المنتال والمنتقبة السنطخ والتناكم

وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى كلية الدعوة وأصول الدين قسم العقيدة





للإمام أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط بن علي ابن أبي بكر البقاعي الشافعي (ت ٨٨٥هـ)

الجزء الأول

دراسة وتحقيق الطالب سامي بن علي بن محمد القليطي العمري رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير

إشراف الدكتور أحمد بن عبد الرحيم السايح الأستاذ بقسم العقيدة بكلية الدعوة وأصول الدين

العام الجامعي : ١٤١٩ هـ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ... وبعد :

فقد ألَّف الإمام البقاعي - رحمه الله - كتابه المشهور « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » وقد استأنس فيه ببعض ما جاء في التوراة والإنجيل لتأييد دين الإسلام والرد على الأحصام ، فعارضه على فعله هذا بعض حصومه الذين عادوه بسبب ردِّه على ابن الفارض وابن عربي والغزالي واتهموه أنه يريد إظهار التوراة والإنجيل على القرآن ، وأن فعله هذا محرَّم، فألَّف كتابه الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة للردِّ عليهم ، وقد جعله في مقدمة وثمانية فصول وحاتمة ، فكانت المقدّمة في بيان غرض من شنّع عليه ، والفصل الأول في كلام علماء عصره حول كتابه النظم ومسألة الكتاب ، والفصل الثاني في حكم النقل من الكتب السابقة لتأييد دين الإسلام ، والفصل الثالث في أدلة ذلك الحكم ، والفصل الرابع في الشواهد والمؤيدات الدلة على ذلك ، والفصل الخامس في بيان كلام العلماء على الأدلة وعلى ما يتراءى أنه يخالفها ، والفصل السادس في ذكر بعض من نقل من تلك الكتب من أعيان الأمة ، وذكر بعض ما نقلوه ، والفصل السابع في الكلام على الكتب السماوية السابقة ، هل هي مبدَّلة ؟ وما المبدَّل منها ؟ هل هو جيمعها أم بعضها ؟ والفصل الثامن في أن حكم النقل عن به إسرائيل هو الجواز ، ثم حتم كتابه بخاتمة ضمَّنها فوائد عدة في مختلف العلوم والفنون .

وكانت خطتي في الرسالة قد اشتملت على مقدمة وقسمين رئيسين : دراسي وتحقيقي وخاتمة ومجموعة من الفهارس العلمية. المقدمة : ذكرت فيها أهم أسباب اختيار الموضوع ، وخطة البحث ، ومنهج التحقيق ، وأهم الصعوبات التي واجهتني أثناء التحقيق ، وشكر وتقدير .

القسم الدراسي : وفيه بابان ، الباب الأول في دراسة المؤلِّف وعصره ، وفيه ثلاثة فصول :

الفصل الأول : في عصر المؤلف وتحدثت فيه عن نشأة نظام الحكم القائم في تلك الفترة وحالاته السياسية والأقتصادية والاجتماعية والعلمية وأثر ذلك على المصنف .

الفصل الثاني: في سيرة المؤلف وتحدثت فيه عن اسم المؤلف وكنيته ولقبه ونسبته ، وأسرته ، وأصله ومولده ، ونشأته وطلبــه للعلـــم ، ورحلاتــه ، وشــيوخه ، ومكانتــه العلميــه ، وثنــاء العلمــاء عليــه ، وأعمالـــه ومناصبـــه ، وصفاتـــه ، وأخلاقـــه ، وتلاميذه ، ومؤلفاته ، ومذهبه الفقهي ، وعقيدته ، ووفاته ورثائه .

الفصل الثالث : فيما حرى بين المؤلف وخصومه ، وقد ذكرت فيه : أبرز خصومه ، ودوافع الخصومة ، والانتقادات الموجهــة إليه ، وموقفه ممن خاصمه .

الباب الثاني : في دراسة الكتاب وتحدثت فيه عن اسم الكتاب ، وتوثيق نسبته لمؤلفه ، وسبب وتــاريخ تأليفــه وموضوعــه ، ووصفه ، وقيمته وأهميته العلمية ، ومنهج المؤلف فيه ، ومصادره ، والمآخذ عليه ، والتعريف بنسخه الخطية .

القسم الثاني: القسم التحقيقي، وكان عملي فيه على النحو التالي: نسخ وضبط الكتاب، والمقابلة بين نسختيه، وترقيم أوراق النسخة الأصلية، ووضع عناوين جانبية على الكتاب، والإشارة إلى نهاية كل نسخة خطية على جوانب الرسالة، وعزو الآيات القرآنية إلى مواضعها في المصحف الشريف، وتخريج الأحاديث والآثار الواردة في الرسالة مع ذكر أقوال العلماء فيها، وشرح الألفاظ والكلمات الغريبة، وتوثيق الأقوال والنصوص والأبيات الشعرية، والتعليق على بعض المسائل التي تحتاج لذلك، والترجمة للأعلام والتعريف بالأماكن والبلدان والبقاع والفرق والطوائف، والتعريف ببعض المصطلحات العلمية، والتنبيه على الأحطاء الموجودة في الكتاب.

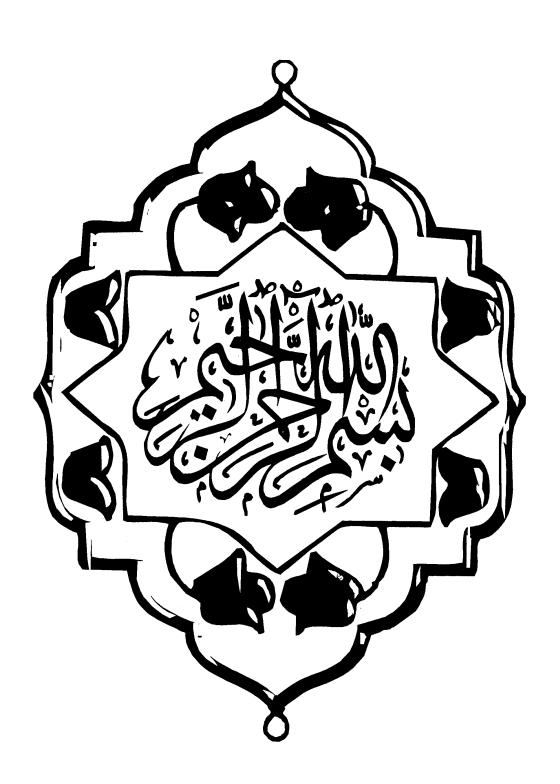
خاتمة التحقيق : وضعت خاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها ، وأخيراً ذيَّلت الرسالة بفهارس فنية علمية تسهل الوصول للمراد بيسر وسهولة .

هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين ، وعلى آله وصحبه أجمعين . عميد الكلية : الطالب

د. محمد سعید بخاري

د. أحمد بن عبد الرحيم السايح الركمول

سامي بن علي القليطي



القدمة:

إنَّ الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ با لله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلا وَأَنَّتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ . (١)

﴿ يَا أَتِّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ هَسْ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَسَاءً وَاتَّقُوا اللهِ اللهِ اللهِ وَالأَرْجَامَ إِنَّ اللهِ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾ . (٢)

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهِ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيداً يُصِلِحَ لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللهِ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ (٣) . (٤)

أما بعد:

فإن من أكبر نعم الله تبارك وتعالى على هذه الأمة قاطبة ، نعمة كمال الدين وتمامه ، وتعهُّد الله بحفظ كتابها ، وصيانته من كل تحريف وتبديل ، فهي أمة معصومة الأصول ، لم تعبث بها أيدي التحريف ، ولم تتناولها أصابع التزييف ، قال

سورة آل عمران - الآية: ١٠٢.

⁽٢) سورة النساء - الآية : ١ .

⁽٣) سورة الأحزاب - الآية : ٧٠ - ٧١ .

أسباب اختيار الموضوع:

مسائل مختلفة الجوانب . (١)

إن من أهم الحوافز والأسباب التي دعتني لاختيار هذا الكتاب ما يلي:

1- ما اشتملت عليه فصول الكتاب ومباحثه من مسائل، وفوائد كثيرة جداً،
التي من أهمها: بيان حكم النقل من الكتب السماوية، وهل هي مبدّلة أم غير
مبدّلة ؟ وما المبدّل منها ؟ هل هو الجميع أم البعض ؟ وهل التبديل كان في المعاني
دون الألفاظ أم فيهما ؟ وما يجوز نقله منها وما لا يجوز ؟ وما هي الفائدة المرجوّة
من النقل منها ؟ ومن هو الناقل الذي يحق له النظر والنقل منها ؟ وغير ذلك من

 γ - قيمة وأهمية الكتاب العلمية التي سيأتي بيانها بإذن الله . (γ)

٣- مكانة المؤلف العلمية بين العلماء ، فهو أحد أبرز تلامذة الحافظ ابن حجر العسقلاني - رحمه الله - وأحد المحدثين المفسّرين المؤرّخين الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر ، وأحد أصحاب التصانيف المتعددة المختلفة الفنون والعلوم ، التي نعت بالحسن والجودة ، وهي الغاية التي يصبو إليها كل مصنف ، وقلّما تجتمع عند أحد . (٣)

٤- عصر المؤلف الذي نشأ فيه ، والذي يعتبر من أزهى العصور التي انتشرت وألفت فيه الكتب الجامعة المطولة والمختصرة في مختلف العلوم والفنون ، فقد واكب المؤلف - رحمه الله - هذه النهضة العلمية ، والتي نتفياً ظلالها هذه الأيام ، وقد تتلمذ على كثير من رجالاتها سواء كان ذلك مباشرة ، أو عن طريق كتبهم

⁽١) انظر : مبحث موضوع الكتاب ووصفه : (ص: ١٤٦ - ١٥٥).

⁽۲) انظر: (ص: ۱۰۲ – ۱۰۸).

⁽٣) انظر : مبحث مكانة المؤلف وثناء العلماء عليه (ص : ٥٧ - ٦٤) .

ومصنفاتهم . (١)

٥ - الترجمة المظلمة الجائرة التي ترجمت للمصنف - رحمه الله - من قبل قرينه العلامة السخاوي في كتابه « الضوء اللامع » . (٢)

7- الانفتاح على العالم الذي نعيشه هذه الأيام ، والذي أصبح فيه هذا العالم الكبير المترامي الأطراف كالقرية الصغيرة ، فقد انتشر كثيرٌ من كتب أهل الملل والنحل ، فأصبح أبناء المسلمين يتساءلون عن حكم النظر في تلك الكتب هل هو الجواز أم المنع ، ومتى يجوز ذلك ومتى لا يجوز ؟ وهل الكتب السماوية مبدّلة ألفاظها ومعانيها ؟ أم المعاني دون الألفاظ ؟ وما هي الفوائد المرجوة من النظر فيها ؟ وماهي المضار التي نحتنيها إن نقلنا منها ؟ تساؤلات عدة تدور في خلد أبناء المسلمين جعلتني أسعى في إخراج هذا الكتاب الذي ناقش وبيّن أصل المسألة وحكمها وفوائدها وضوابطها .

٧- تشجيع بعض مشايخي الأفاضل في إخراج هذا الكتاب ، ولاسيما تشجيع مشرفي الفاضل الأستاذ الدكتور أحمد السايح - سلَّمه الله ورعاه - .

٨- الرغبة في إثراء المكتبة الإسلامية بخدمة كتب أئمة الإسلام .

9- ومن الأسباب التي دعتني لتحقيق هذا الكتاب أيضاً: ما وقع عليه ناظري في مجلة « معهد المخطوطات العربية » المجلد السادس والعشرين ، الجنوء الثاني ، في جمادى الآخرة لعام ، ١٤٠ هـ ، من نشر جزء صغير من الكتاب ، مليء بالتصحيفات والسقط والأخطاء التي شوَّهت صورته الأصلية التي كتبها مؤلفها . (٣)

⁽١) انظر: مبحث الحالة العلمية في عصر المؤلف (ص: ٣٥ - ٤٢).

⁽٢) انظر : الفصل الثالث من الباب الأول (ص: ١٢٢ - ١٣٥).

⁽٣) أرفقت ملحقاً خاصاً بنقد ما نشر في هذه المجلة ضمن الخطة الأساسية المقدمة للقسم عند تسجيل الموضوع .

خطة البحث:

لما كان لابد لكل عمل علمي منهجيّ سليم ، من خطة ترسم أهدافه ، وتحـدَّد معالمه ، وتحصر جزئياته ، وأفكاره ومحتوياته ، فقد قمت بوضع هـذه الخطة ، تحت نظر ورعاية مشرفي الفاضل - سلمه الله - ، والـتي تشتمل على مقدِّمة وقسمين رئيسين : دراسي ، وتحقيقي ، وخاتمةٍ ، ومجموعةٍ من الفهارس العلمية .

أما المقدمة فتشتمل على:

١- أسباب اختيار الموضوع .

٧- خطة البحث .

٣- منهج التحقيق.

٤- أهم الصعوبات والمشكلات التي واجهتني أثناء التحقيق.

٥- شكر وتقدير.

القسم الأول: القسم الدراسي، وفيه بابان:

الباب الأول: دراسة المؤلف وعصره وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصر المؤلف: وفيه تمهيد وأربعة مباحث.

التمهيد : ويشتمل على نبذة عن نشأة نظام الحكم القائم في تلك الفترة .

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثاني : الحالة الاقتصادية .

المبحث الثالث: الحالة الاجتماعية.

المبحث الرابع: الحالة العلمية.

الفصل الثاني : سيرة المؤلف وفيه اثنا عشر مبحثاً :

المبحث الأول: اسمه وكنيته ولقبه ونسبته.

المبحث الثاني : أسرته وأصله .

المبحث الثالث: مولده ونشأته وطلبه للعلم ورحلاته.

المبحث الرابع: شيوخه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: أعماله ومناصبه.

المبحث السابع: صفاته وأخلاقه.

المبحث الثامن: تلاميذه.

المبحث التاسع: مؤلفاته.

المبحث العاشر: مذهبه الفقهي.

المبحث الحادي عشر: عقيدته.

المبحث الثاني عشر : وفاته ورثاؤه .

الفصل الثالث: البقاعي وخصومه وفيه تمهيد وثلاثة مباحث:

التمهيد: ويشتمل على ذكر أسماء أبرز حصومه.

المبحث الأول: أهم الأسباب والدوافع التي دفعت خصومه للنيل منه.

المبحث الثاني : أهم انتقادات السخاوي التي وجُّهها إليه .

المبحث الثالث: موقفه ممن انتقده ونال منه.

الباب الثاني : دراسة الكتاب ونسخه الخطية وفيه عشرة مباحث :

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب.

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب لمؤلفه.

المبحث الثالث: سبب تأليف الكتاب.

المبحث الرابع: تاريخ تأليف الكتاب.

المبحث الخامس: موضوع الكتاب ووصفه.

المبحث السادس: قيمة ومزايا الكتاب وأهميته العلمية.

المبحث السابع: منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث الثامن: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث التاسع: أهم المآخذ على الكتاب.

المبحث العاشر: التعريف بنسخ الكتاب الخطية ، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: نسخ الكتاب وأماكن وجودها.

المطلب الثاني : وصف النسخ الخطية .

المطلب الثالث: نماذج مصورة من النسخ الخطية.

القسم الثاني: النص المحقق:

خاتمة التحقيق.

وقد ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال الدراسة والتحقيق .

الفهارس الفنية العلمية:

١- فهرس الآيات القرآنية .

٢- فهرس أطراف الأحاديث النبوية والآثار .

٣- فهرس الأعلام.

٤- فهرس الأبيات الشعرية .

٥- فهرس الأماكن والبلدان والبقاع .

٦- فهرس الفرق والطوائف والأديان .

٧- فهرس الكلمات الغريبة.

٨- فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن .

٩- جريدة المراجع والمصادر .

١٠- فهرس محتويات الرسالة .

منهج التحقيق:

سأعتمد - بإذن الله تبارك وتعالى -في منهجي لتحقيق هذا الكتاب على طريقة التحقيق المعروفة لدى المحققين والباحثين والتي تتلخص في الآتي:

١- نسخ الكتاب مراعياً في ذلك كتابته حسب القواعد الإملائية الحديثة .

٧- المقابلة بين النسخة التي اتخذتها أصلاً وهي نسخة دار الكتب المصرية والتي رمزت لها بحرف (م) وبين النسخة الأخرى وهي نسخة الأسكوريال والتي رمزت لها بحرف (س) مقابلة علمية ، وذلك بإكمال السقط ، وإصلاح الخلل ، وتبيين الخطأ ، وإثبات الفوارق المعتبرة بين النسختين ، مع التنبيه على كل ذلك في الهامش، فإن كان هناك زيادة في (س) ، أو إصلاح خلل يقتضيه السياق ، غير موجود في (م) أو (س) فإنني أضعه ما بين معقوفتين هكذا [] ، وإن كان هناك سقط أو تكرار في النسخة الأخرى فإنه إما أن يكون يسيراً أو طويلاً ، فإن كان يسيراً فإني أشير إليه في الهامش فأقول : قوله كذا ساقط من (س) ، وإن كان هناك فرق في أضعه ما بين هلالين هكذا () وأشير إليه في الهامش ، وإن كان هناك فرق في الكلمات بين النسختين فإني أشير إليه في الهامش .

وأما إن كان الاختلاف في تنقيط الكلمة حيث وجد في النسختين كثير من الكلمات غير منقوطة فقمت بتنقيطها دون الإشارة إلى ذلك إلا إذا كان هناك فائدة مثل الخوف من حصول بعض اللبس فإنى أشير إلى ذلك في الهامش.

٣- ترقيم أوراق النسخة المصرية لعدم وجود ترقيم دقيق عليها .

٤ - وضع بعض العناوين المناسبة لبعض الموضوعات والمسائل الرئيسة كانت أو الفرعية في الكتاب على جوانب الكتاب تسهيلاً للقارئ ، وخدمة للكتاب .

٥- وضع خط مائل هكذا « / » عند نهاية كل ورقة من أوراق النسختين مع الإشارة إلى رقمها في المخطوط على جوانب الكتاب .

٦- عزو الآيات القرآنية إلى أماكنها في المصحف ، بذكر اسم السورة ، ورقم
 الآية .

٧- تخريج الأحاديث النبوية ، والآثار الواردة في الرسالة من مصادرها في كتب السنة قدر المستطاع ، وذلك عند أول ذكر لها ، وقد أرجي التخريج في موطن آخر عند الحاجة ، وقمت بذكر اسم المصدر ورقم الجنزء والصفحة الموجود فيها الحديث أو الأثر ، كما قمت بنقل حكم العلماء على الأحاديث قدر المستطاع، الا إذا كان الحديث في « الصحيحين » أو أحدهما فأكتفي بالعزو فقط في أغلب الأحيان .

۸- شرح الألفاظ والكلمات اللغوية الغريبة ، وذلك بالرجوع إلى القواميس
 والمعاجم اللغوية وكتب الغريب .

9- توثيق النصوص التي نقلها المؤلف من مصادرها الأصلية قدر المستطاع ، وقد قمت في هذه الجزئية بعزو النصوص إلى أماكنها ، دون الإشارة إلى الفوارق بين ما هو منقول في كتاب المصنف وبين ما هو موجود في تلك المؤلفات ، إلا إذا كان هناك اختلاف يُخل بالمعنى فإني أشير إليه مع بيان الصواب ، وذلك لأن المؤلف من عادته أن ينقل من تلك المصنفات بتصرف واختصار . (١)

١٠ - التعليق على بعض المسائل التي رأيت أنها تحتاج إلى تعليق .

١١- الترجمة للأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب عدا المشهورين منهم ، قدر المستطاع .

١٢- التعريف الموجز بالأماكن ، والبلدان ، والبقاع ، عدا المشهور منها .

١٣– التعريف الموجز بالفرق ، والطوائف ، الوارد ذكرها في الكتاب ﴿ مُوْلَفُكُ مُوْكِ

عمأده سوون المكناب

المكيده المركوبية كنه الكندين

TOPA UNIVER

⁽١) انظر: منهج المؤلف في كتابه (ص: ١٥٩).

- ١٤- التنبيه على بعض الأخطاء التي وقعت في الكتاب.
- ٥١- التعريف ببعض المصطلحات التي رأيت أنها تحتاج لبيان.
 - ١٦- عزو الأبيات الشعرية إلى مظانها قدر المستطاع .
- ١٧- فيما يخصُّ المصادر والمراجع اكتفيت في الحواشي بذكر اسم الكتاب ، واسم المؤلف ، ورقم الجزء والصفحة ، وأرجأت بقية المعلومات عن الكتاب في جريدة المصادر إلا ما تدعو الحاجة لتفصيله .
- $^{\circ}$ اعتمدت بالنسبة لـ $^{\circ}$ صحیح البخاري $^{\circ}$ على النسخة الموجودة مع $^{\circ}$ فتـح الباري $^{\circ}$.
- 9 وضعت خاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال الدراسة والتحقيق .
- · ٢- عملت فهارس فنية علمية سبق سردها تعين القارئ للوصول إلى مراده بيسر وسهولة .

أهم الصعوبات والمشكلات التي واجهتني أثناء التحقيق:

لقد واجهت أثناء تحقيقي لهذا الكتاب عدة صعوبات أُجْمِلُها في الآتي :

١- كثرة الإلحاقات الهامشية من المصنف في النسخة المصرية ، والتي كثيراً ما
 تكتب بصورة متداخلة يصعب على الباحث التمييز بين أسطرها . (١)

٢- تشعّب الكتاب ، وتشعب مسائله ، مما جعلني أعيش كُلَّ يـوم ضمـن
 مراجع فن من الفنون .

٣- كثرة مصادر المؤلف ، وكثرة النصوص التي نقل منها ، التي تحتاج لتوثيق، إذ يوجد من هذه المصادر ما هو مخطوط بذلت كثيراً من الوقت في البحث عنه ، ومن ثمَّ توثيق النص المراد توثيقه .

٤- العزو الخاطئ من قبل المصنّف ، أو من ينقل عنهم ، الذي أخذ مني جهداً
 كبيراً في البحث ، ومن ثم ذكر الصواب . (٢)

٥- التداخل في كلام بعض من ينقل عنهم أحياناً ، دون الإشارة إلى نهاية كلام كلِّ شخص ، مما سبَّب صعوبة في التمييز بين الكلام . (٣)

٦- كثرة الأعلام والتراجم ، الذي أخذ من وقتاً طويلاً في البحث عنهم ،
 ومن ثم ذكر تراجمهم .

⁽١) انظر: النماذج المرفقة من النسخة المصرية.

⁽٢) انظر : المبحث التاسع في الفصل الثاني والمعنون بـ أهم المآخذ على الكتاب .

⁽٣) انظر: التعليق السابق.

شكروتقدير:

وبعد: فإني لم أدخر وسعاً أو جهداً في إخراج هذا العمل بالصورة المرضية غير أن عمل البشر دائماً محفوف بالخطأ والتقصير ، بل هي سمة ناتحة عن ضعف أصله ، قال تعالى : ﴿ وَخُلِقَ الإِنسَانُ ضَعِيفاً ﴾ (١) .

فما كان في هذه الرسالة من صواب وتسديد فهو محض فضل من الله تعالى ، وما كان فيها من خطأ وتقصير ، فمن نفسي وأستغفر الله ، ومن الشيطان والعياذ بالله ، ولا عدمت أستاذاً ، أو شيخاً ، أو أخاً ناصحاً ، وقف على شيء من ذلك ، فنبهني إليه مشكوراً مأجوراً .

ثم إنني في نهاية هذه المقدمة واستجابة لأمر الله تبارك وتعالى في قول تعالى : ﴿ لا يَشْكُرُ إِلَى وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الله مَا لا يُشْكُرُ إِلَى وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الله مَا لا يَشْكُرُ الله مَا لا يَشْكُرُ النَّاسِ » . (٣)

أتوجه بالشكر لله تبارك وتعالى على ما أولاني من نعم عظيمة لا أحصي عدها ولا أبلغ شكرها ، ومن أعظمها : نعمة الإسلام والإيمان ، ونعمة شكري له تبارك وتعالى ، ونعمة سلوك طريق العلم وتيسره لي ، ومن ذلك إنجاز هذا العمل وهذه الرسالة من غير حول مني ولا قوة فله الحمد والشكر كله .

⁽١) سورة النساء – الآية : ٢٨ .

⁽٢) سورة لقمان – الآية : ١٤ .

⁽٣) رواه أحمد في المسند (٢ / ٢٩٥ ، ٢٠٢ - ٢٠٢ ، ٣٨٨ ، ٢٩٤) ، وأبو داود في السنن - كتاب الأدب - باب في شكر المعروف (٥ / ١٥٧ - ١٥٨ - رقم ٤٨١١) ، والترمذي في السنن - كتاب البر والصلة - باب ما جاء في الشكر ... (٤ / ٢٩٨ - ٢٩٩ - رقم ١٩٥٤)، وقال: حديث حسن صحيح، والحديث صححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١ / ٢٠٧ - رقم ٤١٦)، وفي صحيح الجامع (٢/ ٢٧٦ - رقم ٧٧١) من حديث أبي هريرة والأشعث .

كما أتوجّه بوافر شكري وامتناني وتقديري لوالديَّ الكريمين الفاضلين سائلاً الله تبارك وتعالى لهما السعادة في الدارين ، وأن يغفر لهما ويرحمهما كما ربَّياني صغيراً .

كما أتوجه بشكر موصول غير مقطوع ، وتقدير ممدود غير مجذوذ ، للقائمين على جامعة أم القرى المباركة بمكة المكرمة ، ممثلة بعمادة الدراسات العليا ، وكلية الدعوة وأصول الدين ، وقسم العقيدة ، على ما شرَّفُوني به من فتح باب الابتعاث لديهم ، وتلقي العلم النافع في رحاب جامعتهم المباركة على أيدي مشايخ وأساتذة أجلاء فضلاء كرماء ، فشكر الله لهم ذلك ، وجزاهم عني وعن طلاب العلم خير الجزاء ، كما أتوجه بوافر شكري وتقديري لأستاذي الفاضل فضيلة الأستاذ الدكتور أحمد بن عبد الرحيم السايح على تفضله وتكرمه بالإشراف على هذه الرسالة ، وعلى ما أولاني به من رعاية ، ومودة أبوية ، فقد أفدت من توجيهاته الكريمة ، وإرشاداته السديدة ، وملاحظاته النافعة ، الأمر الذي كان له أكبر الأثر بعد توفيق والشوبة على إنجاز هذا العمل ، فجزاه الله عين خير الجزاء ، وكتب له أعظم الأجر والمثوبة على ذلك ، إنه قريب مجيب وبالإجابة جدير.

كما أتوجه بوافر الشكر ووافر التقدير والامتنان لفضيلي الأستاذين المناقشين الفاضلين على تفضلهما وتكرمهما بقبول مناقشة هذه الرسالة ، سائلاً الله تبارك وتعالى أن ينفعني بتوجيهاتهما ، وإرشاداتهما ، وملاحظاتهما ، وأن يجزل لهم الأجر والمثوبة ، وأن يوفقهما للحير في الدنيا والآخرة .

كما أشكر كل من ساعدني في هذا العمل ، بإشارة أو عبارة ، أو مقابلة ، أو توفير مخطوط ، أو إعارة كتاب ، فجزى الله الجميع خير الجزاء ، وأجزل لهم في الدارين العطاء .

ولا ينبغي أو يجدر بي ، أن أضع القلم قبل أن أسحل وأسطر حزيل شكري

وتقديري واحترامي ، لجامعتي الغراء جامعة الملك عبد العزيز ، ممثلة بكلية التربية بالمدينة المنورة ، وقسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية ، وكذا إدارة الابتعاث بجدة ، على ما قدموه لي من تسهيلات في إجراءات الابتعاث ، وعلى ما قدموه لي أيضاً من نصح وتوجيه وإرشاد ، فجزاهم الله خير الجزاع وبارك في جهودهم وسدد للخير خطاهم .

وأخيراً: الله أسأل أن يتقبل عملي هذا بفضله ورحمته ، وأن يجعله خالصاً لوجهه ، وأن يغفر لي خطئي وتقصيري فيه ، وأن يوفقني لما يحبه ويرضاه ، لا إله إلا هو عليه توكلت وهو حسبي ونعم الوكيل .

والحمد لله أولاً وآخراً ، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

القسم الأول: القسم الدراسي

وفيه بابان :

الباب الأول: دراسة المؤلف وعصره.

الباب الثاني : دراسة الكتاب ونسخه الخطية .

الباب الأول: دراسة المؤلف وعصره

وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول : عصر المؤلف .

الفصل الثاني: سيرة المؤلف.

الفصل الثالث: البقاعي وخصومه.

الفصل الأول: عصر المؤلف، وفيه تمهيد وأربعة مباحث.

التمهيد: نبذة عن نشأة نظام حكم المماليك.

المبحث الأول: الحالة السياسية .

المبحث الثاني : الحالة الاقتصادية .

المبحث الثالث: الحالة الاجتماعية.

المبحث الرابع: الحالة العلمية.

التمهيد : نبذة عن نشأة نظام حكم المماليك :

كانت ولادة الإمام البقاعي – رحمه الله – في بداية القرن التاسع الهجري ، كما كانت وفاته في نهاية هذا القرن أيضاً ، وعلى هذا الأساس أستطيع أن أقول : إن البقاعي عاش كما عاشت أسرته تحت حكم الماليك الذين حكموا مصر والشام أكثر من قرنين ونصف من الزمان ، وبالتحديد بدأ حكمهم بعد انتهاء دولة الأيوبيين سنة (7.5 هـ) ، وانتهى بفتح الأتراك العثمانيين لمصر وما جاورها سنة (9.5 هـ) .

ومن هنا أرى أنه يجدر بي أن ألقي بعض الأضواء على هذا النوع من الحكم، وأصل هؤلاء المماليك، وكيف كان وصولهم إلى الحكم، وكيف كانت حالة البلاد المحكومة في عهدهم من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية، لأقف مع أخي القارئ الكريم على البيئة التي عاش فيها الإمام البقاعي ومدى أثرها عليه وتأثره بها في تكوينه العلمي، لأن الإنسان كما يقال: «ابن بيئته».

أصل المماليك :

إن أصل المماليك من الرقيق الذين كانوا يجلبون إلى البلاد العربية من بلاد القوقاز وفارس وآسيا الصغرى وغيرها عن طريق الحروب والغارات والسلب والاختطاف ، فقد كان يجاء بهم إلى الخلفاء والملوك والأمراء والوزراء الذين كانوا على أهبة الاستعداد لإنفاق مئات الدنانير والدراهم لشرائهم واستخدامهم في أغراضهم الخاصة . (٢)

⁽۱) انظر: الخطط للمقريزي (۲ / ۲۳۲ – ۲۶۶) ، وعصر سلاطين الماليك لمحمدود رزق (۱ / ۱۱ – ۲۲) .

⁽٢) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (١ / ١١ - ١٣) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح عاشور (ص : ١ - ٢) .

نشأة نظام المماليك:

يرجع ظهور المماليك في العالم الإسلامي إلى ما قبل قيام دولتهم بأمد طويل ، وذلك أيام الخليفة العباسي المأمون الذي يعد أول من استخدمهم بكثرة في بلاطه ، وذلك لتدعيم سلطانه وملكه خوفاً من سيادة الفرس الذين قامت على أكتافهم الدولة العباسية ، ثم سار على نهجه وسنته أخوه المعتصم بالله والذي أكثر من حلبهم واستخدامهم لمركز الخلافة ، فكانت هذه سابقة أولى نهجها الخلفاء والأمراء فيما بعد ، فاتخذوا من المماليك عدتهم وجندهم ، وجعلوهم السند القوي في تدعيم دولتهم وسلطانهم . (1)

وزاد الأمر على ما هو عليه في السابق أيام الدولة الإخشيدية ، حتى بلغ الأمر بالأمير محمد بن طغج الإخشيدي بمصر أن جعل كل جنده من الأتراك ومن الديالمة المماليك ، وكان عددهم نحو أربعمائمة ألف جندي (٢) ، ولما انتقلت السلطة إلى الأيوبيين زاد الاهتمام بالمماليك على ما هو عليه في السابق ، فأحسن الايوبيون تربيتهم واهتموا بإعدادهم إعداداً عسكرياً ، وبنوا لهم الثكنات ، واتخذوا منهم الوزراء والأمراء والقواد ، حتى أصبحوا هم الأداة التي لا غنى عنها لملوك الأيوبيين للاحتفاظ بسلطانهم . (٣)

كيفية وصول المماليكإلى الحكم:

في سنة (٦٤٨ هـ) انتقلت السلطة من الأيوبيين إلى المماليك ، وذلك بعد مقتل توران شاه آخر سلاطين المماليك على يد شجرة الدر زوجة أبيه نجم الدين

⁽۱) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (۱ / ۱۳ - ۱۰) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص : ۲) .

⁽٢) انظر : تاريخ المماليك البحرية لعلى إبراهيم حسن (ص: ٢٤).

⁽٣) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (m : m - 2) .

أيوب بعد أن علمت أنه يريد قتلها ، والذي انتقلت له السلطة بعد موت أبيه نجم الدين أيوب ، فاعتلت شجرة الدر المملوكية العرش ونادت بقيام دولة المماليك ، ولكن ظهرت معارضة قوية في صفوف الشعب تطلب منها التحلي عن العرش ، إذ لا يتولى أمر المسلمين امرأة ، وكان على رأس المعارضين : سلطان العلماء العز بن عبد السلام ، فما كان من شجرة الدر إلا أن تزوجت عز الدين أيبك أحد موالي وقواد زوجها السابق ، ومن المقربين له وتنازلت له عن السلطة ، وبذلك يكون عز الدين أيبك أول سلطان مملوكي حكم مصر وما جاورها من بلاد الشام . (1)

أقسام المماليك ومدة حكم كل قسم :

أشرت في السابق إلى أن دولة المماليك بدأت سنة (٦٤٨ هـ) إبان سقوط دولة الأيوبيين ، وانتهت سنة (٩٢٣ هـ) على يد الأتراك العثمانيين ، وفي هذه الفترة الزمنية والتي تقدر بنحو مائتين وخمس وسبعين عاماً انقسم حكمها إلى قسمين هما .

٢ - دولة المماليك البحرية : (۲)

والتي استمر حكمها ما بين سنتي (٦٤٨ هـ - ٧٨٤ هـ) أي ما يقارب ١٣٦ عاماً ، بلغ عدد ملوكها ٢٥ ملكاً ، كان أولهم عز الدين أيبك التركماني

⁽۱) انظر : السلوك للمقريزي (7 / 7 = 7) ، وسمط النجوم العوالي لعبد الملك العصامي (2) . وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (1 / 1) .

 ⁽۲) سموا بالبحرية : لأن الملك الصالح أيوب اختار لهم جزيرة الروضة وسط النيل لتكون مقراً لهم ،
 وقيل : لأنهم كانوا يجلبون عن طريق البحر .

انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (١ / ٢٢) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص : ٥) .

التركي ، وآخرهم حاجي شعبان الأشرف الملقب بالملك الصالح . (١)

٢ - دولة المماليك البرجية : (١)

وبعد هذه الجولة السريعة في أصل هذا النظام ، ونشأته ، وكيفية وصوله للحكم ، ومدة حكمه ، أرى أنه من الطبيعي أن ألقي نظرة على حالات عصر هذا النظام من النواحي التالية :

- ١ السياسية .
- ٢ والاقتصادية .
- ٣- والاجتماعية .
 - ٤ و العلمية .

⁽۱) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (۱ / ۲۲ – ۲۰) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٥) .

 ⁽۲) سموا بذلك نسبة إلى أبراج القلعة التي أنزلهم بها السلطان قلاوون .
 انظر : النجوم الزاهرة لابن تغري بردي (۷ / ۳۳۰) ، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق
 (۱ / ۱۱ – ۲۱) .

 ⁽٣) انظر: عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (١/١١ - ٦٣)، والعصر المماليكي لسعيد
 عبد الفتاح (١٣٤ - ١٥٢).

المبحث الأول: الحالة السياسية:

أ- السياسة الخارجية :

لعل من أبرز أحداث هذا العصر ما شاهده العالم الإسلامي من غزو مغولي همجي تتري على يد هولاكو ملكهم الذي اجتاح البلاد الإسلامية ، فأسقط دويلاتها واحدة تلو الأخرى ابتداء من سنة (٢١٧ هـ) ، واستطاع في سنة (٢٥٦ هـ) إسقاط بغداد عاصمة الخلافة العباسية وقتل خليفتها المستعصم بالله غدراً بعد أن أعطاه الأمان ، ونهب أموالها ، وسبى نساءها ، وأغرق كتبها ، كل ذلك بمساعدة من وزير الخليفة مؤيد الدين - الشر - ابن العلقمي الرافضي - عليه من الله ما يستحق (١) - وبسقوط بغداد - مركز العالم الإسلامي حينئذ - تداعب البلاد الإسلامية ، وشهدت عدة انقسامات سياسية ، وأصبحت بين المغول والعرب والأتراك ، فالمغول من أقصى حدود الهند شرقاً حتى سوريا غرباً ، ويتخلل هذه البقعة مواضع للنفوذ الوقتي للفرس والترك في فارس والعراق ، أما الترك فقد حكموا المناسوريا شرقاً إلى حدود مصر الغربية ، وساد العرب والبربر فيما وراء ذلك غرباً المماليك (٢٠) ، واستطاع المغول في سنة (١٥٨ هـ) إسقاط دمشق وكثير من مدن الشمام (٣) ، ثم زحفوا تجاه مصر بعد إرسال الرسائل التهديدية والتوعدية لسلطان الشام (٣) ، ثم زحفوا تجاه مصر بعد إرسال الرسائل التهديدية والتوعدية لسلطان الماليك قطز ، ولكن قطز وقائده المظفر الظاهر بيبرس كانا من الشجاعة بمكان ،

⁽۱) انظر : البداية والنهاية لابن كشير (۱۳ / ۲۱۳ – ۲۱۲) ، والنجوم الزاهـرة لابـن تغـري بـردي (۲ / ۶۷ – ۵۳) . وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (۳ / ۶ – ۱۰) .

⁽۲) انظر : البداية والنهاية لابن كثير (۱۳ / ۲۳۱) ، وتاريخ آداب اللغة لجرحي زيدان (۳ / ۱۱۲ – ۱۱۷) .

⁽٣) انظر : البداية والنهاية لابن كثير (١٣ / ٢٣١) ، والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي (٧ / ٤٥)

فلم يأبها بوعيدهم و لم يخافا تهديدهم ، وأرسلا رسالة عاجلة لهولاكو ملك المغول وهي عبارة عن إعدام رسله الذين أرسلهم برسائل التهديد والوعيد ، فاشتاط هولاكو غضباً ، والتقى الجيشان المغولي والإسلامي في معركة عين حالوت الشهيرة (۱) ، في رمضان سنة (٢٥٨ هـ) ، فكان النصر للإسلام والهزيمة والوبال والنكال للمغول (۲) ، وبعد هذه المعركة الحاسمة تقهقرت قوى التتار ، وتعاظمت قوى المماليك ، وهذا لا يعني أن التر توقفوا عن تهديد العالم الإسلامي بل أخذوا يهددونه بين الفينة والفينة ، والمرة والمرة ، وظلت الحرب سجالاً بين الجيشين إلى أن خرج تيمورلنك قبل وفاته بأيام من الشام سنة (٤٠٨ هـ) بعد أن أشعل النار في دمشق وتركها خراباً شاملاً وحطاماً بالياً . (۲)

ولم تكن جبهة المغول هي الجبهة الوحيدة التي واجهها المماليك ، بل كانت هناك جبهة أخرى من قِبَل الصليبين الذين اتخذوا لهم مراكز على ساحل البحر المتوسط من مدن الشام يُغِيرون من خلالها على أطراف دولة المماليك في مصر والشام بين الفينة والأخرى ، ولقد استطاع سلاطين المماليك مقاومتهم ودحضهم ، وكان من أشهر من قاومهم السلطان الظاهر بيبرس فقد غزاهم سنة (١٦٤ هـ) واسترد منهم بعض ما أخذوه ، كما داهمهم في سنة (١٦٦ هـ) واسترد انطاكية من أيديهم ، وفي سنة (١٧٥ هـ) استطاع أن يسترد قيسارية .

وفي سنة (٦٨٨ هـ) استطاع السلطان قلاوون فتح حصن المرقب ودخول

⁽١) وهي بين بيسان ونابلس في فلسطين .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٤ / ١٧٧) .

⁽۲) انظر : البداية والنهاية لابن كثـير (١٣ / ٢٣٣ – ٢٣٥) ، والنجـوم الزاهـرة لابـن تغـري بـردي (٢ / ٣٩) . (٧ / ٧٧ – ٨٢) ، وحسن المحاضرة للسيوطي (٢ / ٣٩) .

⁽٣) انظر : السلوك للمقريزي (٣/ ١٠٤٦ - ١٠٥٣) .

طرابلس ، كما استطاع من بعده ابنه الأشرف خليل فتح عكا سنة (٦٩٠ هـ) وتخليصها من أيدي الصليبين بعد أن ضربها بالمنجنيق (١) ، وعلى إثر ذلك انتهت الحروب الصليبية في ذلك العصر ، ولكن بقيت بعض الغارات على سواحل مصر الشمالية من قبل جموع من الأفرنج المتلصصين ، كان السلاطين لهم بالمرصاد .

وهناك حارج دولة المماليك جهة الشمال ، نجد أن العثمانيين فتحوا القسطنطينية على يد القائد الماجد محمد الفاتح سنة (١٥٧ هـ) ، وقد اعتبر فتحه منعطفاً هاماً في تاريخ الأمة الإسلامية (٢) ، وفي جهة الغرب نجد مأساة عظيمة مهولة وقعت للأمة الإسلامية ، وهي سقوط الأندلس التي حكمها المسلمون مدة طويلة من الزمن ، وذلك بخروج أو بالأحرى بفرار آخر ملوك المسلمين أبي عبد الله محمد بن علي بن نصر من غرناطة سنة (١٩٨ هـ) . (٣)

ب- السياسة الداخلية:

رغم ما سجله التاريخ من مواقف حالدة ، ومآثر بطولية جليلة لسلاطين المماليك في السياسة الخارجية ، إلا أنَّ هناك خللاً وضعفاً داخلياً واضحاً أسفر عنه سقوط الدولة فيما بعد ، وكان لهذا الخلل أسباب كثيرة من أهمها :

١- تفشي المنكرات وظهور الانحراف في المفاهيم والسلوك . (١)

٢- أصلهم ونشأتهم اللذان بقيا واضحين في الأذهان يذكرانهم كما يذكران
 الذين خضعوا لهم بأنهم ليسوا بمستوى مسؤوليات الحكم ، فدفعهم ذلك إلى

⁽۱) انظر: تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ۱۷۹ - ۱۸۲)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (۲ / ۲۷).

⁽٢) انظر : إظهار العصر للبقاعي (١/ ٣٧٣ - ٣٧٩)، والدولة العثمانية في التاريخ الإسلامي الحديث لإسماعيل أحمد (ص: ٤٧ - ٥٠).

^{(&}quot;) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (") (")) .

⁽٤) انظر: ص (٣٤) من هذا الكتاب .

الانكماش على أنفسهم في كثير من الأمور ، مما سبب النفور من بعض الرعية ، فظهرت الثورات الداخلية في حلب وغيرها . (١)

٣- ما تخلل هذا العصر من مؤامرات ودسائس تدار خلف الكواليس بين السلاطين أنفسهم ، فتحد شجرة الدر تتآمر ضد روجها عز الدين أيبك و تكتب نهاية حياته ، لأنه فكر في أن يتزوج عليها ، وسيف الدين قطز يذهب ضحية مؤامرة دبرها له قائده وشريكه في النصر على التتار في عين حالوت الظاهر بيبرس ، والملك المنصور قلاوون يخلع في رجب سنة (١٧٨ هـ) الملك العادل سيف الدين سلامش بن بيبرس ابن السبع سنين ونصف ، والملك الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون يقتل في أوائل الحرم سنة (١٩٣٦ هـ) على يد الأصير الأشرف بيدار ، ولم يلبث أن قتل بيدار على أيدي رجال الملك الأشرف خليل ، وكانت المؤامرات بين القتل ، فهو الخلع على يد القواد والأمراء ، بل وصل الحال في آخر هذا العصر، أن رفض كثير من الأمراء تولي السلطة خوفاً من الخلع والقتل والتعذيب ، فعندما خلع الملك العادل طومان باي سنة (١٩٠ هـ) بعد يوم واحد فقط من تسلطنه ، لم يقدم أحد على السلطة رغم توفر الأمراء ، ونحد أن بعضهم يشير على بعض بتولي السلطة وأخيراً اتفقوا على تولية قانصوه الغوري ، لا لكفاءته بل لأنه كان سهل الازالة . (٢)

٤- صغر سن بعض السلاطين والذي أدى إلى طمع الأمراء الآخريـن بالسلطة

⁽۱) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢٠٥ - ٢٠٣ ، ٢١٣ - ٢١٤) .

⁽٢) انظر: سمط النجوم العوالي لعبد الملك العصامي (٤ / ١٥ - ٣٦ ، ٣٦ - ٣٨ ، ٤١ ، ٨٤ - ، ٥) ، وتاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ٤٦٤ - ٤٦٨) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢١٤ - ٢٢٢ ، ٢٢٢ - ٣٢٥) .

وتدخل كبار قواد الدولة في شؤون الحكم ، فتجد سلامش بن بيبرس تسلطن سنة (7٧٨ هـ) وعمره سبع سنوات ونصف ، والملك الناصر محمد بن قلاوون كان عمره عند السلطنة سنة (7٩٣ هـ) تسع سنين ، والملك المظفر أبو السعادات أحمد ابن المؤيد شيخ المحمودي اعتلى الحكم في محرم سنة (٢٤٨ هـ) وعمره سنة وثمانية أشهر ، والملك محمد بن الظاهر ططر تولى السلطة في ذي الحجة سنة (٢٤٨ هـ) وعمره عشر سنين ، وفحر الدين عثمان بن جقمق تولى السلطة سنة (٢٥٧ هـ) وعمره أقل من عشرين سنة . (١٥٠

٥- عدم التجاوب والسمع والطاعة من كثير من أمراء الشام التي قسمها المماليك إلى ست أمارات ، والذين تم تعيينهم من قبل السلطة في مصر ، فعلى سبيل المثال : نجد أن الأمير علم الدين سنقر الحليي نائب دمشق للظاهر بيبرس قد خرج على الظاهر بعد شهر واحد فقط من تولي السلطة ، وتلقب بالملك المجاهد ووضع اسمه على النقود ، ودعا لنفسه في خطبة الجمعة ، ولكن سرعان ما أخمد الظاهر بيبرس فتنته ، كما نجد الأمير شمس الدين سنقر أحد نواب الشام امتنع عن مبايعة السلطان المنصور قلاوون ، ودعا أهل دمشق إلى طاعته ، وتلقب بالملك الكامل ، ولكن سرعان ما أخمد المنصور فتنته أيضاً . (٢)

وفي ظل هذا الاضطراب الداخلي في سياسة المماليك نشأ كثير من الحروب والغارات القبلية ، والتي راح ضحيَّتُها كثرٌ من أبناء القبائل ، ومنهم أسرة الإمام البقاعي نفسه ، الذين هجم عليهم جيرانهم من بني مزاحم كما سيأتي قريباً . (٣)

⁽١) انظر : سمط النجوم العوالي لعبد الملك العصامي (٤ / ١٩ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٣٦ – ٤٥) .

⁽٢) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢١٥ - ٢٢٤).

⁽٣) انظر: نشأة الإمام البقاعي ص: (٤٧).

أما عن مدى أثر هذه السياسة على الإمام البقاعي - رحمه الله - فإننا نجدها قد أثرت فيه أيما تأثير ، فوجدناه - رحمه الله - قد شارك الجيش في الثغور فرابط وجاهد غير مرة (١) ، كما كتب وألف عدة رسائل حث فيها الناس على جهاد أعداء الدين من الكافرين والملحدين ، ومن هذه الرسائل : « أخبار الجلاد في فتح البلاد » ، و « الإسفار عن أشرف الأسفار والإخبار بأظرف الأخبار » ، و « أسواق الأشواق من مصارع العشاق » ، و « زوال الشدة بقتال أهل الردة » . (١)

المبحث الثاني : الحالة الاقتصادية :

اهتم المماليك بالزراعة ولاسيما في مصر اهتماماً كبيراً ، فعنوا بمرافقها من جسور وترع ، ومقاييس للنيل وغيرها (٣) ، ولكن كان يعوق تقدمها وازدهارها كثرة الضرائب التي كان المماليك يثقلون بها كاهل الفلاحين والتجار ، واستعمال القسوة والتعذيب في جبايتها ، وقد تفننوا في ذلك ، فأوجبوا على الناس ضريبة الأرض ، والخراج ، وزكاة الدولة ، والرسوم الجمركية ، وموارد الديوان الخاص ، وضريبة التركات ، وضريبة وفاء النيل ، وغير ذلك من ضرائب . (١)

وإلى جانب اهتمام المماليك بالزراعة ، نحدهم اهتموا أيضاً بالثروة الحيوانية كتربية الأغنام والدواجن (°) ، كما ازدهر في عهدهم كثير من الصناعات حتى أنها

⁽١) انظر : (ص : ٦٨ - ٧١) عند الحديث عن جهاده ومشاركته في الغزو .

⁽٢) انظر: هذه الكتب ضمن مبحث مؤلفات البقاعي - رحمه الله - .

⁽٣) انظر: القاهرة لعبد الرحمن زكي (ص: ١٠٩) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢٧٦ - ٢٧٦) .

 ⁽٤) انظر: تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ٢٦٦ - ٤٢٧)، والعصر المماليكي
 لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢٧٧، ٢٩٨ - ٣٠٣).

⁽٥) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٢٧٨ - ٢٧٨) .

بلغت درجة عظيمة من التقدم والرقي ، كصناعة المنسوحات ، والفرش ، والستور ، والخيم والسروج والأواني النحاسية المكفتة كالأباريق وصناعة الصحون ، والطسوت ، والثريات ، والقلل ، والأزيار ، والزحاج ، والسكر ، والحلوى ، والزيوت ، والأسلحة ، وأدوات الحرب والسفن وأدوات الصيد وغيرها . (١)

كما نَعِمَ هذا العصر أيضاً بمصدر آخر من مصادر الغنى ، والثروة ملأ خزائن الدولة بالأموال الطائلة ، وهيًا لها البذخ والتنعم ببناء القصور والعمائر والمساجد ذات الروعة والجمال ، ألا وهو : التجارة الشرقية التي كانت تخترق مصر والشام في طريقها إلى أوروبا ، فقد فرضت الدولة على هذه التجارة ما شاءت من مكوس وضرائب باهظة ، و لم تكن فائدة البلاد من مرور التجارة بأراضيها مقصورة على الضرائب الباهظة ، فقد كانت تعمر الأسواق ، وتنشط حركة البيع والشراء فيها ، كما سعت في بناء الخانات والفنادق وتوسعة الأسواق القديمة وإنشاء أسواق جديدة . (٢)

وأخيراً: مع هذا التقدم الاقتصادي في الزراعة والصناعة والتجارة نجد أغلب الناس ومنهم البقاعي - رحمه الله - كانوا يعيشون في فقر مُدْقِع (٣)، وكان المستفيد الأول والأخير من هذا التقدم الاقتصادي هم علية القوم من الطبقة الحاكمة وكبار التجار.

⁽١) انظر : المرجع السابق (ص : ٢٧٨ – ٢٨٤) .

⁽٢) انظر: المرجع السابق (ص: ٢٨٤ - ٢٩٨).

⁽٣) انظر : ما سيأتي ذكره - بإذن الله -في الحالة الاجتماعية .

المبحث الثالث: الحالة الاجتماعية:

من المعروف أن المماليك كانوا من عناصر تركية وجركسية ورومية ومغولية وغيرهم بيعوا في أسواق الرقيق ، ومع أنهم كانوا في الأصل أرقاء بيعوا في أسواق النخاسة ،ويتشرفون بالانتساب إلى أسيادهم الذين اشتروهم ، أو التجار الذي باعوهم فقد كانوا يتعالون على المصريين والشاميين ويشمخون بأنوفهم فلا يخالطونهم ، أو يتزوجون منهم ، بل إنك تجد أن جواريهم كانوا من بي جنسهم ، ووصل بهم الحال إلى عدم السماح لغيرهم بركوب الخيل ؛ لأنهم اعتبروه ميزة خاصة بهم !! . (1)

وعلى أثر هذا التعالي والتعاظم انقسم المحتمع إلى طبقتين رئيستين :

أولاهما: الطبقة الحاكمة: والتي تتألف من السلاطين والأمراء والأجناد وكلهم من المماليك الذين كانوا بالأمس أرقاء واليوم أسياد في أيديهم الحكم والأرض والجاه والتنعم بخيرات البلاد وثرواتها.

وثانيهما: الطبقة المحكومة والتي تتألف من ستة عناصر هي:

١- أهل اليسار والغني من التجار وأولي النعم .

٢- الباعة وهم متوسطو الحال من التجار ، ويلحق بهم السوقة من أصحاب
 المهن والحرف .

٣- الفلاحون وهم المزارعون الذين يسكنون الريف والقرى .

٤- الأُجَرَاء وأصحاب الأعمال المعيشية البسيطة .

٥- الفقراء وهم معظم الفقهاء ، وطلاب العلم .

⁽١) انظر: العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٠٨ - ٣١٢).

٦- ذوو الحاجة والمسكنة ، وهم أهل السؤال الذين يتكفُّفون الناس . (١)

ومن هذه العناصر الستة يتألف الشعب المحكوم، وهم العناصر الكادحة في سبيل العيش، والتي تتحمل الضرائب الباهظة، وتدفع نفقات الحروب، ومؤنة الدفاع عن البلاد، وليس لها من أمر الحكم شيء، ولا تستشار في سلم أو حرب، ولا تملك من الأرض التي تزرعها، والتي توزع على شكل إقطاعيات على الطبقة الحاكمة، كل واحد منهم يتصرف بإقطاعيته بالبيع والشراء والتنازل والمقايضة حسب رتبته، وللسلطان الحظ الأوفر والنصيب الأكبر، وليس لها أيضاً الحق بالالتحاق بالجندية أو المدارس العسكرية، وإنما كان أمامها المساحد والمدارس تتعلم بها الأحكام الشرعية. (٢)

وكان من رؤساء هذه الطبقة الكادحة العلماء والفقهاء وهم الأقرب إلى الحكام، ولم يكن لهم من الوظائف العامة في الدولة إلا القضاء، أو الكتابة في الدواوين أو التدريس في الجوامع والمساجد وما عدا ذلك فلا. (٣)

ومن جهة أخرى كان المماليك يُعْنُونَ بأشخاصهم ، وأُسَرهم ، وأتباعِهم وغِلمانِهم من الجهة التعليمية وغيرها .

كما كانوا يعيشون عِيشة البَذَخ والتَرف ، ويميلون إلى اللهو والمرح وعقد المجالس وإقامة الحفلات والموائد، والإكثار من المواكب الرسمية في شتى المناسبات (٤)،

⁽۱) انظر: عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (۲/ ۳۲۷)، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ۳۱۱ - ۳۱۲).

⁽۲) انظر: تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ۳۱۱ - ۳۳۵ ، ٤٤١) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ۳۷۳ ، ۳۰۸) .

⁽٣) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣١١).

⁽٤) انظر: تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ٧١٨ - ٤٧٩)، وعصر سلاطين

وبينما يعيش المماليك هذا الترف نجد أن كثيراً من المجتمع يبيت في حالة فقر مدقع ، حتى وصل الأمر إلى انتشار المجاعات والتي على جرائها انتشرت الأوبئة والأمراض ، ومن أكبر المجاعات التي اجتاحت البلاد: المجاعة التي رَوَّعَتْ مصر في عهد السلطان كتبغا سنة (٩٥ هـ) فقد توقف النيل ، ونقص منسوب المياه ، وحفت الآبار ، فندرت المجاصيل ، وتعطلت معظم الأرض عن الزراعة ، وهلكت معظم الدواب لعدم وجود الأعلاف اللازمة لها وسرى البخل بين أكابر الأعيان كالأمراء والتجار ، وبلغت الشدة غايتها فأكل الناس الميتة ، وانتشر في سنة (٩٤٧ هـ) الطاعون بين الناس ، فساد الحزن جميع البلاد حتى إنه يكاد لا يوجد بيت إلا وفيه بكاء على ميت بالطاعون ، وفي ذلك يقول حبيب الحلي :

إن هذا الطاعون يفتك في العا ويطوف البلاد شرقاً وغرباً كم طوى النشر من أخ عن أخيه إن أعِشْ بعده فإني شكور

لم فتك امرئ ظلوم حقود ويسوق العباد نحو اللحود وسسسبى عقل والد بوليد مُخْلِص الحَمدِ للولي الحميد

كما انتشر من جراء تلك المجاعة: السلب والنهب والثورات الداخلية من قبل العربان. (١)

وفي هذا العصر نجد الشارع المصري انقلب إلى ميدان حرب بين أمراء المماليك، فقد كان من المناظر المألوفة لسكان القاهرة أن تنقلب شوارعها وأحياؤها بين عشية وضحاها إلى ميدان حرب بين أميرين وأنصارهما فيغلق التجار حوانيتهم

المماليك لمحمود رزق (٢/ ٣٤٣ - ٣٤٤)، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٠٩).

⁽۱) انظر: تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص: ٤٢٧ - ٤٣٠ ، ٤٦٨ - ٤٧٠)، و وعصر سلاطين المماليك لمحمدود رزق (٢/ ٣٠٤ - ٣٢٥)، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣١٣ - ٣١٣ ، ٣٢٥ - ٣٢٨).

خشية أن يسلب ما بها من أموال وتجارة ، ويتملك الناس الخوف والفزع ، فيحتمون بأبواب الحارات والمساجد أو في بيوتهم إلى أن تنجلي الغمة وتنكشف الكربة . (١)

وإلى جانب تلك الطبقية وذاك الفقر وهذه الاضطرابات ، ظهر الانحراف في العقيدة والأخلاق أو بتعبير آخر في المفاهيم والسلوك ، فتحد في هذا العصر التصوف قد انتشر على نطاق واسع بما فيه من بدع وحرافات ودروشة ، وتعددت طرقه وبنيت بيوته من خانقاوات وربط وزوايا ، وانتشرت الفلسفة ، كما انتشر القول بالوحدة والاتحاد والحلول ، وتفشى الإرجاء عند كثير من الناس ، والذي نتج عنه تساهلهم في الذنوب والمعاصي ، كما انتشر البغاء وعرف ما يسمى : بضمان الغواني، وهو عبارة عن مال تدفعه البغايا بعد أن تجعل اسمها عند امرأة تسمى الضامنة ، فلا يقدر أحد من الناس أن يمنعها من بغائها ، ولقد استطاع السلطان الناصر بن محمد - رحمه الله - أن يبطل هذا المنكر وهذا الانحراف ، كما انتشرت الأغاني وآلات اللهو والطرب ، وكثرت المحدرات ، وعرف الحشيش ، وكثرت الحيل ، وظهر المحلل والمحلل له بشكل معلن ، وتفشت الرشوة ، واستغل النفوذ ، وانتشر الغش في البيع والشراء واحتكار الأقوات . (٢)

وأمام هذا السيل الجارف من الانحراف العقدي والخلقي ، قام العلماء والدعاة والمصلحون بدور بارز سجله وسطره لهم التاريخ ، فحاربوا هذه المنكرات العقدية

⁽۱) انظر: العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٢٤ - ٣٢٥)، والقاهرة لعبد الرحمن زكي (ص: ١٠٦).

⁽۲) انظر الانحراف بقسميه : تاريخ المماليك البحرية لعلي إبراهيم حسن (ص : 8.1 - 8.1)) ، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (7 / 82 - 80)) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (8.1 - 8.1) .

منها أو الخلقية فألفوا الرسائل ، وعقدوا الجالس ، ونادوا الناس بالعودة للدين منها أو الخلقية فألفوا الرسائل ، وعقدوا الجالس ، ونادوا الناس العلماء العزبن عبد السلام ألف «مجلساً في ذم الحشيشة » ، كما نجد شيخ الإسلام ابن تيمية ألف رسائله العديدة المشهورة في العقيدة والأخلاق ، وابن القيم نجده ألف « إغاشة اللهفان من مصائد الشيطان » و «مفتاح دار السعادة » و «الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي» و «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية » ، و «السنة والبدعة » ، ونجد الحافظ ابن رجب ألف «كشف الكرية في وصف حال أهل الغربة » و «نور الاقتباس من مشكاة وصية النبي الخبي في الرد على ابن عربي » ، و «دم الخمر و «الفارض في تكفير ابن الفارض » ، و «دلال البرهان لمنصفي الإخوان على طريق الإسان » ، و «بيان الإجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء والسماع » ، و «تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد » إلى غير ذلك من مؤلفات ورسائل سطرها أهل العلم رحم الله الجميع . (۱)

المبحث الرابع: الحالة العلمية:

قامت في عصر المماليك حركة علمية نشطة مباركة متميزة ، فألف فيه كثيرٌ من الكتب والدواوين ، ونبغ فيه فطاحل أهل العلم المبرزين ، وقد يبدو للوهلة الأولى أن في ذلك بعض الغرابة وذلك لعدة أسباب أهمها :

١- ما كانت تعيشه البلاد في أكثر أوقاتها من فتن وثورات داخلية بين السلاطين .

٧- كثرة الحروب التي حاضتها البلاد مع الصليبيين والمغول وغيرهم .

⁽١) انظر: عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٨٨/٣ - ١٧٤) ، والمبحث التاسع من الفصل القادم .

٣- تعرض البلاد لكثير من الأوبئة والمجاعات بين الحين والآحر .

ولكنَّ هذا كُلَّه ، لم يكن ليقف حائلاً دون قيام مثل هذه النهضة والصحوة العلمية ، وبخاصة أن العوامل والظروف حَتَّمَتْ قيامها والتي من أهمها :

١ - وفود العلماء والأدباء إلى مصر والشام:

علم في السابق أن الجيش التتري المغولي الهمجي قضى على بغداد مدينة السلام ومدينة العلم والعلماء سنة (٢٥٦هـ) ، وألقى ما في حزائنها من كتب ومؤلفات في نهر دجلة لِيَعْبُرَ عليها جنوده ، فأصيبت الحضارة العباسية والإسلامية بضربة قاصمة ، ونكسة عظيمة ، قضت على جهود قرون عديدة ، ومن جراء هذا البطش وهذه الهمجية رأى العلماء أن مصر والشام خير حمى لهم يلجأون ويفزعون إليه من كيد المغول ، فاتجه كثير منهم إلى مصر وبعضهم إلى الشام ، فأصبحت مصر والشام محط الرحال، ومقصد العلماء والطلاب ، من مختلف الأقطار شرقيها وغربيها ، حتى إنك تجد أن ألقاب العلماء والشعراء والأدباء قد تغيرت من البغدادي والبخاري والنيسابوري والكوفي إلى القاهري والدمشقي والحلبي والاسكندري والفيومي والمقدسي والسيوطي .

وكان من أبرز الوافدين إلى بلاط المماليك من أهل العلم: ابن خلكان الإربيلي، وابن مالك الأندلسي، وابن أبي حجلة المغربي، والحافظ رشيد الدين النابلسي، وغيرهم من أهل العلم - رحم الله الجميع - . (١)

٧- شعور العلماء بعظم المسؤولية:

أمام ما خلَّفَته أيدي التتار الغاشمة من ويلات جسام ، رأى كثير من العلماء في مصر والشام أنهم أمام مسؤولية عظيمة تقتضي منهم القيام بالواجب الذي أوجبه

 ⁽۱) انظر: تاریخ آداب اللغة لجرجي زیدان (۳/ ۱۱۷ – ۱۱۹)، وعصر سلاطین الممالیك لمحمود
 رزق (۳/ ۱۰ – ۱۱، ۱۱ – ۱۹).

الله عليهم ، وأداء الأمانة الملقاة على عواتِقِهم بنشر العلم ورفع الجهل وإحياء ما أبادته أيدي التتار الهمجية ، والرد على أهل الأديان الباطلة الذين يتربَّصون بالمسلمين الدوائر، فتكاتف العلماء وقاموا بواجبهم حق القيام ، وتنافسوا في التأليف والتدريس منافسة شديدة ، وصل الأمر بها في بعض الأحيان إلى ما يعرف بحسد الأقران (۱) ، ومن جراء هذا الشعور وهذا التكاتف وهذا التأليف نتجت هذه الحركة العلمية المباركة والتي نتفياً ظلالها هذه الأيام . (۲)

٣- تعظيم السلاطين للعلم والعلماء:

إن هذا النشاط العلمي وهذه الحركة والنهضة ما كان لها أن تزدهر وتثمر لـولا أن قيَّض الله - تبارك وتعالى - لها تشجيع سـلاطين المماليك الذين بذلـوا وأنفقـوا وسعوا لنشر العلم وتشجيع الناس فيه ، وقد سلكوا في ذلك طريقين :

أحدهما: الاهتمام بالعلماء بتقديرهم واحترامهم وإنزالهم من نفوسهم المكانة اللائقة بهم وبمراكزهم، وحضور دروسهم والأخذ عنهم، حتى إنَّ بعضهم من جراء ما استفاده من دروس، تَصدَّر للإقراء والتدريس، مثل السلطان المؤيد الذي روى الصحيح عن الإمام البلقيني، كما انصبَّ اهتمامهم على وظيفة التدريس والتي أصبحت جليلة القدر، يخلع السلطان على صاحبها ويكتب له توقيعاً من ديوان الإنشاء، يختلف باختلاف المواد التي يقوم بتدريسها. (٣)

الثاني : الاهتمام بدور العلم ، وإن أعظم دليل على ذلك هو حرصهم الشديد

⁽١) انظر ما سيأتي ذكره بإذن الله ص: (١٢٨ - ١٢٩).

⁽٢) أنظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣ / ٢٥ - ٢٦ ، ٨٨ ، ٨٨ - ٨٩) .

⁽۳) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق ($^{\prime\prime}$ / $^{\prime\prime}$ - $^{\prime\prime}$) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح ($^{\prime\prime}$: $^{\prime\prime}$) ، والقاهرة لعبد الرحمن زكي ($^{\prime\prime}$: $^{\prime\prime}$) .

على إنشاء كثير من دور العلم ومؤسساته ، سواء كانت مدارس أو مساحد أو كتاتيب أو مكتبات (١) ، وإن من أهم المدارس والمؤسسات التي اهتم بها سلاطين المماليك وقصدها طلاب العلم من كل مكان ما يلي :

1- جامع عمرو بن العاص : وهو الجامع الذي بناه عمرو بن العاص عند فتح مصر سنة (٢١ هـ) ، وقد عني به سلاطين المماليك عناية فائقة ، فقاموا بترميم ما تهدَّم منه ، وتحديد محتوياته وذلك سنة (٧٠٢ هـ) . (٢)

٢- جامع أحمد بن طولون: وهو الجامع المشهور بحي القلعة بالقاهرة، بدأ ابن طولون ببنائه سنة (٢٦٣ هـ)، وقد ظلَّ الجامع منارة، يشع منه نور العلم في مصر ردحاً من الزمن، وقد اعتنى به سلاطين المماليك فأوقفوا له الأوقاف، ورتبوا فيه الدروس في مختلف التخصصات. (٣)

٣٦٠ جامع الأزهر: وهو الجامع الذي بناه العبيديّون سنة (٣٦١ هـ) ،
 والذي حظي أيام المماليك بعناية فائقة من ترميم وتحديد وإيقاف الأوقاف له ، كما لقى شيوخه وطلابه رعاية خاصة . (٤)

٤- جامع الحاكم: وهو الجامع الذي أسسه العبيديّون أيضاً سنة (٣٩٣ هـ) وحدّد بناءه الظاهر بيبرس بعد أن تهديّم، ورتّب فيه دروساً للفقه على المذاهب

⁽۱) انظر: عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣/ ٢٧ - ٣٣) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٣٠ - ٣٣٦).

⁽٢) انظر: حسن المحاضرة للسيوطي (٢٣٩/٣-٢٤٥)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣٣/٣).

⁽⁷⁾ انظر : حسن المحاضرة للسيوطي (Υ / Υ / Υ) ، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (Υ / Υ / Υ) .

⁽٤) انظر: حسن المحاضرة للسيوطي (٢ / ٢٥١ - ٢٥٢)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣ / ٣٤ - ٣٧).

الأربعة ، ودروساً للحديث ، وأخرى للنحو والصرف والقراءات . (١)

٥- المدرسة القمحية: وهي المدرسة التي أنشأها صلاح الدين الأيوبي سنة (٥٦٦ هـ) ، بجوار جامع عمرو بن العاص ، وسميت بالقمحية بسبب ما كان يرسل من القمح إلى فقهائها ومدرِّسيها ، وقد اهتم المماليك بها وبطلابها وأنشأوا فيها الدروس وخاصة دروس الفقه المالكي . (٢)

7- المدرسة الصلاحية : ويقال لها الناصرية ، وقد أسسها صلاح الدين الأيوبي سنة (٧٧٥ هـ) ، بجوار مسجد الإمام الشافعي ، وقد عاشت في العصر المملوكي مدة طويلة أدت دوراً هاماً في تعليم المصريين وغيرهم . (٣)

٧- المدرسة الظاهرية: وهي المدرسة الي أسسها الظاهر بيبرس سنة (٦٦١ هـ)، وأودعها خزانة كبيرة للكتب وبنى بجانبها مكتباً يتعلم فيه الأيتام القرآن الكريم، وفيه زخرت هذه المدرسة بتدريس العلوم الشرعية، وهي غير الظاهرية الحديثة التي أنشأها الملك الظاهر برقوق سنة (٦٨٦ هـ). (3)

٨- المدرسة المنصورية : وهي التي أسسها الملك المنصور قلاوون ، ودُرِّسَ فيها الفقه على شتى المذاهب ، كما دُرِّسَ فيها القرآن والتفسير والطب ، وحددت أوقاتاً للوعظ فيها . (٥)

⁽١) انظر: حسن المحاضرة للسيوطي (٢٥٣/٢-٢٥٤)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣٧/٣).

⁽۲) انظر : عصر سلاطین الممالیك لمحمود رزق ($\pi/\pi/\pi$) .

⁽٣) انظر: حسن المحاضرة للسيوطي (٢/٧٥١-٥٩)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣٧/٣).

⁽٤) انظر: حسن المحاضرة للسيوطي (٢ / ٢٦٤ - ٢٧١)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣ / ٥٦ - ٥٧).

⁽٥) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق ($^{\prime}$ / $^{\prime}$) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح ($^{\prime}$) .

9- المدرسة الصاحبية البهائية : وهي التي أسسها الوزير الصاحب بهاء الدين علي محمد سنة (٢٥٤ هـ) ، وكانت هذه المدرسة من أَجَلِّ مدارس العصر المملوكي . (١)

• ١- المدرسة الناصرية : وهي التي أسسها العادل زين كتبغا سنة (٧٠٣ هـ) ورتب بها دروساً للمذاهب الأربعة . (٢)

1 ١ - المدرسة الكاملية : وهي التي أنشأها الكامل ناصر الدين محمد بن العادل الأيوبي سنة (٦٢٣ هـ) ، وقد لقيت عناية طيبة من المماليك ، وقد أقيمت فيها دروس الحديث خاصة ، لذا عرفت بدار الحديث . (٣)

١٢- خزانة كتب المدرسة الظاهرية . (٤)

١٣- حزانة الكتب الموجودة بالقبة المنصورية . (٥)

١٤- خزانة المدرسة الناصرية . (٦)

٥١ - خزانة جامع الخضيري ببولاق . (٧)

١٦- خزانة جامع المؤيد . (٨)

هذه هي أهم المدارس والمؤسسات العلمية الموجودة في العصر المملوكي والتي

⁽١) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣/٣٤).

⁽۲) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق ($^{\pi}$ / $^{\pi}$) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح ($^{\pi}$) .

⁽٣) انظر : حسن المحاضرة للسيوطي (٢ / ٢٦٢).

⁽٤) انظر : العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٣٣) .

⁽٥) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣ / ٦٨) .

⁽٦) انظر: المصدر السابق.

⁽٧) انظر: المصدر السابق.

⁽٨) انظر: العصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح (ص: ٣٣٤).

لقيت عناية فائقة مِن قِبَل السلاطين.

بعد هذه النظرة السريعة في هذه الحركة والنهضة العلمية أرى أنه لمن الطبيعي أن تقطف الأمة ثمارها اليانعة ، والتي من أهمها ذاك الكم الهائل من فطاحل العلماء الذين خلفوا لنا مصنفات ومؤلَّفات عجز الباحثون عن إخراج وتحقيق كثير منها في أيامنا هذه ، فلقد ألفت في عصر النهضة هذا المطولات والمختصرات في مختلف العلوم والفنون ، فألفت في القراءات والتفسير والحديث والعقائد والأديان ، والفقه والتاريخ والوعظ والنحو والصرف والبلاغة والمنطق والأدب والطب وغيرهما من علوم . (١)

وكان من أبرز العلماء الذين نبغوا في هذا العصر: الإمام ابن الصلاح، وسلطان العلماء العز بن عبد السلام ، وابن أبي أصيبعة ، وصاحب « وفيات الأعيان » المؤرخ ابن خلكان ، ومحيى الدين النووي ، وابن المنير الإسكندري ، والإمام ابن دقيق العيد ، وابن الرفعة ، ونحم الدين الطوفي الحنبلي ، والبيضاوي ، وشيخ الإسلام ابن تيمية ، والحافظ المزي ، والعلامة ابن عبد الهادي ، وابن الوردي، والمحقق المدقق العلامة ابن القيم ، وصلاح الدين الصفدي ، والحافظ ابن كثير ، وتقيى الدين السبكي ، والحافظ ابن رجب الحنبلي ، وسراج الدين البلقيني ، وابن خلدون ، والمقريزي ، وخاتمة الحفاظ ابن حجر العسقلاني ، والبدر العيني ، وابن تغري بردي ، والإمام الحافظ برهان الدين البقاعي ، والحافظان السخاوي والسيوطي وغيرهم من العلماء المبرزين - رحم الله الجميع - . (٢)

وأخيراً في ظل هذه الأجواء السياسية ، والاقتصادية والاجتماعية والعلمية بما

⁽١) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٣ / ٩٠ - ١٧٤) .

⁽٢) انظر: المصدر السابق (٣/ ٨٨ - ٤٠٢).

اشتملت عليه من اضطرابات وفتن وقلاقل ، وفقر وجوع في كثير من الأحيان ، وبما اشتملت عليه من نهضة علمية نشأ الإمام البقاعي ونما وترعرع ، وأخذ يطلب العلم من هنا وهناك ، ويتلقى من هذا الشيخ وذاك ، حتى برع في كثير من العلوم والفنون ، فانتقل من مرحلة التحصيل والتلقي إلى مرحلة التأليف والإبداع فكان في مجال التفسير مفسراً ، وفي مجال الحديث محدثاً ، وفي مجال الفقه فقيهاً ، وفي مجال اللغة العربية لغوياً أديباً شاعراً ، وفي مجال الفكر مفكراً ، وفي مجال التاريخ مؤرحاً ومترجماً ، وفي مجال الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر آمراً وناهياً ومصلحاً احتماعياً داعياً للسنة ، ومحارباً لبدع المتصوفة وخرافاتهم ، فرحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته .

الفصل الثاني: سيرة المؤلِّف وفيه اثنا عشر مبحثاً

المبحث الأول: اسمه وكنيته ولقبه ونسبته.

المبحث الثاني: أسرته وأصله.

المبحث الثالث: مولده ونشأته وطلبه العلم ورحلاته.

المبحث الرابع: شيوخه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: أعماله ومناصبه.

المبحث السابع: صفاته وأخلاقه.

المبحث الثامن: تلاميذه.

المبحث التاسع: مؤلفاته.

المبحث العاشر: مذهبه الفقهي.

المبحث الحادي عشر: عقيدته.

المبحث الثاني عشر : وفاته ورثاؤه .

المبحث الأول: اسمه وكنيته ولقبه ونسبته.

هو أبو الحسن برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط (١) بن علي بن أبي بكر البقاعي الخرباوي الشافعي الدمشقي الأصل والمنشأ والوفاة ، نزيل القاهرة . (٢)

والبقاعي: بكسر الباء الموحدة – وقيل بضمها ، والأول هو المشهور – وفتح القاف مخففة ، وبعد الألف عين مهملة نسبة إلى: سهل البقاع العزيزي $(^{7})$ ، الـذي كان يطلق عليه بقاع كلب $(^{3})$ ، وهو عبارة عن سهل يقع بين بعلبك وحمص ودمشق ، وهو في لبنان حالياً وسوريا قديماً ، وينحصر هذا السهل بين سلسلتي حبال لبنان الغربية والشرقية ، ويبلغ طوله حوالي $(^{7})$ كيلاً ، وعرضه ما بين $(^{7})$ كيلاً ، ويتصل بالشمال بسهل نهر العاصي ، ويتمتع هذا السهل بمياهه الغزيرة العذبة النميرة ، وبمروجه الخلابة الخضراء . $(^{6})$

⁽۱) الرُّباط: بضم الراء وتخفيف الباء الموحدة ، هو لقب لجده حسن ، وسبب تلقيبه بذلك أن شخصاً من أكابر أقاربه رآه وهو شاب ، وكان طويلاً رفيعاً فقال له : كأنك رِباط - بكسر الراء - وهو الحبل الكبير ، فأصبح معروفاً بالرُّباط - بالضم - بعدما حرَّفته العامة .

انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١ / ق ٣٥٦) .

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٦)، وذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص: ٣٣٦) والضوء اللامع للسخاوي (١/١١).

 ⁽٣) نسبة للعزيز بن صلاح الدين ، وقيل سمي بذلك لوجود قبور بعض الأنبياء فيه أمثال : نوح وإلياس
 وشيث عليهم السلام . انظر : دائرة المعارف (حـ ٤ عدد ٢ ص : ٣٤) .

⁽٤) نسبة لكلب بن وبرة ، انظر : تاج العروس للزبيدي (٢٠ / ٣٤٧) .

⁽٥) انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١٠١/١) ، ومراصد الاطلاع لابن عبد الحق البغدادي (٥) انظر : معجم اللامع للسخاوي (١٠١/١) ، وتاج العروس للزبيدي (٣٤٧/٢٠) (-8.4 - 8.4) ، والموسوعة العربية الميسرة (ص: 8٨٥-8٨٦) ، ومعجم الأعلام لبسام الجابي (ص: ١٧- ١٨) .

والخرباوي: نسبة إلى قرية «خربة روحا» إحدى قرى البقاع، والـــي تبعـــد حوالي مرحلة عن دمشق، أي ما يقارب ٤٤ كيلاً. (١)

المبحث الثاني : أسرته وأصله :

كان البقاعي – رحمه الله – من قوم يقال لهم: بنو حسن ، ولحسن هذا ثلاثة أولاد: يونس وعلي ومكي ، وقد أنجب كل واحد من هؤلاء الثلاثة خلائق حتى صار بنو حسن ثلاثة أبطن: بنو يونس ، وبنو علي ، وبنو مكي ، ولقد تفرقت هذه الأبطن في البلاد ، فمنهم من نزل مدينة حلب ، ومنهم من نزل في محلة مُعوش (7) ، ومنهم من نزل في بلاد كرك الشوبك (7) ، ومنهم من نزل إلى نواحي بِلْبِيس (7) من بلاد مصر .

وصاحب الترجمة - رحمه الله - من بني مكي ، إلا أنه لم يَعْرِف ما بعد أبي بكر من نسبه ، وإن كان يغلب على ظنه أن أبا بكر هو ابن لمكي ، لأن أقرانه من بني عمه ليس بينهم وبين حسن أكثر من أربعة أنفس ، وكذا لم يَعْرِف -رحمه الله- ما بعد حسن من نسبه إلا أن شخصاً أخبره بأن بني حسن ينسبون إلى سعد بن أبي وقاص في ولكن لم يجزم بذلك . (٥)

⁽١) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١ / ق ٣٥٦) .

 ⁽۲) إحدى القرى الشمالية بالبقاع .
 انظر : عنوان الزمان للبقاعي (۱ / ق ٣٥٦) .

 ⁽٣) هي إحدى القلاع الحصينة في أطراف الشام .
 انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٣ / ٣٧٠) (٤ / ٤٥٣) .

⁽٤) بكسر الباءين وسكون اللام ، وياء وسين مهملة ، مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ -أي . ٥ كيلاً تقريباً - على طريق الشام . انـظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٤٧٩) .

⁽٥) انظر في نسب البقاعي ما كتبه عن نفسه في عنوان الزمان (١/ق ٣٥٧ - ٣٥٧).

المبحث الثالث: مولده ونشأته وطلبه العلم ورحلاته:

في أسرة كبيرة يقال لها: بنو حسن بقرية خربة روحا من قرى سهل البقاع الخصيب ولد البقاعي - رحمه الله - في القرن التاسع الهجري سنة تسع وثمانمائة من الهجرة النبوية تقريباً (۱) ، الموافق للسادس وأربعمائة وألف من الميلاد ، لأبوين فقيرين صالحين يعيشان عِيشة الكفاف ، ويعتمدان في تلك المعشية على الله وحده تبارك وتعالى . (۲)

وحكى الابن البقاعي أنه كان كثيراً ما يسمع والده يتمثل بأبيات من الشعر تنبي عن عظيم ثقته بالله ، وبما عنده سبحانه من فضل ، وعن عميق توكُلّه عليه ، وحسن إسلام وجهه له جلّ وعلا - وهي - :

كِلِ الأمورَ إلى القضا ولا تكن معترضا فلربما اتسع المضيق وربَّما ضاق الفضا ولربَّ أمر متعب لك في عواقبه الرضا الله يفعل ما يشاء فلا تكن مُعترضا (٣)

فعند من كان يتمثل بهذه الأبيات ، نشأ صاحبنا طفلاً صغيراً يتلمَّس أول الطريق ، وفي ظلال تلك القرية ، في سهل البقاع الخصيب ، تعلَّم القراءة والكتابة ، ثم انكبَّ الصبي على كتاب الله -تبارك وتعالى - يتعلمه ويحفظه إلى أن انتهى منه ، وصلى به التراويح ، وهو في العاشرة من عمره ، وذلك على يد كلِّ مِن :

⁽۱) يلاحظ على كثير ممن ترجم للبقاعي - رحمه الله - ذكر بعد سنة الولادة كلمة « تقريباً » ويعود السبب في ذلك لما ذكره البقاعي في عنوان الزمان (۱ / ق ۳۵۸) عند ترجمته لنفسه حينما قال : « ولد صاحب الترجمة سنة تسع وثمانمائة تقريباً » .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠١) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ٢٤) .

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٨) ، وذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص: ٣٣٦)، والضوء اللامع للسخاوي (١/١٠١) .

عمه المقرئ المحود أحمد بن حسن الرباط البقاعي (ت $\Lambda \Upsilon \cdot \omega = 0$) والمقرئ أبو الجود محمد بن عثمان بن إسرائيل البقاعي (ت $\Lambda \circ \Lambda \circ \omega = 0$) ويوسف بن مكي بن عثمان بن علي البقاعي (ت $\Lambda \circ \Lambda \circ \omega = 0$).

وبينما الصبي يواصل دراسته الأولية في كتاب القرية تحت رعاية عمه وبصر أبيه وتربية مشايخه ، وقعت أسرته تحت وطأة كارثة مهولة ، أودت بحياة رحالها ، وأثرت في الصبي كثيراً ، ففي شعبان سنة (٨٢١ هـ) هجم على أسرته أناس يقال لهم : « بنو مزاحم » فقتلوا تسعة أنفس من بينهم والده وعماه ، وأصيب هو بشلات ضربات بالسيف ، أحدها في رأسه كاد من حرائها أن يموت ، وكانت سنّه حينذاك اثني عشر عاماً (٤) ، وتُعَدُّ هذه النكبة والتي في ظاهرها مِحْنَة مِنْحَة إلهية ، مهدت للفتى سلوك طريق العلم ، والترحال لمواطنه والاعتماد بعد الله تبارك وتعالى على النفس .

وبعد هذه الفجيعة التي حلَّت بأسرته لم يَطِبْ له ولأمِّه المقام بتلك القرية ، فالخطر ما زال محدقاً بأهلها ينذر بتوالي الحوادث والنكبات في جنباتها ، فانتقلت به أمه مع أبيها علي بن محمد بن سليمان السليمي ، ورحلت به متخفية عن الرقباء والمترصدين ، سالكة طريق قرى وادي التيم والعرقوب ، حتى وصلت به إلى مدينة دمشق إحدى قِبَلِ العلم ومناراته وذلك سنة (٨٢٣ هـ) . (٥)

⁽۱) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (۱ / ق ٣٦ - ٣٧) ، والضوء اللامع للسخاوي (١ / ٢٧٤ - ٢٧٥) .

⁽٢) انظر ترجمته في : الضوء اللامع للسخاوي (٨ / ١٤١) .

⁽٣) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (٤ / ق ٣٧١ - ٣٧٢) ، والضوء اللامع للسخاوي (٠٠ / ٣٣٤ - ٣٣٥) .

⁽٤) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٨) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/٩٠٩) .

⁽٥) انظر: المصدرين السابقين ومقدمة مصاعد النظر لعبد السميع حسنين (١/ ٣٤ - ٣٥).

وفي دمشق حط الفتى رحله ، فطابت نفسه ، وهدأ باله ، فحدَّد حفظ القرآن وجوَّده ، وصلى به التراويح أيضاً ، وعرَفَ أُصول القُرَّاء السبعة ، وحفظ بعض « الشاطبية » ، وقرأ على علامة القراء بالشام الشيخ صدقة بن سلامة بن حسين الضرير المَسْحَراني (ت ٨٢٥هـ) (١) . (٢)

ثم أقبل – رحمه الله – على الاشتغال بالعلم سنة (Λ ۲۸ هـ) ، فلازم الحبر العلامة أبا حامد محمد بن بهادر بن عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف ب « سبط ابن الشهيد » (ت Λ ۸۳۱ هـ) ($^{(7)}$ ، وأخذ عنه النحو والتصريف ، والفقه والمعقولات ، واستمر ملازماً له إلى أن مات – رحمه الله – . ($^{(3)}$

وفي سنة ($\Lambda \Upsilon V$ هـ) سطع في دمشق نجم من ألمع النجوم وعلامة وقته وشاطبي زمانه، أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي الجزري (ت $\Lambda \Upsilon V$ هـ) وما أن استقر الحال بهذا النجم في دمشق ، حتى هرع إليه صاحبنا ينهل من معينه وكأنه ينتظر مَقْدَمَه منذ فترة طويلة ، فلازمَه وأخذ عنه القراءات العشر ، وحفظ منظومته في القراءات « طيبة النشر في القراءات العشر » (Γ).

وفي تلك السنة رحل البقاعي إلى القدس ، واشتغل فيها بالحساب على العماد

⁽١) انظر ترجمته في : إنباء الغمر لابن حجر (٧٥/٧-٤٧٦)، وعنوان الزمان للبقاعي (٢/ ق ٧٦) .

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٥٩٨) ، (٢/ق ٢٩) .

⁽٣) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (٣ / ق ٢١٠ - ٢١٢) ، والضوء اللامع للسخاوي (٣) / ٢٠٤ - ٢٠٠) .

⁽٤) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (۱ / ق (8)) .

⁽٥) انظر ترجمته في: الذيل الشافي لابن تغري بردي (٢٩٧/٢)، وعنوان الزمان للبقاعي (٤/ق ٢٠٦).

⁽٦) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ ق ٣٥٩) ، (٤/ق٢٠٦)، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٩٢) .

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن علي بن شرف المقدسي الشافعي (ت ٨٥٢هـ) (١) تلميذ ابن الهائم ، وحفظ عليه منظومتي ابن الهائم في الجبر ، وقواعد الإعراب ، وعرضها عليه ، وفي نفس هذا العام بدأ - رحمه الله - بتأليف بعض كتبه ، فبدأ بعمل منظومته في علمي الحساب والجبر والتي سماها «الباحة »، وكانت سنه في هذا الوقت ثمانية عشر عاماً . (٢)

وفي شهر رمضان من هذا العام فحع البقاعي بوفاة أمه - رحمها الله - في القدس (٣)، وقبل نهاية هذا العام بشهرين وبالتحديد في شهر ذي القعدة منه، رحل صاحبنا إلى دمشق والتي طال مكثه بها هذه المرة فحفظ فيها النصف الأول من «البهجة نظم الحاوي » لابن الوردي ، كما ألف فيها كتابه «كفاية القارئ وغنية المقرئ » في رواية أبي عمرو ، وحضر بحث «الحاوي » على فقيه الشام تقي الدين أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي المعروف بابن قاضي شهبة أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي المعروف بابن قاضي شهبة (ت ١٥٨ هـ) (ئ)، كما واصل ملازمته لتاج الدين ابن بهادر (٥)، وفي مطلع سنة (٣ ٨٣٢ هـ) رحل البقاعي إلى القدس مرة أخرى ، فمكث بها مدة عامين ، أكمل فيها حفظ «البهجة » وزاد قليلاً في نظم كتابه «الباحة » ، وبحث على الشيخ ماهر ابن عبد الله بن نجم الأنصاري البلقسي (ت ٨٨٦ هـ) (١)

⁽١) انظر ترجمته في : الضوء اللامع للسخاوي (٢ / ٢٨٤) .

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٥٩٩).

⁽٣) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٩).

⁽٤) انظر ترجمته: (ص: ٢١٣).

⁽٦) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (7 / 6 7) ، والضوء اللامع للسخاوي (7 / 7) .

« الوسيلة » لابن الهائم في الحساب ، و « الفصول » له أيضاً في علم الفرائض وغير ذلك ، كما درس « شرح نظم كافية ابن الحاجب » على العلامة محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مسلم السالمي المعروف بابن القرابيلي (ت ٨٣٥ هـ) (١) ، ودرس على العماد ابن شرف – السابق ذكره – « شرح النخبة » للحافظ ابن حجر .

وابتدأ – رحمه الله – يشرح «البهجة » بطريقة فريدة لم يسبق إلى مثلها في النظم وصل فيها إلى باب التيمم . (7)

وفي سنة (١٣٤ هـ) شد البقاعي رحله ، وجدّ في سيره ، وألقى عصا ترحاله في القاهرة ، كعبة العلم ومنارة من مناراته ، ومقصد العلماء في ذلك الوقت ، فالتقى فيها بعلامة زمانه ، وحافظ وقته الإمام ، الحجة الناقد الحافظ أحمد بن علي بن محمد ابن محمد بن علي الكناني المصري العسقلاني المعروف بابن حجر (ت ١٥٨ هـ) (٢) فلازمه وقرأ عليه ، وكتب جملة من تصانيفه وقرأها عليه (1) ، فأعجب به الحافظ ابن حجر كثيراً ، وأجازه بجميع مروياته ، وأثنى عليه وعلى مؤلفاته ، وعدّه من كبار تلامذته ، ووصفه بالعلاّمة . (٥)

وفي هذه السنة أيضاً التقى بمشايخ القاهرة وقرأ عليهم ، واستفتى جماعة منهم فتاوى نظماً عن كائنة وقعت له بالقدس وجمعها مع ذكر الواقعة وما يتعلَّق بها نظماً

⁽١) انظر ترجمته في: عنوان الزمان للبقاعي (٤/ق٢٤)، ولحظ الألحاظ لابن فهد (ص:٩٩٦-٢٩٩).

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٩ - ٣٦٠).

⁽٣) انظر ترجمته : (ص: ٢٦١ – ٢٦٢) .

⁽٤) ولعل من ذلك كتاب لسان الميزان ، فإنه يوجد نسخة منه بمكتبة أحمد الثالث بتركيا رقم (٢٩٤٤ / ١) كتبها البقاعي بخطه وقرأها على الحافظ ابن حجر .

⁽٥) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٦٠).

في كراريس سماها: « أسد البقاع الناهسة لمعتدي المقادسة » . (١)

وفي أواخر هذا العام رجع إلى القدس فقرأ بها « سنن أبي داود » وغيرها . (٢) وفي أوائل سنة (٨٣٥ هـ) عاد إلى القاهرة ، وأكمل فيها نظم الحساب حتى جاء في سبعمائة بيت ، ضمّنها مسائل « الوسيلة » لابن الهائم وزاد عليها ، وضم إلى ذلك علم المساحة وسماها : « مشترك الملاحة في علمي الحساب والمساحة » .

ثم شرع - رحمه الله - في اختصار تفسير الإمام محمد بن جرير الطبري ملتزماً أن لا يحذف من أسانيده ولا من معانيه ، وأن يكون في مقدار نصف حجمه ، أو أزيد بقليل ، وسماه : « وشي الحرير في اختصار ابن جرير » كتب منه نحو عشرين كراساً ، ثم واصل - رحمه الله - ملازمته للحافظ ابن حجر ، ورحل معه إلى حلب سنة (٨٣٦ هـ) والتي أخذ فيها عن مشايخها ، وأكثر من سمع منه هناك حافظ الشام العلامة إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي المعروف به سبط ابن العجمي (ت ١٨٤١ هـ) " وقرأ - رحمه الله - على مشايخ دمشق أثناء رجوعه مع شيخه ابن حجر من حلب إلى القاهرة ، وذلك في سنة (٨٣٧ هـ) ، وفي القاهرة من هذا العام سمع على شيخه ابن حجر غالب شرح ألفية العراقي ، وعلَّق عليها كثيراً مما كان يسمعه منه من النكت واللطائف في كراريس عدة ، وسماه : « النكت الوفية بما في شرح الألفية » . (٤)

وفي نفس السنة المذكورة رحل - رحمه الله - إلى دمياط والإسكندرية ،

⁽١) انظر: المصدر السابق، والضوء اللامع للسخاوي (١١٠/١).

⁽٢) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٦٠).

⁽٣) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٤٠٠ - ٤٠٠) ، والضوء اللامع للسخاوي (١/ ٣٠٠ - ١٤٥) .

⁽³⁾ انظر : عنوان الزمان للبقاعي (1 / ق - 77 - 77) .

وطوَّف فيما بينهما من البلاد ، وسمع بأكثرها ، وكتب عن شعرائها ، ثم قفل عـائداً إلى القاهرة ، والتي أطال المكث فيها هذه المرة ، وسمع فيها بحث « الحاوي » على العلامة الفقيه موسى بن أحمد بن موسى بن عبد الله بن سليمان السبكى الشافعي (ت ٨٤٠ هـ)(١) والذي أجازه بالإفتاء والتدريس ، كما سمع كثيراً مـن « الحاوي » أيضاً على العلامة محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد الونائي (ت ١٤٩هـ) (٢) وعلَّق عليه شرحاً مدبجاً ، وفي تلك الفترة ألَّف وكتب - رحمه الله - بعض مصنَّفاته $^{(7)}$ مثل : $_{\rm w}$ أسواق الأشواق من مصارع العشاق $_{\rm w}$ و $_{\rm w}$ فوح الزبد من سقط الزند $_{\rm w}$. وفي سنة (٨٤٨ هـ) توجَّه إمامنا – رحمه الله – إلى الأراضي الحجازية لأداء فريضة الحج ، وفي أثناء سنة (٨٤٩ هـ) سمع من بعض شيوخ مكة ، ثــم طــاف – رحمه الله - ببلاد الحجاز فرحل إلى الطائف ،وسمع بها ، ثم توجَّه إلى المدينة المنورة لزيارة المسجد النبوي والصلاة فيه ، وفي أثناء إقامته بها سمع من بعض شيوحها ، ثم عاد - رحمه الله - إلى القاهرة مُعَرِّجاً بمدينة ينبع ، والتي سمع بها على بعض شيوخها ، وكان وصوله إلى القاهرة في العشر الأوسط من شهر رمضان المبـارك مـن السنة المذكورة . (ئ) واستمرَّ في ملازمة شيخه ابن حجر حتى تـوفي -رحمـه الله-سنة (٨٥٢ هـ)، والأخذ فيها عن شيخه العلامة المفسر محمد بن محمد ابن أبي القاسم المشدالي البجائي المغربي (ت $^{(\circ)}$ هـ) $^{(\circ)}$ علم المناسبات .

⁽١) انظر ترجمته في : الضوء اللامع للسخاوي (١٠ / ١٧٦ – ١٧٨) .

⁽٢) انظر ترجمته في : الضوء اللامع للسخاوي (٧ / ١٤٠) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ٢٤) .

⁽٣) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٦١ - ٣٦٢).

⁽٤) انظر : ذيل معجم الشيوخ (9) لابن فهد (9 - (10) - (10)

⁽٥) انظر ترجمته في : عنوان الزمان للبقاعي (٤/ق ٢٢٠ - ٢٣٣)، والضوء اللامع للسخاوي (٩/ ١٨٠ - ١٨٨).

⁽٦) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٩ / ١٨٥) .

ثم اشتغل بالتأليف والتدريس فألَّف مجموعة من الكتب منها: «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور»، و «تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي»، و «تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الإتحاد»، و «الفارض في تكفير ابن الفارض» فقامت قيامة خصومه من المتصوفة وأهل الوحدة والإتحاد وغيرهم، فحسدوه وعادوه وآذوه حتَّى وصل بهم الحال إلى تكفيره وتأليب السلطان عليه، فسحنه مع أصحاب الجرائم، ثم أطلق سراحه، فضاق بإمامنا الحال والمقام، فرحل حزيناً مكسوراً من القاهرة إلى دمشق والتي ألقى بها عصا الترحال نهائياً، وذلك في سنة (٨٨٠هـ) (١)، ومكث بقية عمره بها فرحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته.

وفي نهاية هذا المبحث أرى أنه لا بد أن أذكر أمراً يتعلق بهذه النشأة ، وهو الحديث عن المصدر المالي الذي كان ينفق منه -رحمه الله - .

لم يكن للبقاعي مصدر مالي ينفق منه ، فقد وُلد لأبويس فقيرين كما تقدم ، ولم يكن له أحد يتولّى الإنفاق عليه خلال ذلك الترحال وذاك التجوال ، وإنما كان ينفق على نفسه من عمل يده ، فقد رزقه الله - تبارك وتعالى - حسن خط وجودة كتابة ، فكان يكتب لغيره من العلماء نظير أجر معلوم ، كما كان يقوم - رحمه الله - بتعليم الصبيان مبادئ العلوم والقرآن نظير أجر معلوم أيضاً ، ومن ذلك كان يأكل ويلبس ويكفى نفسه مؤنة العيش . (٢)

⁽١) انظر الضوء اللامع للسخاوي (١/١٠٦)، و (ص: ٢٥٧) من هذا الكتاب.

⁽٢) للأسف الشديد نجد أن السخاوي – رحمه الله – عدَّ عمل البقاعي هذا نقيصة رماه بها ، وما كان ينبغي له فإن خير الكسب عمل الرجل بيده . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠٢)

المبحث الرابع : شيوخه

كان البقاعي - رحمه الله - حريصاً على طلب العلم ، شغوفاً بتحصيله ، مولعاً بجمعه ، أفنى حياته في طلبه بالتنقل هنا وهناك ، وبذل الغالي والنفيس للقاء أهله ، والنهل من معينهم ، والأخذ من علومهم ، فولّد ذلك كله كثرة كاثرة من الأساتذة والشيوخ جمعهم جميعاً في كتابٍ مستقلٍ سماه : « عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران » (1) ، وكان من أبرز هؤلاء العلماء الذين أخذ عنهم :

1- الإمام العالم الأديب أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن ناصر بن خليفة المقدسي الناصري الباعوني الدمشقي (٧٧٧ - ٨٥٩ هـ) ، وقد درس عليه بالباسطية من صالحية دمشق . (٢)

 γ - العلامة المحدِّث أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز ابن عثمان الكناني البوصيري القاهري الشافعي (γ + γ γ هـ) ، وقد أجاز له مروياته ومصنفاته . γ

٣- خاتمة الحفاظ الإمام العلامة الناقد المحقّق أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 (٤) هـ)، وقد قرأ عليه وأجازه - كما تقدم - بجميع مروياته ..

٤- العلامة الفقيه مؤرخ الشام أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد الأسدي الدمشقي الشافعي المعروف بابن قاضي شهبة (٧٧٩ - ١٥٨ هـ) وقد أخذ عنه الفقه . (٥)

⁽١) انظر في الحديث عنه: (ص: ٩٠ - ٩١).

⁽٢) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٢٩٢ - ٣٠٣).

⁽٣) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ١٧ - ٢٢)، والضوء اللامع للسخاوي (١/٢٥١).

⁽٤) انظر: المبحث السابق.

⁽٥) انظر : ذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص : ٣٣٧).

٥- العلامة المتفنن حسن بن محمد بن حسن الصالحي اللحام الهندي ، الشهير ب قُنْدُس (٧٧٠ - ٨٤٨ هـ) أوائل « الشمسية » في المنطق . (١)

7- العلامة المقرئ شرف الدين صدقة بن سلامة بن حسين بن بدران بن إبراهيم المسحراني الدمشقي ($^{(7)}$ - $^{(7)}$

٧- العلامة عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن بن حسين بن يحيى اللخمي المصري الحنبلي ، المعروف بالقبابي (٧٤٩ - ٨٣٨ هـ) ، وقد أخذ عليه « علوم الحديث » لابن الصلاح شفاهاً . (٣)

٨- العلامة القاضي علي بن محمد بن علي بن عمر بن عبد الغفار النحراوي المالكي ، المعروف بابن عُديس (٧٧٩ - ٨٤٠ هـ) ، وقرأ عليه « صحيح الإمام البخاري » . (3)

9- العلامة أبو حقص عمر بن قديد بن عبد الله القَلَمْطَائِي - بفتح القاف واللام وسكون الميم - القاهري الحنفي ، المعروف بابن قَدِيد - بالتكبير - (٧٨٥ - ٥٠٦ هـ) ، وقد أخذ عنه كثيراً من العلوم مثل : النحو ، والأصول ، والمعاني ، والمنطق ، والحكمة ، والجدل وغيرها . (٥)

⁽١) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ١٢ - ١٤)، والضوء اللامع للسخاوي (٣/١٢٤).

 ⁽٢) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٥٨) (٢/ق ٧٦).

⁽٣) انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٨ / ٣٦٣ – ٣٦٤) ، وعنوان الزمان للبقاعي (٢ / ق ١٣٥) ، والضوء اللامع للسخاوي (٤ / ١١٣ – ١١٤) .

⁽٤) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (٢ / ق ٤٠٣ - ٤٠٤) ، والضوء اللامع للسخاوي (٥ /٣٢٢).

⁽٥) انظر : عنـوان الزمـان للبقـاعي (٢ / ق ٣٣٧ - ٤٣٥) ، والضـوء اللامـع للسـخاوي (٦ / ١١٣ - ١١٤) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ٣٢) .

١٠ العلامة أبو حامد محمد بن بهادر بن عبد الله الدمشقي الشافعي ،
 المعروف بـ سبط ابن الشهيد (٨٠٠ - ٨٣١ هـ) . (١)

۱۱- الفقيه الأصولي النحوي محمد بن علي بن محمد بن يعقوب القاياتي الشافعي (ت ۸٥٠هـ)، وقد أخذ عنه الفقه، وأصوله، والنحو، والمنطق، والمعانى، والبيان. (۲)

۱۲- الإمام العلامة المفسِّر أبو الفضل محمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد ابن عبد الصمد المشعراني البحائي المغربي المالكي (۸۲۱ - ۸۲۱ هـ) ، وهو عمدته في كتابه «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » . (۳)

١٣- الإمام العلامة المحدِّث محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٧٧٧ - ٨٤٢ هـ) . (٤)

الإمام العلامة المقرئ أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الخزري ($^{(\circ)}$ هـ) وقد أخذ عنه القراءات . $^{(\circ)}$

⁽۱) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (۱ / ق ۲۰۰) (۳ / ق ۲۱۰ – ۲۱۲) ، والضوء اللامع للسخاوي (۷ / ۲۰۰) .

⁽٢) انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٩ / ٢٤٧ - ٢٤٩) ، والدليل الشافي لابن تغري بردي (٢ / ٢٥٦) ، وعنوان الزمان للبقاعي (٤ / ق ٢٥ - ٥٠) .

⁽٣) انظر : ذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص: ٣٣٦ - ٣٣٧) ، والضوء اللامع للسخاوي (٩ / ١٨٠ - ١٨٨) .

⁽٤) وهو صاحب كتاب الرد الوافر على من زعم بأن من سمى ابن تيمية : شيخ الإسلام كافر . انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ ق ٢٩٢– ٣٠٣)، والضوء اللامع للسخاوي (٨/٣/٨–١٠٦).

⁽٥) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١ /ق ٣٥٩) (٤ / ق ٢٠٦)، ونظم العقيان للسيوطي (ص:٩٢).

المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

لم يكن الإمام البقاعي - رحمه الله - بالشخص الخامل الذكر ، أو الخافت الصيت ، فقد كان في زمان سمع به القاصي والداني ، وأفاد منه القريب والبعيد ؛ لأنه - رحمه الله - قد أحاط بمعارف عصره ، ونبغ في كافة علومه ، والناظر في تراثه بإمعان يدرك لأول وهلة أنه أمام شخصية علمية ، متعددة المواهب ، مختلفة الجوانب، فهو مفسرٌ ، محدّتٌ ، مؤرِّخٌ ، أديبٌ ، شاعرٌ .

وقبل أن ألقي نظرة على بعض ما كتبه أو قاله عنه العلماء أرى أنه من المناسب أن ألقي نظرة على أهم الجوانب التي برز فيها إمامنا - رحمه الله - للتعرف عليها من جهة ، ولبيان مكانته العلمية من جهةٍ أخرى . (١)

أولاً: البقاعي مفسِّراً:

لا شك أن البقاعي - رحمه الله - في مجال التفسير يعد علماً من أعلامه ورائداً من رواده ، وحامل رايته في حله وترحاله ، وكتابه « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » ليس ببعيد عنّا ، وهو أشهر من أن يجهله طالب علم فضلاً عن عالم سواء كان ذلك في عصره أم في ما تلاه من عصور ، وكذا كتابه « مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور » الذي حوى كثيراً من علوم القرآن ، وكتابه في المناسبات العني نظم الدرر - والذي اشتهر به يُعدُّ من أوائل الخطوات التحديدية في التفسير ، فقد سلك فيه مسلكاً رشيداً ، وهو إبراز المناسبات بين كل آية وآية ، وبين كل حدً ملة وجملة ، وبين كل سورة وسورة وسورة (٢) ، فَوُفِّق - رحمه الله - في ذلك إلى حدً

⁽١) انظر: مقدمة مصاعد النظر د. عبد السميع حسنين (١ / ٢٢) .

⁽٢) انظر في الكلام عن جهد البقاعي - رحمه الله - في استخراج هذه المناسبات رسالتي: البقاعي وجهوده في التفسير للدكتور محمد بحيري (ص: ١٣١ - ١٣٦)، وتحقيق مقدمة نظم الدرر لإسماعيل الحاج (ص: ٤٩ - ٥٣).

كبير وإن كان لا يخلو منهجه في المناسبات من بعض المبالغات (١) في الربط والتناسب.

ثانياً: البقاعي محدِّثاً:

عرف البقاعي - رحمه الله - عند جميع من ترجم له أنه أحد أئمة الحديث المبرزين فيه ، بل نجد أن بعضهم قد عدَّه من الحفاظ ، يقول ابن تغري بردي في ترجمته : « الحافظ العلامة برهان الدين البقاعي » ($^{(7)}$ ، ويقول السيوطي : « برهان الدين أبو الحسن العلامة المحدِّث الحافظ » ($^{(7)}$ ، ويقول الصيرفي : « الإمام العلامة المحدِّث ألم العلامة المحدِّث الحافظ » ($^{(7)}$) ويقول ابن طولون : « المحدِّث البرهان البقاعي » ($^{(6)}$) .

والمطلع على كتب البقاعي التي ألّفها في الحديث وعلومه كر «النكت الوفية على شرح الألفية »، وبعض كتبه التي اعتنى فيها بتخريج الأحاديث ونقدها ككتابه هذا و « مصاعد النظر »، و « نظم الدرر » وغيرها من كتب، يجد أن البقاعي - رحمه الله - في علم المصطلح وتخريج الأحاديث، وما يتعلّق بها من بيان درجاتها ، وضبط رواتها ، وعدالة نقلتها كالملاح الماهر الواثق بنفسه ، والذي يعرف كيف يوجه دفة السفينة في شدة العواصف والأعاصير ، فنجده - رحمه الله - يتبع الحديث الواحد في جميع مصادره باستيعاب ، ويبحث عنه في شتى المصادر باستقصاء (٢) ، فلا يكلُّ ولا يسأم من عزوه لتلك المصادر ، ومن سياقه مرة بعد

⁽١) انظر ما ذكره في خاتمة كتابه هذا عند الحديث عن سورة الكوثر (ص: ٧٠١ - ٧٠٧).

⁽٢) النجوم الزاهرة (١٦ / ٣٤٧) .

⁽٣) نظم العقيان (ص: ٢٤).

⁽٤) إنباء الهصر (ص: ٥٠٨).

⁽٥) مفاكهة الخلان (٢/٢).

⁽٦) انظر على سبيل المثال: حديث رجم اليهوديين (ص: ٢٨٨ - ٢٩٥) ، وحديث المسيح الدجال (ص: ٣١١ - ٣١٧).

أخرى لكي يوقف القارئ على كلِّ ألفاظ الحديث التي اختلفت رواياتها لـدى كـل مصنِّف بزيادة أو نقصان ، بتقديم أو تأخير . (١)

وهذا كله لا يُستغرب منه ، فإنه - رحمه الله - تلميذ حافظ عصره ، ومحدِّث زمانه ، وخاتمة الحفاظ ابن حجر العسقلاني الذي لازمه في الحضر والسفر ، وتلميـذ العلامة المحدِّث البوصيري صاحب « إتحاف الخيرة » . (٢)

ثالثاً: البقاعي مقرئاً:

اهتم البقاعي - رحمه الله - كما ذكر في السابق بعلم القراءات منذ نعومة أظفاره ، فقد درس على شاطبي زمانه الشمس ابن الجزري (٣) ، وألَّف في مطلع عمره كتابه «كفاية القارئ وغنية المقرئ » في رواية أبي عمرو بن العلاء البصري » والذي قال فيه شيخه ابن حجر : « فهكذا هكذا تنظم اللآلي ، وإلى هنا تنتهي رتب أولي المعالي ، إن الهلال إذا رأيت نموه أيقنت أن سيصير بدراً كاملاً ، ويا ليت شعري ، ومن هذه بدايته فما الذي بلحاق النجم ينتظر » . (3)

وليس هذا الكتاب الوحيد الذي ألَّفه - رحمه الله - في القراءات ، فقد ألَّف كتباً أخرى تدل على رسوخ قدمه في هذا الفن مثل «ضوابط الإشارات إلى أجزاء علم القراءات » ، و « القول المفيد في أصول التجويد » . (°)

والناظر في حاتمة كتابه هذا يجد تبحُّر البقاعي - رحمه الله - في هذا العلم،

⁽١) انظر : مقدمة مصاعد النظر د عبد السميع حسنين (١ / ٦٣ - ٦٠) .

⁽٢) انظر: (ص: ٥٠ - ٥٢ ، ٥٤).

⁽٣) انظر: (ص: ٤٨).

⁽٤) انظر: مصاعد النظر (١/ ١٣٠ - ١٣١).

⁽٥) انظر : مقدمة د. عبد السميع حسنين لكتاب البقاعي مصاعد النظر (١/ ٦٥ - ٦٦) .

وذلك بما ذكره من نقول لأهل العلم في أوجه قراءات بعض الآيات . (١) رابعاً البقاعي مؤرِّخاً :

أما عن التاريخ فقد كان فارساً من فرسانه ، ورائداً من رواده ، فقد سلك فيه مسلك المحدِّثين ، القائم على الضبط والتحقيق ، فنحده - رحمه الله - عند ذكر العلم المترجم له ، أو الواقعة التي يريد ذكرها ، يعتني اعتناء شديداً بضبط الأسماء والأماكن ، مع ذكر السنة والشهر واليوم ومكان اللقاء (٢) ، وقد ألَّف فيه عدة مصنفات من أهمها : «أخبار الجلاد في فتح البلاد » ، و « إظهار العصر لأسرار أهل العصر » ، والذي ذيل فيه على كتاب شيخه ابن حجر « إنباء الغمر بأبناء العمر »، و « عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران » ، و « عنوان العنوان » ، وهـو مختصر للسابق ، و « الوفيات » ، و « مختصر سيرة الرسول في والثلاثة الخلفاء » . (٢)

كان إمامنا البقاعي - رحمه الله - شاعراً لكنه لم يشتهر بذلك ؛ لأنَّ شهرته في التفسير والحديث والرد على المبتدعة غطَّت على هذا الجانب من جوانب ثقافته وعلومه ، مثله في ذلك مثل كثير من العلماء كالشافعي وابن القيم - رحمهما الله-.

وقد كان له - رحمه الله - شعرٌ كثيرٌ ، جمعه في ديوان له أسماه : « إشعار الواعي بأشعار البقاعي » ، وشعره كثير ، والجيد منه وسط . (٤)

ومن جميل شعره – رحمه الله – :

⁽۱) انظر على سبيل المثال : (ص : ٥٣٩ - ٥٥٧ ، ٦١١ - ٦٢١) .

 ⁽۲) انظر على سبيل المثال : عنوان الزمان (۱ / ق ۲۲) ، (٤ / ق ۲۲) ، وإظهار العصر (۱ / ق ۲۲) ، وإظهار العصر (۱ / ق ۲۲) .

⁽۳) انظر مقدمة د. عبد السميع حسنين لمصاعد النظر للبقاعي (۱ / 77 - 77) . .

⁽٤) انظر : نظم العقيان للسيوطي (ص : ٢٤).

ولما رأيت البدر ألقى شـــعاعــه تخيَّلْتُه نَهْرًا يسير بــــــسيرنا

وقوله:

للعبد يجري الأجر بعد الموت في إجراء نهر ، حفر بئر ، غَرْسُ نخو وبناء بيت لابن السبيل ومسجد

على نيل مصر والسفين بنا يجري من الفضة البيضاء في لجَّةِ البَحْر (١)

تـــسع كما قال النبي المصطفى ل ، نشر علم ، والتصدق في الشفا ويتَـركِهِ ابناً صالِحاً أوْ مُصدَفا (٢)

وقوله في مدح شيخه ابن حجر وكتابه « فتح الباري » .

إن كنت لا تصبو لوصف عذاري دع عنك تهيامي وخلع عذاري إن الغرام له رجال ديــنهـم تلف النفوس على هوى الأقمار خاضوا بحار العشق وقت هياجها إد مَــوْجُها كَالْجَحْفُلُ الْجُرِارُ فاستوسقوا دُرَراً تَجِلُّ نُعوت ها صاروا بها في العاشقين دراري لله أيام الوصال وطيبها له أيام الوصال وطيب الأسحار ليلات أرتشف الرحيق من الشعو ر فانتشي من دون شرب عقار وأدير في روض الوجوه محاجرى عــــجباً فتعييني عنَّ الأنوار بأبي الخدود نواظر حسناتــها كــنواظر الغزلان في الدينار قصدت يكون المسك حسن ختامها فيتعلمت من ختم فتح الباري شرح البخاري الذي في ضـــمنه نـظمت علوم الشرع مثل بحار في كل طرس منه روض مُـز هِر وبـــكل سطر منه نهر جاري وبه زوائد من فوائد جـمَّــة وفـــرائِدَ أُعيت على النظار شرح الحديث به فكم من مشكل في المجلّى العين بالآثار ياتي إلى طرق الحديث يضمُّها إن العالى المحديث الأخبار وتر أحمت أفديه في تحصيله زمر الملوك فسل من السفار من فيض أحمد نَبْعُه وله منا سبة به اشتهرت لدى الأفكار إن قلت نهر فهو للحجر انتمى ومسن الحجارة منبع الأنهار أو قلت بَحْرٌ عسقلان أصله فالناس عالة بحرها الزخار كم قد رحلت وكم جمعت مصنفا فالدين قد أحييت بالأسفار وسكنت في العلياء ثقى وفضائلا أنت الشهاب بك اهتداء الساري

⁽١) المصدر السابق (ص: ٢٥).

⁽٢) انظر: المصدر السابق.

رحات إليك الطالبون ليقتدوا وتتابعوا سبقا من الأقطار وتراكضوا خيل الشبيبة حين لم تركس بوهن أو بوصف عذاري فارقت في أرض البقاع عشائري أطروي إليك فيافيا وصحاري فارقت منهم كُلَّ أروع مَاجد حامي الذمار بسيفه والجار فمصنفاتك سهلت وتنزَّهت من طاعن يرجو قذى أو عار تصنفاتك سهلت وتنزَّهت درراً تضيء الليل وقت سرار وتضيم على مائة ونصف أودِعت درراً تضيء الليل وقت سرار وتضيم وتضدوع بالمسك الذكي لناشق حسنا فيخجل أن يضوع الداري مساذا أقول ولو أطلت مدائحي وجعلت أهل الأرض من أنصاري لم تبلغ المقصود من أوصافكم كلل ولم تقرب من المعشار فاسلم على كر الليالي راقياً بفتح الباري (١)

وبعد هذه النظرة السريعة ، في هذه الجوانب المختلفة من ثقافته وعلومه ، أعود لأذكر بعض ما قاله بعض علماء عصره ، وغيرهم من أهل العلم فيه :

فقد كتب شيخه الحافظ ابن حجر على كتابه «كفاية القاري» ما نصه : «فهكذا هكذا تنظم اللآلي ، وإلى هنا تنتهي رتب أولي المعالي ، إن الهلال إذا رأيت غوه أيقنت أن سيصير بدراً كاملاً ، ويا ليت شعري ، ومن هذه بدايته فما الذي بلحاق النجم ينتظر » . ($^{(7)}$ كما كتب له على « عنوان الزمان » ما نصه : « الشيخ الإمام العلامة الأوحد، المتقن المتفنن ، الحافظ المحقق » . ($^{(7)}$

وكتب له العلامة ناصر الدين البارزي - كاتب السر في الديار المصرية - على كتابه « جامع الفتاوي لإيضاح بهجة الحاوي » ما نصه: « وقفت متأملاً في محاسن هذا الجامع ، متفكراً في فصاحة خطيبه ، وما أبدعه فيه من إعجاب الناظر ، وإطراب السامع فألفيته حاوياً لكل حجة ، شاملاً للأنوار والبهجة ، وعلمت تميّز

⁽۱) انظر: فتح الباري لابن حجر (۱۳/ ٥٥٢ - ٥٥٣)، وانظر أيضاً: مقدمة د. عبد السميع حسنين لمصاعد النظر للبقاعي (۱/ ٦٧-٦٩).

⁽٢) انظر: مصاعد النظر للبقاعي (١/ ١٣٠ - ١٣١).

⁽٣) انظر: المصدر السابق (١/ ١٣٥).

مصنّفه على أقرانه ، وتنبُّهه على أهل زمانه ، أمدَّه الله بالكفاية ، وجعل خاتمته بالحسني وزيادة » . (١)

وكتب له العلامة الكافيجي على « نظم الدرر » ما نصه: « العالم العلامة ، والبحر الفهامة ، الفائق على الأقران ، أفصح من سحبان في البيان ، الألمعيُّ العظاميُّ العظاميُّ العِصامي ، بديع الزمان ، وقاد الذهن نقاد الطبع ، الأصمعيُّ ، منحة الرحمن ، الرحلة في الرواية ، العمدة في الدراية ، إمام الهدى ، نور التقى ، شمس الضحى ، زين الورى ، فلك العلى ... » . (٢)

وقال العلامة ابن فهد عنه: « العلامة الحافظ المتفنن ... وهو إمام علامة حسن المذاكرة ، كثير الاستحضار ، وعلى ذهنه فضائل وفوائد ، وله محاضرات لطيفة ، ونوادر ظريفة ، والثناء عليه جميل » . (٣)

وقال العلامة أمين الدين الأقصرائي عنه: « الإمام العلامة ، الحبر الفهامة ، المدقق المحقق ... » . (٤)

وقال علي بن داود الصيرفي في ترجمته: «الشيخ الإمام العلامة المحدث البقاعي الشافعي، اشتغل كثيراً ونبغ وفضل ... ورقاه قاضي القضاة شهاب الدين ابن حجر حتى جعله قارئ البخاري في القصر بقلعة الجبل بحضور السلطان في دولة الظاهر جقمق، وكان يثني على قراءته وفصاحته وهو كذلك مع الدين والخير». (٥)

وقال السيوطي عنه : « العلامة المحدث الحافظ ... مهر وبرع في الفنون ودأب

⁽١) انظر: المصدر السابق (١/ ١٣٢).

⁽٢) انظر: (ص: ٢٥٢) من هذا الكتاب.

⁽٣) ذيل معجم الشيوخ (ص: ٣٣٦ - ٣٣٩).

⁽٤) انظر: ص: (۲۳۷ - ۲۳۸) من هذا الكتاب

⁽٥) إنباء الهصر بأبناء العصر (ص: ٥٠٨ - ٥٠٩).

في الحديث ورحل ... وله تصانيف عديدة كثيرة حسنة ». (١)

وقال ابن العماد في ترجمته: « المحدث المفسر ، الإمام العلامة ، المؤرخ ... برع وتميز ، وناظر وانتقد حتى على شيوخه ، وصنَّف تصانيف عديدة ... وبالجملة فقد كان من أعاجيب الدهر وحسناته » . (٢)

وقال الشوكاني في ترجمته: «برع في جميع العلوم وفاق الأقران ... وأنه من الأئمة المتقنين المتبحرين في جميع المعارف ، ومَن أمعن النظر في كتاب المسترجم له في التفسير ، عَلِم أنه من أوعية العلم المفرطين في الذكاء ، الجامعين بين علمي المعقول والمنقول ، وكثيراً ما يشكل علي شيء في الكتاب العزيز فأرجع إلى مطولات التفاسير ومختصراتها ، فلا أجد ما يشفي وأرجع إلى هذا الكتاب فأجد ما يفيد في الغالب ... وهو كثير النظم ، حيد النثر في تراجمه ومراسلاته ومصنفاته » . (٣)

وقال عمر رضا كحالة في ترجمته : «عالم ، أديب ، مفسر ، محمدث ، ومؤرخ » . (٤)

وأخيراً فمن تلك الجوانب وهذه الأقوال تبين لنا ما حَظيت به شخصية البقاعي – رحمه الله – من مكانة علمية مرموقة لدى أهل العلم من علماء عصره ومن جاء بعدهم ، وقبل أن أختم هذا المبحث أود أن أشير إلى أن هناك من نابذ البقاعي وخاصمه وعاداه وسفَّهه وجهَّله ، وكال له الاتهامات من أبناء عصره ، وذلك لأسباب عدة سأبينها – بإذن الله – في فصل مستقل قادم . (٥)

⁽١) نظم العقيان (ص: ٢٤).

⁽۲) شذرات الذهب (۹ / ۰۰۹ – ۱۰۰) .

⁽٣) البدر الطالع (١ / ٢٠ - ٢١) .

⁽٤) معجم المؤلفين (١/ ٤٩).

⁽٥) انظر: (ص: ١٢٤ - ١٢٩).

المبحث السادس: أعماله ومناصبه:

تولى البقاعي رحمه الله في حياته مناصب وأعمالاً عدة ، كان من أبرزها :

١ - التدريس بالمدرسة المؤيدية (١) ، وقام فيها بتدريس القرآن والقراءة والتجويد وهي من أول الوظائف التي قام بها رحمه الله . (٢)

7- إقراء « صحيح البخاري » في القصر بقلعة الجبل ($^{(7)}$ بحضور السلطان في دولة الظاهر حقمق ، وذلك بتعيين وتوصية من شيخه ابن حجر . ($^{(3)}$

 $^{(7)}$. $^{(8)}$ بدمشق . $^{(7)}$

٤ - النظر على جامع الفكاهيين (٧) . (٨)

٥- النظر على خان الزيداني . (٩)

(۱) هي المدرسة التي أنشأها الملك المؤيد شيخ المحمودي ، والتي انتهت عمارتها سنة (۸۱۹ هـ) ، وقد بلغ إجمالي ما أنفق عليها أربعين ألف دينار .

انظر : الخطط للمقريزي (7 / 774 - 774) ، وحسن المحاضرة للسيوطي (7 / 777) ، والعصر المماليكي لسعيد عبد الفتاح عاشور (27 / 778) .

- (٢) انظر: إظهار العصر لأسرار أهل العصر للبقاعي (١/ ٢٦٨) ، والضوء اللامع للسحاوي (١٠٣/١)
- (٣) قام بإنشائها صلاح الدين الأيوبي سنة (٧٧٦ هـ) على قطعة من الجبل تتصل بجبل المقطم ، وتطل على القاهرة والنيل والقرافة . انظر : الخطط للمقريزي (٢ / ٢٠١ ٢٠٠) .
- (٤) انظر : إنباء الغمر (٩/ ٥٣) ، وإنباء الهصر للصيرفي (ص: ٥٠٨) ، والضوء اللامع (١/ ١٠٢).
- (٥) هي التي بها المدرسة الصالحية التي أوقفها الملك الصالح إسماعيل بن العادل سيف الدين أبي بكر (تا ١٤٨ هـ). انظر: الدارس في تاريخ المدارس للنعيمي (١/ ٣١٦).
 - (٦) انظر : الضوء اللامع (١/١٠٦).
- (٧) ويعرف أيضاً «بجامع الظافر » أو « الجامع الأفخر » ، وهـو الـذي بنـاه الخليفـة الظـافر بنصـر الله الفاطمي سنة (٥٤٣ هـ) . انظر : الخطط للمقريزي (٢ / ٢٩٣) .
 - (٨) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١/ ١٠٣) ، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٤/ ٢٢٦) .
 - (٩) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠٣) ، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٤/ ٢٢٦).

المبحث السابع: صفاته وأخلاقه:

من خلال هذا المبحث - بإذن الله تبارك وتعالى - سألقي نظرة على جوانب من صفات وسيرة وأخلاق الإمام البقاعي - رحمه الله- ، وذلك من خــلال النقاط التالية :

أولاً: تواضعه وقبوله وانقياده للحق:

لقد كان الإمام البقاعي - رحمه الله - أحد الباحثين عن الحق والداعين إليه ، والمتبعين له ، فإننا نجده يخاطب من حوله من أعدائه وأصدقائه ، راجياً منهم إسداء النصيحة له إن هم رأوا منه خطأً في كتاب أو مقولة ، قال - رحمه الله - في كتابه «مصاعد النظر »: « وأنا لم أدَّع العِصْمة فيما قلت ، وما تركت أحداً ممن يلم بي، إلا قلت له : المراد ، الوقوف على الحق من معاني كتاب الله تعالى ، والمساعدة على ما ينفع أهل الإسلام ، فمن وجد لي خطأ فليخبرني به لأصلحه ، ووالله الذي حلت قدرته ، وتعالت عظمته ، لو أنَّ لي سعة تقوم بما أريد ، لكنت أبدُلُ مالاً لمن ينبهني على خطئي ، فكلما نبهني أحد على خطأ أعطيته ديناراً ، ولقد نبهني غير واحد على أشياء فيه ، فأصلحتها ، وكنت أدعو لهم ، وأثني عليهم ، وأقول لهم هذا الكلام ترغيباً في المعاودة إلى الانتقاد، والاجتهاد في الإسعاف بذلك والإسعاد » . (1)

ثانياً: كفاحه في الحياة:

نشأ الإمام البقاعي - رحمه الله - كما تقدم (٢) في أسرة فقيرة تعيش عيشة الكفاف، وبعد موت أفراد تلك الأسرة ضاقت به السبل وأصبح أفقر مما مضى، وكان لهذه المعيشة أثرها الإيجابي بأن جعلته - رحمه الله - عصامياً مكافحاً معتمداً

⁽۱) مصاعد النظر (۱/۱۰۰ – ۱۰۰).

⁽٢) انظر: (ص: ٢٦ - ٤٧).

على نفسه بعد الله - عز وجل - في رسم طريق حياته وطريق تكسبه ، فوجدناه - رحمه الله - يطلب العيش الكريم بشتى الوسائل الشريفة الفضلى ، فَعَمِل في وظيفة تعليم الأطفال القراءة والكتابة ، وحفظ القرآن الكريم ، وعَمِل نَسَّاحاً لبعض كتب غيره من معاصريه ، كل ذلك نظير أجر معلوم . (١)

ثالثاً: اعتزازه بنفسه:

إن الناظر في كتابنا هذا (٢) أو كتب المصنف الأخرى مثل « نظم الدرر » (٣) ، و « مصاعد النظر » (٤) يجد أن المؤلف - رحمه الله - كان يعتز بنفسه ، ويثني على مؤلفاته كثيراً ، حتى نجد أنَّ البعض ظن به الكِبْر والعُحب والتيه (٥) ، بسبب هذا الاعتزاز والاطراء .

يقول الدكتور محمد بحيري في رسالته «البقاعي وجهوده في التفسير» في سبب اعتزاز المصنف بنفسه وبمؤلفاته ، بعدما ذكر ما اشتملت عليه مؤلفاته من علوم ونكات في مختلف المحالات: «إن أعداءه أنفسهم ، والمكثرين عليه ، هم الذين يدفعونه أن يقف هذا الموقف ؛ لأن الدفاع عن النفس يستتبع تزكيتها ، وكم في الإسلام من علماء ترجموا لأنفسهم بأقلامهم ، ولم يتورَّعوا عن ذكر مآثر أتوها ، ومواقف شريفة وقفوها ، ولم يَعُدَّ العلماءُ ذلك منهم أمراً منكراً ، والبقاعي الجليل من أولئك العلماء المعتزين بأنفسهم ، الذين وقفوا حياتهم على مقارعة الخصوم ، ومنازلة الأعداء ، وكان في ذلك صريحاً لا يداهن ، ومضطراً في بعض الأحيان أن

⁽١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١/١٠١).

⁽٢) انظر على سبيل المثال : (ص: ٢٠٣، ٢١٨، ٢١٩، ٥٩٥).

⁽٣) انظر على سبيل المثال : (١/٣،٥،٩)، (٨/٦٢٠ - ٦٢٣).

⁽٤) انظر على سبيل المثال : (١/١١ - ١٠١ ، ١٤٦ ، ١٥٣) .

⁽٥) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١١٣١).

يدافع عن نفسه بما يشبه أن يكون مدحاً ، ولم يقصد من ذلك إلا تبديد الشبهات التي أثارها الأعداء في حقه ، وهذا يدحل تحت قوله تعالى : ﴿ وَلَمَنِ الْتَصَرَبَعْدَ ظُلُّمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلِ ﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِى الأَرْضِ بِغَيْرِ الحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١) » . (٢)

رابعاً: شجاعته وجهاده ومشاركته في الغزو:

لم يكن الإمام البقاعي - رحمه الله - منارة وعلماً في ميادين العلم ، ومَعلماً يرحل إليه طلاب العلم من كل حدب وصوب فحسب ، بل كان بالإضافة إلى ذلك جندياً من جنود الإسلام البواسل ، شجاعاً لا يرهب العدو ، ولا تخيفه كثرة الأعداء ، فنجده - رحمه الله - شارك المسلمين غزواتهم البحرية والبرية ، ورابط غير مرة في دمياط والإسكندرية ، وذلك في المعارك التي دارت رحاها بين المماليك ، وعباد الصليب من النصارى والإفرنج بين سنتي (100 -

سورة الشورى - الآية: ٤١ - ٤٢.

⁽٢) البقاعي وجهوده في التفسير (ص : ٨٣) .

⁽٣) هي جزيرة في بحر الروم – وهو البحر الأبيض المتوسط حالياً – كانت من الثغور الشامية ، افتتحها جنادة بن أبي أمية عنوة في خلافة معاوية ، وبينها وبين قـبرص عشـرون ميـلاً ، وكـانت مقـراً لتعليم الفلسفة قبل انتقال التعليم إلى الإسكندرية ، ومعنى رودس بلغة الإغريقيين : الورد .

انظر : الروض المعطار في خبر الأقطار للحميري (ص : ٢٧٨) .

⁽٤) هي جزيرة في بحر الروم- أي البحر المتوسط- وتكتب بالسين والصاد ، فتحت عنوة على يد معاوية بن أبي سفيان-رضي الله عنهما- سنة (٣٣ هـ) ، ومعنى قبرص بالعربية: النحاس الجيد . انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٤/ ٣٠٥) ، والروض المعطار للحميري (ص: ٤٥٣).

⁽٥) انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٩ / ٢٠٠ – ٢١٣) ، وعنوان الزمان للبقاعي (١ / ق ٣٦٥) ، ومصاعد النظر للبقاعي (١ / ١٣٣) ، والضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠٢) ، والبـدر الطـالع

كما كان قلبه - رحمه الله - مفعماً بحب النصر للإسلام والمسلمين ، يفرح لنصرهم ويتألّم ويتفطّر لهزيمتهم ، فعندما قرأ - رحمه الله - قصيـدة استصراخ أهـل سبتة المغربيَّة (١) حينما حاصرها واستولى عليها الإفرنج النصاري والتي مطلعها : حُماة الهدى سَبْقًا وإن بَعُدَ المدى فقد سَأَلَتْكُم نصرها مِلَّهُ الهدى

عارضها بقوله:

حُروف النَّدا سُحقاً لمن سمع الندا ولم يَهْتَزِزْ شوقاً إلى صدمة العِدَى لِيَكْسِر جمع الشِّرك مُفرد عَزْمِهِ إذا ما تتُّنَّى الرُّمحُ شكراً وعَرْبدا يكابد أنواع الشدائد وحدده إذا سمع الإشراك بالله وحدا ويجعل ظهر الخيل حَبْساً مُوبَداً لينتصر الإسلامُ نصر مؤبّدا ويُرسل من سُمر الرماح عَسَاكراً ويُستبعُها بالبيض جُنداً مُجسنَّدا ليَخطِف أبصار العِدَى يبُروقها ويُرعِبَ أنصارَ الصلّيب ويُرعِدا إذا استلَّ بيضَ الهندِ سحت بأحمر الـــدَّماء فعادَ الجَوُّ أزرقَ أسْـودا على سَبْتة تَهمِي الدموغ سحائبا وثقني النواعي صبرها والتَّجَلُّدا على سَبْتَة تُذكَّى القلوب سعيرها ليـقطَّرَ دمعُ ٱلعين وردا مُورَّدا وتثفطر الأكباد وهي نـــوادب لتلك النُّوادي مَرتَع الجود والنَّدى لقد ناحت الدُّنيا إلى أن تضرَّعت ولم يـــبقَ منها موضع أو تهدَّدا وقد رُجَّتُ الآفاق شرقاً ومَغرباً وأكثر مَنْ في الكون شُجُّواً وَعَدَّدا وقد أسمعَ الملهوف لو أنَّ غَوثه لقي حياة مُطلقاً أو مقيَّدا ولكن هي الأشباحُ قدْ دُفِنتْ بها اله القلوب فـما تحتاج حُفراً لِثُلحدا

لقد تَخَدُوا الدنيا قُراراً وغَرَّهم بنيل الأماني مَنْ أضلَّ وما هدى (٢)

للشوكاني (١/٢٠).

⁽١) هي مدينة مشهورة من بلاد المغرب ، ويعد مرساها من أجود المراسي البحريــة ، سقطت في أيــدي الإفرنج سنة (٨١٦ هـ) ، وقيل : (٨١٧ هـ) ، وقيل : (٨١٨ هـ) ، وقيـل: (٨٢٥ هـ) ، وينسب لها مجموعة من العلماء منهم ابن مراثة السبتي ، وابن غازي الخطيب، وابن عطاء الكاتب. انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٣ / ١٨٢ - ١٨٣) ، ومقالة الأستاذ حسين اليعقوبي ضمن مجلة دراسات أندلسية ، العدد السادس (ص: ٥٠ - ٥٢).

⁽٢) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٧٠ - ٣٧١) ، وشذرات الذهب لابن العماد

ولقد ألَّف وكتب - رحمه الله - عدة مؤلفات يحثُّ الناس فيها على الجهاد والغزو في سبيل الله ، ومن هذه الكتب : « أخبار الجلاد في فتح البلاد » ، و « الاستشهاد بآيات الجهاد » ، و « أسواق الأسواق من مصارع العشاق » ، و « الإسفار عن أشرف الأسفار » ، و « الإخبار بأظرف الأخبار » . (١)

قال – رحمه الله – في علة تأليفه لكتابه « الاستشهاد بآيات الجهاد » : « أفردته للأبطال، ترغيباً في الحرب والنزال لمقارعة أهل الضلال ، طمعاً في حسن المآل ». (٢) ثم ليعلم أن هذه الجندية ليست بغريبة عن البقاعي ، فقد ورثها – رحمه الله – $^{\circ}$

عن آبائه وأحداده الذين كانوا فرساناً في الحروب ، شجعاناً عند النزال في الخطوب، وبذلك كان يفخر في إحدى قصائده فيقول :

إنا بنو حسن والنَّاسُ تعرفنا وقت النزال وأسدُ الحربِ في حَنق كم جئتُ قفراً ولم يسلكُ بهِ بشر عيري ولا أنْسَ إلا السيف في عُنقي (٣)

خامساً: أخلاقه بوجهِ عام:

إنَّ الناظر في سيرة وحياة البقاعي - رحمه الله - يظهر له بكل وضوح ما تمتَّعت به هذه الشخصية من أخلاق نبيلةٍ وصفات حميدة مثل: مساعدة الضعفاء والفقراء بتلبية حوائجهم ، ومحاربة الفساد في كل صوره وأشكاله، ونصرة المظلومين ، والدفاع عنهم ، وعن حقوقهم ولو كان ذلك على حساب النفس وتشتيت الشمل .

⁽ ٩ / ١٨٣) ، ومقالة الأستاذ حسين اليعقوبي ضمن مجلة دراسات أندلسية (ص: ٤٩ - ٥٥).

⁽١) انظر: مبحث مؤلفات البقاعي.

⁽٢) انظر: البقاعي وجهوده في التفسير لمحمد بحيري (ص: ١١٣).

⁽٣) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١١٠/١١١).

قال – رحمه الله – :

فلا حسد يبقى لديك ولا قلى وتنظر أوصافي فتعلم أنكسها ويمسي رجال قد تهدم ركنهم فكم من عزيز بي يذل جماحه فيارب من يفجأ بهول يسووده ويارب شخص قد دَهَنه مصيبة فيطلب من يجلو صداها فلا يسرى وكم من ظالم نالته مني غضاضة وكم خطة سيسمت ذووها معرة فإن يَرْتِنِي من كنت أجمع شمله

فتنطق في مدحي بأي معان علي مدن عن مدان بأعز مكان فم شمئه لي دائم الهملان ويسطمع فيه ذو شقا وهوان ولو كنت موجودا إليه دعاني لها القلب أسى دائم الخفقان ولسو كنت جلتها يدي ولساني لسنصرة مظلوم ضعيف جنان أعيذت بضرب من يدي وطعان بتشتيت شملي فالوفا رثاني (١)

المحث الثامن: تلاميذه

مما لا شك فيه أنّ عالماً في قوة ومنزلة الإمام البقاعي العلمية ، لا بـد أن يكثر طلابه وتلامذته ، كما أن من طبيعة الموارد العذبة أن يكثر روادها ، كيما ينالوا مـن معينها وينهلوا من زلالها .

وإمامنا البقاعي - رحمه الله - كان منه لاً عذباً يكثر حول الطلاب والتلاميذ ، الذين رحلوا من أجله من أماكن وبقاع شتى .

وكان من أبرزهم:

١- المقرئ الشاعر شيخ قراء دمشق أحمد بن محمد بن عبد الله بن زهير بن خليل الرملي الدمشقي الشافعي (٨٥٤ - ٩٢٣ هـ) ، فقد لازمه مدة إقامته بدمشق وأخذ عنه « ألفية الحديث » ، وكتب عنه قطعة من « نظم الدرر » . (٢)

⁽۱) مصاعد النظر (۱/ ۱٤٠).

⁽٢) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ٢٢١) ، والكواكب السائرة للغزي (١ / ١٣١) .

٢- العلامة حسن بن علي بن يوسف بـن المختـار الإربيلي الحصكفي الحلبي الشافعي الشهير بابن السيوفي ، وهي حرفة أبيـه (٨٥٠ - ٩٢٥ هـ) ، وقـد أخـذ عنه سنة (٨٨١ هـ) . (١)

 γ أبو حامد عبيد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الحسيني الشافعي المعروف بابن السيد (γ γ γ γ γ γ γ γ الأنصاري المقسي الشافعي المعروف بالكبشاوي وبالكلبشي – وربما الصالحي – المولود سنة (γ γ γ γ γ وقد قرأ عليه

⁽١) انظر : الضوء اللامع (٣/ ١١٨ - ١١٩) ، والكواكب السائرة للغزي (١/ ١٧٨) .

 ⁽٢) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٤/ ٦٥ - ٧٠)، والبدر الطالع للشوكاني (١/ ٣٢٨ - ٣٢٥).

⁽٣) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٤ / ٢٢٤ - ٢٢٦) ، والكواكب السائرة للغزي (١/ ٢٣٨).

⁽٤) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٤/ ٢٨١ - ٢٨٢) .

⁽٥) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٤/٢٩٢)، والكواكب السائرة للغزي (١/٢٥٠).

⁽٦) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٥/ ١١٩)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/ ٢٥٠).

 $_{\rm w}$ نظم الدرر $_{\rm w}$.

9- نور الدين أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن علي المحلي القاهري الشافعي ، المعروف بابن قريبة ، وقد لازمه كثيراً ، وأوصى له البقاعي بكتبه بعد موته . (٢)

١٠ أبو النجا محمد بن أحمد بن عبد الله بن رمضان القاهري الشافعي ،
 المعروف بالمخلص (ت ٨٩٨ هـ) ، وقد أخذ عنه سنة (٨٦٨ هـ) . (٣)

۱۱ – محمد بن أحمد بن علي بن محمد النشرتي القاهري الشافعي (۸۲۱ – ۸۲۱ هـ) ، وقد قرأ عليه « **مختصر الروح** » له . (^{٤)}

۱۲ – العلامة الفهامة أبو الجود محمد بن أحمد بن عيسى بن أحمد البدراني الدمياطي القاهري الشافعي ، المعروف بابن النجار ($^{(\circ)}$ هـ) . $^{(\circ)}$ $^{(\circ)}$

⁽١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٥/ ١٥٢).

⁽۲) انظر: (ص:۲۱۷).

⁽٣) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٦ / ٣٢٤ - ٣٢٥).

⁽٤) انظر : الضوء اللامع للسحاوي (V / A - P).

⁽٥) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٧/ ٣٥ - ٣٦)، والكواكب السائرة للغزي (١/ ٣٣).

⁽٦) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٨ / ١٩٥) .

⁽٧) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (٤/ق ٣٣٧-٣٣٩)، والضوء اللامع للسخاوي (١٠/١٨٤-٢٨٥).

المبحث التاسع: مؤلفاته

نُعت البقاعي - رحمه الله - بكثرة التأليف ، كما نُعتت مؤلفاته بالحسن والجودة (١) ، وتلك هي الغاية التي يصبو إليها كل مصنف ، فإننا نجده -رحمه الله- نبغ في جميع العلوم والمعارف التي كانت معروفة في عصره ، فقد ألَّف في القرآن والتفسير وعلومهما ، وفي الحديث وعلومه ، والعقائد والأديان ، والفقه ، والتاريخ ، والحساب ، واللغة ، والأدب وغيرها من العلوم .

وقد نفع الله تبارك وتعالى بهذه المؤلفات في حياة المؤلف وبعد مماته فكانت خير مرجع لطلاب العلم ، ولمن أراد البحث والاستفادة ، وقد بلغ مجموع ما وقفت عليه من أسماء مصنفاته ثلاثاً وتسعين مصنفاً ، منها المطول ، ومنها المحتصر .

وهاك أخي القارئ الكريم كتبه ومؤلفاته ورسائله مرتبة حسب الحروف الهجائية ، مع الإشارة إلى المصادر والمراجع التي ذكرتها ، مع بيان المطبوع منها وغير المطبوع ، وأماكن وجودها ، وذلك كله قدر الإمكان ، والله المستعان ، وعليه التكلان .

1- الإباحة في شرح الباحة في علمي الحساب والمساحة ، أو مشترك الملاحة في علمي الحساب والمساحة . والكتاب عبارة عن شرح منظومته في الحساب والمساحة المسماة بالباحة ، والتي بدأ تأليفها سنة (٨٢٧ هـ) ، ويوجد منه نسخة بالمكتبة الخديوية بدار الكتب المصرية ، تقع في نحو (٢٠٠) ورقة . (٢)

⁽١) انظر: نظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٤)، والبدر الطالع للشوكاني (١/ ٢٠).

⁽٢) انسظر : عنوان الزمان للبقاعي (١/ق ٣٦١) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ ب) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١/٢١٦) ، وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (٣/ ١٨٣) ، ومقالة عيسى المعلوف في بحلة الزهراء – العدد الثامن – ١٣٤٥ هـ (ص: ١٥٥) ، وأعلام الفكر في دمشق لإحسان خلوصي (ص: ١٢) .

٢- إتمام إيساغوجي (١) في المنطق .

يوجـد منـه نسـخة في مكتبـة الأسـد بدمشـق برقـم (١٤١١٤) في (°) ورقات، نسخ سنة (١٠٠٢ هـ) . ^(٢)

٣- الأجوبة السرية عن الألغاز الجزرية في القراءات.

يوجد منه نسخة مصورة على ميكرو فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم (٢٨٩) ، وهي مصورة من نسخة المكتبة الأزهرية بالقاهرة ذات الرقم (٢٨٩) ، وتقع في (١٥) ورقة . (٣)

٤- أحسن الكلام المنتقى من ذم الكلام .

انتقاه - رحمه الله - من كتاب « ذم الكلام » (٤) لشيخ الإسلام أبي إسماعيل

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام جملة را إيساغوجي كردند نام

وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين ك فرفوريوس الحكيم ، ومختصر كتاب فرفوريوس لأبي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي المقتول سنة ست وثمانين ومائتين ... ، والمشهور المتداول في زماننا هو المختصر المنسوب إلى الفاضل أثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفى في حدود سنة سبعمائة ، وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق ، سمي إيساغوجي مجازاً من باب إطلاق اسم الجزء وإرادة الكل ، أو المظروف على الظرف ، أو تسمية الكتاب باسم مقدمته ، وله شروح وحواش » .

- (٢) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ / أ) ، ومقالة الأستاذ خير الله الشريف في محلة آفاق الثقافة والنزاث العدد التاسع محرم ١٤١٦ هـ (ص : ٨١) .
 - (٣) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق٤/أ)، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨١).
- (٤) هذا الكتاب حققه كاملاً فضيلة الشيخ الفاضل د. عبـــد الرحمــن بـن عبــد العزيــز الشــبل في الجــامعــة الإسلامية قسم العقيدة وطبع جزء منه ، ونسأل الله أن ييسر طبع الباقي وإخراجه .

⁽۱) قال حاجي خليفة في كشف الظنون (١ / ٢٠٦) عن معنى إيساغوجي : «هو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس ، أي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام ، وهو باب من الأبواب التسعة للمنطق ، وقال بعضهم في ضبطه (شعر) :

عبد الله بن محمد الأنصاري (ت ٤٨١ هـ)، وذلك بعد أن سمعه من شيخه الحافظ ابن حجر سنة (٨٤٦ هـ). (١)

٥- أخبار الجلاد في فتح البلاد .

وقد تحدث في هذا الكتاب عن فتوحات الإسلام في عصره الأول ، ووصل فيه إلى خلافة عثمان بن عفان هذه ، والكتاب يوجد منه نسختان في إسطنبول ، في مكتبة داماد إبراهيم باشا برقم (٨٨٦) ، وفي مكتبة لا له لي برقم (١٩٩٤) ، ونسخة في المكتبة الوطنية بباريس برقم (٢٦٨٥) . (٢)

٦- الإدراك لفن الاحتباك . (٣)

وهو في الفنون البلاغية ، قال - رحمه الله - في « نظم الدرر » عن هذا الفن وهذا الكتاب : « وهو فن عزيز نفيس ، وقد جمعت فيه كتاباً حسناً ، ذكرت فيه تعريفه ومآخذه من اللغة ، وما حضرني من أمثلته من الكتاب العزيز وكلام الفقهاء، وسميته « الإدراك لفن الإحتباك » . (3)

٧- أُسد البقاع الناهسة لمعتدي المقادسة .

وهو عبارة عن كراريس ، تحدث فيها نظماً ونثراً عن كائنة وقعت له بالقدس

⁽۱) انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة (١/١٧، ١٧٨)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/٢٢) ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٤).

⁽٢) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ) ، وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (٣ / ١٨٣) ، ومعجم المؤرخين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد (ص: ٢٦٠ - ٢٦١) ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨١)، ومقدمة النكت الوفية للأخ جمعان الزهراني (ص: ٣٥).

⁽٣) انظر : نظم الدرر للبقاعي (١/ ٨٣) ، وهذا الكتاب (ص: ٦٢٠) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ) ، ومفتاح السعادة لطاش كبري زاده (٢/ ٤٦٦) .

⁽٤) نظم الدرر (١/ ٨٣).

سنة (٨٣٤ هـ) . (١)

٨- الاستشهاد بآيات الجهاد .

قال الدكتور محمد بحيري عنه: «ولقد اطلعت عليه وقرأته، وهـو عبـارة عـن جمع لآيات الجهاد من الكتاب العزيز، قال البقاعي في علة تأليفه: أفردته للأبطال، ترغيباً في الحرب والنزال، لمقارعة أهل الضلال، طمعاً في حسن المآل، وهـو علـى وجازته عظيم في ثمرته ». (٢)

والكتاب يوجد منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (١٣٧٦ تصوف) . (٢) والكتاب يوجد منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (١٣٧٦ تصوف) . (٢) و و و الإخبار بأظرف الأخبار ، كما يسمى الإسفار عن أشردة الأسفار . والكتاب ألَّفه - رحمه الله - عند خروجه إلى غزوتي قبرص ورودس - المتقدمتي الذكر (٤) - و لم يكن قد تم الفتح بعد . (٥)

. ١- أسواق الأشواق من مصارع العشاق .

والمصارع هو «مصارع العشاق في مشارع الأشواق » للإمام أبي محمد جعفر ابن محمد المعروف بابن السرَّاج (ت ٥٠٠ هـ) ، رتب البقاعي كتابه وهذَّبه ، وزاد عليه ، وأدخل فيه كتاب « الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين »

⁽۱) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (۱/ق ٣٦٠)، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ ب)، والضوء اللامع للسخاوي (١٠/١٠)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١/١١) وهدية العارفين للبغدادي (٥/٢٢).

⁽٢) البقاعي وجهوده في التفسير (ص : ١١٣) .

⁽٣) انظر : المصدر السابق ، ومقدمة د. عبد السميع حسنين لمصاعد النظر (١ / ٥٢) ، ومقالــة خــير الله الشريف (ص : ٨١) .

⁽٤) انظر: (ص: ٦٨).

⁽٥) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ ب) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٨٦) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، ومقالة خير الله الشريف (ص : ٨٥) .

للحافظ مغلطاي (ت ٧٦٢ هـ) ، وكتاب «منازل الأحباب ومنازه الألباب » لشيخه الحافظ ابن حجر ، ويقع كتاب البقاعي هذا في مقدمة وعشرة أبواب ، ويوجد منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط برقم (٢٣٢٤) في (٢٨٠) ورقة نسخت سنة (٢٧٦ هـ) بخط علي بن محمد المنظراوي ، وأخرى في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض على ميكروفيلم رقم (٣٢٠ / ١) ، ونسختان في الأسكوريال بباريس . (١)

١١- الإشارة لمسألة تسابق الحدث والطهارة .

ويوجد من هذا الكتاب نسخة في مكتبة الحرم المكي بمكة المكرمة برقم (٨٣٠ ص) عام . (٢)

١٢- إشعار الواعي بأشعار البقاعي .

وهو عبارة عن ديوان شعر ضمنه أشعاره ، وقد ذكر جزءاً ليس بالقليل منه في كتابه « عنوان الزمان » . (٣)

١٣- أشلاء الباز ، على ابن الخباز .

وهو جزء جمعه في الرد على خصمه ناصر الدين ابن الزفتاوي –أحد النـواب– وذكر أنه ندم على ما فعل ، فقرأ عليه وصيَّره من شيوخه . (^{١)}

⁽۱) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (۱/ق ٣٦٢) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢/٣١) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥/٢٢) وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (٣/١٨٣) ، والأعلام للزركلي (١/٣٥) ، ومقالة خير الله الشريف (ص : ٨١ - ٨٢) .

⁽٢) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ ب) .

⁽٣) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (١/ق٣٥-٣٩٣)، وذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص: ٣٣٨)، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٤)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١٠٤/١)، وهدية العارفين للبغدادي(٢٢/٥)، والأعلام للزركلي (٦/١٥)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/ ٤٩).

⁽٤) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١/ ١٠٩)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ١٠٥)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/ ٢٢).

١٤ أصول التواريخ . (١)

٥١- أطباق الأغلال في أعناق الضلال. (٢)

١٦- الاطلاع على حجة الوداع . (٣)

١٧- إظهار العصر لأسرار أهل العصر.

وهو عبارة عن تذييل على كتاب شيخه ابن حجر « إنباء الغمر بأبناء العمر» وقد بدأه بحوادث سنة (٨٧٠ هـ) وانتهى إلى سنة (٨٧٠ هـ) والكتاب طبع جزء منه ، وبالتحديد إلى سنة (٨٦٥ هـ) بتحقيق د. محمد شديد العوفي .

١٨- الإعلام بسن الهجرة إلى الشام . (٥)

والكتاب طبع عام ١٤١٨ هـ بتحقيق محمد مجير الخطيب الحسيني .

١٩- الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة .

وهو كتابنا هذا .

٠٠- إنارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر .

وهو كتاب مختصر ألَّفه - رحمه الله - بدمشق لما رأى اجتماع الصوفية على شيخٍ في الجامع يرقصون ويرفعون أصواتهم عنده ، فكتب نهياً لهم ، وذلك في سؤالٍ

⁽۱) انظر : معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٢٧٨) ، والبقاعي وجهوده في التفسير لمحمد بحيري (ص : ١١٣).

⁽٢) انظر : مقدمة د. محمد العوفي لكتاب البقاعي إظهار العصر لأسرار أهل العصر (١/ ٣٣).

⁽٣) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (٣ / ٢٧٢) ، وذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص : ٣٣٨) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ ب) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٤) ، وكشف الطنون لحاجي خليفة (١ / ١١٧) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٤) انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١/١١٨، ١٧١)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/٢٢).

⁽٥) انظر: إيضاح المكنون للبغدادي (٣/ ١٠٢)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/ ٢٢)، وها النظر المخدادي (٥/ ٢٢)، والأعلام للزركلي (١/ ٥٦).

سنة (٨٨١ هـ) . ويوجد منه نسخة في مكتبة تشستربيتي في دبلن بإيرلندا برقم (٣٦٦٦ / ١) عـدد أوراقها (٢٨) ورقة ، نسخت في ٢٧ ذي القعـدة سـنة (٨٨١ هـ) بخط عمر ابن محمد بن علي المؤدب . (١)

٢١- الانتصار من المعتدي بالأبصار . (٢)

قال شيخه الكمال محمد بن الهمام في تقريظه له: « وقفت على ساحل بحر زاخر إذ وفقت للنظر في هذا المؤلف الباهر ، المنتصب على معارضه كالسيف الباتر، فلعمري لقد سلك في نطره - بعد سبيل الأبرار - ما يعجز عنه فحول راسخي النَّظَّار ، من دقائق زُبَدِ أَبْكَارِ الأفكار ... » . (٣)

٢٢- الإيذان بفتح أسرار التشهد والأذان . (١)

والكتاب طبع عام ١٤١٦ هـ بتحقيق محدي فتحي السيد .

٣٧- إيقاف المطالع على اتفاق المقاطع والمطالع ، أو تشنيف المسمع برد المقطع على المطلع ، وهو في التفسير . (٥)

٢٤- إيلاف المهتدين وإتلاف المعتدين. (٦)

٢٥- الباحة في علمي الحساب والمساحة .

⁽۱) انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة (۱ / ۱۷۰) ، وهدية العارفين للبغدادي (\circ / ۲۲) ، وفهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشستربيتي (۱ / ۳۹٤) ، ومقدمة د. عبد السميع حسنين لمصاعد النظر (۱ / ۵۶ – \circ) ، ومقالة خير الله الشريف (\circ) .

⁽٢) انظر: مصاعد النظر للبقاعي (١/ ١٣٥)، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ).

⁽٣) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (١/ ١٣٥).

⁽٤) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ أ)، وإيضاح المكنون للبغدادي (٣ / ١٥٢)، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٥) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ ب) .

⁽٦) انظر: المصدر السابق (ق ٣ أ).

وهي منظومة في الحساب وبدأها سنة (٨٢٧ هـ) ، وانتهى منها سنة (٨٣٥ هـ) ، وهي التي شرحها وسماها بعد الشرح « الإباحة في شرح الباحة في علمي الحساب والمساحة »، أو « مشترك الملاحة في علمي الحساب والمساحة ». (١) - ٢٦ - بذل النصح والشفقة بصحبة السيد ورقة .

وهي رسالة أثبت فيها بما وقف عليه من أدلة صحبة ورقة بن نوفل ، وكان فراغه منها في اليوم الثامن والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة (٨٨٣ هـ) .

ويوجد منها نسخة في مكتبة الأسد بدمشق برقم (٨٤٣٤) ، كما يوجد مصورتها في الجامعة الإسلامية برقم (١٥٦٢) وتقع في (٦٩) ورقة ، وكان نسخها سنة (٨٨٤ هـ) . (٢)

٢٧ - بيان الإجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء والسماع . (٣)
 ٢٨ - بيان المخطئ والمصيب في اعتقاد العقلاء والمحاذيب . (٤)
 ٢٩ - تتميم الخزرجية (٥) في العروض . (٢)

⁽١) انظر: (ص: ٤٩، ٥١).

⁽٢) انظر: الأعلام للزركلني (١/٥٦)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/٤٩)، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٣).

 ⁽٣) انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ٢٦٠)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/ ٢٢)،
 ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٥).

⁽٤) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ع +) .

⁽٥) وتعرف بالرامزة ، وهي من البحر الطويل في علم العروض والقوافي للإمام ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد المالكي الأندلسي الخزرجي (ت ٥٤٩هـ).

انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (٢/ ١١٣٥ – ١١٣٦)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢/ ٢٧٨).

. ٣- تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد .

وهو عبارة عن رسالة رد فيها على ابن عربي في «فصوصه»، وابن الفارض في «تاثيته»، وبيَّن ما فيهما من آثار أهل الوحدة والاتحاد. (١) والكتاب مطبوع بتحقيق الشيخ عبد الرحمن الوكيل بالقاهرة سنة (١٣٧٢هـ) كما طبع معه الكتاب الآتى ذكره «تنبيه الغبي»، وقد سمى المحقق الكتابين بـ «مصرع التصوف».

٣١- التحرير لمسألة طال عنها التنفير في شرح الرافعي الكبير . (٢)

٣٢- تحقيق الشرعة في مقتضى مسمى الركعة .

وهو في نحو نصف كراسة . ^(٣)

٣٣- التحقيق لما يجب في مقالات الزنديق . وهو عبارة عن كراسة . (٤)
٣٣- تدمير المعارض في تكفير ابن الفارض ، أو تدمير المعارض في تقبيح ابن الفارض . وهو عبارة عن رد على من اعترض عليه في تكفير ابن الفارض . (٥)
٣٥- ترياق الحاوي (٢) للفتاوي . (٧)

⁽۱) انظر: نظم الدرر للبقاعي (Λ / Π) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (Π Π) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (Π / Π) ، وهدية العارفين للبغدادي (Π / Π) ، والأعلام للزركلي (Π / Π) .

⁽٢) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ ب).

⁽٣) انظر: المصدر السابق.

⁽٤) انظر: المصدر السابق.

⁽٦) أي الحاوي الصغير وهو أحد الكتب المعتمدة عند الشافعية لنجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي (ت ٦٦٥ هـ). انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ٦٢٥).

⁽V) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (V) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (V)

٣٦- تنبيه الغبي في تكفير ابن عربي . (١)

قال في سبب تأليفه: «لما رأيت الناس مضطربين في ابن عربي المنسوب إلى التصوف ، الموسوم عند أهل الحق بالوحدة ، ولم أر من شفى القلب في ترجمته ، وكان كفره في كتابه «الفصوص » أظهر منه في غيره ، أحببت أن أذكر منه ما كان ظاهراً حتى يُعْلَم حاله ، فيُهْجَر مقاله ، ويعتقد انحلاله ، وكفره وضلاله ، وأنه إلى الهاوية مآبه ومآله ». (٢)

والكتاب مطبوع كما تقدم مع «تحذير العباد»، وقام بطبعه الشيخ عبد الرحمن الوكيل تحت اسم «مصرع التصوف».

٣٧ - تهديم الأركان من ليس في الإمكان أبدع مما كان .

وفيه ردٌ على الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة ، كما اعترض فيه على مقولة الغزالي في « إحيائه »: « ليس في الإمكان أبدع مما كان » وقد فرغ منه سنة (٨٨٣ هـ) .

ويوجد منه نسخة في مكتبة الأسد بدمشق برقم (١٧٣٨١) في (٢٦) ورقة ، ونسختان في مكتبة بريل بهولندا . (٣)

⁽۱) انظر: نظم الدرر للبقاعي (۸ / ۲۲۱) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ ب) ، وشذرات الذهب لابن العماد (9 / ٥١٠) ، والأعلام للزركلي (١ / ٥٦) ، ومقالة حير الله الشريف (- 2) .

⁽۲) تنبيه الغبي (ص : ۱۸) .

⁽٣) انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ١١٥) ، وإتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين للزبيدي (٩ / ٢٢) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، والإعجاز البياني لمحمد أحمد القاسم (٧٩ – ٨٠) ، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٣) ، وانظر أيضاً: (ص: ١١٥) من هذا الكتاب .

٣٨- تهذيب جمل الخونجي .

والجمل هو كتاب « الجمل في مختصر نهاية الأمل في المنطق وأحكامه » للقاضي محمد بن ناماور الخونجي (ت ٢٢٤ هـ) ، قام البقاعي رحمه الله بتهذيب نظمه لابن مرزوق التلمساني (ت ٨٤٢ هـ) ، وفرغ منه سنة (٨٦١ هـ) . (١) هـ - جامع الفتاوي لإيضاح بهجة الحاوي (٢) . (٣)

قال البقاعي - رحمه الله - في وصف كتابه: « وهو كتاب غريب ، مزجت فيه كلام البهجة - على أنه نظم - بكلام الشرح مزجاً ، صارا بحيث يظن أن الكلامين متن مستقل » . (٤)

. ٤ - الجامع المبين لما قيل في ﴿ وَكَأْتِينَ ﴾ عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَكَأْتِين مِنْ نَبِيَّ وَاللَّهِ مَا وَهُنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ . . . ﴾ (٥) الآية . (٦)

الجواب المصري عن حديث عزي للحسن البصري . $^{(extstyle v)}$

٤٢ - جواهر البحار في نظم سيرة المختار .

⁽۱) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ أ) ، وكشف الظنون لحاجي حليفة (١ / ٢٠٢) .

 ⁽٢) بهجة الحاوي هي عبارة نظم كتاب الحاوي السابق الذكر ، وهي في خمسة آلاف بيت لزين الدين
 عمر بن مظفر الوردي الشافعي (ت ٧٤٩ هـ) .

انظر : كشف الظنون لحاجى خليفة (١ / ٦٢٧) .

⁽٣) انظر: مصاعد النظر للبقاعي (١ / ١٣٢)، وفهرست مصنفات البقـاعي لابن اللبودي (٤ق/ ب) ومقدمة د. العوفي لإظهار العصر (١ / ٣٤) .

⁽٤) مصاعد النظر (١/١٣٢).

⁽٥) سورة آل عمران - الآية: ١٤٦.

⁽٦) انظر: نظم الدرر للبقاعي (٢ / ١٦٣)، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ).

⁽۷) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (0, 0, 0) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (0, 0, 0)

وهو عبارة عن أرجوزة في سبعمائة بيت ، أتمها في رشيد مصر ، في صفر سنة (٨٤٨ هـ) .

ويوجـد منهـا نسـخة في الجامعـة الإسـلامية بالمدينـة المنـورة برقـم (٦٤٢) ، وأخرى في دار الكتب المصرية برقم (٢١٤٣) في (٣٨) ورقة . (١)

٣٤- الجواهر والدرر في مناسبة الآي والسور . (٢)

٤٤ - خير الزاد المنتقى من كتاب الاعتقاد .

انتقاه – رحمه الله – من كتاب « الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد » للإمام البيهقي صاحب « السنن الكبرى » (ت ٤٥٨ هـ) بعدما قرأه على شيخه الحافظ ابن حجر ، وقد فرغ منه في ذي القعدة سنة (٨٦١ هـ) . (7)

٥٤ - دلائل البرهان لمنصفى الإخوان على طريق الإيمان .

وهو عبارة عن رسالة أرسلها إلى بعض أحبابه وأصدقائه في القاهرة ، وقد فرغ منها سنة (۸۷۷ هـ) . (³⁾

 $^{(\circ)}$. ولالة البرهان على أن في الإمكان أبدع مما كان . $^{(\circ)}$

⁽۱) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ۲ أ)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (1 / ۲۱۲)، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ۲۲)، ومعجم المؤرحين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد (۲۲۰ – ۲۲۱)، والأعلام للزركلي (١ / ٢٥).

⁽۲) مقدمة د. العوفي لإظهار العصر (۱/ ۳۰).

⁽٣) انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١/٧٢٧)، (٢/ ١٣٩٣)، وهدية العـــارفين للبغـــادي (٥/ ٢٢)، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٦).

⁽٤) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ / ب) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٧٥٩) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٥) هذا هو الصواب في اسم الكتاب كما هو موجود في نسخة الجامعة الإسلامية ، وكما ذكره الزبيدي في إتحاف السادة المتقين (٩/ ٤٤٣) ، ومحمد الحسيني في مقدمة الإعلام بسن الهجرة إلى

وهو أحد الردود على مقولة الغزالي في « **إحيائه** » : « ليـس في الإمكـان أبـدع مما كان » ، وقد فرغ منه سنة (٨٨٤ هـ) بدمشق .

ويوجد منه نسخة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم (٤٧٦١) ، وأخرى في مكتبة آصف باستنبول برقم (١٣٠٤ – ١٠٩) . (١) والكتاب قام بتحقيقه الأستاذ حسين اليعقوبي . (٢)

٤٧ - دلالة البرهان القويم على تناسب آي القرآن العظيم .

وهو عبارة عن مختصر لكتابه « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » .

والكتاب يوجد منه نسخة في المكتبة المركزيـة بجامعـة الإمـام محمـد بـن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٤٧٢٤) في (٤٦٤) ورقة . (٣)

٤٨ - رد الجواب للسائل المرتاب . (١)

و٤ - ردع الجاهل عن العالم العامل .

الشام (ص: 77)، وقد سماه كل من حاجي خليفة في الكشف (1 / 90)، والبغدادي في هدية العارفين (90 / 90)، وكحالة في معجم المؤلفين (90 / 90)، وخير الله الشريف في مجلة آفاق الثقافة (ص: 90) به «دلالة البرهان على أن ليس في الإمكان أبدع مما كان» وهذه التسمية ليست بصحيحة ، لأن المصنف – رحمه الله – كان ضد هذه المقولة جملة وتفصيلاً .

- (۱) انظر : مفاكهة الخلان لابن طولون (۱ / ۱۶ ، ۲۳) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (۱ / ۱۵) ، و كشف الظنون لحاجي خليفة (۱ / ۹۵) ، و ٧٥٩) ، وإتحاف السادة المتقين للزبيدي (٩ / ٤٤٣) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ٩٩) ، ومقالة خير الله الشريف (ص : ٨٣) .
 - (٢) انظر: مجلة دراسات أندلسية العدد السادس (ص: ٤٩) .
- (٣) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابـن اللبـودي (ق ٥ أ) ، وإيضـاح المكنـون للبغـدادي (٣ / ٢٧) ، ومقالة خير الله الشريف (ص : ٨١) .
 - (٤) انظر : مقدمة د. العوفي لإظهار العصر (١ / ٣٥) .
 - (٥) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ ب) .

. ٥- رسالة في اختلاف علماء الحنفية في الديار المصرية .

وهي من مخطوطات خزانة شيخ الإسلام بالمدينة المنورة . (١)

٥١ - رسالة في تراجم أحوال الرجال .

قال- رحمه الله - في مقدمتها: «قال أحوج خلق الله إلى عفو الحق أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن بكر البقاعي الشافعي نزيل القاهرة: هذه الكراسة التي خفيت أحوال منتخباتها على الحافظ أبي عبد الله محمد ابن عبد الله الحاكم، فسأل عنها شيخه الحافظ أبا الحسن علي بن عمر الدارقطني، فعلق بخطه تحت أساميهم ما صح له من أقوالهم، وقال: ثم سألته فشافهني بها وكلهم من أهل العراق، وقد رتّبتها ليسهل الكشف منها وبالله التوفيق». (٢)

ويوجد من هذه الرسالة نسخة في المتحفة البريطانية بلندن تحـت رقـم (٥٧ - ٥٧ من عليه عدة أوراق بخـط المؤلـف ، وقـد فـرغ من تأليفها سنة (٨٥٢ هـ) بالقاهرة . (٣)

٥ - رفع اللثام عن عرائس النظام .

وهو مختصر في العروض والقوافي ، وقد قسمه إلى قسمين : الأول في العروض، والثاني في القوافي ، فرغ من تأليفه سنة (٨٤٨ هـ) . (١)

٥٣- زوال الشدة بقتال أهل الردة ، أو العدة في أحبار أهل الردة . (٥)

⁽١) انظر : مقالة عيسى المعلوف في مجلة الزهراء (ص : ١٤٥) .

⁽٢) انظر : مجلة لغة العرب - السنة السابعة (ص : ٦١٨) .

⁽٣) انظر: المصدر السابق.

⁽٤) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق٣ ب) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٩١٠ – ٩١١) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٥) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ) .

٤٥- سر البرهان من دُرّ الأوزان .

وهو عبارة عن رسالة في بحور الشعر . (١)

٥٥- سر الروح.

وهو مختصر لكتاب «الروح» للإمام ابن القيم (ت ٧٥١هـ) (٢) ، والكتاب طبع مرتين الأولى بعناية محمد بدر الدين الحلبي سنة (١٩٠٨م) بمطبعة السعادة ، والثانية بعناية محمود محمد نصار سنة (١٩٠٩م) بمطبعة مكتبة التراث الإسلامي .

٥٦ - السيف الصارم فيمن تكلم من المفتين في مسألة الخاتم . (٣)

٥٧- السيف المسنون اللماع على المفتي المفتون بالابتداع.

وهو عبارة عن ردِّ على السيوطي الذي أفتى بلزوم قراءة الفاتحة في أعقاب صله ات .

والكتاب يوجد منه نسخة في مكتبة تشستربيتي في دبلن بإيرلندا برقم (٣٦٦٦ / ٢) في (٢٥) ورقة ، نسخت في (١٢) رمضان سنة (٨٨٢ هـ) . (١٤) محاب شد الرحل لفهم أسرار آية النحل . (٥)

٥٩- شرح جمع الجوامع .

وهو شرح لكتاب « جمع الجوامع » في أصول الفقه ، لتاج الدين عبد الوهاب

⁽١) انظر: المصدر السابق (ق ٣ ب).

⁽٢) انظر : المصدر السابق ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ٢٤) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١٤٢١) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٣) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ ب) .

⁽٤) انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١٠١٨) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، وفهرست المخطوطات العربية في مكتبة تشستربيتي (١ / ٣٩٤) .

⁽٥) انظر : فهرست مصفنات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ) .

ابن علي السكبي (ت ٧٧١ هـ) . ^(١)

. ٦- شرح جواهر البحار في نظم سيرة المختار .

وهو عبارة عن شرح لكتابه جواهر البحار . (٢)

٣١- شرح الهداية إلى علوم الدراية .

وهو شرح لمنظومة الإمام ابن الجزري في الحديث المسماة « الهداية إلى علوم الدراية » ، والتي نظمها سنة (٨٣٣ هـ) . (٢)

77- صواب الجواب للسائل المرتاب المعارض المحادل في كفر ابن الفارض . (1) قال صاحب « كشف الظنون » عن هذا الكتاب : « وذكر فيه أن رجلاً من الأغبياء رام إظهار بدعة الاتحادية ، سنة أربع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة ، فأخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغاني على « التائية » ، فقام في نصرة الله سبحانه وتعالى ورسوله في ، قاضي القضاة الحب ابن الشحنة الحنفي ، والعز الكناني الحنبلي ، وكمال الدين محمد بن إمام الكاملية الشافعي ، فاستند ذلك الشافعي إلى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض » وعدَّ جماعة منهم ، ثم قال : « ولما بلغ أجوبتهم البقاعي أحاب عنها أولاً ، ثم انتقى من « التائية » ما يقارب أربعمائة وخمسين بيتاً ، شهد شراحها أن مراده منها صريح الاتحاد » . (٥)

٦٣- الضوابط والإشارات لأجزاء علم القراءات.

⁽١) انظر : كشف الظنون لحاجي حليفة (١/ ٥٩٦)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/ ٢٢).

⁽٢) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ أ) .

⁽٣) انظر: فهرس الفهارس للكتاني (٢ / ٦٢٠)، ومقالة حير الله الشريف (ص: ٨٦).

 ⁽٤) انظر: نظم الدرر للبقاعي (٨ / ٦٢١) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ) ،
 وكشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٢٦٧) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٥) كشف الظنون لحاجي خليفة (١/٢٦٧).

وهـو كتـاب مختصـر لطيـف في القـراءات ، ينحصـر الكــلام فيــه في وســائل ومقاصد، والكتاب نشره الأستاذ محمد رستم في مجلة الأحياء - العدد السابع - رقم (١٩) في رمضان (١٤١٦ هـ) ، (ص : ١٧٧ - ٢١١) .

ويوجد منه نسخة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم ($^{\rm VVY}$) ، وفي مكتبة الأسد بدمشق رقم ($^{\rm VEY}$) في ($^{\rm A}$) ورقات ، نسخ سنة ($^{\rm RA}$) ، وفي بحموعة «جاريت / يهوذا » بجامعة برنستون في الولايات المتحدة رقم ($^{\rm VEY}$) ($^{\rm A}$) ، وأخرى فيها أيضاً رقم ($^{\rm RA}$) ، وفي الحزانة العامة بالرباط رقم ($^{\rm RA}$) ، وأوراق ($^{\rm RA}$) ، وفي مكتبة يحيى أفندي في السليمانية باستنبول رقم ($^{\rm RA}$) ، وفي مكتبة $^{\rm RA}$ رقم ($^{\rm RA}$) ، وفي مكتبة بعمد بن الأمين أبو خبزه . ($^{\rm RA}$)

٢- عظم وسيلة الإصابة في صنعة الكتابة .

في هذا الكتاب هذب - رحمه الله - منظومة نـور الديـن محمـد بـن أحمـد بـن خطيب الدهشة المصري الحموي في الخط والشكل والنقط . (7)

٥٠- عنوان الزمان في تراجم (بتراجم) الشيوخ والأقران .

جمع فيه - رحمه الله - شيوخه ، وأساتذته ، ومعاصريه ، وتلاميذه على حروف المعجم ، مع تحقيق أسمائهم ، وأنسابهم ، ووفياتهم على طريقة المحدثين في الدقة والتحقيق.

ويوجـد منـه نسـخة في مكتبـة كوبـرلي بإسـطنبول برقــم (١١١٩) ، وهــي

⁽۱) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ۲ أ)، وكشف الظنون لحاجي محليفة (۲ / ۱۰۹۰)، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ۲۲)، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٣) ومقدمة الأستاذ محمد رستم في مجلة الأحياء - العدد السابع (ص: ١٨٣).

⁽٢) انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١١٤٢) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

المصورة في دار الكتب المصرية برقم (٢٩٨٥) تاريخ ، وهي المصورة أيضاً بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنبورة برقم (٢٩٨٥) ، وتقع هذه النسخة في أربع مجلدات مجموع صفحاتها (١٨٦٥) ، وأحرى في المكتبة الأحمدية بالزيتونة بتونس برقم (٣٤) ، وفي مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (٣٤) تاريخ ، قطعة منها بخط المؤلف (١) ، وقد أفاد الدكتور عبد السميع حسنين أن الكتاب قيد التحقيق بمركز تحقيق التراث بدار الكتب المصرية . (٢)

٣٦ – عنوان العنوان بتجريد أسماء الشيوخ والتلاميذ والأقران :

وهو مختصر لكتابه السابق ، وهو مطبوع ببيروت بدار الكتاب العربي سنة (١٩٨٧ م) . (٣)

٦٧- الفارض في تكفير ابن الفارض . (٤)

قال صاحب « الكشف » عنه : « ذكره - يعني البقاعي - في « دلالة البرهان »،

⁽۱) انظر: مصاعد النظر للبقاعي (۱/ ۱۳۵)، والضوء اللامع للسخاوي (1/0.1)، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق 0 أ)، ونظم العقيان للسيوطي (0.1.1)، وشذرات الذهب لابن العماد (0.1.1)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (0.1.1)، وهدية العارفين للبغدادي (0.1.1)، وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (0.1.1)، والأعلام للزركلي (0.1.1)، ومقالة خير الله الشريف (0.1.1).

⁽٢) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (١/ ٥٩).

⁽٣) انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠٥) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١١٧٦) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، ومعجم مصنفي الكتب العربية لعمر رضا كحالة (ص : ١٤) ، ومقالة عيسى المعلوف (ص: ١٥٥) ، ومقالة خير الله الشريف (ص : ١٠) .

⁽٤) انظر : تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد للبقاعي (ص: ٢٥٧) ، ونظم الدرر للبقاعي (Λ / Λ) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق π أ) ، وهدية العارفين للبغدادي (Λ / Λ) .

وقال: ومن أراد بسط الأدلة في هذه الرسالة فعليه بكتابي « الفارض » فإنه بحر عباب ، وذكرى عظيمة لا يستغني عنه في هذا الزمان متشرع » . (١)

٦٨- الفتح القدسي في آية الكرسي .

فرغ من تأليفه في شعبان سنة (۱۷۷ هـ) بالقاهرة ، ويوجد منه نسخة في تشستربتي بإيرلندا برقم (77 - 9) عدد أوراقها من (77 - 9) ورقة ، ومن هذه صورة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض على ميكروفيلم برقم (77 - 9) في (77 - 9) ورقة ، ويوجد منه نسخة أخرى في مكتبة أيا صوفيا في السليمانية باستنبول برقم (77 - 9) ، وأخرى في مكتبة ولي الدين باستنبول برقم (77 - 9) في (77 - 9) ورقة .

٦٩- فصول القرآن وأصول الفرقان .

يوجد منه نسخة في خزانة جميل بك العظم ببيروت . (٣)

٠٧٠ فوح الزبد من سقط الزند .

انتقاه – رحمه الله – من ديوان سقط الزند لأبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري (ت ٤٤٩ هـ) . (3)

٧١- قدح الفكر وتنوير البصر بأجوبة الشهاب ابن حجر في الفقه . (٥)

⁽۱) كشف الظنون لحاجي خليفة (۲/ ۱۲۱٥).

⁽٢) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ) ، وكشف الظنون لحساجي خليفة (٢) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (٥/٢)، وفهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشمستربيتي (٢٢/٥)، وهدية العارفين للبغدادي (٥/٢)، وفهرس المخطوطات العربية في مكتبة تشمستربيتي (ص:٥٠).

⁽٣) انظر: مقالة عيسى المعلوف (ص: ١٤٥).

⁽٤) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١ / ق ٣٦٢) .

⁽٥) انظر: مقدمة د. محمد العوفي لإظهار العصر (١/٣٧).

٧٢- القول الفارق بين الصادق والمنافق. (١)

٧٣- القول المعروف في الرد على منكري المعروف ، أو القول المألوف في الرد على منكر المعروف .

وهذا الكتاب عبارة عن رد على بعض المبتدعة الذين زادوا عقب أذان الصبح مقولة: يا دائم المعروف. (٢)

قال - رحمه الله - في مقدمة هذا الكتاب مبيناً سبب تأليفه: « فإن بعض أتباع الشياطين قد أحدثوا في القاهرة ، عقب أذان الصبح الذي مع الفجر: يا دائم المعروف ، وأحذوا ذلك من مكة المشرفة ، لأن سخفاء تقول ذلك على البناء الذي على زمزم بعد الأذان ، وأول ما ابتدع فيها ، قام بعض أهل الخير في إبطاله ، فعارضه من الفقهاء من زل عن الصراط الأقوم ... ، فزاد هؤلاء الذين بالقاهرة ان جعلوه على موضع الأذان من المؤذن نفسه ، فعمت بذلك البلوى في سنة (٨٧١ هـ) فتألمت من ذلك ، وأبطلته من كل مؤذن ... ، فأجبت ذاكراً مُسْتَندِي في ذلك ، إعلاماً بالحق لمن أراد ، وحروجاً من عهدته بين يدي الله » . (٣)

٧٤- القول المفيد في أصول التجويد .

وهو عبارة عن كتاب لطيف في التجويد ، حث المؤلف فيه طلاب العلم الصغار على حفظه والعمل به ، فرغ منه يرحمه الله سنة (١٣٦٨ هـ) .

والكتاب طبع بتحقيق خير الله الشريف عام (١٤١٦ هـ) من قبل دار

⁽١) انظر: المصدر السابق.

⁽۲) انظر : نظم الدرر للبقاعي (۸ / ۲۲) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ ب)، وكشف الظنون لحاجي حليفة (۲ / ۱۳٦٤) ، والفواكه العديدة في المسائل المفيدة لأحمد النجدي (۱ / ۸۲ – ۸۳) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ۲۲) .

⁽٣) انظر : الفواكه العديدة لأحمد النجدي (١ / ٨٢) .

البشائر الإسلامية ، وقام بتحقيقه أيضاً الأستاذ محمد رستم لكنه لم يطبعه . (١) البشائر الإسلامية ، وقام بتحقيقه أيضاً الأستاذ محمد رستم لكنه لم يطبعه . (٢)

٧٦- كفاية القاري وغنية المقرئ في رواية أبي عمرو بن العلاء البصري (ت ١٥٤هـ)، والكتاب من أوائل الكتب التي ألفها - رحمه الله - وهو في علم القراءات. (٣)

 $^{(1)}$. الكلام على مسألة ما دام .

٧٨- اللامعة المنيرة في تصوير السيرة . (٥)

٧٩ - لعب العرب بالميسر في الجاهلية .

الكتاب بنصه مأخوذ من نظم الدرر عند قوله تعالى في سورة البقرة - الآية ٢١٩ : ﴿ يَسَأُلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ... ﴾ (٦) ، وهو مطبوع في بريل بمدينة ليدن سنة (٣٠٣ هـ) ضمن مجموعة طرف عربية ، بتحقيق عمر السويدي . (٧)

٠ ٨- ما لا يستغني عنه الإنسان من ملح اللسان .

وهو في علم النحو، فرغ المؤلف - رحمه الله - منه سنة (٨٣٦ هـ)،

⁽۱) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ۲ أ) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ۲۶)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (۲ / ١٣٦٥) ، ومقالة الأستاذ محمد رستم - (ص: ۱۸۰) .

⁽٢) انظر : فهرست مصنفات البقاعي $(5 \circ - 1)$ انظر : فهرست مصنفات البقاعي (7)

⁽٣) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (١ / ١٣٠ - ١٣١) ، وفهرست مصفنات البقاعي لابن اللبودي (ق ٢ أ) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ٢٤) ، وكشف الظنون (٢ / ١٥٠٠) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽٤) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ ب) .

⁽٥) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (0) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (0)

⁽٦) انظر: نظم الدرر للبقاعي (١/ ٤٠٩ - ٤١٥).

⁽٧) انظر : طرف عربية لعمر السويدي (ص : ٢٨ - ٣٨) .

والكتاب يوجد منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (١٥٩٣) . (١

٨١- مختصر سيرة النبي على وثلاثة من الخلفاء الراشدين .

يوجد منه نسخة في مكتبة أحمد عبيد بدمشق ، وأخرى في برلين برقم (٩٦٩٤) . (٢)

٨٢ مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور:

ويسمى أيضاً المقصد الأسمى في مطابقة اسم كل سورة للمسمى ، والكتاب مطبوع بتحقيق د . عبد السميع محمد أحمد حسنين في الرياض عام (١٤٠٨ هـ) ، والكتاب حقق أيضاً في رسائل علمية ، من جماعة من الباحثين المغاربة من بينهم الأستاذ لحسن حريض . (٢)

 $^{(1)}$. المعانى الألمعية في أصول اللغة العربية .

٨٤- مقامة الإعلام بأهل العلم والعوام .

فرغ من تأليفه في جمادي الآخرة عام (٨٣٥ هـ) (٥) ، ويوجد منه نسخة في

⁽۱) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١٥٧٥)، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢)، ومقالة خير الله الشريف (ص : ٨٤) ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ٤٩).

⁽٢) انظر : تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (٣ / ١٨٣) ، والإعـــلام لـــلزركـلي (١ / ٥٦) ، ومقالة حير الله الشريف (ص : ٨٤) .

⁽٤) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ) .

⁽o) انظر: المصدر السابق (ق o ب) .

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم (٦٣٣) ، ويقع في (٣) ورقات .

٥٥- المقصد العالي في ترجمة الإمام الغزالي .

وفي هذا الكتاب مدح الغزالي في أوله ثم رد عليه مقولته : « ليس في الإمكان أبدع مما كان » . (1)

٨٦- الملتقط من معجم الطبراني الأوسط . (٢)

 $^{(4)}$. $^{(7)}$ منتقى الغريب الفاني من الترغيب للأصفهاني $^{(7)}$.

٨٨- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور .

وهو كتابه المشهور في التفسير والذي من أسبابه قام عليه خصومه وحساده ، وقد فرغ – رحمه الله – من تأليفه في شعبان سنة (٨٧٥ هـ) ، وكان قد بدأ تأليفه في شعبان سنة (٨٦١ هـ) .

قال -رحمه الله - في مقدمته: « فهذا كتاب عجاب ، رفيع الجناب ، في فن ما رأيت من سبقني إليه ، ولا عوَّل ثاقب فكره عليه ، أذكر فيه إن شاء الله مناسبات ترتيب السور والآيات ، أطلت فيه التدبر وأنعمت فيه التفكر لآيات الكتاب » .(٢)

⁽١) انظر: إتحاف السادة المتقين للزبيدي (٩ / ٤٤٣) .

⁽٢) انظر : مقدمة د. العوفي لإظهار العصر (١ / ٣٧) .

 ⁽٣) أي كتاب الترغيب والترهيب للإمام أبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصفهاني (ت ٥٣٥ هـ) .
 انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٢٠٠) .

⁽٤) انظر : مقدمة د. العوفي لإظهار العصر (١ / ٣٧) .

⁽٥) انظر: هذا الكتاب (ص: ١٨٩ - ١٩١) ، ومصاعد النظر للبقاعي (١/ ١١٢ - ١٣٢) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٥ أ) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٤) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢/ ١٩٦١ - ١٩٦١)، والبدر الطالع للشوكاني (١/ ٢٠)، والأعلام للزركلي (١/ ٢٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/ ٤٩) .

⁽٦) نظم الدرر للبقاعي (١/٣).

وقد أثنى عليه جمهرة كبيرة من أهل العلم كما سيأتي في الفصل الأول من كتابه هذا ، وكما هو موجود أيضاً في مقدمة «مصاعد النظر » (١) ، وكتاب «نظم الدرر » هذا طبع كاملاً في حيدر أباد الدكن بالهند سنة (١٩٧٦ هـ) ، وطبع مرة أخرى كاملاً أيضاً بتحقيق عبد الرزاق غالب المهدي في بيروت سنة (١٤١٥ هـ) ، وقد قام بعض الباحثين في جامعة الأزهر بتحقيقه ضمن برنامج أُعِدَّ لنيل درجة الدكتوراه من خلاله .

٨٩- النكت والفوائد على شرح العقائد . (٢)

ويوجد منه نسخة في مكتبة الأسد بدمشق برقم (٢٩٦٣) في (١٧٧) ورقة نسخها سنة (٣٧٨ هـ) محمد بن محمد الظاهري (٣) ، وذكر الأستاذ محمد رستم أن الكتاب قد حُقِّقَ . (٤)

. ٩- النكت الوفية بما في شرح الألفية .

والكتاب عبارة عن حاشية على ألفية الحديث للزين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) أورد فيها البقاعي - رحمه الله - ما سمعه من شيخه الحافظ ابن حجر . (°)

⁽١) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (١/ ١١٢ - ١٣٢) .

⁽٢) أي شرح سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩١هـ) على كتاب العقائد النسفية لأبي حفص عمر بن محمد النسفي (ت ٧٣٥هـ)، وهو من الكتب المعتمدة عند الأشاعرة . انظر: كشف الظنون (٢/ ١١٤٥ – ١١٤٩)، وهدية العارفين (٥/ ٢٢) .

⁽٣) انظر: فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٣ أ) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٢)، ومقالة وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١١٤٨) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) ، ومقالة خير الله الشريف (ص: ٨٤) .

⁽٤) انظر: دراسته للمؤلف في مجلة الإحياء (ص: ١٨٠).

⁽٥) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (١/ ١٣٥) ، وفهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق٤/ لوم) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص: ٢٤) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ١٥٦) ،

والكتاب حُقِّقَ كاملاً في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة من قبل الإخوة الأفاضل: خبير خليل، ويحيى الأسدي، وعبد الرحمن الرشيدان، وجمعان الزهراني، وسيطبع بإذن الله قريباً كما أفادني بذلك بعضهم.

٩١ – وشي الحرير في اختصار تفسير ابن جرير .

وهو عبارة عن اختصار تفسير ابن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) ، التزم فيه المصنف عدم حذف الأسانيد أو المعاني ، وأن يكون المختصر مقدار نصف حجم الأصل أو أزيد بقليل . (١)

٩٢ – الوفيات .

ذكر فيه - رحمه الله - أسماء من توفي ، وتاريخ وف اتهم من سنة الهجرة إلى سنة (٧٤٥ هـ) ، ويوجد منه نسخة بخط المؤلف في مكتبة عاشر أفندي في مجموع تحت رقم (١١٦٢) في (١٤) ورقة . (٢)

- وهن الخاتم عن مسألة الخاتم . (٣)

وإيضاح المكنون للبغدادي (٤ / ٦٧٨) ، وهدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

⁽١) انظر : عنوان الزمان للبقاعي (١ / ق ٣٦١) .

⁽٢) انظر: معجم المؤرخين الدمشقيين لصلاح الدين المنجد (ص: ٢٦٠ - ٢٦١)، ومقدمة د. عبد السميع حسنين لمصاعد النظر (١/ ٦٢).

⁽٣) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق ٤ أ) .

المبحث العاشر: مذهبه الفقهي:

يتفق جميع المؤرخين الذين ترجموا له على أنه كان شافعي المذهب، وإن كان قد سمع من غير الشافعيين في الفقه ، كما يعتبر - رحمه الله - من المتعمقين في دراسة أبواب ومسائل المذهب ، ولا غرو في ذلك لأنَّ دراسته كانت على كبار فقهاء المذهب في عصره أمثال التاج بن بهادر ، وابن قاضي شهبة ، والشرف السبكي ، والحافظ ابن حجر رحم الله الجميع . (١)

المبحث الحادي عشر: عقيدته:

نشأ الإمام البقاعي - رحمه الله - كما تقدم في عصر ظهر فيه كثيرٌ من المحادلات والمحاورات حول بعض القضايا العقدية ، والتي ارتفع صيتها في ذلك العصر ، فكان له موقفه وكلمته منها .

ومن خلال هذا المبحث سأتطرَّق - بإذن الله - إلى أهم تلك القضايا موضِّحاً موضِّحاً موضِّحاً موضِّحاً موقفه منها ، ولكن قبل أن أبدأ الحديث عنها أودُّ أن أذكر أمراً هاماً يتعلق بعقيدته من جهة أسماء الله وصفاته .

فقد سلك - رحمه الله وعفا عنا وعنه - مسلك الأشاعرة فيها ، وهو المسلك الذي كان يسير عليه كثير من مشايخه ، وعلماء عصره في ذلك الوقت ، وهو مسلك مخالف لمسلك ومنهج السلف الصالح رحمهم الله .

فإننا نجده يصف منهج السلف الصالح بوصف باطل ، ولا يليق أن يصدر من

⁽۱) انظر: عنوان الزمان للبقاعي (۱/ق ۲۰۱) و ص (۳۰۶) من هذا الكتاب ، وإنباء الهصر للصيرفي (ص: ۲۶) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص: ۲۶) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص: ۲۶) ، والمبحث الثالث من هذا الفصل.

مثله .

قال في « النكت الوفية » : « فإنه ربما فهم الشيء على غير وجهه ، فكان فهما ضاراً كفهم أهل الإلحاد \mathbb{Z} الصفات وأحاديثها على ظواهرها ، فإن ذلك ضار ، بل هو أضر الأشياء ، فإنه حالق للدين من أصله ، لأن أهل الإسلام اتفقوا على صرفها عن الظاهر الذي يلزم منه التشبيه أول كل شيء ، ثم انقسموا بعد ذلك إلى ساكت مفوض وإلى قائل مؤول ، فَمن حمل على الظاهر فقد خالف الأمة ، واتبع غير سبيل المؤمنين وشاقق الله ورسوله ، من بعد ما تبين له الهدى » . (١)

ونحده - عفا الله عنا وعنه - أوّل صفة الاستواء ، كما نفى أن يكون لله أصبعاً أصلاً ، وذلك عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى العَرَشِ اسْتَوَى ﴾ (٢) حيث قال : ﴿ السّتَوَى ﴾ أي أخذ في تدبير ذلك منفرداً ، فخاطب العباد بما يفهمونه من قولهم : فلان استوى أي حلس معتدلاً على سرير الملك ، فانفرد بتدبيره ، وإن لم يكن هناك سرير ، ولا كون عليه أصلاً ، هذا روح هذه العبارة ، كما أن روح قوله عليه الصلاة والسلام الذي رواه مسلم عن عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما - : « القلوب بين إصبعين من أصابع الله يقلبها كيف شاء » (٣) : أنه سبحانه وتعالى عظيم القدرة على ذلك ، وهو عليه يسير خفيف كخفته على من هذا حاله ، وليس المراد أن هناك إصبعاً أصلاً ، نبَّه على ذلك حجة الإسلام الغزالي ، ومنه أخذ الزمخشري أن يد فلان مبسوطة كناية عن جواد ، وإن لم

⁽١) النكت الوفية للمؤلف ، تحقيق الأخ جمعان الزهراني (ص: ٢٦٩).

⁽٢) سورة طه - الآية : ٥ .

 ⁽٣) رواه مسلم في صحيحه - كتاب القدر - باب تصريف الله تعالى القلوب كيف شاء (٤/ ١٦٢٣).

يكن هناك يد ولا بسط أصلاً » . (١)

كما بحده - عفا الله عنا وعنه - أوّل صفة اليدين لله تبارك وتعالى عند قوله تعالى : ﴿ وَمَاقَدَرُوا الله حَقَّ قَدْرِهِ وَالأَرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ يَوْمَ القِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتُ بِيَمِينِهِ سُبَحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِفُونَ ﴾ (٢) حيث قال : « ولما كان العالم العلوي أشرف ، شرّفه عند التمثيل باليمين فقال : ﴿ يَمِينِهِ ﴾ ، ولما كان هذا إنما هو تمثيل بما نعهد ، والمراد به الغاية في القدرة ، نزّه نفسه المقدّس عمّا رُبّما تشبّث به المحسّم والمشبّه فقال : ﴿ سُبْحَانَهُ ﴾ أي تنزه من هذه القدرة قدرتُه عن كل شائبة نقص وما يؤدّي إلى النقص من الشرك والتحسيم وما شاكله » . (٣)

هذا هو مسلك البقاعي - عفا الله عنا وعنه - في الأسماء والصفات وهو مخالف لمنهج السلف الصالح - رحمهم الله - في الأسماء والصفات ، فإنَّ منهجهم فيها قائم على إثبات أسماء الله تعالى وصفاته التي ورد بها الكتاب العزيز ، والسنة المطهَّرة ، والإيمان بها من غير تأويل ولا تحريف ولا تشبيه ولا تعطيل ، وعدم البحث عن كيفيتها ولا عن كنهها ، والإيمان بها حقيقة لا مجازاً على الوجه اللائق بكمال الله تعالى و حلاله وعظمته ، ونفي ما نفاه الكتاب والسنة من صفات لا يجوز ولا يليق أن يوصف بها سبحانه وتعالى .

ومنهجهم هو منهج وسط بين الجافية والغالية ، بين المعطِّلة من الجهمية ، والمعتزلة ، ومن سلك مسلكهم من الأشاعرة ، وغيرهم من الذين يُلحدون في أسماء الله وصفاته ، ويعطِّلُون حقائق ما وصف الله به نفسه ، وما وصفه به رسوله على ،

⁽۱) نظم الدرر (٥/٩-١٠).

⁽٢) سورة الزمر - الآية : ٦٧ .

⁽٣) نظم الدرر (٦ / ٤٦٩ - ٤٧٠).

وبين الممثّلة من الكرامية ، وغلاة الرافضة الذين يضربون لله - عز في علاه - الأمثال ويُشَبِّهُونَهُ بالمخلوقات ، وكلا المذهبين مجانب للصواب ، والمذهب الذي لا معدل عنه ، لكل من يريد السير على الصراط المستقيم هو مذهب السلف الذي هو أسلم وأعلم وأحكم .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - ملحصاً مذهب السلف - رحمه ما الله - في هذا الباب : « فالأصل في هذا الباب أن يوصف بما وصف به نفسه ، وبما وصفته به رسله نفياً وإثباتاً ، فيثبت لله ما أثبته لنفسه ، وينفى عنه ما نفاه عن نفسه ، وقد علم أن طريق سلف الأمة وأئمتها إثبات ما أثبته من الصفات ، من غير تكييف ولا تمثيل ، ومن غير تحريف ولا تعطيل ، وكذلك يَنفون عنه ما نفاه عن نفسه ، مع إثبات ما أثبته من الصفات ، من غير إلحاد لا في أسمائه ولا في آياته ، فإن الله تعالى ذم الذين يلحدون في أسمائه وآياته ، كما قال تعالى : ﴿ وَلِلّهِ الأَسْمَاءُ الحُسْنَى فَادَعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ . (١)

وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لاَيَخُفُونَ عَلَيْنَا أَفَمَنَ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أُمَّ مَنْ يَأْتِي وَمَ القِيَامَةِ اعْمَلُوا مَاشِئْتُمْ ... ﴾ (٢) الآية ، فطريقتهم تتضمَّنُ إثبات الأسماء والصفات، مع نفي مماثلة المخلوقات إثباتاً بلا تشبيه ، وتنزيهاً بلا تعطيل ، كما قال تعالى : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَي مُ وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيرُ ﴾ (٣) ، ففي قوله : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَي مُ وَلَهُ وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيرُ ﴾ (٣) ، ففي قوله والتعطيل » . (١)

هذا هو منهج السلف في معرفتهم لربهم ، عن طريق معرفة أسمائه وصفاته الــــيّ

⁽١) سورة الأعراف – الآية : ١٨٠ .

⁽٢) سورة فصلت - الآية : ٤٠ .

⁽٣) سورة الشورى - الآية : ١١ .

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣/٣-٤).

اتصف بها ، كما جاءت به الأدلة من كتاب الله وسنة رسوله هي ، وهو الذي عليه أئمة المسلمين من الصحابة والتابعين ، ومن سلك مسلكهم من علماء المسلمين . (١) ثم بعد أن عرف مسلكه – عفا الله عنا وعنه – في أسمائه وصفاته أعود إلى ما أشرت إليه في السابق وهو ذكر موقفه من أهم القضايا العقدية المنتشرة في عصره . أولاً : موقفه من قطبَي الحلول والاتحاد – ابن عربي (٢)

⁽١) انظر في الكلام عن منهج السلف في الأسماء والصفات:

شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة للالكائي (7 / 77 - 77)، (7 / 77 - 77)، شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة للالكائي (7 / 77 - 77)، والتدمرية لابن تيمية (7 / 77 - 78)، والعقيدة الواسطية لابن تيمية مع شرحها لمحمد خليل هراس (7 / 7 - 78)، والفتوى الحموية الكبرى – ضمن مجموع الفتاوى (7 / 7 - 78)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (7 / 7 - 78)، ومدائع الفوائد لابن القيم (7 / 7 - 78)، ومنهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات لمحمد الأمين الشنقيطي ، والقواعد المثلى لابن عثيمين .

⁽٢) هو أبو بكر محمد بن علي بن محمد بن عربي الطائي الحاتمي الأندلسي المولود بمرسية سنة (٥٠٥ هـ) ، والمتوفى بدمشق سنة (٦٠٨ هـ) ، صاحب الشطحات العظيمة ، والقول بوحدة الوجود ، وهو الشيخ الأكبر والإمام الأعظم عند الصوفية ، تكلم فيه كثير من العلماء وحذروا من كتبه التي ملئت بالكفر والضلال والقول بالوحدة والاتحاد ، نسأل الله السلامة والعافية والتي منها : فصوص الحكم ، والفتوحات المكية .

قال الذهبي –رحمه الله –في السير (٢٣ / ٤٨) : ﴿ وَمَنْ أَرْدَءَ تُوالَيْفُهُ كَتَابِ الْفُصُوصُ ، فإن كَانَ لا كَفَرْ فَيْهُ ، فَمَا فِي الدُنيا كَفِرْ ، نَسَأَلُ الله العَفُو والنجاة ، فوا غُوثًاهُ با لله ! ›› .

ونقل أيضاً عن شيخه ابن دقيق العيد (٢٣ / ٤٨ – ٤٩) أنه سمع العز بن عبد السلام يقـول عـن ابن عربي : « شيخ سوء كذاب ، يقول بقدم العالم ولا يحرم فرجا » .

وقال أيضاً في ميزان الاعتدال (٥ / ١٠٦) : « من أمعن النظر في فصوص الحكم ، أو أنعم التأمل لاح له العجب ، فإن الذكي إذا تأمل من ذلك الأقوال والنظائر والأشباه فهو أحد رجلين : إما من

وابن الفارض ^(۱) - :

الاتحادية في الباطن ، وإما من المؤمنين بالله الذين يعدون أن هذه النحلة من أكفر الكفر ، نسأل الله العفو ، وأن يكتب الإيمان في قلوبنا ... » إلى أن قال : « فوا لله لأن يعيش المسلم حاهلاً خلف البقر لا يعرف من العلم شيئاً سوى سور من القرآن يصلي بها الصلوات ، ويؤمن با لله واليوم الآخر ، خير له بكثير من هذا العرفان وهذه الحقائق » .

وقال البقاعي عنه في تنبيه الغبي (ص : ١٨) : « وكان كفره في كتابـه الفصـوص أظهـر منـه في غيره » .

وقال أيضاً (ص: ٢٢) عند ذكر تسمية كتابه التنبيه: «وسميت هذه الأوراق تنبيه الغبي على تكفير ابن عربي ، وإن شئت فسمها النصوص من كفر الفصوص ».

انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية (7 / 171 – 177) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (7 / 17 / 17) ، وميزان الاعتدال للذهبي (9 / 1.0 – 1.0) ، وشذرات الذهب لابن العماد (9 / 1.0 – 1.0) ، والصوارم الحداد القاطعة للشوكاني (9 : 1.0) ، وتقديس الأشخاص في الفكر الصوفي لمحمد أحمد لوح (1 / 1.0 – 1.0) .

(۱) هو أبو حفص وأبو القاسم عمر بن علي بن مرشد بن علي الحموي المصري المعروف بـابن الفـارض المولود بالقاهرة سنة (٥٦٦ هـ) وقيل (٥٦٧ هـ) ، والمتوفى بهـا سنة (٦٣٢ هـ) صـاحب التائية المشهورة ، والتي كانت على اصطلاح الاتحادية ، والتي بسببها رمي بالزندقة والضلال .

قال الذهبي - رحمه الله - عنه في السير (٢٢ / ٣٦٨) : «صاحب الاتحاد الذي قد ملأ به التائية ، فإن لم يكن في تلك القصيدة صريح الاتحاد الذي لا حيلة في وجوده ، فما في العالم زندقة ولا ضلال ، اللهم ألهمنا التقوى ، وأعذنا من الهوى ، فيا أئمة الدين ألا تغضبون لله ؟! فلا حول ولا قوة إلا بالله ».

وقال في الميزان (٤/ ١٣٤) عنه: «ينعق بالاتحاد الصريح في شعره ، وهذه بلية عظيمة ، فتدبر نظمه ولا تستعجل ، ولكنك حسن الظن بالصوفية ، وما ثم إلا زي الصوفية وإشارات مجملة ، وتحت الزي والعبارة فلسفة وأفاعي ، فقد نصحتك والله الموعد ».

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله -في لسان الميزان (٤ / ٣١٨) : ﴿ وقد كنت سألت شيخنا الإمام سراج الدين البلقيني عن ابن عربي فبادر الجواب بأنه كافر ، فسألته عن ابن الفارض فقال :

إن من أهم القضايا التي تصدَّى لها البقاعي - رحمه الله - وبذل في سبيل إبطالها ودحضها ما لم يبذله في غيرها ، قضية الحلول والاتحاد ، والرد على قطبيه : ابن عربي وابن الفارض ، فنحده - رحمه الله - ألّف في الرد عليهما مصنفات عدة كان من أهمها : « تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي » ، « وتحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد » ، « والفارض في تكفير ابن الفارض » ، « وتدمير المعارض في تكفير ابن الفارض » ، « وصواب الجواب للسائل المرتاب المعارض المجادل في كفر ابن الفارض » .

ومن خلال الأسطر القادمة – بإذن الله تعالى – سألقي نظرة على أهم المآخذ والانتقادات التي انتقدها – رحمه الله – عليهما .

أ- أهم مآخذه - رحمه الله - على ابن عربي:

1- قال -رحمه الله - عنه : «وينبغي أن يعلم أولاً أن كلامه دائر على الوحدة المطلقة وهي : أنه لا شيء سوى هذا العالم ، وأن الإله أمر كلي لا وجود له إلا في ضمن جزئياته ، ثم إنه يسعى في إبطال الدين من أصله ، بما يحل به عقائد أهله ، بأن كل أحد على صراط مستقيم ، وأن الوعيد لا يقع منه شيء ، وعلى تقدير وقوعه ، فالعذاب المتوعد به إنما هو نعيم وعذوبة ، ونحو ذلك . وإن حصل لأهله ألم فهو لا

لا أحب أن أتكلم فيه ، قلت : فما الفرق بينهما والموضع واحد ، وأنشدته من التائية فقطع على بعد إنشاد عدة أبيات بقوله : هذا كفر ، هذا كفر » .

انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية (٢ / ١١٥ ، ١٢٣ – ١٢٤ ، ٢٩٤) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٣٦٨ – ٣٦٩) ، وميزان الاعتدال للذهبي (٤ / ١٣٤ – ١٣٥) ، ولسان الميزان لابن حجر (٤ / ٣١٨) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٧ / ٢٦١) ، وتقديس الأشخاص في الفكر الصوفي لمحمد أحمد لوح (١ / ١٥٩ – ٢٢٥) .

ينافي السعادة والرضى ، كما لم ينافها ما يحصل من الآلام في الدنيا ، وهذا يحط عند من له وعي على اعتقاد أنه لا إله أصلاً ، وأنه ما ثمَّ إلاَّ أرحام تدفع ، وأرض تبلع ، وما وراء ذلك شيء » . (١)

٢- وقال - رحمه الله - عنه: « وقد أصَّل لهم غَوِيَّهم هذا كما صرَّح به في الفص النوحي: أن الدعوة إلى الله مكر!! ونسب ذلك إلى الأنبياء - عليهم السلام - فقال: ادعوا إلى الله فهذا عين المكر ». (٢)

٣- وقال - رحمه الله - في معرض الرد عليه : « فكيف بمن يقول : إن جميع الخلق من أهل الملل وغيرها على صراط مستقيم ، وإن فرعون مات طاهراً مطهراً ، بعد النص القطعي على أنه من أهل النار بقوله تعالى ﴿ وَإِنَّ فِرَعَوْنَ لَعَالَ فِي الأَرْضِ وَإِنَّ لَمُ الله لَهِ وَالله وَ الله وَ وَ الله وَ الله وَ وَ وَ الله وَ وَ الله وَ وَ الله وَ وَ الله وَ وَ الله وَ الله وَ الله وَ وَ الله وَ وَ الله وَ الله

٤ - قال - رحمه الله - ناقلاً كلامه في أن النار عين الجنة: «ثم قال: الثناء

⁽١) تنبيه الغبي (ص : ١٩) .

⁽٢) المصدر السابق (ص: ٢٠).

 ⁽٣) سورة يونس – الآية : ٨٣ .

⁽٤) سورة غافر - الآية : ٤٣ .

⁽٥) أي الله سبحانه وتعالى .

⁽٦) تنبيه الغبي (ص : ٢٨ - ٣٢) .

بصدق الوعد ، لا بصدق الوعيد ، والحضرة الإلهية تطلب الثناء المحمود بالذات ، فيثني عليها بصدق الوعد ، لا بصدق الوعيد بل بالتجاوز: ﴿ فَلا تَحْسَبَنَّ اللّهُ مُخْلِفَ فَيشي عليها بصدق الوعد ، لا بصدق الوعيد بل قال: ﴿ وَتَنجَاوَرُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ (١) ، مع أنه توعد على ذلك، فأثنى على إسماعيل -عليه الصلاة والسلام- بأنه كان صادق الوعد:

وما لو َعِيدِ الحقّ عين تُعَاينُ على على العلى الماين على الماين وبياين وبياين وبيناين التجلي تباين

ذاك له كالقِشْر والقِشْرُ صنائِنُ » (٣)

فلم يبق إلا صادق الوعد وحده وإن دخلوا دار الشقاء فإنَّهُ مِم وان دخلوا دار الشقاء فإنَّهُ مِن عَدابًا من عُدُوبة لَقْظِــهِ

٥- وقال - رحمه الله - ناقلاً كلامه في أن الضال مهتد والكافر مؤمن: «ثم قال: نحن على الصراط المستقيم الذي الرب عليه ، لكون نواصينا في يده ، تستحيل مفارقتنا إياه ، فنحن معه بالتضمين ، وهو معنا بالتصريح ، فإنه قال: ﴿ وَهُوَمَعَكُمْ أَيْنَمَا كُتُمْ مُ اللهُ وَ عَن معه بكونه آخذاً بنواصينا ، فهو تعالى مع نفسه حيثما مشى بنا من صراطه ، فما أحد من العالم إلا على صراط مستقيم ». (٥)

7- وقال - رحمه الله - ناقلاً كلامه وتمجيده لقوم موسى حينما عبدوا العجل ، ثم نقل - رحمه الله - كلام زين الدين العراقي في ذم كلام ابن عربي : « ثم قال : وكان موسى عليه السلام أعلم بالأمر من هارون ، لأنه علم ما عبده أصحاب العجل ، لعلمه بأن الله قد قضى ألا نعبد إلا إياه ، وما حكم الله بشيء إلا وقع ، فكان عتب موسى أخاه هارون ، لما وقع الأمر في إنكاره وعدم اتساعه ،

⁽١) سورة إبراهيم - الآية : ٤٧ .

 ⁽٢) سورة الأحقاف - الآية : ١٦ .

⁽٣) تنبيه الغبي (ص: ٧٥).

⁽٤) سورة الحديد - الآية: ٤.

⁽٥) تنبيه الغبي (ص : ١٠٨) .

فإن العارف من يرى الحق في كل شيء ، بل يراه عين كل شيء » قال الشيخ زين الدين العراقي في حواب السؤال المذكور : « وهذا الكلام كفر من قائله من وجوه :

أحدها: أنه نسب موسى - عليه السلام - إلى رضاه بعبادة قومه للعجل.

الثاني : استدلاله بقوله تعالى : ﴿ وَقَضَى رَبُكَ أَنَ لاَتَعَبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ ﴾ (١) على أنه قدر أن لا يعبد إلا هو ، وأن عابد الصنم عابد له .

الثالث: أن موسى - عليه السلام - عتب على أخيه هارون - عليهما السلام - إنكاره لما وقع ، وهذا كذب على موسى - عليه السلام - ، وتكذيب لله فيما أحبر به عن موسى من غضبه لعبادتهم العجل .

الرابع: أن العارف يرى الحق في كل شيء ، بل يراه عين كل شيء ، فجعل العجل عين الإله المعبود ، فليعجب السامع لمثل هذه الجرأة التي لا تصدر ممن في قلبه مثقال ذرة من إيمان » . (٢)

٧- وقال - رحمه الله - عنه وعن كتابه «القصوص»: «هذا آخر الكتاب، المباعد للصواب، المراد للشك والارتياب، لعنة الله على معتقده، ورحمة الله على منتقده، قد تم - ولله الحمد - ما أردت انتقاده منه، مترجماً بسوء السيرة، وقبح السريرة عنه، وانتهى ما وقع انتقادي عليه، وأدّاني اجتهادي إليه، من واضح كفره، ودقيق مكره، وَجَلِيِّ شَرِّهِ، أعادنا الله بحوله وقُوَّته من شكوكه، وعصمنا من زيغ طريقه، وباعدنا من سلوكه». (٣)

⁽١) سورة الإسراء - الآية : ٢٣ .

⁽٢) تنبيه الغبي (ص: ١٢١ - ١٢١).

⁽٣) المصدر السابق (ص: ١٤٩).

ب- أهم مآخذه - رحمه الله - على ابن الفارض:

1- قال - رحمه الله - منكراً عليه قوله بالاتحاد ووحدة الأديان: «وعلى هذا الأصل المخبث الخبيث ، وهو الاتحاد بين جميع الكائنات وأنه لا غير ، ولا غيرية في شيء من الوجود ، فرع صحة كل دين ؛ لأن الفاعل عنده إنما هو الله ، فأبطل دين الإسلام القائل بأن كل ما عداه باطل ، فصار المحامي له خاذلاً لمن ينصره ، فإن مَن كفّر ابن الفارض ساع جهده في نصر دين الإسلام ، وتأييد النبي عليه أفضل الصلاة والسلام ، وأغلب المحامين له يعتقدون أن دين الإسلام - القائل بضلال ما عداه - هو الحق ، ويسعون في نصر من يُصوِّبُ كلَّ مِلَّةٍ ، ويصحح كلَّ نِحلةٍ ، وهم لا يشعرون أنه قال في تصويب جميع الأباطيل ، شعراً :

وإن عبد النار المجوس وما انطفت فما عبدوا غيري وإن كان قصدهم رأوا ضوء نوري مرة فتوهمو وإن خر للأحجار في البد عاكف فقد عبد الدينار - معنى - مُننزة وإن نار بالتنزيل محراب مسجد وأسفار توراة الكليم لقوموما احتار من للشمس عن غرة صبا وقد بلغ الإنذار عني من بصغي فما زاغت الأبصار من كل مِلَة

كما جاء في الأخبار من ألف حجة سرواي وإن لم يعقدوا عقد نيتي الشعة المسار أفضلوا في الهدى بالأشعة عن العسار بالإشراك بالوثنية في ما بار بالإنجيل هيكل بيعة يناجي بها الأحبار في كل ليلة وإشراقها من نور إسفار غُرَّتي وقامت بي الأعذار في كل فرقة ولا راغيت الأفكار في كل نحلة ولا راغيت الأفكار في كل نحلة

قال شراحه: «إنه مهد في هذه الأبيات أعذار كُلِّ فرقة ، وأن كل صاحب ملة ونحلة – وإن بطل سعيه – على نصيب من الهدى ، فعُبَّاد النار غيرُ مؤاخَذِين من جميع الوجوه ، بل من وجه دون وجه ، ولا لوم على أحد ، بل لكل واحد وجه ، ومحملُ خير يُحْمَلُ عليه ، فكلُّ يعمل على شاكلته ، وكذا عابد الأصنام ، قالوا: لا تنكر عليه ، فإن أنكرت لم يكن إنكارك إلا تعصُّباً ، لأنَّك لا تنكر على المقبل على الدنيا ، مع أنه أقوى شِرْكاً من عابد الصنم ، وقالوا: كما أنَّ القرآن نور

المساجد، فكذلك الإنجيل نور المعابد، وقالوا نحو هذا في التوراة، وفي عابد الشمس: إنه بإتيانه عين الألوهية لم يكن ناقصاً ، فقام له عذر من وجه من الوجوه» ، وذلك كاف للكريم ، ولا يقول بشيء من هذا مسلم » . (١)

٧- وقال -رحمه الله - منكراً عليه وصف الله تبارك وتعالى في «تائيته » بضمير المؤنث: «وأما ما في «التائية » من ذلك فقال فيها مخاطباً لله تعالى - كما أجمع عليه شراحه - بضمير المؤنث من أولها إلى آخرها ، وهي نحو سبعمائة بيت ، ولو خاطب أحد من أهل الزمان غيره بمثل ذلك قاتله ، لكن الناس لا يحلمون إلا عند حقوق مولاهم سبحانه ، وأما في حقوقهم فهم في غاية الحدة والمشاححة والله الهادي » . (٢)

٣- وقال -رحمـه الله - منكـراً عليه دعـواه العـروج إلى السـماء : « وادَّعـى العروج إلى الله والوصول إلى مقام ، أو أدنى ، فقال :

ومن أنا إياها إلى حيث لا إلى عرجت وعطرت الوجود برجعتي قالوا في شرحه: «عرجت من مقام: أنا إياها - وهو ابتداء الاتحاد - ومن قولهم: أنا الحق، ولا إله إلا أنا فاعبدني، إلى أن وصلت إلى مقام لا نهاية فيه، وعطر الوجود برجوعه، لاتصافه بصفات الرحمن، واتحاده بذات الملك الديان ...، وقال عياض في أواخر «الشفاع»: وكذلك - أي يكفر - من ادعى مجالسة الله تعالى، والعروج إليه ومكالمته، أو حلوله في أحد الأشخاص، كقول بعض المتصوفة». (٣)

٤- وقال - رحمه الله - في بيان معاندته للتوحيد الحق: « وقد عاند التوحيد

⁽١) تحذير العباد (ص: ٢٤١ - ٢٤٢) ، وانظر (ص: ٢٢٥ - ٢٢٦) من هذا الكتاب.

⁽۲) تحذير العباد (ص: ۲۱۸).

⁽٣) المصدر السابق (ص: ٢٤٩ - ٢٥١).

الحق في قوله:

ولو أنني وحدّث ألحدث وانسلخ ت من آي جَمْعي مُشركا بي صَنْعَتي قالوا في شرحه: «لو أنني أتيت وحدة الذات الحق المطلوب المحبوب ونفيت كثرة نسبه عنه ، كما أثبت ونفت المنزهة ، وبعض الفلاسفة لكنت مائلاً عن سنن الاستقامة ، لأنى أثبت لنفسي وغيري وجوداً يقابل وجود الحق » .

وهذا عين الإلحاد والشرك ، فليس وراء هذا كفر ، فإن كان هذا مما يفهمه المنازع ، كما يفهم الذاب عن الشارع ، فقد علم منابذته لله ، ولرسوله في ، وإن كان لا يفهمه ويدَّعي أنَّ له معنى حسناً ، فيكفيه أنه يخوض بالجهل فيما هو أخطر الأشياء ، وهو أصول الدين الذي في الزلة فيه ذهاب الروح والدين » . (1)

٥- وقال - رحمه الله - عنه : « ثم قال في ذم الشرع والعلم :

بحيث استقلت عقله واستفزت مدارك غايات العقول السليمة ونفسي كانت من عطائي مُمَدَّتِي

ولا تك ممن طَيَّشَتْهُ دُرُوسـه فَتَمَّ وراء النقل علم يدقُّ عن تلقيته مني وعَنِّي أخذتـــــه

قالوا في معناه: « لا يستخفنك كثرة دروس العلوم النقلية ، فوراءها علم مكنون ، أخذت ظاهره من حسي ، وباطنه من عقلي ، وسره من روحي ، ومكنونه من سري ، من حيث أن كل واحد منها عيني وذاتي ، ولا وصف ولا نعت زائد علي حاكم بمغايرتي ، وغيرتي إياها ، فكنتُ المعطي ، وكنتُ المعطى ، وكنتُ المعلى ، ولا والقابل كن ، هذا أمرهم في الانسلاخ من العقل ، وقد شهد عليهم العلماء بذلك » . (٢)

٦- وقال - رحمه الله - في ادِّعائه الربوبية : « ولما تمهد له في زعمه ادعى أنــه

⁽١) المصدر السابق (ص: ٢٤٢ - ٢٤٣).

^{. (} $\Upsilon\Upsilon$ = Υ - Υ Υ) . (Υ) . (Υ

الله عناداً لقول ه تعالى : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللهُ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ (١) ، وقول ه تعالى : ﴿ اتَّخَذُوا أَخْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَاباً مِنْ دُونِ اللهِ وَالمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ هَلْ تَعَلَمُ لَهُ سَمِيّاً ﴾ (١) ، ولأمر رسول الله ﷺ في قتاله لكل من سمّى شيئاً غير الله إلها فقال :

فبي دارت الأفلاك فاعجب لقطبها الفضن قال أو من طال أو صال إنما وما سار فوق الماء أو طار في الهواء وعني من أمددته بيرقيقة ومني لو قاميت لطيفة ولا تروية خارجا ولا تروية

محيط بها والقطب مركز نقطتي يَ مَصِيط بها والقطب مركز نقطتي أو اخترق النيران إلا بهمتي تَ صرَق عن مَجْمُوعة في دقيقة للسوردت إليه نفسه وأعيدت فما ساد إلا داخل في عبودتي "(3)

٧- قال - رحمه الله - عن شعره: « وأما المحامون له ، فإنهم داعون إلى شاعر لم يؤثر عنه قط غير ديوان شعر ، لم يمدح النبي فيه بقصيدة واحدة ، بل هو كفر وضلالة وخلاعة ، وبطالة ، وقد علم ذم الله وذم رسوله في للشعر والشعراء إذا كان حالهم مثل هذا ... فإنه ليس له شيء ينفع الدين أصلاً ، وليس له من الشعر إلا ما عادى به الإسلام وأهله ، وآذاهم غاية الأذى ، وأوقع به بينهم العداوة والبغضاء ، لأنه مَلاً هُ كفراً وخلاعة ، وصَدًا عن الدين وشناعة ، فقد حاد به الله و رسوله في .. (٥)

⁽١) سورة المائدة – الآية : ١٧ .

⁽٢) سورة التوبة - الآية : ٣١ .

⁽٣) سورة مريم - الآية: ٦٥.

⁽٤) . تحذير العباد (ص : ٢٢٥ – ٢٢٦) .

⁽٥) المصدر السابق (ص: ٢٥٥ - ٢٥٦).

ثانياً: موقفه من البدع المنتشرة في عصره:

وقف الإمام البقاعي - رحمه الله - موقف الداعية المصلح المرشد ، الآمر بالمعروف ، الناهي عن المنكر من بدع المتصوفة الجُهّال وحرافاتهم ، والتي كانت منتشرة في عصره ، فنجده - رحمه الله - ألّف في بيان حقائقها وما اشتملت عليه من مخالفة صريحة لسنة النبي في ونهج صحابته الكرام الرسائل والمؤلفات ، والتي كان من أبرزها : « الأغلال في أعناق الضلال » ، و « إنارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر » ، و « بيان الإجماع على منع الاجتماع في بدعة الغناء والسماع » ، و « بيان المخطئ والمصيب في اعتقاد العقلاء والمجاذيب » ، و « السيف المسنون اللماع على المفتي المفتون بالابتداع » ، و « القول المعروف في الرد على منكر المعروف في الرد على منكر المعروف » .

قال - رحمه الله - في آخر الكتب السابقة المذكورة مبيناً موقفه من بدعة زيادة كلمة : يا دائم المعروف ، بعد أذان صلاة الفجر : « فإن بعض أتباع الشياطين قد أحدثوا في القاهرة ، عقب أذان الصبح الذي مع الفجر : يا دائم المعروف ، وأخذوا ذلك من مكة المشرَّفة ، لأن سخفاء تقول ذلك على البناء الذي على زمزم بعد الأذان ، وأول ما ابتدع فيها قام بعض أهل الخير في إبطاله ، فعارضه من الفقهاء من زلَّ عن الصراط الأقوم ... ، فزاد هؤلاء الذين بالقاهرة أن جعلوه على موضع الأذان من المؤذن نفسه ، فعمت بذلك البلوى في سنة (٨٧١ هـ) ، فتألمت من ذلك ، وأبطلته من كل مؤذن ، فقام أهل ذلك ، فداروا على المفتين بالقاهرة ، وحرَّفوا في السؤال بعض التحريف ، فأفتوهم بجوازه ، وأنّه بدعة حسنة ، فقلت لمن كلمني : يكفيهم أنهم مُقِرُّون بأنها بدعة ، وأما كونها حسنة ، فمن أين لهم إثباته ؟ فأجبت ذاكراً مستندي في ذلك إعلاماً بالحق لمن أراد ، وخروجاً من عهدته بين فأجبت ذاكراً مستندي في ذلك إعلاماً بالحق لمن أراد ، وخروجاً من عهدته بين يدي الله ، وذلك بعد تحرير محل النزاع بأنه مخالف للسنة ، لئلا يَظُنَّ مَن لا علم له

بالدين أنَّ ذلك من الأذان ، فيكون فاعله شارعاً في الدين ما ليس منه ، ولم يُنْقَل ذلك عنه في ولا عن أحد من أصحابه ، ولا من القرون الثلاثة مِثلُه : ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَا اللهُ عِن الدّينِ مَالَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللهِ ﴾ [(۱) إذا حُرِّر ذلك وحفظ ، فقد ثبت من حديث العرباض بن سارية: « عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي ، عَضُوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة » . (٢)

وذكر القاضي الطرطوشي عن حذيفة: «كل عبادة لم يتعبَّدها أصحاب النبي فلا تتعبَّدوها ، فإن الأول لم يدع للآخر مقالاً »، ومن الأمر المبين لذلك أن يقال لمن أمر به: ما تقول في مؤذّن قال هذا عقب أذانه ، وآخر سكت أيهما أفضل ؟

فإن قال الذي قاله ، لزمه أن يقول : إنه أفضل أذاناً من بلال ، ولا شك أن من قال هذا فقد أذن بحرب من الله ورسوله ، وإن قال بل الساكت أفضل ، قيل : فأي غرض بعدول الإنسان إلى ما هو أطول ؟ وغير ذلك » . (٣)

وقال -رحمه الله- عند قوله تعالى: ﴿ وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتِيكَ اليَقِينَ ﴾ (٤) راداً على المتصوفة سوء فهمهم لهذه الآية: « ومن نقص من الأعمال شيئاً اعتماداً على أنه

سورة الشورى - الآية: ٢١.

⁽٢) رواه أحمد في المسند (٤ / ١٢٦ – ١٢٧) ، وأبو داود في السنن – كتاب السنة – باب في لزوم السنة (٥ / ١٣ – ١٥ – رقم ٢٠٠٤) ، والترمذي في السنن – كتاب العلم – باب ما جاء في الأخذ بالسنة واحتناب البدع (٥ / ٤٣ – رقم ٢٦٧٦) ، وابن ماجه في مقدمة السنن – باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهديين (١ / ١٥ – ١٦ – رقم ٢٤) ، والحاكم في المستدرك (١ / اتباع سنة الخلفاء الراشدين عكم عليه الألباني في السلسلة الصحيحة بالصحة (٢ / ١٤٧ – ١٤٨ – رقم ٩٣٧) .

⁽٣) انظر: الفواكه العديدة في المسائل المفيدة - أحمد بن محمد النجدي (١/ ٨٢ - ٨٣).

 ⁽٤) سورة الحجر - الآية: ٩٩.

وصل ، فقد تزندق ، وكان مثله مثل شخص في بيت مظلم ، أسرج فيه سراجاً فأضاء ، فقل : ما أوقدت السراج إلا ليضيء البيت فقد أضاء ، فلل حاجة لي الآن إلى السراج ، فأطفأه فعاد الظلام كما كان » . (١)

ثالثاً: موقفه من مقولة الغزالي: «ليس في الإمكان أبدع مما كان »: (١) قام الإمام البقاعي - رحمه الله - بالرد على هذه المقولة إجمالاً في عدة مواضع من كتبه ، وأفرد بالرد عليها ثلاث رسائل مستقلة وهي: «المقصد العالي في ترجمة الإمام الغزالي »، «وتهديم الأركان من: ليس في الإمكان أبدع مما كان »،

 $_{\rm w}$ و دلالة البرهان على أن في الإمكان أبدع مما كان $_{\rm w}$.

قال - رحمه الله - عند تفسير قوله تعالى : ﴿خُلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلْيَهِ المَصِيرُ ﴿ (٣) : ﴿ وَصَوَّرَكُمْ ﴾ أي : أيها المحاطبون على صور لا توافق شيئاً من صور العلويات ولا السفليات ، ولا فيها صورة توافق الأخرى من كل وجه .

وَالْحَسَنَ صُورًكُمْ فَ فَجعلها أحسن صور الحيوانات كلها ، كما هو مشاهد في الدنيا ، وكذا في الآخرة ، خلافاً لأهل التناسخ ، مع أنَّ وضعها في نفسها أحسن الأوضاع ، لو غير شيءٌ منها عن مكانه إلى شيء مما نعلمه فحصلت البشاعة به ، مع تفضيل الآدمي بتزيينه بصفوة أوصاف الكائنات ، وجعل سبحانه أعضاء متصرِّفة بكل ما يتصرَّف به أعضاء سائر الحيوان ، مع زيادات اختصَّ بها الآدميُّ إلى حسن

⁽١) نظم الدرر (٨/ ٦١٨).

⁽٢) انظر مقولة الغزالي هذه وكلام العلماء عليها في : إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين للزبيدي (٩ / ٤٣٠ - ٤٦٠) .

⁽٣) سورة التغابن – الآية : ٣ .

الوجه وجمال الجوارح ، فهو أحسن بالنسبة إلى النوع من حيث هو هـو ، وبالنسـبة إلى الأفراد في نفس الأمر ، وإن كان بعضها أحسن من بعض ، فقبيح القبيح منه إنما هو بالنسبة إلى أحسن منه ، ولذا قال الحكماء : « شيئان لا غاية لهما : الجمال والبيان » ، فحلق الإنسان في أحسن تقويم لا ينفى أن يكون للنوع الذي جعل أحسن أفراد أنواع لما فوقه من الجنس ، لا نهاية لأحسنية بعضها بالنسبة إلى بعض يشاهد ما وجد من أفراد نوعه من الذوات ، فقدرة الله لا تتناهى ، فإياك أن تصغي، لما وقع في كتب الغزالي: « أنه ليس في الإمكان أبدع مما كان » ، وإن كان قد علم أنه اعترض عليه في ذلك ، وأجاب عنه في الكتاب الذي أجاب فيه عن أشياء اعترضَ عليه فيها ، فإنه لا عبرة بذلك الجواب أيضاً ، فإن ذلك ينحلُّ إلى أنه سبحانه وتعالى لا يقدر على أن يخلق أحسن من هذا العالم ، وهذا لا يقوله أحد». (١) وقال الزبيدي حول رد البقاعي على مقولة الغزالي الآنفة الذكر: « وممـن جـاء بعد هذه الطبقة بكثير ، فتعصَّب عليه ، وطعن البرهان إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي الشافعي أحد تلامذة الحافظ ابن حجر ، فقد صنف ثلاث رسائل في الرد عليه ، إحداها : « المقصد العالي في ترجمة الإمام الغزالي » ، مدحه في أوله وأطال فيه ، ثم تعرَّض للرد عليه في هذه المسألة ، والثانية : « تهديم الأركان من ليس في الإمكان أبدع مما كان » ، والثالثة : « دلالة البرهان على أن في الإمكان أبدع مما كان » ، وكل من الثلاثة عندي ، قال في الثانية : وبعد : فهذا كتاب سميته « تهديم الأركان من ليس في الإمكان أبدع مما كان »، أرد فيه كلام بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة ، بهذه العبارة التي عنوا بها أن الله جلت قدرته لا يمكنه أن يوجد

شيئاً أبدع من هذا الذي كان ، من هذا الكون الذي نشاهد ما نشاهد منه ، ونعلم

⁽١) نظم الدرر (٨ / ٧) .

ما غاب عنا ، بإعلام الرسل - عليهم السلام - ؛ لأنَّ ذلك على زعمهم من قبيل المحال ، فلا تتعلق به القدرة لانصراف الإرادة عنه ؛ لأنَّ مِنْ شأنها أن لا تتعلق بالمحال ، وهذا يشبه أن يكون قول من يقول : إن الإله يفعل بـالذات لا بالاحتيـار ، وهو قول باطل يلزم عليه قدم العالم بالزمان ، أو أنه قول من يقول بقِدَم العالم بالذات ، حتى لا يكون شيء سوى هذا الوجود المشهود ، إنما هو على زعمه أرحام تدفع ، وأرض تبلع ، وهو قول أهل الطبيعة القائلين : بأن حوادث هذا العالم عِلْتُهَا امتزاج هذه العناصر بعضها من بعض ، وهـو أبطل من الأول ، أو قـول مَـن يقول بأنه تعالى يجب عليه رعاية الأصلح ، وقد تظافر أهل السنة على ردِّه ، واغتر بقولهم هذا بعض الناس، وأكد غرورهم بهذه المقالة أن أخذها الإمام حجة الإسلام، وأودعها بعض كتبه ... أما نقله لهذه العبارة فقال في كتابه المسمى بـ « الجواهر » و « الأربعين في أصول الدين » ، وفي « الإحياء » - ثم ساق عبارة الأخيرين ولم يسق عبارة « الجواهر» كأنه لم يطُّلع عليه - وقد سقناه نحن آنفاً ، وهـذه العبـارة في موضعين منه ثم قال : وهو من المواضع التي اعترض عليه فيها في حياته ، فأجاب كما غُزي إليه إن صحَّ ذلك عنه في كتاب اسمه « الإملاء على الإحياء » فقال ما نصُّه ، فساقه الخ كما سنذكره بعد ، ثم قال : انتهى جميع ما وقفت عليه من كلامه على هذا المعنى حسبما عزي إليه ، والله أعلم بحقيقة الحال ، هـل هـو كلامـه ؟ أو مدسوس عليه ؟ كما ظننته قبل اطلاعي على هذه النقول ... ، وما تضمُّنته هذه النقول هو كما ترى ظاهرٌ جداً في نسبة الله إلى العجز عن أن يبدع عالماً أكمل من هذا العالم ، وفي أنه يعد إبداع ما هو أكمل من هذا محالاً ، حتى يصير مما ليس من شأن القدرة أن تتعلق به ، وليس ذلك كذلك قطعاً ، ولا يثبت كون الشيء محالاً بمجرد الدعوى ، بل نقول إنه ممكن فهو مقدور عليه ، وادخاره لا يلزم منه بخـل ولا عجز ، كما لا يلزم ذلك من خلق شخص من الأشخاص الآدميين على غاية

البشاعة في صورته ، ومعناه خلقاً وخلقاً مع علمنا بالقدرة على جعله من أكمل المشاعة في صورة من هو أكمل منه سواء بسواء ، لا شبهة في ذلك ، ولا شبهة في أنّه كان قادراً على أن يدع الخلق على ما كانوا عليه أمة واحدة ، ولا شبهة في أنّه كان قادراً على أن يدع الخلق على ما كانوا عليه أمة واحدة ، مؤمنين على قلب رجل واحد ، لا تحاسد بينهم ولا تباغُض بوجه ، ولو شاء الله ما اختلفوا ، ولو شاء الله ما اقتتلوا ، ولا شك أن ذلك أبدع مما نحن فيه من هذا لتخالف والتدابر والتباغض والتناحر ، ولو شاء الله لجمعهم على الهدى ، ولو شاء لأعطى كل نفس هداها ، ولو شاء لخفظ الأرض من الفساد بعد إصلاحها ، تم ذكر نقولاً من كتاب الأحياء مما توافق مقصوده ... ، ثم قال : غاية القول في هذا أنّ قائله ظن أن وجود الإبداع محال غير داخل تحت القدرة ، وهو غالط في ذلك ، هذا حاصل ما ذكره في « تهديم الأركان » . (1)

⁽١) إتحاف السادة المتقين (٩ / ٤٤٢ - ٤٤٤) .

المبحث الثاني عشر: وفاته ورثاؤه:

بعد حياة مليئة بالانجازات العلمية ، وثرية بالمواقف البطولية ، وحافلة بالجد والعمل والنشاط ، يُسلِّم الشيخ روحه إلى باريها عَزَّ وجل ، بعد أن تفتت كبده من جراء ما عمل به حُسَّاده ، فيموت بتلك المدينة التي انطلق منها نشاطه وكفاحه ، في ليلة السبت الثامن عشر من شهر رجب سنة خمس وثمانين وثمانمائية من الهجرة النبوية ، وصُلِّي عليه يوم الأحد بالجامع الأموي ، ودفن بمقبرة الحميرية ، حارج دمشق من جهة قبر عاتكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموية . (1)

فرحمه الله رحمة واسعة وأدخله فسيح جناته ، فقد كان عالمًا ، مفسراً ، محدثـاً فقيهاً ، مؤرخاً ، نحوياً ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، لا يخاف في الله لومة لائم .

وقبل أن أختم الحديث عن هذا الإمام الجهبذ ، أترك له الجحال يَرثي نفسه قبل وفاته بأبيات نونية جميلة انطلقت من صميم الفؤاد يقول فيها :

ألا ربَّ شخص قد غدا لي حاسدا ويا ليت شعري إن أمت ما يـناك عدوي قاص عنه ظلمي آمــن وهل لي تراث غير قوس أعِدُهَا وما يبتغي الحُسَّاد مني وإنني الحُسَّاد مني وإنني الحُسَّاد مني وإنني عن مَخُوفٍ يَؤُمُّهَا نعم إنني عما قريب لــميت كأنك بي أنعى إليك وعندها فلا حسد يبقى لــديك ولا قلى وتنظر أوصافي فتعلم أنــديك ولا قلى ويمسى رجال قد تهدم ركناهم

يُ رَجِّى مماتي وهو مثلي فان وم الله المائي ومائي فان ومائي المائي المور داني النفع حيث رجاني المور داني النفع حيث رجاني ليسفي شغل عنهم بأعظم شأني ليسفي أن أحظى بنيل أماني ومن ذا الذي يبقى على الحدثان ترى خيراً صمت له الأذنان فت خيراً صمت له الأذنان فت على المدي معان في مدحي بأي معان في أعز مكان في أعرب مدمعهم لي دائم الهملان

⁽۱) انسظر : الضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٠٧) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص : ٤٩٦) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٥٠ - ٥١٠) ، والبدر الطالع للشوكاني (١ / ٢١) .

فكم من عزيز بي يذل جـــماحه فيــا رئب من يفجأ بهول يــؤوده ويــا رئب شخص قد دهته مصيبة فيطلب من يجلو صـداها فلا يرى وكم ظالم نالتـــه مني غضاضة وكم خُطّة سيمت ذووها مـــعررة فإن يرتني من كنت أجمع شـــمله وإلا نعاني كل خلق تـــرفـعت المحمد شــمله والا نعاني كل خلق تــرفـعت

ويطمع فيه ذو شقا وهوان ولحموان ولحموات موجودا إليه دعاني لحموان الله والمحمود الله والمحاني ولحمود والمحمود وا

⁽۱) انظر : مصاعد النظر للبقاعي (۱ / ۱۳۹ – ۱۶۰) ، والضوء اللامع للسخاوي (۱ / ۱۰۷ – ۱۰۸) . والبدر الطالع للشوكاني (۱ / ۲۱ – ۲۲) .

الفصل الثالث: البقاعي وخصومه:

وفيه تمهيد وثلاثة مباحث:

التمهيد : ويشتمل على ذكر أسماء أبرز خصومه .

المبحث الأول : أهم الأسباب والدوافع التي دفعت خصومه للنيل منه .

المبحث الثاني : أهم انتقادات السخاوي التي وجَّهها إليه .

المبحث الثالث: موقفه ممن انتقده ونال منه.

التمهيد:

ذكرت في فصل سابق ما للإمام البقاعي - رحمه الله - من مكانة علمية مرموقة عند كثير من علماء عصره ، كما أشرت إلى أنَّ هناك من معاصريه من أطلق للسانه العنان في الثلب والحط والتنقيص منه - رحمه الله - .

وكان من أشد هؤلاء تنقيصاً وتحقيراً له: السخاوي (١) الذي لم يترك مناسبة يذكر فيها البقاعي إلا ويصفه بأسوء الوصف، ساعياً للحط من علمه وقدره بأسلوب لافت للنظر، وقد ترجم له ترجمة مظلمة في كتابه «الضوء اللامع» (٢) والتي كان من ضمنها قوله: «وما أحسن قول بعضهم:

إنَّ البقاعي البذى لَـ فحشه ولكذبه ومحاله وعقوقه ان الشمس تظهر في السماء وقَقَتْ ذوو الألباب عن تصديقه (٣)

وحول هذه الترجمة يقول الإمام الشوكاني - رحمـه الله - : « وقـد ترجـم لـه السخاوي ترجمة مظلمة ، كلُّها سبُّ وانتقاص ، وطوَّلها بالمثالب ، بـل مـا زال يحـط

⁽۱) هو: أبو عبد الله وأبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي القاهري الشافعي ، لقب من قبل خصومه بابن البارد ، وهو أحد العلماء المبرزين في كثير من العلوم وعلى رأسها الحديث والتاريخ ، وهو أحد تلامذة الحافظ ابن حجر المبرزين ، وقد جرت بينه وبين بعض معاصريه – ومنهم البقاعي والسيوطي – مطاحنات عدة ، وله عدة مصنفات منها : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، وفتح المغيث بشرح ألفية الحديث ، والمقاصد الحسنة في الأحاديث الجارية على الألسنة ، ولد بالقاهرة سنة (۱۳۸ هـ) ، وتوفي بالمدينة سنة (۱۰ ۹ هـ) . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (۸ / ۲ – ۳۲) ، وشذرات الذهب لابن العماد (۱۰ / ۲۳ – ۲۲) ، والبدر الطالع للشوكاني (۲ / ۱۸٤ – ۱۸۷) .

⁽۲) الضوء اللامع (۱/۱۰۱ – ۱۱۱).

⁽٣) المصدر السابق (١/٥٠٠).

عليه في جميع كتابه المسمى بـ الضوع اللامع » . (١)

ويقول محمود رزق: «وقد كان شمس الدين السحاوي صاحب «النصوع» معاصراً للبقاعي وزميلاً له أثناء التلمذة، وقد ترجم له في كتابه «الضوع» وحمل عليه حملة شعواء، وسفّهه، وقبّح أعماله، ونسب إليه كل رذيلة في الخلق، ونقص في العلم، على أن السحاوي من عادته أن يبالغ في نقده وتحامله، ولا سيما على معاصريه وبخاصة من مسّه منهم أذى ». (٢)

و لم يكن السخاوي وحده في الميدان ، بل كان معه البدر بن القطان $(^{(7)})$ ، وأبو العباس القدسي $(^{(3)})$ ، والشهاب المتبولي $(^{(9)})$ وغيرهم .

وقبل أن أذكر بعض ما قاله السخاوي في الترجمة المذكورة ، وبعض ما قاله البقاعي فيمن نال منه ؛ أرى أنّه من المناسب أن أذكر أهم الدوافع والأسباب - في نظري - التي دفعت السخاوي ومن معه من الحط والنيل ممّن قال فيه شيخه الكافيجي :

هيهات لا يأتي الزمان بمثله إنَّ الزمان بمثله لبخيل (١)

⁽١) البدر الطالع (١/ ٢١).

⁽٢) عصر سلاطين المماليك (٤/٢٢٦).

⁽٣) انظر ترجمته (ص: ١٩٤ - ١٩٥) من هذا الكتاب.

⁽٤) انظر: ترجمته (ص: ٢٠٢) من هذا الكتاب.

⁽٥) هو: شهاب الدين أبو الفتح أحمد بن موسى بن أحمد بنَّ عبد الرحمن القاهري الحسيني الشافعي ، أحد عن البلقيني والكافيجي ، له عدة مصنفات منها: الرد على البقاعي في إنكاره قول يا دائم المعروف، ورد آخر أسماه: المدد الفائض في الذب عن ابن الفارض، كان حياً حتى سنة (٩٠٢ هـ). انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١/١٠٦)، (٢/ ٢٢٨)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/ ٣١٤).

⁽٦) انظر: (ص: ٢٥٣) من هذا الكتاب.

المبحث الأول: أهم الأسباب والدوافع التي دفعت خصومه للنيل منه .

١ - ما ألّفه - رحمه الله - في الردّ على المتصوفة المنتشرين في عصره ،
 وتكفيره لأبرز رموزهم وأقطابهم : ابن عربي وابن الفارض .

قال البقاعي - رحمه الله - : «ثم قاموا في فتنة ابن الفارض وكلهم معاند معارض ، وألّبوا عليّ رعاع الناس ، فاشتدّ شعاع الباس ، فكادوا أن يطبقوا على الانعكاس ، وصوبوا طريقة الإلحاد ، وبالغوا في الرفع من أهل الاتحاد ، وجُّوا بالخصام في العناد ، وأفتوا بمحض الباطل ، وبثوا السم القاتل » . (١)

وقال الصيرفي: «ثم في يوم السبت ثالثه ، أصبح البقاعي على ما أمسى ، وشكا خصومه لبيت الأمير تمر حاجب الحجاب ، وأعلمه بما أراد ، فاجتمع الجم الغفير والخلائق أفواجاً ، وحضر من العلماء والفضلاء جماعات منهم: الشيخ بدر الدين بن القطان ، والشيخ تاج الدين بن شرف ، والشيخ الخطيب الوزيري ، وبرزوا للبقاعي وطلبوه ، فحضر بين يدي الأمير المذكور ، وأراد الطلوع من المقعد فما مكّنه خصومه ، ووقف من تحت المقعد ... ، وترضّوا على الشيخ عمر بن الفارض ، ولعنوا وكفّروا من يكفّره ، وحصل له بهدلة ما توصف ، وانفصلوا على غير طائل ، و لم يحصل للبقاعي مقصوده ، ولا غرضه ، فإنه مخمول سيما أنه يتعرّض لجناب سيدي الأستاذ العارف با الله عمر بن الفارض » . (٢)

وقال ابن إياس في ترجمته : « وليس من مساويه سوى حَطَّه على الشيخ عمر ابن الفارض » . (7)

نظم الدرر (۸ / ۲۲۰ – ۲۲۱) .

⁽٢) إنباء الهصر (ص: ٢٥٧).

⁽٣) بدائع الزهور (ص: ٤٩٦).

ولقد صنّف خصومه في الردِّ عليه في هذه المسألة عدة مصنّفات منها: تصنيف السيوطي المسمى: «قمع المعارض في الرد على ابن الفارض » (۱) وتصنيفه الآخر «تنبيه الغبي بتبرئة ابن عربي » (۲) ، وتصنيف الشهاب المتبولي: «المدد الفائض في الذب عن ابن الفارض » (۳) ، وصنّف بعضهم كتاباً سماه: «درياق الأفاعي في الرد على البقاعي » . (٤)

7- استشهاده بالكتب القديمة للرد على أهلها منها في كتابه « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور »، وبسبب هذا الاستشهاد اتهموه - والعياذ بالله - في دينه فزعموا أنه أراد بهذا الاستدلال إظهار التوراة والإنجيل على القرآن (°)، وصنفوا في ذلك التصانيف للرد عليه، وكان منها تصنيف السنحاوي المسمى بدلاصل الأصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل ». (٢)

قال البقاعي - رحمه الله - : « إني لمّا صنّفتُ الكتاب المذكور ، وهو المسمى « نظم الدرر من تناسب الآي والسور » الحاوي لروح التفسير ولباب التأويل ، حيث ظفر غيره بالجسم ، ولم يَحْظ بغير القشر ، فحلّ كتابي كالشمس في الحمّل ، وبلغ

⁽١) انظر: المصدر السابق (ص: ٤٢٠) .

⁽٢) انظر : عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٤ / ٢٢٦) .

⁽٣) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١١/١٠).

⁽٤) انظر: بدائع الزهور لابن إياس (ص: ٤٢٠)، وعصر سلاطين المماليك لمحمود رزق (٤) (٢٢٦).

⁽٥) انظر: (ص: ٢٠٤) من هذا الكتاب، والبدر الطالع للشوكاني (١/٢٠).

⁽٦) انـظر : الضوء اللامع للسخاوي (١١/١٠١).

تنبيه: لقد أخطأ كلٌّ من عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين (١ / ٤٩) ، ومجدي فتحي السيد في مقدمة الإيذان بفتح أسرار التشهد والأذان للبقاعي (ص : ٢٢) حينما عزيا هذا الكتاب للبقاعي ، والصواب أنه ليس له ، بل هو للسخاوي يرد فيه على البقاعي .

النهاية من نيل الأماني والأمل ، حسدني عليه من هوت به أهواؤه ، وأعضلت به أدواؤه ، فبسطوا ألسنتهم فيه بما زاده علواً وشرفاً ، ورقّاهُ رُتباً ، وأسكنه علالي وغرفاً ، فلم يجدوا طعناً مخيلا ، ولا شيئاً مميلاً عنه أو محيلا ، سوى التبشيع بين الرعاع والتخجيل بالاستشهاد بالتوراة والزبور والإنجيل ، فأكثروا في ذلك وأطالوا ، وزلزلوا غاية الزلزال وأمالوا » . (١)

وقال الإمام الشوكاني - رحمه الله - : « وقد نال منه علماء عصره بسبب تصنيف هذا الكتاب ، وأنكروا عليه النقل من التوراة والإنجيل ، وترسَّلوا عليه وأغروا به الرؤساء ، ورأيت له رسالة يجيب بها عنهم ، وينقل الأدلة على جواز النقل من الكتابين وفيها ما يَشْفِي $^{(7)}$

ويقول البقاعي - رحمه الله - في مقدمة كتابه هذا مُسوِّعاً ما نَحا إليه من هذا الاستشهاد: « فإن الذي أذكره عنهم إما لبيان مصادقته للقرآن ، ويلزم من كثيرٍ منه الردَّ عليهم فيه إما لبيان سوء أفهامهم أو بيان تبديلهم له » . (٣)

وذكر - رحمه الله - أيضاً في نهاية الفصل الخامس من كتابنا هذا أربعة أوجه بيّن فيها سبب استشهاده هذا:

أحدها: إقامة الدليل على مصادقة ما هم متمسكون به من كتبهم للقرآن وما في ذلك من حسن وتأييد لدين الإسلام.

الثاني : أنَّ إثبات المصادقة بين الأنبياء ، يُثبِت إبطالَ ما ينتحله أهل الفرق من الأديان مما يخالف الإسلام بشهادة كتبهم التي هم معترفون بها .

⁽١) انظر: (ص: ١٩٠ - ١٩٤) من هذا الكتاب.

⁽٢) البدر الطالع (١/٢٠).

⁽٣) انظر: (ص: ٢٢٥) من هذا الكتاب.

الثالث: أنه يتبين من بعض تلك المصادقات ، سوء فهمهم لبعض معتقداتهم . الرابع: أنه يتبيّن أيضاً من بعض تلك المصادقات معرفتنا تبديلهم ومخالفتهم لكتبهم . (١)

ويقول الدكتور محمد القاسم في مَعْرِض ردِّه على معارضيه في هذه المسألة ، وذلك بعد أن ذكر جملة من المواضع التي استدل بها المصنف من التوراة والإنجيل : « وإنني إذ أنقل هذه الصفحات الكثيرة لا أؤيِّد متهميه ، فإن الناظر إلى ما جاء فيها يرى أنه إنما جاء بها لبيان جهة من جهات إعجاز القرآن ، لأنها مؤيدة للموضع الذي ذكرت فيه ، أو مشيرة إلى تحريفهم الكتاب ، وإما مبينة أن المسيح – عليه السلام – لم يكن إلهاً ولا ابن إله ، وإما حاكية لظلمهم ونبذهم الكتاب » . (٢)

٣- ردوده في كتبه ورسائله على مقولة الغزالي : « ليس في الإمكان أبدع مما كان » .

قال السنحاوي في ترجمته منتقداً له: «وعارض وهو هناك (٣) في حجة الإسلام أبي حامد الغزالي ولَمَّحَ بالحطِّ عليه، وقال: إن قوله: "ليس في الإمكان أبدع مما كان "كلام أهل الوحدة من الفلاسفة والإسلاميين القائلين بأن الله هو الوجود، وقال أيضاً: إنَّه وَجَّهَهُ بما لا يليق حيث قال (٤): لو فرض أحسن من هذا الوجود لكان تركه بخلاً وعجزاً ». (٥)

وقال الزبيدي بعد أن ساق كلام البقاعي - رحمه الله - عن مقولة الغزالي

⁽١) انظر: (ص: ٣٦٢) من هذا الكتاب.

⁽٢) الإعجاز البياني (ص: ٩٤ - ٩٥).

⁽٣) أي بدمشق .

⁽٤) أي الغزالي.

⁽٥) الضوء اللامع (١/١٠١).

تلك : « وقد ردَّ عليه الحافظ السيوطي فأحسن وأجاد » . (١)

٤- ما ألَّفه - رحمه الله - في ذم بعض البدع الـــي كــانت منتشــرة في عصــره
 عند الجهلة من المتصوفة وغيرهم .

قال – رحمه الله – « فتبين حينئذ أنه إنما بهم داء الحسد ، إن نهيت عن بدعة أمروا بها وأدَّعوا أنها حسنة ، وأفتوا بها ، وتعاونوا على تصنيف في ذلك لرد تصنيفي فيه ، كما فعلوا لما نهيت عن قول بعض المؤذنين عقب أذان الصبح متصلاً بالأذان بصوت الأذان : يا دائم المعروف ، يا كثير الخير » . (7)

وقال السخاوي في ترجمته: «وقد رددت عليه غير مسئلة له في عدة تصانيف منها: «الأصل الأصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل»، و «القول المألوف في الرد على منكر المعروف». (٣)

٥- ومن الأسباب التي جعلت خصومه ينالون منه ما عرف بحسد الأقران ، كما أشار إلى ذلك - رحمه الله - في مقدمة كتابه هذا (٤) ، وكما في «مصاعد النظر » (٥) أيضاً ، والذي قال فيه :

ألا رُبَّ شخص قد غدا لي حاسداً يُرجِّي مماتي و هو مثلي فان ويا ليت شعري إن أمت ما يناله وماذا عليه لو أطيل زماني إلى أن قال:

وما يبتغي الحساد مني وإنني لفي شغل عنهم بأعظم شاني ويؤيد هذا ما قاله الشوكاني - رحمه الله - في ترجمته بعد أن ساق بعض

⁽١) إتحاف السادة المتقين (٩ / ٤٤٤) .

⁽٢) انظر: (ص: ٢٢١- ٢٢٢) من هذا الكتاب.

⁽٣) الضوء اللامع (١/١٠٦).

⁽٤) انظر: (ص: ١٨٩ - ١٩١)، وانظر: العاملين الأول والرابع.

⁽٥) مصاعد النظر (١/ ١٣٩).

كلام السخاوي فيه: «ولكن هذا من كلام الأقران في بعضهم ، بما يخالف الإنصاف لما يجري بينهم من المنافسات تارة على العلم ، وتارة على الدنيا ، وقد كان المترجم له منحرفاً عن السخاوي ، والسخاوي منحرفاً عنه ، وجرى بينهما من المناقضة والمراسلة والمخالفة ما يوجب عدم قبول أحدهما على الآخر ، ومَن أمعن النظر في كتاب المترجم له في التفسير الذي جعله في المناسبة بين الآي والسور ، عَلِمَ أَنّهُ من أوعية العلم المفرطين في الذكاء ، الجامعين بين علمَي المعقول والمنقول » . (1)

المبحث الثاني : أهم انتقادات السخاوي التي وجَّهها إليه .

بعد أن عرفنا أهم الأسباب والعوامل التي دَفَعَتْ خصومه للنيل منه والطعن فيه، أودُّ أن أذكر أهم الانتقادات والطعون التي ذكرها السخاوي أثناء ترجمته المظلمة له في كتابه « الضوع اللامع » ولم أذكرها في السابق :

1 - قال السخاوي عنه : « صاحب تلك العجائب والنوائب والقلاقل والمسائل المتعارضة المتناقضة » . (7)

إن الناظر في كلام السخاوي هذا يرى مقدار التحامل منه - عفا الله عنّا وعنه - تجاه البقاعي ، فما هي العجائب والقلاقل والنوائب المقصودة يا ترى ؟ إنه وبلا شك يقصد ما ترتب من موقف البقاعي من المتصوفة وبدعهم ، ومن تكفيره لابن عربي وابن الفارض ، ومن ردّه على الغزالي ، ومن تأليفه كتاب «نظم الدر » وما استشهد فيه من الكتب القديمة ، من رسائل ومحاورات ومناظرات بينه - رحمه الله - وبين أهل البدع والمناضلين عن تلك القضايا ، وأرى أن عمل البقاعي هذا يكتب في سجل حسناته الناصعة لا في سجل سيئاته .

⁽١) البدر الطالع (١/ ٢٠).

⁽٢) الضوء اللامع (١/١١).

٢- قال السحاوي متهكماً به: «ثم تحوَّل إلى دمشق، ثم فارقها، ودحل بيت المقدس، ثم القاهرة للاستفتاء على أهلها، وهو في غاية من البؤس والقلة والعري! ». (١)

إن البؤس والقلة والفقر ليس قدحاً في الشخص ، وليس مما يُعاب بـه المـرء ، فهذه أرزاق بيد الرزاق سبحانه وتعالى يؤتيها من يشاء من عباده ، بل قيمـة المـرء في تقواه واستقامته ، وعيبه في معصيته وانحرافه ، غنياً كان أو فقيراً .

 $^{\circ}$ و لا في السخاوي عنه : $^{\circ}$ لم يعرف له كتاب في الفقه والنحو ، ولا في غيرهما $^{\circ}$. $^{(7)}$

إن عدم معرفة السخاوي لا تدلُّ على ما ذكر ، فإن الواقع يشهد بأن كتب البقاعي كثيرة جداً ، وقد حوت أنواع الفنون من تفسير وحديث وعقيدة ونحو وتاريخ وأدب وغيرها من العلوم (٣) ، ثم لنفرض - جدلاً - أنه لا يُعرف للبقاعي كتابٌ في فن من الفنون ، فهل هذا ينقص من مكانته العلمية ؟ فالعالم يكون عالماً بعلمه وتمسكه وورعه وتقواه لا بكتبه ورسائله ، فإن كثيراً من سلف الأمة لم يكن لهم تآليف وكانت شهرتهم وصيتهم في كل مكان وفي كل زمان .

٤- ذكر السحاوي أن البقاعي كثيراً ما يلحن في القراءة . (١)

قال الصيرفي في ترجمته - والذي يعتبر قوله هذا رداً على كلام السخاوي المذكور - : « ورقًاه قاضي القضاة شهاب الدين ابن حجر حتى جعله قارئ البخاري في القصر بقلعة الجبل ، بحضور السلطان في دولة الظاهر حقمق ، وكان

⁽١) المصدر السابق (١/ ١٠١ - ١٠٢).

⁽٢) المصدر السابق (١/ ١٠٢).

⁽٣) انظر: مبحث مؤلفاته.

⁽٤) الضوء اللامع (١/١٠١).

. يُثنِي على قراءته وفصاحته ، وهو كذلك مع الدين والخير » . ^(١)

٥ قال السخاوي عنه: « وما علمته أتقن فناً ، ولا بلغ مرتبة العلماء ، بل
 قصارى أمره إدراجه في الفضلاء ، وتصانيفه شاهدة بما قلته » . (٢)

يقول الإمام الشوكاني في ترجمته راداً على كلام السخاوي هذا: «وبرع في جميع العلوم، وفاق الأقران، لا كما قال السخاوي أنه ما بلغ رتبة العلماء، بل قصارى أمره إدراجه في الفضلاء، وأنه ما علمه أتقن فناً، قال (٣): وتصانيفه شاهدة بما قلته، قلت: بل تصانيفه شاهدة بخلاف ما قاله وأنه من الأئمة المتقنين المتبحرين في جميع المعارف». (٤)

7- قال السخاوي عنه : « وسافر لدمياط وإسكندرية وغيرهما ، وحج وأقــام بمكة يسيراً ، وزار الطائف والمدينة ، وركب البحر في عدة غزوات ورابط غــير مـرة الله أعلم بنيته في ذلك كله » . (°)

يفهم من كلام السحاوي - عفا الله عنّا وعنه - التشكيك في حسن نية البقاعي في الجهاد والحج والرحلة في الطلب، والتشكيك في النوايا مما لا ينبغي، فا لله عز وجل تولى السرائر، وترك لنا الحكم بالظواهر، وقصّة أسامة بن زيد - رضي الله عنهما - وتقريع النبي في له ليست ببعيدة عنّا، فقد روى الإمام مسلم في «صحيحه» عن أسامة بن زيد أنه قال: بعثنا رسول الله في في سرية، فصبّحنا الحرقات من جهينة، فأدركت رجلاً فقال: لا إله إلا الله، فطعنته، فوقع في الحرقات من جهينة، فأدركت رجلاً فقال: لا إله إلا الله، فطعنته، فوقع في

⁽۱) إنباء الهصر (ص: ۰۰۸).

⁽٢) الضوء اللامع (١/١٠١).

⁽٣) يعني السخاوي .

⁽٤) البدر الطالع (١/٢٠).

⁽٥) الضوء اللامع (١/ ١٠٢).

نفسي من ذلك ، فذكرته للنبي ، فقال رسول الله ، وأقال : لا إله إلا الله وقتلته ؟ » قلت : يار سول الله إنما قالها خوفاً من السلاح ، قال : « أفلا شققت عن قلبه حتى تعلم أقالها أم لا ... » . الحديث . (١)

 γ قال السخاوي عنه : « أهلكه التيه والعجب ، وحب الشرف والسمعة ، بحيث يزعم أنه قيّم العصريين بكتاب الله وسنّة رسوله ، وأنّه أبدى ببديهته جواباً مكث التقي السبكي واقفاً عنه أربعين سنة ، وأنّه لا يخرج عن الكتاب والسنة ، بل هو متطبّعٌ بطباع الصحابة » . (γ)

يا سبحان الله! لماذا يستغرب السخاوي مِنْ حلِّ البقاعي لمسألة مكث التقي السبكي واقفاً عنها أربعين سنة ، ويتهمه على إثر ذلك بالعجب وحب الشرف ؟ ألم يعرف أنه يوجد في النهر ما لا يوجد في البحر ، وأنه يوجد عند التلميذ ما لا يوجد عند الشيخ ، وأن العلم والفطنة فيه من الفتوحات الربانية التي يرزقها الله عباده ، وأنه قد تخفى بعض دقائق العلم على بعض العلماء ، وتظهر للبعض الآخر ، وأن ذلك من فضل الله الواسع الذي يؤتيه من يشاء من عباده .

قال الإمام ابن مالك النحوي في مقدمة كتابه « التسهيل » : « وإذا كانت العلوم منحاً إلهية ، ومواهب اختصاصية فغير مُسْتبعدٍ أن يُدَّخرَ لبعض المتأخرين ما عَسُر على كثير من المتقدمين ، أعاذنا الله من حسدٍ يسدُّ باب الإنصاف ويصدُّ عن جميل الأوصاف » . (٣)

⁽۱) رواه مسلم في صحيحه - كتاب الإيمــان - بـاب تحريــم قتــل الكـافر بعــد أن قــال : لا إلــه إلا الله (۱ / ۹۲ رقم ۹۲) .

⁽٢) الضوء اللامع (١/٣١).

⁽٣) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (ص: ٢).

وأما عن وصفه بالتيه والعجب لأنه ذكر - أي البقاعي - أنه متطبع بطباع الصحابة فأترك الجواب عليه للإمام الشوكاني - رحمه الله - حيث قال: «ومن محاسنه التي جعلها السخاوي من جملة عيوبه ما نقله عنه أنّه قال في وصف نفسه إنّه لا يخرج عن الكتاب والسنّة ، بل هو متطبّع بطباع الصحابة . انتهى ، وهذه منقبة شريفة ومرتبة منيفة » . (١)

٨- قال السخاوي: «وتعدَّى في تراجم الناس وزاد على الحد، خصوصاً في كتابه «عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والتلاميذ والأقران » الذي طالعته بعد موته، وملخصه المسمى «عنوان العنوان بتجريد الشيوخ والتلاميذ والأقران »، وناقض نفسه في كثيرين ، فإنه كان يسترجمهم أولاً ببعض ما يليق بهم ، ثم صار - بعد مخالفتهم له في أغراضه ونحو ذلك - يزيد في تراجمهم أو يغيِّر ما كان أثبته أولاً » . (٢) إن احترام البقاعي - رحمه الله - لمشايخه أمرٌ مشهورٌ ، يستطيع القارئ أن يدركه من خلال دراسته لكتبه ، فلينظر على سبيل المثال : الفصل الأول من كتابنا هذا ، وكيف كان - رحمه الله - يصف فيه مشايخه ، وكذا كتاب «نظم الدرد » و «مصاعد النظر » ، وكتابه المشهور في التاريخ ، والذي يقول فيه عن شيخه ابن حجر : « الإمام العلامة ، الحجة الناقد الجهبذ ، حبل الحفظ ومعدن النقد ، وطبيب الحديث في علله ، بحر العلم ، حبر الأمة ، قاضي القضاة ، شيخ الإسلام ، فرد زمانه ، وإمام وقته وأوانه ، رأس المسلمين في عصره بلا منازعة » . (٣)

ثم ليعلم أن المؤرخ قد يصدر منه تجاه واقعة من الوقائع تعليــقٌ يُصَـوِّبُ فيــه مــا

⁽١) البدر الطالع (١/٢٢).

⁽٢) الضوء اللامع (١/٥٠١).

⁽٣) عنوان الزمان (١/ق ٨٦).

يراه صواباً ، أو يذمّ ما يراه قد جانب الصواب في تلك الواقعة المعينة ، فلا يُحْمَل كلامه إذاً إلا على تلك الواقعة المعينة ، وهذا ما حدث للبقاعي في كثير من انتقاداته لبعض مشايخه وبعض أقرانه ، وليعلم أيضاً أن المؤرخ يحكم على ما يراه أمامه ، فلعل الحكوم عليه كان في بداية عمره على الحق ثم انحرف عنه ، فيمدحه في حاله الأولى ويذمّه في الثانية والعكس بالعكس .

وخلاصه القول في هذا الأمر ما قاله الدكتور محمد القاسم في كتابه « الإعجاز البياتي »: « أنه كان يعذر شيوخه ولا يذكرهم إلا بالخير مثنياً عليهم بما هم أهله ، وأما ما ورد من بعض العبارات التي تؤخذ عليه فهو قليل » . (١)

9 قال السخاوي: «بل رام المالكي أن يرتب عليه مقتضى ما أخبرت به البينة العادلة من كونه قال: إن بعض المغاربة سأله أن يفصل في المناسبات التي عملها بين كلام الله وقوله به أي ونحوها دفعاً لما لعله يتوهم ، فترامى على الزيني بن مزهر حتى عزره وحكم بإسلامه ، بعد أن جبن عن مقاومة المالكي فيها غير واحد من أعيان النواب » . ($^{(1)}$

قال الإمام الشوكاني في ترجمته عن هذه الدعوى : « وقد كان بلغ جماعة من أهل العلم في التعرض له بكل ما يكره إلى حد تكفيره ، حتى رتّبوا عليه دعوى عند القاضي المالكي أنه قال : إن بعض المغاربة سأله أن يفصل في تفسيره بين كلام الله وبين تفسيره بقوله : « أي » أو نحوها دفعاً لما لعله يتوهم ، وقد كان رام المالكي الحكم بكفره وإراقة دمه بهذه المقالة ، حتى ترامى المترجم له على القاضي الزيني بن مزهر ، فعذره و حكم بإسلامه ، وقد امتحن الله أهل تلك الديار بقضاة من المالكية

⁽١) الإعجاز البياني (ص : ٧٥) .

⁽٢) الضوء اللامع (١/١٠٦).

يتجرَّوُون على سفك الدماء بما لا يحل به أدنى تعزير ، فأراقوا دماء جماعة من أهل العلم ، جهالة وضلالة ، وجُرأة على الله ، ومخالفة لشريعة رسول الله ، وتلاعباً بدينه ، بمجرد نصوص فقهية ، واستنباطات فروعية ، ليس عليها أثارة من علم ، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون » . (١)

أما عن موضوع اتهامه بخلط القرآن بكلامه بدون فاصل بينهما فأترك الدكتور عمد القاسم يجييب عنه بقوله: «ويمكن أن نقول في اتهامه بخلط القرآن بكلامه بدون فاصل بينهما بأن الناس قد اشتهر أمر القرآن بينهم بنصه ، بحيث لا يخفى على أحد مطلقاً ، فلا لبس ولا اشتباه ، زد على ذلك مغايرة لون الخط المكتوب به المخطوطات ، وغير ذلك من الملابسات التي تدفع اتهام السحاوي للبقاعي بخلط كلام الله بكلامه » . (٢)

المبحث الثالث: موقفه ممن انتقده ونال منه:

من خلال الأسطر القادمة سأذكر - بإذن الله - نصاً واحداً للبقاعي - رحمه الله - يتبيّن منه مدى تقبُّله لانتقادات خصومه .

قال - رحمه الله - : « ولقد انتدب لهذا الكتاب البديع (٣) ، والديوان العلي الرفيع أقوام من الأغبياء ، والأساة القساة الأعتياء ، لا يفمهون من معانيه ، ولا يدركون من قواعده ومبانيه ، ذكروا أنهم ظفروا فيه بما لا يليق ، فأخذوا يُشَنّعُون عليه ، ويصوِّبون بالطعن إليه ، وقسموا فيه الأقوال ، وفرَّقوا وجوه الانتحال ، ولم يذكروا شيئاً من محاسنه المحققة ، ومعاليه المعجبة المؤنقة التي هي بالنسبة إلى ما رأوا

⁽١) البدر الطالع (١/ ٢٠ - ٢١).

⁽٢) الإعجاز البياني (ص: ٧٥).

⁽٣) يعني نظم الدرر .

- وأثبتوا له النقص علة ما ادعوا - كالبحر بالنسبة إلى صغير القطر فكانوا ... كالذين يتبعون المتشابه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله .

على أن الأمر المشهور الذي لم يخف على أحد أن الإمام مالكاً - رحمه الله - وقال : «كل يؤخذ من كلامه ويترك ، إلا صاحب هذا القبر » يعني النبي في النبي وقال الإمام الشافعي - رحمه الله - : «صنفت هذه الكتب ، وما آلوت فيها جهداً ، وإني لأعلم أن فيها الخطأ ؛ لأن الله يقول : ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِنْدِغَيْرِا لللهِ لَوْجَدُوا فِيها أَخِيراً هُذِين الإمامين يدل على أن وجود الخطأ للمصنف لا يوجب ترك تصنيفه ، ولا الغض عنه ، لا سيما إن كان مشهوراً بالدين ، غير مغموص عليه ولا مرتاب فيه ، اللهم إلا أن يكون الأمر الذي فيه أخذ عليه أمراً مغموص عليه ولا مرتاب فيه ، ولا يرجع عنه ، ولا يحتج له بشيء يقبل ، وقل أن يرى مصنف إلا وهو يقول :

فَجَلَّ مَن لا عيب فيه وعَلا

وإن تجد عيباً فَسُدَّ الخَلَلا أو معنى ذلك .

وبعضهم يأذن في إصلاح الخطأ من كتابه للعالم المتحري ، بعد التوقّف والتثبّت ، وأنا لم أدَّع العصمة فيما قلت ، وما تركت أحداً ممن يُلِمُّ بي إلا قلت له : المراد الوقوف على الحق من معاني كتاب الله تعالى ، والمساعدة على ما ينفع أهل الإسلام ، فمن وجد لي خطأ فليخبرني به لأصلحه ، ووا لله الذي جلّت قدرته ، وتعالت عظمته لو أن لي سعة تقوم بما أريد لكنت أبذل مالاً لمن يُنبّهني على خطئي ، فكلما نبّهني أحدٌ على خطأ أعطيته ديناراً .

ولقد نبَّهني غير واحد على أشياء فيـه فأصلحتها ، وكنـت أدعـو لهـم ، وأثـني

⁽١) سورة النساء – الآية : ٨٢ .

عليهم ، وأقول لهم هذا الكلام ترغيباً في المعاودة إلى الانتقاد ، والاجتهاد في الاسعاف بذلك والإسعاد .

فكان طريق هؤلاء - لو أنَّ كلامهم كان عن بصيرة ، وكان لله بقصد النصيحة - أن يأتوا إليَّ ، أو يرسلوا لينظروا ما عندي في ذلك الذي ذكروه ، هل أبدِي لهم ، أو لذكري إياه معنى صحيحاً ، أو أعترف بالخطأ ، فإن أصلحته كُنَّا قَدْ تعاونًا على البر والتقوى ، وإن أبقيته وجب الطعن حينئذٍ على حسب ما يستحقه ذلك المعنى .

وحيث لم يفعلوا ذلك كان طعنهم إما عن جهل ؟ لأن من جهل شيئاً عاداه وكم من عائب معنى صحيحاً و أفـــته من الفهم السقيم وإما عن حسد لمن لا يحسدهم ، ... ومالي من ذنب عندهم إلا اعتزالي عنهم،

وعدم مشاحنتهم في دنياهم ، ورضائي بما قسم الله ، ومحبتي لإظهار الفائدة فيهم ، وشمول الفضل لهم ... وقد قلت في حالي وحالهم ، واعظاً لنفسي ، حذار من حلول رمسي ، وهو من الطويل ، مطلق مرادف :

لسانك عوِّد ذكر ربك لا تكـــن المسانك عوِّد ذكر ربك المائد المائ

وإن سدَّد الأعدا إليك سهامهـــم فلا تخش من كيد إذا كنت ذا تقى

بذي غفلة عنه - فديت - ولا لاغي في المنافي من الباغي في المنافي في المنافي في المنافي في المنافي المنا

على أن حالهم في تشنيعهم ظاهر ، فإنه لو كان لهم علم ، أو كان كلامهم لله لبدأوا بما في مشاهير التفاسير التي يتغالى فيها المفاليس منهم والمياسير ، من البلايا التي تصمُمُّ الآذان ، وتُحْرِس ذَرِبَ اللسان ، فنبَّهوا عليه ، وحذَّروا منه ، وأزالوه من تلك التفاسير بطريقٍ من الطرق » . (١) (٢)

⁽۱) مصاعد النظر (۱/ ۱۰۳ – ۱۰۹) باختصار .

 ⁽۲) انظر مصادر ترجمته - رحمه الله - في :
 ۱ - عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران للبقاعي (۱ / ق ۳۰۳ – ۳۹۳)

```
٢- ذيل معجم الشيوخ لابن فهد (ص: ٣٣٦ - ٣٣٩)
                             ٣- إنباء الهصر بأبناء العصر للصيرفي (ص: ٥٠٨ - ٥٠٩)
                                    ٤- الضوء اللامع للسخاوي (١١/ -١٠١ )
                          ٥- التبر المسبوك في ذيل السلوك للسخاوي ( ص : ٦٣ - ٨٨ )
                      ٣- وجيز الكلام في الذيل على تاريخ الإسلام للسخاوي (٣ / ٩٠٩)
                                         ٧- فهرست مصنفات البقاعي لأحمد اللبودي
                          \Lambda - نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطي ( ص : ٢٤ - ٢٥ )
                             ٩- بدائع الزهور لابن إياس (ص: ٢٠١ - ٤٢١ ، ٤٩٦)
                          .١- مفاكهة الخلان في حوادث الزمان لابن طولون (١/ ٢٣)
١١- كشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ٨١، ٨٢، ٨٦، ١٠٥، ١٠٥، ١١٨، ١١٨،
٠ ١٢ ، ١٠٢ ، ١٧٠ ، ١٧٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٤٠
· 1175 · 1187 · 1187 · 1.9. · 1.17 / 7 ) · ( 911 · 91. · ATA · YOP
 0/11 , 0/71 , 7771 , 0771 , 7771 , 1731 , ... 01 , 0/01, 3.71, 1791 )
                               ١٢- شذرات الذهب لابن العماد ( ٩ / ٥٠٩ - ٥١٠ )
                                          ١٣- تاج العروس للزبيدي (٢٠ / ٣٤٨)
                                      ١٤ - البدر الطالع للشوكاني (١/ ١٩ - ٢٢)
                                  ١٥ - مفتاح السعادة لطاش كبري زاده (٢ / ٢٦٤)
                       ١٦ - تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (٣ / ١٨٢ - ١٨٣)
                         ١٨ - معجم المصنفين لمحمود حسن التونكي (٣ / ٢٧٧ - ٢٨٢)
                                  ١٩- فهرس الفهارس للكتاني (٢ / ٦١٩ - ٦٢٠)
· ٢ - بحث للأستاذ عيسي المعلوف بعنوان « البرهان إبراهيم بن عمـر البقـاعي » في مجلـة الزهـراء -
                        العدد الثامن - شعبان عام ( ١٣٤٥ هـ ) ( ص : ١١٥ - ١٥٥ )
                                               ٢١- الأعلام للزركلي (١/٥٦)
                              ٢٢ - معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/ ٤٩ - ٥٠)
                ٢٣- معجم مصنفي الكتب العربية لعمر رضا كحالة (ص: ١٣ - ١٢)
```

٢٤ دراسة الشيخ عبد الرحمن الوكيل في مقدمة تحقيقه لكتابي: تنبيه الغبي ، وتحذير العباد للمولف

٢٥ - عصر سلاطين المماليك لمحمود رزق سليم (٤ / ٢٢٥ - ٢٢٦)

٢٦ - معجم المؤلفين الدمشقيين للدكتور صلاح الدين المنجد (ض: ٢٥٩ - ٢٦١)

٢٧ - معجم الأعلام لبسام عبد الوهاب الجابي (ص: ١٧ - ١٨)

٢٨- الإعجاز البياني في ترتيب آيات القرآن الكريم للدكتور محمـد أحمـد يوسـف القاسـم (ص :

. (177 - ٧.

٩٧- البقاعي وجهوده في التفسير - رسالة دكتوراه - جامعة الأزهر للدكتور محمد بحيري إبراهيم
 ٣٠- دراسة الدكتور محمد مرسي الخولي في مجلة معهد المخطوطات العربية - المجلد السادس
 والعشرون- الجزء الثالث - جماد الآخرة ، عام ١٤٠٠هـ .

٣٢ - بحث للدكتور محمد بحيري بعنوان « برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي وكتابه نظم المدرر في تناسب الآيات والسور » في مجلة القرآن الكريم والدراسات الإسلامية - بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - العدد الأول - سنة ١٤٠٢ هـ (ص: ٢٦١ - ٢٩٤)

٣٣ - مقالة الأستاذ حسين اليعقوبي في مجلة دراسات أندلسية ، العدد السادس عام ١٤١١ هـ ، طباعة المطبعة المغاربية ، تونس (ص: ٤٩ - ٥٠) .

٣٤- دراسة الدكتور نجاتي قرا في مقدمة أطروحته للدكتوراه والتي بعنوان « برهان الديسن البقاعي ومنهجه في التفسير » المقدمة إلى جامعة أتا تورك بتركيا عام ١٩٨١ م ، كما في مجلة الحكمة - العدد الخامس (ص: ٢٨٧)

٣٥- دراسة الدكتور إسماعيل الحاج أمين الحاج في مقدمة أطروحته للدكتوراه والتي بعنوان « دراسة وتحقيق مقدمة نظم الدرر وسورتي الفاتحة والبقرة » المقدمة لجامعة الأزهر عام ١٤٠٣ هـ ٣٦- دراسة الدكتور عبد السميع حسنين في مقدمة تحقيقه لكتاب « مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور » للمؤلف

٣٧- دراسة الدكتور محمد شديد العوفي في مقدمة تحقيقه لكتـاب « إظهـار العصـر لأسـرار أهـل العصر » للمؤلف

٣٨- أعلام الفكر في دمشق بين القرنين الأول والثاني عشر للهجرة لإحسان بنت سعيد خلوصي (١١ - ١٣)

٣٩ - دراسة الباحث خبير خليل في مقدمة أطروحته للماجستير والتي بعنوان ﴿ تحقيق القسم الأول من النكت الوفية ﴾ للمؤلف ، المقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤٠٦ هـ

. ٤ - دراسة الأخ الفاضل يحيى الأسدي في مقدمة أطروحته للماجستير والتي بعنوان «تحقيق القسم الثاني من النكت الوفية » ، المقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٤ هـ

13- دراسة الأخ الفاضل عبد الرحمـن الرشيدان في مقدمة أطروحته للماحستير والـتي بعنوان « تحقيق القسم الثالث من النكت الوفية » المقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٥ هـ ٢٤- دراسة الأخ الفاضل جمعان الزهراني في مقدمـة أطروحته للماحستير والـتي بعنوان « تحقيق القسم الرابع من النكت الوفية » المقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عام ١٤١٧ هـ

٤٣ - دراسة محمود محمد نصار في مقدمة تحقيقه لكتاب « سر الروح » للمؤلف

33- دراسة بحدي فتحي السيد في مقدمة تحقيقه لكتاب « الإيذان بفتح أسرار التشهد والأذان » للمؤلف

٥٥ - مقالة الأستاذ محمود توفيق محمد سعد في مجلة الفيصل - العدد الثمانين - شهر صفر - عام ١٤٠٤ هـ

57 - دراسة الأستاذ محمد رستم في مقدمة تحقيقه لكتاب « الضوابط والإشارات لأجزاء علم القراءات » للمؤلف ، ضمن مجلة الإحياء ، العدد السابع رقم (١٩) شهر رمضان سنة ١٤١٦ هـ (ص : ١٧٨ - ١٨٢)

٧٧- دراسة محمد بحير الخطيب الحسيني في مقدمة تحقيقه لكتاب « الإعلام بسن الهجرة إلى الشام » للمؤلف

الباب الثاني: دراسة الكتاب ونسخه الخطية

وفيه فصلان :

الفصل الأول: دراسة الكتاب، وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب.

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب لمؤلفه.

المبحث الثالث: سبب تأليف الكتاب.

المبحث الرابع: تاريخ تأليف الكتاب.

المبحث الخامس: موضوع الكتاب ووصفه.

المبحث السادس: قيمة ومزايا الكتاب وأهميته العلمية.

المبحث السابع: منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث الثامن: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث التاسع: أهم المآخذ على الكتاب.

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب:

يسمى هذا الكتاب: « الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » كما نص على ذلك المؤلّف في مقدمة كتابه هذا حينما قال: « وبعد: فهذا كتاب سميت « الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » . (١)

وفي أوائل كتابه «نظم الدرر» بعد أن ساق مجموعة من الأدلة على جواز النقل من الكتب القديمة ، حينما قال : «ثم صنَّفْت في ذلك تصنيفاً حسناً سميته «الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » . (٢)

وفي مؤخرة كتابه « نظم الدرر » حينما قال : « فصنَّفت في ذلك « الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » ، بيَّنت فيه أن ذلك سنَّة مستقيمة » . (٣) وهكذا جاء على الورقة الأولى من النسختين الخطيتين المصرية والأسبانية .

وبهذا الاسم ذكر أيضاً في «فهرست مصنفات البقاعي » (3) ، وفي «كشف الظنون» (٥) ، وفي «هدية العارفين » (٦) ، وغير ذلك من كتب .

المبحث الثاني : توثيق نسبة الكتاب لمؤلفه :

لا مجال للشكِّ في نسبة هذا الكتاب لمؤلف - رحمه الله - ولم أعثر على أي خلاف في ذلك ، ولن يصادف الباحث أدنى صعوبة في تحقيق هذه النسبة ، والتي من الممكن إبرازها أيضاً من خلال الجوانب التالية :

⁽۱) انظر: (ص: ۱۸۸).

⁽٢) نظم الدرر (١/ ١٠٠ - ١٠١).

⁽٣) نظم الدرر (٨/ ٦٢٠).

⁽٤) انظر : فهرست مصنفات البقاعي لابن اللبودي (ق $Y \rightarrow Y$

⁽٥) انـظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ١٤٠ ، ٨٣٧) .

⁽٦) انظر : هدية العارفين للبغدادي (٥ / ٢٢) .

١- ما جاء في خطبة هذا الكتاب من التصريح باسم الكتاب ونسبته لمؤلفه. (١)

٢- ما جاء في كتب المؤلف الأخرى من ذكر الكتاب ونسبته له ، فقـد ورد ذكره مثلاً في « نظم الدرر » في عدة مواطن . (٢)

٣- ما جاء على الورقة الأولى من النسختين الخطيتين من ذكر اسم الكتاب ومؤلفه .

٤- ما جاء في أواخر النسخة المصرية بخط المؤلف نفسه من مقابلة .

٥- ما جاء في كتاب تلميذه أحمد اللبودي من نسبة الكتاب للمصنف رحمه الله . (٣)

7 ما ذكره كثير من العلماء في ترجمة المؤلف من نسبة الكتاب له – رحمه الله – ومنهم: حاجي خليفة (ئ) ، والشوكاني الذي قال عنه: « وقد نال منه علماء عصره بسبب تصنيف هذا الكتاب (٥) ، وأنكروا عليه النقل من التوراة والإنجيل ، وترسلوا عليه ، وأغروا به الرؤساء ، ورأيت له رسالة يجيب بها عنهم وينقل الأدلة على حواز النقل من الكتابين وفيها ما يشفي » . (٢)

⁽۱) انظر: (ص: ۱۸۸).

⁽٢) انظر: نظم الدرر (١/ ١٠٢)، (٨/ ٦٢٠).

⁽٣) انظر : فهرست مصنفات البقاعي (ق Υ ب) .

⁽٤) انظر: كشف الظنون (١/ ١٤٠ ، ٨٣٧).

⁽٥) يعني نظم الدرر .

⁽٦) البدر الطالع (١/٢٠).

⁽V) انظر : هدية العارفين (\circ / YY) .

المبحث الثالث: سبب تأليف الكتاب:

ألف الإمام البقاعي -رحمه الله - كتابه المشهور في التفسير والمسمى « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور » والذي كان يستأنس فيه ببعض ما جاء في الكتب القديمة كالتوراة ، والإنجيل ، والزبور لتأييد دين الإسلام من جهة ، والرد على الخصوم من أهل الملل من جهة أخرى ، ولكنَّ هذا الأمر لم يوافقه عليه خصومه من معاصريه الذين كادوا له وآذوه كثيراً بسبب بعض الوقائع والقضايا ، والتي تقدَّم ذكرها في فصل مستقل (۱) ، فأنكروا عليه هذا الاستشهاد ، واتهموه أنَّه يريد إظهار التوراة والإنجيل على القرآن ، فانبرى - رحمه الله - بتأليف هذا الكتاب للردِّ عليهم وبيان حواز النقل من كتب أهل الملل والنحل المخالفة للإسلام للرد عليهم منها ، وبيان صحة دين الإسلام ؛ لأن الرد على الخصم بما يعتقده يعد من أقوى الحجج والبراهين ، مستشهداً لذلك بالآيات والأحاديث وأقوال وعمل أئمة وعلماء المسلمين ، وكذا لبيان سلامة كتابه « نظم الدرر » من أمور شنيعة وقع فيها غيره من المفسرين .

قال - رحمه الله - في مقدمة كتابنا هذا: «وبعد: فهذا كتاب سميته «الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » أُحُوجْتُ إلى تصنيفه، وقد كان الزمان غنياً عنه بعدما مرّت دهور وهي خالية منه ... أُحُوجَنِي إليه من قصرت به الرتبة السنية ، والهمة العلية ، فصار يُعلي نفسه بالغض من الأفاضل ، والرفع من الأراذل والأسافل ، فصنَفت هذا الكتاب لحزم ما زوّره من الحساب ، وقرره من التكذاب ، وقدره من فظيع الارتكاب ... وذلك أنّي لما صنعت الكتاب المذكور وهو المسمى «نظم الدرر من تناسب الآي والسور » ... حسدني عليه من هوت به

⁽١) انظر: المبحث الأول من الفصل الثالث من الباب الأول.

أهواؤه ، وأعضلت به أدواؤه ، فبسطوا ألسنتهم فيه بما زاده علواً وشرفاً ، ورقّاه رتباً وأسكنه علالي وغرفاً ، فلم يجدوا طعناً مخيلاً ، ولا شيئاً مميلاً عنه أو محيلاً ، سوى التبشيع بين الرعاع ، والتحجيل بالاستشهاد بالتوراة والزبور والإنجيل ... » . (١)

وقال - رحمه الله - في أواخر كتابه «نظم الدرر» عن كتابه «النظم»: «فإني بعدما توغّلت فيه ، واستقامت لي مبانيه ، فوصلت إلى قريب من نصفه ، فبالغ الفضلاء في وصفه بحسن سبكه ، وغزارة معانيه ، وإحكام رصفه ، دب داء الحسد في جماعة أولي النكد ، والمكر واللدد ، يريدون الرئاسة بالباطل ، وكل منهم من جوهر العلم عاطل ، مدَّ ليل الجهل فيهم ظلامه ، وأثّار نقعُ السفه على رؤوسهم سوادَه وقتامه ، صوّبوا سهام الشرور والأباطيل ، وأنواع الزور ، فأكثروا التشييع بالتشنيع ، والتنقيح والتبشيع ، والتخطئة والتضليل ، بالنقل من التوراة والإنجيل ، فصنفت في ذلك « الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة » بيّنت فيه أنّ ذلك سنة مستقيمة ، لتأييد الملة الحنيفية العظيمة ، وأخرجت بذلك نص الشافعي ، وكلام النووي والرافعي ، واستكتبت على الكتاب : العلماء الأنجاب » . (٢)

المبحث الرابع: تاريخ تأليف الكتاب:

ألَّف المصنف - رحمه الله - كتابه هذا سنة (١٧٣ هـ) ، وذلك كما يبدو واضحاً من سير كلامه الذي ذكره بين طيات الكتاب عند حديثه عن المراسلة التي كانت بين برهان الدين بن ظهيرة ، وزين الدين عبد القادر بن شعبان بخصوص موافاة الثاني للأول ببقية كتاب المصنف « نظم الدرر » فقد قال - أعني البقاعي - :

⁽١) انظر: (ص: ١٩١ - ١٩٣) من هذا الكتاب.

⁽٢) انظر: نظم الدرر (٨ / ٦٢٠) .

« وقد صار عنده الآن في سنة ثلاث وسبعين منه إلى آخر الكهف » . (١)

ويؤيد هذا أيضاً أن الناسخ أبا اللطف محمد بن محمد الخطيب - تلميذ المصنف - ذكر أنه فرغ من كتابة نسخته في يوم السبت الرابع من شهر رمضان المبارك سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة من الهجرة النبوية الشريفة . (٢)

المبحث الخامس: موضوع الكتاب ووصفه:

إنّ موضوع الكتاب يظهر لنا من خلال ما مضى ذكره في سبب التأليف ، حيث ذكرت هناك أنّ المؤلف - رحمه الله - ألّف كتابه هذا لبيان جواز النقل من التوراة والإنجيل والزبور لتأييد دين الإسلام ، والرد على الخصوم ولبيان سلامة كتابه « نظم الدرر » من أمور شنيعة وقع فيها غيره من المفسرين ، وقد ذكر في هذا الكتاب كثيراً من المسائل المتعلقة بالكتب القديمة ، وذلك مثل : متى يكون النقل منها ؟ ومتى لا يكون ؟ ومن هو الناقل ؟ وهل الكتب السماوية السابقة مبدّلة أم غير مبدّلة ؟ وما المبدّل منها ؟ هل هو الجميع أم البعض ؟ وهل التبديل وقع في المعاني دون الألفاظ أم فيهما ؟ وغير ذلك من مسائل عقدية ، وتفسيرية ، وفقهية ، وتاريخية ، ولغوية .

وقد جعل المصنف - رحمه الله - كتابه هذا في : تمهيد ومقدمة ، وثمانية فصول ، وخاتمة ، ومن خلال الأسطر التالية - بإذن الله - سألقي نظرة سريعة على أهم ما ذكره في جنبات هذا التقسيم .

⁽١) انظر: (ص: ٢٢١) من هذا الكتاب.

⁽٢) انظر: (ص: ٧١٩) من هذا الكتاب.

التمهيد:

جعل المصنف – رحمه الله – لِمقدمته تمهيداً اشتمل على عدة أمور منها:

١- ذكر سبب تأليفه لهذا الكتاب .

٢- ذكر حال أبرز خصومه ، وهو البدر ابن القطان ، وذكر ما كان عليه من معاشرة للأقباط النصارى ، وحضور لأعيادهم واحتفالاتهم ، مع ذكر بعض فتاويه المخالفة للدليل والبرهان .

٣- نقل بعض أقوال العلماء في مسألة الحكم لأيتام أهل الذمة ببقائهم على الكفر والشرك والتي أفتى بجوازها خصمه البدر ابن القطان .

٤- ذكر بعض من المناظرات التي حصلت بينه وبين حصومه في مسألة الكتاب .

٥- الإشارة إلى حكم إفتاء أهل الذمة بجواز إبقاء كنائسهم ، وجواز ترميمها.

٦- بيان ما المقصود بفاعل قال في قوله: قال في التوراة .

٧- ردِّه على قول من قال: إن الله لا يغفر عقوق الأستاذين ، وبيان وجه مخالفة ذلك لكتاب الله تبارك وتعالى .

المقدمة:

وقد اشتملت على عدة أمور منها:

١- بيان الأسباب التي دفعت خصومه للنيل منه .

٢- الإشارة إلى ما نقله خصومه من تأليف مصنف مستقل في الرد عليه في هذه المسألة ، وذكر أنهم نقلوا في مصنفهم هذا كلاماً للعلماء دون مراعاة للسياق والسباق في كلامهم وأقوالهم .

٣- ذكر أنه طلب من خصومه الاجتماع معه ، أو مع أحد من جماعته
 للتباحث فيما أنكروا عليه من استدلال بكتب أهل الكتاب ، للرد عليهم منها ،

ولبيان الحق في ذلك ، لكنهم رفضوا واتبعوا أهواءهم .

الفصل الأول:

في كلام مشايخ الإسلام من أهل العصر في الكتاب مدحاً وإفتاءً:

ذكر - رحمه الله - في هذا الفصل تقاريظ كثيرة من علماء عصره لكتابه « نظم الدرر » وموقفه من النقل من الكتب القديمة ، والرد على أهلها منها ، مبيناً رأيهم في الكتاب ومؤلفه والمسألة التي نقم عليه بسببها .

وقد تضمَّنت هذه التقاريظ والفتاوى عدة أمور منها:

١- عند ذكره اسم كل مقرظ ذكر موقفه من فتنة أهل الحلول والاتحاد .

٢- بيان مكانة البقاعي العلمية .

٣- بيان رأي العلماء المقرظين في حكم النقل من الكتب القديمة .

٤ - بيان معنى القاعدة الشرعية : جلب جميع المنافع ليس بواحب بالاتفاق ،
 ودفع المفاسد واحب بالاتفاق .

٥- الجمع بين أحاديث النهي التي دلّت على حرمة النقل من الكتب القديمة ،
 وأحاديث الإباحة التي دلّت على إباحة النقل .

٦- ذكر معنى قول بعض أهل العلم: إنَّ الكتب السماوية قد نسخت تلاوتها
 وكتابتها .

٧- الإشارة إلى مسألة متى يكون النقل ؟ ومتى لا يكون ؟ ومن هـ و الـذي يجوز له النقل ؟ ومن هو الذي لا يجوز له ذلك ؟

٨- الإشارة إلى أنَّ البقاعي لم يأت ببدع من القول ، بل سار على نهج علماء المسلمين في القديم والحديث .

٩- اشتمال كثير من هذه التقاريظ على ألفاظ أدبية ، ونواحي بلاغية ،
 وأبيات شعرية ، وإطراء ومديح .

وفي أواخر هذا الفصل حذّر المصنّف من كتب تضمّنت عقائد مخالفة لعقيدة أهل السنة والجماعة مثل: كتاب «الكشاف » للزمخشري ، و «رسائل إخوان الصفا » ، و «الفلاحة » لابن وحشية ، و «الفصوص » لابن عربي .

الفصل الثاني:

في حكم النقل من الكتب القديمة لتأييد دين الإسلام ، وإبطال مذاهب أهل الضلال :

اشتمل هذا الفصل على عدة أمور منها:

١- تعريف السنة ، وكان تعريفه لها على طريقة علماء الأصول الشافعيين .

٧- بيان أن الاستدلال على أهل الكتاب بما في التوراة والإنجيل والزبور في صحة دين الإسلام، والرد عليهم في اعتقاداتهم الباطلة سنة جليلة، أمر الله بها أشرف خلقه محمداً الله بقوله: ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتَّلُوْهَا إِنْ كُنتُمْ صَادِقِيْنَ ﴾ (١) وسار عليها الصحابة والتابعون لهم بإحسان إلى يوم الدين.

٣- إن الرد على الخصوم بما يلتزمون به ، وبما يعتقدونه يعتبر من أبلغ الردود وأفضلها .

٤ - التحذير من اتباع الهوى ، وبيان كيفية الحذر من الأهواء .

الفصل الثالث:

في الدلائل الدالة على أن النقل من الكتب القديمة لذلك المقصد سنة عظيمة وطريقة مستقيمة:

وقد اشتمل هذا الفصل على عدة أمور منها:

١- الحث على التأمل في الدليل الشرعي ، مع وجوب اتباعه والعمل به .

⁽١) سورة آل عمران - الآية: ٩٣.

٢- الاستدلال على ما ذهب إليه المصنف بالقرآن ، وبكثير من الأحاديث النبوية مع عزوها لكثير من كتب السنة ، والحكم على بعضها أحياناً .

٣- بيان أن النبي في غنى عن الاستشهاد بالكتب السابقة بما له من المعجزات الباهرات التي تُعَدُّ من الدلائل الدالة على وجوب الإيمان به ، وبيان أنَّ ما فعله من استشهاد بتلك الكتب للتنبيه على عِظَمِ جَدُّوَى ذلك في الرد على الخصم .

٤- الحث على وجوب اتباع النبي ﷺ ، والأخذ بسنته ، والإذعان لها .

الفصل الرابع:

تكلم - رحمه الله - في هذا الفصل عن الشواهد والمؤيدات التي تؤيد ما ذهب إليه ، وذلك بذكره بعض القصص التي حدثت في عهد النبي ، وكان فيها دلالة على الأخذ عن أهل الكتاب ، وكيف أن النبي كان يدخله الفرح والسرور إذا سمع ما يؤيد كلامه من تلك القصص والأخبار ، ولقد ذكر المصنف هذه الأخبار معزوّةً إلى مصادرها من كتب السنة ، مع بيان روايات وطرق كثير منها .

الفصل الخامس:

في كلام الأئمة على الأدلة وما يتراءى أنه يخالفها:

وقد اشتمل هذا الفصل على عدة أمور منها:

١- الجمع بين أحاديث النهي وأحاديث الإباحة الدالة على حكم النقل من الكتب القديمة ، والتي يُظُنُّ أَنَّهَا متعارضة وتوجيهها التوجيه الصحيح .

٢- توجيه أقوال العلماء التي وردت في باب الأحداث ، والسير ، والجهاد ،
 والوصية ، والتي يُظنُّ أَنَّها مخالفة لما ذهب إليه المصنف التوجيه الصحيح .

٣- ما تضمَّنته أقوال العلماء في الانتفاع بالتوراة والإنجيل من فوائد ونكات

والتي منها:

- أ- بيان موقف المسلم من كتب السحر ، والشعوذة ،والشرك .
 - ب- حكم مُسِّ الجُنب ، والمحدِث للتوراة والإنجيل .
- ج- حكم الانتفاع بما عند الكفار من العلوم التي لا تخالف الإسلام مثل علم الطب وغيره .
 - ٤- الرد على مَن يقول بجواز الاستنجاء بالتوراة والإنجيل.
- ه- بيان أن إنكار ما دعت إليه أدلة الكتاب والسنّة التي استدل بها المصنّف في
 كتابه ينادي على صاحبه بالاتهام على دين الإسلام وذلك من أربعة أوجه .
- 7- الحث على التمسك بالكتاب والسنة ،وعدم مخالفتهما ذاكراً بعض أقوال السلف في ذلك .

الفصل السادس:

في ذكر بعض مَن نقل من الكتب القديمة من الأئمة وأعيان الأمة ، وذكر بعض ما نقلوه عن اليهود والنصارى :

نقل في هذا الفصل كثيراً من النقول عن أئمة الإسلام المتقدمين والمتأخرين من الصحابة والتابعين ومن تبعهم من علماء المسلمين ، مبيناً من تلك النقول موقفهم من النقل من التوراة ، والإنجيل ، والزبور .

وقد اشتمل هذا الفصل ، وتلك النقول على عِدَّةِ أمور منها :

١- ذكر أسماء وصفات النبي ﷺ في التوراة والإنجيل والزبور .

٢- حكم قول الصحابي فيما لا مجال للرأي فيه .

٣- ذكر كثير من القصص والأخبار الدالة على نبوة النبي على .

٤- الإشارة إلى ضلال النصارى في زعمهم أن الله ثالث ثلاثة.

٥- ذكر موقف بني إسرائيل من القرابين والغنائم .

٦- الرد على النصارى في زعمهم: أن عيسى ابن الله ، وبيان معنى قولهم
 عن عيسى عليه السلام: أذهب إلى أبي وأبيكم .

٧- الإشارة لمسألة كيفية نزول التوراة والإنجيل.

٨- الإشارة لمسألة اشتراط التفسير في قبول الجرح.

٩- التنبيه على مسألة مهمة ، وهي أنه من الحكمة عدم رواية المشكل الذي لا تحتمله عقول العوام للعوام .

الفصل السابع:

في أن الكتب القديمة هل هي مبدَّلة ؟ وما المبدَّل منها ؟ :

وقد اشتمل هذا الفصل على عدة أمور منها:

١- ذكر أقوال العلماء في تحريف التوراة والإنجيل ، وهل كان التحريف في الجميع أم في البعض ؟ أم كان التحريف في المعاني دون الألفاظ ؟ أم في المعاني والألفاظ ؟ مع بيان الراجع في المسألة .

٢- الإشارة إلى سبب تحريف التوراة ، وإملاء عزرا الهاروني لها .

٣- الإشارة إلى مجمع نيقية وما حدث فيه من اعتماد الأناجيل.

٤ - الرد على من زعم أن التوراة والإنجيل لم يحرفا! وبيان اللوازم التي تلزم
 من هذا القول.

٥- الرد على الزركشي في دعواه الإجماع على أنَّـه لا يجوز النظر في الكتب السماوية السابقة مطلقاً .

٦- الإشارة إلى مسألة مهمة وهي: أيهما يقدم قول ناقل الإجماع؟ أم قول ناقل الخلاف؟

٧- التوسع في تخريج حديث غضب النبي الله من عمر بن الخطاب الله عند حيد ما رأى معه صحيفة من التوراة .

٨- الإشارة إلى أن النبي على قد يغضب من فعل المكروه ، ومن فعل حلاف الأولى ، إذا صدر ممَّن لا يليق منه ذلك .

٩- ذِكْر من يجوز له النظر في تلك الكتب ، ومتى يكون ذلك .

الفصل الثامن:

في أنَّ حكم النقل عن بني إسرائيل ، ولو كان فيما لا يُصَدِّقه كتابنا ولا يكذِّبه الجواز :

وقد اشتمل هذا الفصل على عدة أمور منها:

١- أن ما ينقل عن بني إسرائيل وغيرهم فيما لم يصدِّقه كتابنا ، ولم يكذبه الجواز ، لأن المقصود بها الاستئناس لا الاعتماد ، بخلاف ما يستدل به في شرعنا فإنَّه العمدة في الاحتجاج بالدين فلا بد من ثبوته .

٢- ذكر أقسام الأدلة الشرعية من ناحية الصحة والضعف.

٣- بيان وجوب التحذير من الأحاديث الموضوعة ، وأنه لا يجوز روايتها إلا
 ليبان حالها .

٤ - بيان معنى قول النبي ﷺ : « حدّثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » .

الخاتمة:

وقد أطال المصنف -رحمه الله - النفس فيها ، وقد ضمَّنها أمرين :

الأمر الأول: بيان سلامة كتابه « نظم الدرر » من الأمور الشنيعة التي و تعت عند غيره من المفسِّرين .

وقد اشتمل هذا الأمر على عدة نقاط منها:

۱- بيان أنه وقع في كثير من كتب التفسير كـ « الكشاف » للزمخشري و « تفسير البيضاوي » و « تفسير الواحدي » و « تفسير البيضاوي » كثير من الأحاديث الموضوعة ، مثل حديث فضائل القرآن سورة سورة المروي عن ابن عباس

وأبي بن كعب رضي الله عنهم .

 $\gamma - \bar{z}$ للشتماله على $\gamma - \bar{z}$ الكشاف $\gamma + \bar{z}$ للإشتماله على كثير من الاعتزاليات التي اغتر بها كثير من الناس .

٣- الدفاع عن الحرالي الذي أكثر من النقل عنه في كتابه « نظم الدرر » .

٤ - الحديث عن مسألة مهمّة يجب علينا مَعاشِر الطلاب الوقوفُ عليها والتأمل
 فيها وهي مسألة ضوابط التكفير ، والجرح والتعديل ، وكان من أبرز ما ذكره من ضوابط :

أ- معرفة الكبائر والصغائر .

ب- معرفة ما يوجب الفسق وما لا يوجبه .

ج- معرفة المكفِّر من الذنوب وغير المكفِّر .

د- معرفة أقسام البدعة المكفِّرة والمفسِّقة .

٥- بيانه لحال خصمه ابن القطان ، وما هو عليه من ضياع للأوقات والاشتغال بما لا طائل تحته ، ونصرته للبدع وأهلها .

7- ذكر أنَّه صان كتابه « نظم الدرر » مما وقع في كثير من كتب التفسير من الحط على بعض الأنبياء ، بسبب ما نقلوه من كتب أهل الكتاب من أباطيل وأراجيف دون تمحيص .

الأمر الثاني : وهو في بيان كمال كتابه «نظم الدرر » وقد قسمه إلى قسمين : القسم الأول :

شرح فيه ثمان آيات من كتاب الله تعالى من سور متفرقة اختلف في تفسيرها العلماء ، فبيَّن قول العلماء فيها ، ثم بيَّن قولَه فيها من كتابه « نظم الدرر » ، وقد تضمَّنت هذه الآيات نواحي مختلفة من العلوم ، فقد كان منها ما يتعلق بالعقيدة ، ومنها ما يتعلق بالفقه ، والأكثر يتعلَّق باللغة والنحو والقراءات.

القسم الثاني:

ذكر في هذا القسم تفسير أخصر سورة في كتاب الله تبارك وتعالى ، وهي سورة الكوثر ، وكان الكلام عليها من ناحيتين ، أولاهما ذكر تفسير ابن النقيب البلخي لها ، وثانيهما ذكر تفسيره لها من « نظم الدر » بعدما عقّب على تفسير ابن النقيب ببعض التعقيبات .

وقد تضمن تفسير ابن النقيب لهذه السورة فوائد عديدة تصلح أن تكون في بحث مستقل ، إذ تكلّم عنها من ستة عشر وجها كان من أهمّها: بيان معنى الكوثر ، وهل الكوثر هو الحوض ؟ أم هناك فرق بينهما ؟ والكلام على منكري الحوض والكوثر وجزاؤهم ، والكلام عن سبب نزولها ، ووجه انتظامها لما قبلها ، وغير ذلك من الفوائد .

وأما حديث البقاعي عنها ، فقد اشتمل على نواحي شتى أيضاً ، فتكلَّم عن مقصودها ، وعن بيان فساد كلام مسيلمة الكذاب في معارضتها ، وعن وجه ارتباطها بما قبلها ، ووجه ارتباط بعضها ببعض ، وعن الإشارات فيها ، والتي لا تخلو من مبالغة في بعض الأحيان ، وغير ذلك من قضايا .

وفي أواخر هذا الفصل ، تكلَّم عن حاله مع خصومه ، وأنَّه لا يريد منهم مالاً ولا جاهاً ، بل يريد منهم تركه وإهماله وعدم التعرض له ، ثم ختم كتابه - رحمه الله - بالحث على وجوب الكف عن أعراض المسلمين ، وعدم التعرض لهم .

وأخيراً أقول : إنَّ ما ذكرته في هذه العُجالة هو غيضٌ من فيضٍ مُمَّا حواه هـذا الكتاب من مباحث ومسائل ، والله الموفِّق .

المبحث السادس: قيمة ومزايا الكتاب وأهميته العلمية:

لعله مما سبق ذكره في المبحث السابق من بعض ما اشتمل عليه هذا المؤلَّف من موضوعات ، ومسائل ، ولطائف ، ونكات قد ظهر لنا جلياً أهمية ومزايا هذا الكتاب الذي استطاع مصنفه - رحمه الله - أن يجمع فيه هذه النقول الكثيرة ، وهذه المسائل المتعددة المتشعبة الوفيرة .

وبالإضافة إلى ما سبق فإن هناك عدة نقاط تبرز لنا قيمة ومزايا الكتاب وأهميته العلمية أيضاً من أهمها:

١- اشتمال الكتاب على كثير من النصوص الشرعية .

٢- اشتمال الكتاب على كثير من النقول عن أئمة الإسلام في موضوع الكتاب ، والتي لم تجمع في مكان ومؤلّف واحد ، وذلك حسب علمي القاصر .

٣- ما اشتمل عليه الكتاب من الإسهاب في ذكر روايات كثيرة للأحاديث ،
 مع الحكم عليها من ناحية الصحة والضعف .

٤ - ما اشتمل عليه الكتاب من تحرير لمسألة النهي عن النقل من الكتب القديمة ، وبيان وجه إباحة النقل منها .

٥- ما اشتمل عليه الكتاب من إبراز لمسألة تبديل التوراة والإنجيل ، وهل التبديل وقع في جميعها أم في بعضها ؟ وهل كان التبديل للمعاني دون الألفاظ ؟ أم فيهما ؟ وما يجوز نقله منهما وما لا يجوز ؟ ومن هو الناقل ؟

7- ما اشتمل عليه الكتاب من تحذير من بعض كتب أهل البدع كر « الكشاف » ، و « فصوص الحكم » ، و « رسائل إخوان الصفا » .

٧- ما اشتمل عليه الكتاب من ذكر كثير من الآداب والوصايا التي ينبغي لطالب العلم وَضْعُهَا نُصْب عينيه وذلك مثل:

أ- اتباع الكتاب والسنة واجتناب البدعة .

ب- عدم الخوض والطعن في أعراض المسلمين.

جـ- عدم الانشغال وتضييع الأوقات فيما لا طائل تحته .

د- معرفة بعض شروط التكفير والتفسيق.

٨- ما اشتمل عليه الكتاب من فوائد النظر في كتب أهل الملل والنحل من قِبَل المتحصصين .

9- ما اشتمل عليه الكتاب من ذكر بعض القواعد والفوائد والمصطلحات الشرعية ، وذلك مثل :

أ- جلب جميع المنافع ليس بواجب بالاتفاق ، ودفع المفاسد واحب بالاتفاق .

ب- أفعاله ﷺ ودلالتها على الأحكام .

جــ القياس ومتى يكون ؟

. ١- ما اشتمل عليه الكتاب من ذكر لأسماء كثير من الكتب ، والمصنفات في مختلف العلوم والفنون والتي لا زال كثير منها مخطوطاً .

١١- كثرة مصادر المؤلف في كتابه ، ودقته في النقل منها .

١٢ - ما اشتمل عليه الكتاب من بيان مكانة المؤلف العلمية ، وبيان حال العصر الذي عاش فيه رحمه الله .

17 - ومن النقاط التي تبرز لنا أهمية الكتاب ،ما نعيشه هذه الأيام من انفتاح على العالم الكبير والذي أصبح كالقرية الصغيرة ، وبسبب هذا الانفتاح أصبح في متناول كثير من أبناء المسلمين كثير من كتب أهل الملل والنحل ، فكثرت تساؤلات كثير منهم عن حكم النظر في تلك الكتب ، هل هو الجواز أم المنع ؟ أم هناك تفصيل ؟ ومتى يجوز النقل ؟ ومتى لا يجوز ؟ وما هي الفوائد التي نأخذها إن نظرنا ونقلنا منها ؟ وما هي المضار التي نجنيها لو نظرنا في تلك الكتب ؟ تساؤلات عدة راودت كثيراً من النفوس ، فجاء هذا الكتاب لبيان هذه التساؤلات من كتاب الله

وسنة رسول الله على ، وأقوال وعمل أئمة الإسلام .

١٤- ما اشتمل عليه الكتاب من ذكر كثير من المباحث اللغوية ، والأبيات الشعرية ، والنواحي البلاغية ، والألفاظ الأدبية .

وأخيراً أقول : مع أن الكتاب أصله في بيان مسألة صغيرة في علم مقارنة الأديان ، وهي حكم النقل من كتب أهل الملل والنحل ، إلا أنه يعد موسوعة حافلة بكثير من الموضوعات والمباحث والمسائل المتعددة الجوانب، والتي قد أشرت إلى جزءِ منها في المبحث السابق ، وسنقف - بإذن الله - عليها وعلى غيرها بين طياته.

المبحث السابع: منهج المؤلف في الكتاب:

ذكر المصنّف -رحمه الله - في مقدمة كتابه هذا الأطر الأساسية العامة التي سار عليها فيه وذلك حينما قال : « وكنتُ أولاً كتبته على وجهٍ دون هذا ، فكتب عليه صاحبي العلامة نور الدين على بن محمد المحلى الشافعي ، حواشي نافعة مهمة ، فأحببت أن أذكرها في هذا التصنيف معزوَّةً إليه ، فستراها في مواضعها - إن شاء ا لله تعالى – ورتبته في مقدمة وثمانية فصول وحاتمة » . (١)

ثم شرع - رحمه الله - في ذكر عناوين هذه الأُطُر وهذه التقسيمات . (٢) ثم إنه من خلال قراءة هذا الكتاب ، والعمل في تحقيقه ، تبيَّن لي بعض الأمـور التي سار عليها المؤلف - رحمه الله - في كتابه والتي تعد من منهجه فيه ، ومنها :

١- تتبع روايات وطرق بعض الأحاديث التي استدل بها في كتابه ، ومن ذلك

⁽١) انظر: (ص: ٢١٧ - ٢١٨).

⁽٢) انظر: المبحث الخامس من هذا الفصل.

على سبيل المثال : حديث رجم اليهوديين (١) ، وحديث « لو كان موسى حياً ما وسعه إلا اتباعى » (٢) ، وحديث الجساسة . (٣)

٢- الحكم في بعض الأحيان على تلك الأحاديث ببيان ما في سندها من حال بعض الرواة ، ونقل كلام العلماء في ذلك . (٤)

٣- تكرار الأدلة التي يستشهد بها في مواطن عدة من كتابه . (٥)

٤- الإكثار من النقول عن كثير من العلماء ، مع الإطالة في ذلك أحياناً . (١)

o- شدة التحري والاحتياط ، في ذكر المصادر والمراجع التي استقى منها مادته العلمية ، ويندر أن يستفيد من أحد ويُهمله ، إلا أنه – رحمه الله – ليس له منهج موحدٌ عند النقل والإفادة من هذه الكتب ، فربما يذكر اسم المنقول منه والكتاب الذي نقل منه $(^{(V)})$ ، وربما يذكر اسم الكتاب فقط $(^{(V)})$ ، وربما يذكر اسم المؤلف فقط دون اسم الكتاب $(^{(V)})$ ، وربما نقل بالنص ، وربما ينقل بالمعنى ، مع بعض التقديم والتأخير . $(^{(V)})$

وكان - رحمه الله - في بعض الأحيان يجدد مواطن النقل في تلك المصادر

⁽١) انظر: (ص: ٢٨٨ - ٢٩٥).

⁽۲) انظر: (ص: ۳۲۹ - ۳۳۰، ۴۹۵ - ۴۹۹).

⁽٣) انظر: (ص: ٣١١ - ٣١٧).

⁽٤) انظر: (ص: ٣٢٩ - ٣٦٨، ٣٣٠ - ٣٦٩).

⁽٥) انظر: (ص: ۲۰۹، ۲۶۵، ۲۲۱، ۲۸۸ – ۲۹۰، ۳۲۹ – ۳۳۰، ۲۳۵، ۲۲۷، ۹۵۰ ۹۹۰).

⁽٦) انظر: الفصلين الخامس والسادس، وكذا ما نقله عن ابن النقيب في حاتمة الكتاب.

⁽٧) انظر: (ص: ٣٦٢ - ٢٢٤).

⁽۸) انظر: (ص: ۳٤٧، ۳٤٩، ۸٥٥).

⁽٩) انظر: (ص: ٤٥٤، ٣٦٤، ٧١٥).

⁽۱۰) انظر: (ص: ۱۱۰ - ۱۲۰).

والمراجع . (١)

7- يذكر في بعض الأحيان عند نهاية الكلام كلمة « انتهى » ، وأحياناً كثيرة $V^{(1)}$ لا يذكرها . $V^{(2)}$

 $- \sqrt{7}$ یوضح الکتب کلاماً من عنده ، یوضح الکتب کلاماً من عنده ، یوضح به المراد . (7)

 Λ - الترجمة لبعض الأعلام الذين ورد ذكرهم في بعض الأحيان . $^{(4)}$

٩- استخدام بعض الكلمات والجمل المسجوعة أحياناً . (٥)

. ١- الاهتمام بالمباحث اللغوية في الخاتمة .

11- ذكر في الخاتمة عند شرحه الآيات الثمان ، وسورة الكوثر أقوال العلماء فيها أولاً ، ثم بيَّن رأيه فيها ، وما ذكره في « نظم الدرر » حولها .

١٢- ذكره لمجموعة لا بأس بها من الأبيات الشعرية في كتابه . (٦)

المبحث الثامن: مصادر المؤلف في الكتاب:

كان الإمام البقاعي - رحمه الله - مكتبة مليئة بأمهات الكتب ، في شتى العلوم والفنون ، فقد تنوعت موارده ومصادره في هذا الكتاب ، فلم يقتصر - رحمه الله - على كتب فن واحد فقط بل حوى كتابه مصادر وموارد متعددة ، فمنها ما

⁽۱) انظر: (ص: ۳٤٧، ٤٧٤، ٥٠٧).

⁽۲) انظر: (ص: ۳۹۱، ۳۹۷، ۵۱۰).

⁽٣) انظر: (ص: ٣٣٨، ٤٨٠، ٤٨٣).

⁽٤) انظر: (ص: ٢٣٤ - ٢٧٥ ، ٣٧٩ - ٤٠١ ، ٣٨٠ - ٤٠١) .

⁽٥) انظر: مقدمة الكتاب.

⁽٦) انظر: (ص: ۲۱۵، ۵۲۰، ۵۲۰، ۵۳۰، ۷۱۸).

يتعلَّق بالعقيدة والملل والنحل ، ومنها ما يتعلَّق بالقرآن وعلومه ، ومنها ما يتعلَّق بالحديث وعلومه ، ومنها ما يتعلَّق بالفقه ، ومنها ما يتعلَّق باللغة ، وبعضها الآخر بالتاريخ والتراجم . وفيما يلي عرض معجمي لمصادره - رحمه الله - التي نقل منها في هذا الكتاب (۱) :

١ - الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة للقرافي . (٢)

٢-إحياء علوم الدين للغزالي . (٣)

٣-أخبار البدريين لأسامة بن مرشد . (١)

٤-أسباب النزول للواحدي . (٥)

٥-الاستغناء بالقرآن لابن رجب . (٦)

 $^{(V)}$. الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر

٧- الإصابة في تمييز أخبار الصحابة للحافظ أبن حجر . (^)

 Λ الأم للشافعي . $^{(9)}$

⁽۱) هناك كتب كثيرة سيجدها القارئ الكريم بين طيات الكتاب غير مذكورة هنا ، ويعود السبب في ذلك إلى أن تلك الكتب مذكورة ضمن النقول التي نقلها المصنف من كتب من نقل عنهم من أهل العلم ، وسيجدها - بإذن الله - مذكورة ضمن فهرس الكتب الواردة في المتن .

⁽٢) انظر: (ص: ٤٤٦).

⁽٣) انظر: (ص: ٣٧٧).

⁽٤) انظر: (ص: ٢٩٥، ٤٧٣).

⁽٥) انظر: (ص: ٢٩٦).

⁽٦) انظر: (ص: ٣٦٩).

⁽۷) انظر: (ص:۳۰۰).

⁽٨) انظر: (ص: ٤٧٤).

⁽٩) انظر: (ص: ٣٤٤، ٣٥٥).

```
9-البحر المحيط لأبي حيان . <sup>(١)</sup>
```

١٠ - البسيط للغزالي . (٢)

١١-بهجة الحاوي لابن الوردي . (٣)

١٢-تاريخ ابن الشحنة ﴿ روضة المناظر في أخبار الأوائل والأواخر ﴾ . (٢

۱۳ - تاريخ ابن الوردي . (٥)

١٤- تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب لبدر الدين الدماميني . (٦)

ه ١ - ترتيب كتاب الأم للبلقيني . (V)

١٦-الترشيح لتاج الدين السبكي . (^)

١٧-تفسير ابن النقيب لمحمد بن سليمان البلحي . (٩)

١٨-تفسير الأصفهاني . (١٠)

19- تفسير البغوي . ^(۱۱)

(١) انظر: (ص: ٤٤١) ، ٦١٥).

(٢) انظر: (ص: ٣٤٦).

(٣) انظر: (ص: ٣٤٧).

(٤) انظر: (ص: ٤٦٣).

(٥) انظر: (ص: ٤٦٣).

(٦) انظر: (ص: ٤٩١).

(٧) انظر: (ص: ٣٥٤).

(۸) انظر: (ص: ۹۰۰).

(٩) انظر: (ص: ٦٣٨، ٦٣٩).

(۱۰) انظر: (ص: ۲۲۱، ۲۸۲، ۵۷۰).

(۱۱) انظر: (ص: ۳۰٤، ۲۵، ٤٣٧).

```
٠٠- تفسير البيضاوي . (١)
```

٢٦- حير البشر بخير البشر لمحمد بن ظفر . (٧)

٢٧ - الدر المصون في علوم القرآن المكنون للسمين الحلبي . (^)

۲۸-دلائل النبوة للبيهقي . (٩)

٢٩-الديباج في توضيح المنهاج لبدر الدين الزركشي . (١٠)

. ٣- الرد الجميل على من غيَّر التوراة والإنجيل للغزالي . (١١)

⁽۱) انظر: (ص: ۲۰۰، ۶۰۰، ۲۰۰).

⁽۲) انظر: (ص: ۱۸۰).

⁽٣) انظر: (ص: ٢٨٧).

⁽٤) انظر: (ص: ٣٤٨، ٣٥٠).

⁽٥) انظر: (ص: ٣٢٦، ٣٨٦).

⁽٦) انظر: (ص: ٧١٥).

⁽۷) انظر: (ص: ٤٠٧).

⁽۸) انظر: (ص: ٥٤٠).

⁽۹) انظر: (ص: ۳۲۰، ۳۸۹، ۲۱۲).

```
٣١-الرسالة للشافعي . (١)
```

٣٩-السنن الواردة في الفتن لأبي عمرو الداني . (٩)

. ٤-سير السالك إلى أسنى المسالك لأبي بكر الحصني . (١٠)

٤١ - سيرة ابن إسحاق . (١١)

⁽۱) انظر: (ص: ۳۰۹، ۲۸۱، ۵۰۷).

⁽۲) انظر: (ص: ۳٤٧، ۳٤٩).

⁽۳) انظر: (ص: ۲۸۸، ۳۱۱).

⁽٤) انظر: (ص: ۲۹۲، ۳۱۱).

⁽٥) انظر: (ص: ۲۸۹، ۳۱۱، ۵۰۳).

⁽٦) انظر: (ص: ٢٩٤).

⁽۷) انظر: (ص: ۲۸۸، ۳۵۷، ۴۰۳).

⁽٨) انظر: (ص: ٢٨٩).

```
٢٤ - السيرة النبوية - أو تهذيب السيرة النبوية لابن هشام . (١)
```

$$^{(7)}$$
 . سرح التنبيه لأبي العباس أحمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب $^{(7)}$

$$^{(7)}$$
 . في السراجية لأكمل الدين محمد بن محمود الحنفي .

$$^{(7)}$$
 . شرح المقاصد لسعد الدين التفتازاني . $^{(7)}$

. ٥-الصحائف الإلهية للسمرقندي . (٩)

⁽۱) انظر: (ص: ۳۰٦، ۲۰۸، ۱۸۸).

⁽۲) انظر: (ص: ۱۹۹).

⁽٣) انظر: (ص: ٥٥١).

⁽٤) انظر: (ص: ٣٢٠).

⁽٥) انظر: (ص: ٣٢٣).

⁽٦) انظر: (ص: ٣٧٢).

⁽٧) انظر: (ص: ٤٤٨).

⁽۸) انظر: (ص: ۳۲۱، ۳۷۰، ۳۸۱).

⁽٩) انظر: (ص: ٤٤٧).

⁽۱۱) انظر: (ص: ۲۰۹، ۲۸۸، ۵۰۳).

```
۰۳ صحیح مسلم . <sup>(۱)</sup>
```

٤٥-طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة . (٢)

٥٥-طبقات الشافعية للأسنوي . (T)

٥٦ - طبقات الشافعية الوسطى للسبكي . (٤)

٥٧-عوارف المعارف للسهروردي . (٥)

٥٨-الغاية في اختصار النهاية للعز بن عبد السلام . (٦)

۹ ه-فتاوي ابن الصلاح . ^(۷)

٠٦-فتح الباري للحافظ ابن حجر .

٢١-فتح العزيز بشرح الوجيز للرافعي . (٩)

٦٢-فتح المغيث بشرح ألفية الحديث لزين الدين العراقي . (١٠)

٦٣-فتوح مصر والمغرب لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الحكم . (١١)

٢٤ - الكتاب المقدَّس. (١٢)

⁽۱) انظر: (ص: ۲۸۸، ۳۱۱).

⁽٢) انظر: (ص: ٤٦٣).

⁽٣) انظر: (ص: ٤٦٣).

⁽٤) انظر: (ص: ٤٦٣).

⁽٥) انظر: (ص: ٣٠٩).

⁽٦) انظر: (ص: ٣٤٥).

⁽٧) انظر: (ص: ٤٢٤).

⁽٨) انظر: (ص: ٣٢٩ ، ٤٧٨) .

⁽٩) انظر: (ص: ٣٤٠).

⁽۱۰) انظر: (ص: ٤٦٧، ٥١٠).

⁽۱۱) انظر: (ص: ۲۲٤، ۳٦٧، ٤٠٤).

⁽۱۲) انظر: (ص: ۳۰۲).

```
٥٥ - الكشاف للزمخشري . (١)
```

٦٧-المحالسة وجواهر العلم لأبي بكر الدينوري . (٣)

٦٨-المحموع شرح المهذب للنووي . (٤)

٦٩-الجيد في إعراب القرآن الجيد لبرهان الدين السفاقسي . (٥)

. ٧-مختصر إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة للبوصيري . (٦)

٧١-مختصر السنن للمنذري . (٧)

٧٢-مختصر الكفاية لأبي العباس أحمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب . (^)

٧٣-مختصر المزنى . ^(٩)

٧٤-مسند أبي يعلى . (١٠)

٧٥-مسند أحمد بن منيع.

⁽۱) انظر: (ص: ۳۷۹، ۱۸، ۵۸۸).

⁽٢) انظر: (ص: ٣٤١، ٣٤١).

⁽۳) انظر: (ص: ۷۱۱).

⁽٤) انظر: (ص: ٢٨٥، ٣٤٧).

⁽٥) انظر: (ص: ٥٥٧) ١٠

⁽٦) انظر: (ص: ٢٩٩).

⁽۷) انظر: (ص: ۲۹۲).

⁽٨) انظر: (ص: ٣٤٧).

⁽٩) انظر: (ص: ٣٤٣).

٧٦-مسند إسحاق بن راهويه . (١)

٧٧-مسند الإمام أحمد . (٢)

 $^{(7)}$ مسند الحارث بن أبي أسامة .

۷۹-مسند مسدد بن مسرهد . (۱)

مصنف أبي بكر بن أبي شيبة . $^{(\circ)}$

٨١-المعجم الكبير للطبراني . (١)

٨٢-مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لجمال الدين ابن هشام . (٧)

 $^{(\Lambda)}$. مفاتيح الغيب للرازي $^{(\Lambda)}$

۸۶-المنتخب لعبد بن حمید . (۹)

٥٥-موطأ الإمام مالك . (١٠)

٨٦-ميزان الاعتدال للذهبي . (١١)

⁽١) انظر: (ص: ٢٩٩).

⁽۲) انظر: (ص: ۳۲۲، ۳۱۱، ۳۲۷).

⁽٣) انظر: (ص: ٣١٨).

⁽٤) انظر: (ص: ٣٢١).

⁽٥) انظر: (ص: ٣١٨، ٣٠٠).

⁽٦) انظر: (ص: ٣١١).

⁽٧) انظر: (ص: ٦١٦).

⁽٨) انظر: (ص: ٤٣٧).

⁽٩) انظر: (ص: ٣٢١).

⁽۱۰) انظر: (ص: ۳۷٤).

⁽١١) انظر: (ص: ٢٦٥).

 \wedge الدرر في تناسب الآيات والسور للمؤلف \wedge

 $\Lambda\Lambda$ -النهجة المرضية في شرح البهجة الوردية لولي الدين أبي زرعة العراقي. (٢) $\Lambda\Lambda$ -النهر الماد من البحر لأبي حيان . (٣)

. ٩-الوسيط في تفسير القرآن الجحيد للواحدي . (٤)

٩١-وفيات الأعيان لابن حلكان . (٥)

المبحث التاسع: أهم المآخذ على الكتاب:

إنَّ ما ذكرته في قيمة ومزايا ومحاسن الكتاب وأهميته العلمية ، لا يمنع من إبداء بعض الملحوظات والمآخذ التي وجدتها من خلال عملي فيه ، والتي تُعَدُّ من قبيل الاجتهاد ، وهي عُرضة للخطأ والصواب ، وإن كنت لست أهلاً لذلك ، ولست فارساً من فرسان هذا الميدان الذي له أهله ورجاله ، ولكن هي متطلبات البحث العلمي ، والله المستعان وعليه التكلان .

وإن من أهم تلك الملحوظات والمآخذ ما يلي:

١- وجود مجموعة من المآخذ العلمية والمنهجية عند نقله عن العلماء ومن ذلك:

أ - خطأه في العزو أحياناً ، وذلك عند نقله من كتاب معيَّن ، فيذكر أنَّ الكلام موجود في باب كذا أو في مبحث كذا ، وعند البحث أجد أنَّ الكلام يوجد

⁽۱) انظر: (ص: ۵۶۸، ۲۰۰، ۲۰۸).

⁽۲) انظر: (ص: ۲۰۰۱).

⁽٣) انظر: (ص: ٤٤٣) ، ٦٠٠ ، ٦١٤) .

⁽٤) انظر: (ص: ١١٥).

⁽٥) انظر: (ص: ٥٩١٧).

في مبحث آخر . (١)

ب- عدم فصله بين كلام من ينقل عنهم ، وكلامه في بعض الأحيان ، مما يسبب لبساً للقارئ . (٢)

جـ- التقديم والتأخير أحياناً في بعض كلام مَن ينقل عنهم ، ومن ذلك ما نقله عن الشافعي في « الرسالة » . (٣)

د- وجود بعض الاختلاف الجوهري أحياناً قليلة بين نقله ، وبين ما هو موجود في تلك الكتب . (٤)

هـ- اختلاط النقول فيما بينها في بعض الأحيان . (°)

و- الإطالة والإسهاب في النقل ، حتى إن القارئ في بعض الأحيان يظن ويشعر أن النقل انتهى وأصبح الكلام للبقاعي ، وذلك بسبب طوله ، ومن ذلك كلام ابن النقيب في خاتمة الكتاب .

ز- كثرة النقل والإسهاب في ذلك ، فينقل - رحمه الله - عدة نقول المراد منها واحد ، وإن كانت لا تخلو من فائدة . (٦)

٢- وجود مجموعة من المآخذ والأخطاء العلمية والمنهجية عند من ينقل عنهم
 ومن ذلك :

أ- ذكر تعريف الأشاعرة لكلام الله ضمن كلام محب الدين ابن الشحنة

⁽١) انظر: (ص: ٤٨٢، ٣٤٤).

⁽۲) انظر: (ص: ۲۰۱، ۳٤٦).

⁽٣) انظر: (ص: ٥١١ - ٥١٢).

⁽٤) انظر: (ص: ٣٢٣، ٦٣٠).

⁽٥) انظر: (ص: ٣٣٩، ٣٤٥، ٢٠٢، ١١٣ – ١١٦).

⁽٦) انظر: الفصلين الخامس والسادس.

وإقراره لذلك . (١)

ب- عزو القاضي عياض لحديث عائشة رضي الله عنها: « لم يكن النبي الله عنها . . . لم يكن النبي الله فاحشاً . . . » لـ « الصحيح » ، مع أن الحديث ليس في « الصحيح » . . (٢)

جـ- عزو شيخه الكافيجي لحديث ابن عمرو: « بَلِّغُوا عني ولو آية .. » (7) لـ « الصحيحين » مع أن الحديث في البخاري فقط .

د- تصحیف ناسخ تفسیر ابن النقیب لاسم إسحاق بن أبي إسرائیل ، وعبد الرحمن بن أبی لیلی ، عند نقله من « سنن الدارقطنی » . (٤)

هـ- ذكر بعض الأحاديث الضعيفة في تلك النقول دون تنبيه على ذلك ، ومن ذلك : حديث « رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر » ضمن كلام البيضاوي . (٥)

و- نقله كلام الحافظ ابن حجر لحديث: « لا تسألوا أهل الكتاب ... » من طريق أحمد والبزار ، وذِكْرُ الحافظ أن في إسناده جابر الجعفي ، وهذا ليس بصحيح . (٦)

 $^{(V)}$. قوله إنَّ أحاديث الآحاد تفيد الظن $^{(V)}$

⁽۱) انظر: (ص: ۲۳۲).

⁽٢) انظر: (ص: ٣٧٠ - ٣٧١).

⁽٣) انظر: (ص: ٢٤٥).

⁽٤) انظر: (ص: ٦٨٧، ٦٨٩ - ٦٩٠).

⁽٥) انظر: (ص: ٧٤٥).

⁽٦) انظر: (ص: ٤٩٥).

⁽۷) انظر: (ص: ۲۰۸ - ۲۰۸).

٤ - مبالغته أحياناً في الرد على خصومه ، وإلزامهم بما لا يلزم . (١)

٥- تأييده لما ذكره ابن خلكان عن الكمال ابن يونس ، وإقرائه التوراة والإنجيل لأهل الكتاب . (٢)

٦- وجود بعض الصعوبة في فهم بعض كلامه أو بعض كلام من ينقل عنهم أحياناً.

٧-التكلف الواضح عند تفسيره لسورة الكوثر . (٤)

٨- ثناؤه على الحرالي الذي ذمَّه بعض أهل العلم ومنهم الإمام الذهبي رحمه الله . (°)

⁽۱) انظر: (ص: ۲۱۵، ۲۷۰، ۳۱۰).

⁽٢) انظر: (ص: ٥٥٩ - ٤٦٤).

⁽٣) انظر: (ص: ٤٣٠).

⁽٤) انظر: (ص: ٧٠١ - ٧٠١).

⁽٥) انظر: (ص: ١١٨ - ٥٣٠).

المبحث العاشر: التعريف بنسخ الكتاب الخطية:

المطلب الأول: نسخ الكتاب وأماكن وجودها:

الذي استطعت العثور عليه من نسخ هذا الكتاب بعد بحث وعناء هو نستحتين عطيتين :

الأولى : نسخة دار الكتب المصرية ذات الرقم (٣٣) توحيد و (٤٩) تفسير .

والثانية: نسخة مكتبة الأسكوريال بمدريد - عاصمة أسبانيا - ذات الرقم (٢٠/١٥) وتوجد مصورتها بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة-قسم المخطوطات ضمن فهارس العقيدة برقم ميكروفيلمي (١/٣٧٠١) ورقم عام (٧٧٠).

المطلب الثانى: وصف النسخ الخطية:

النسخة الأولى : نسخة دار الكتب المصرية ، ورمزها (م) .

١- خطها : كتبت بخط نسخ مشرقي جيد .

٢ - عدد أوراقها:

لا يوجد على هذه النسخة ترقيم لـ الأوراق ، لكن ذكر مفهرسو دار الكتب أنها تقع في ٥٩ ورقة ، وكُتب على ورقة الغلاف من قبل أحـد الملاَّك أنها تقع في ٦١ ورقة ، وبعد نظر وتدقيق وتأمل تبيَّن لي أنها تقع في ٧٥ ورقة ، وكل ورقة (أ - ب) مع كثير من الإلحاقات التي كتبت على الهامش في بعض الأوراق .

٣- مسطرتها: تقع هذه النسخة في (٢٥) سطراً ، وتــــراوح كلمــات كــل
 سطر ما بين (١١ - ١٥) كلمة تقريباً

٤- اسم الناسخ: أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب، وهو تلميذ المؤلف.

٥- تاريخ النسخ: الرابع من شهر رمضان المبارك من عام ٨٧٣ هـ.

7 ورقة الغلاف : كتب على ورقة الغلاف اسم الكتاب ومؤلفه ، ودعاء كتب بجواره : « هو دعاء الخضر عليه السلام » ، وثلاث تملكات : أحدها باسم ولي النعم الحاج إبراهيم بن علي ، والثاني باسم : مريم بنت علي ، والثالث باسم : شرف الدين ابن شيخ الإسلام ، كما كتب من قِبل أحد الملاك عدد أوراقها .

٧- أول المخطوط: «بسم الله الرحمن الرحيم،

رب وقّقني فلا أعدل عن سنن الساعين في خير سنن

الحمد لله الذي جعل الأفراد محسودين في كل عصر بين العباد ، وأشهد أن لا إله إلا الله المضل الهاد ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده المختار للإرشاد ... ».

٨- آخره: «﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطفئوا بُورَ اللهِ بِأَنْوَاهِهِم وَيَأْبِي اللهُ إِلاَ أَن يُتم نُورَهُ وَلُوكَرِهَ اللهِ بِأَنْوَاهِهِم وَيَأْبِي اللهُ إِلاَ أَن يُتم نُورَهُ وَلُوكَرِهَ النسخ الْكَافِرُون ﴾ (١) » ثم ذُكر تاريخ النسخ الكَافِرُون ﴾ (١) » ثم ذُكر تاريخ النسخ واسم الناسخ.

٩- ملحوظات:

أ- تعتبر هذه النسخة هي الأصل الذي اعتمدت عليه ، وذلك لأسباب عدة :

أحدها: أنها كتبت في حياة المؤلف ، من قِبل أحد تلامذته .

ثانيها : مقابلتها على نسخة المؤلف نفسه وبحضوره .

ثالثها: ما أضافه المؤلف عليها من إلحاقات كثيرة بخطه .

رابعها : لأنها تُعَدُّ نسخة كاملة ، وإن كانت لا تخلو من بعض النقص الذي لا يؤثر في جوهر الكتاب البتة . (٣)

سورة التوبة - الآية: ٣٢.

⁽٢) سورة الشعراء - الآية : ٢٢٧ .

⁽٣) أشرت إلى اماكن النقص بين طيات الكتاب ، وذكرت في بعض الأحيان علة عدم وجوده في هـذه

خامسها: ما اشتملت عليه من حسن الخط وقلة الأخطاء.

ب- أضاف المؤلف - رِحمه الله - كثيراً من الإلحاقات على هوامش هذه النسخة بخطٍ دقيقٍ جداً مما سبب لي كثيراً من التعب والعناء كيما أتمكّن من وضع كل إلحاق في مكانه كما أراده المؤلف - رحمه الله - . (١)

جـ يلاحظ على بعض الإلحاقات التي أضافها المؤلف وجود إشارة اللحق وعدم وجود اللحق نفسه . (٢)

د- من المفترض أن تقع هذه النسخة في أكثر من (٥٧) ورقة ، وذلك لكثرة الإلحاقات في هوامشها ، والتي تقدر في بعض الأحيان بأكثر من سبعين سطراً . (٣)

هـ- يوجد على هذه النسخة بعض الهوامش المفسرة لبعض الكلمات ، كما يوجد عليها بعض البلاغات . (٤)

النسخة الثانية: نسخة مكتبة الأسكوريال، ورمزها (س)

١- خطها : كتبت بخط نسخ مشرقي حسن .

٢- عدد أوراقها : تقع في (٩٢) ورقة ، وكل ورقة (أ - ب) .

۳- مسطرتها: بلغت أسطرها (۲۱) سطراً ، تتراوح كلمات كل سطر ما بين (۱۰ - ۱۶) كلمة تقريباً .

٤- اسم الناسخ : لا يوجد اسم للناسخ البتة .

النسخة.

⁽١) انظر النماذج المرفقة من النسخة .

⁽٢) أشرت إلى هذا بين طيات الكتاب في موضعه .

⁽٣) انظر على سبيل المثال : (ق ٢٠ ب) ، (ق ٢٢ ب) ، (ق ٢٦ ب) .

⁽٤) أشرت لها عند ذكرها في الحاشية .

٥- تاريخ النسخ : لا يوجد أيضاً عليها تاريخ للنسخ ، ولكن كتب في أوصافها من قبل مفهرسيها أنها كتبت في القرن العاشر .

٦- ورقة الغلاف: كتب على ورقة الغلاف اسم الكتاب، واسم مؤلفه، واسم كتابٍ آخر هو: « ألفاظ الكفر » لشمس الدين محمد المعروف بالرشيدي، كما كتب تملك بخط مغربي باسم: أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين بن أمير الموحدين.

٧- أول المخطوط: «بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل، قال الشيخ الإمام العالم العامل العلامة الحافظ الرحلة المحقق المدقق، ذو التآليف الحميدة والتصانيف المفيدة، أبو الحسن برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي شه وأرضاه، وجعل الجنة متقلّبه ومثواه: الحمد لله الذي جعل الأفراد محسودين».

٨- آحـره: ﴿ فِيرِيدُونَ أَن يُطِفُتُوا نُورَا للهِ بِأَفْوَاهِهِم وَيَأْبِي اللهَ إِلاَ أَن يُتِمَ نُورَهُ وَلَوكَرِهَ اللهَ إِلَى اللهَ إِلاَ أَن يُتِمَ نُورَهُ وَلَوكَرِهَ اللَّهَ إِلَى اللهِ أَعْلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْكُوا أَنْ اللَّهُ عِلَمُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ

٩- ملحوظات:

أ- لم أعتبر هذه النسخة أصلاً ، ولكن جعلتها مساعدة للأصل عند الغموض ، ولاسيما عند كثرة الالحاقات في الأصل ، ويعود سبب عدم جعلي لها أصلاً للأسباب التالية :

أولها : تأخُّرُ كتابتها عن النسخة المصرية .

ثانيها: وُجُود بعض النقص في بعض المواطن فيها. (٣)

⁽١) سوةر التوبة – الآية : ٣٢ .

⁽٢) سورة الشعراء - الآية : ٢٢٧ .

⁽٣) أشرت إلى ذلك في موضعه .

ثالثها : عدم وجود أي معلومات عن الناسخ واسمه وتاريخ نسخه لها .

رابعها: كثرة الأخطاء الإملائية فيها مع كثرة التصحيفات التي تؤدِّي في بعض الأحيان لتغيير المعنى تماماً. (١)

ب- وُجد على هوامش هذه النسخة قليلٌ من الإلحاقات.

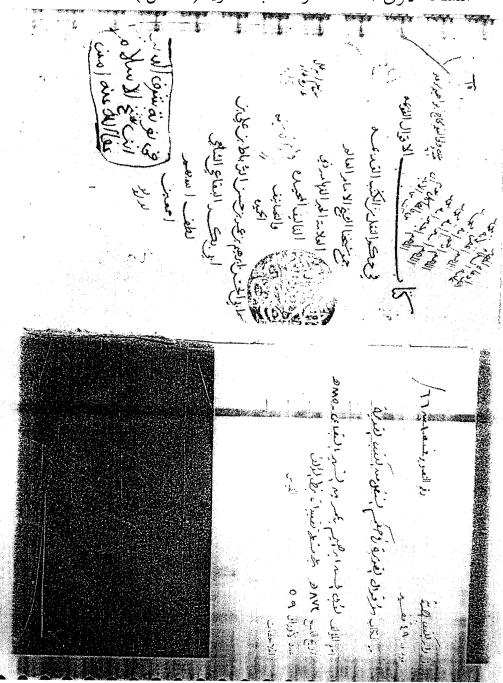
ج- وُجِد في هذه النسخة تقديم وتأخير لبعض صفحاتها ، وأوراقها ويرجع ذلك لخطأ في تصوير الميكروفيلم نفسه . (٢)

⁽١) انظر ذلك عند ذكر الفوارق بين النسختين .

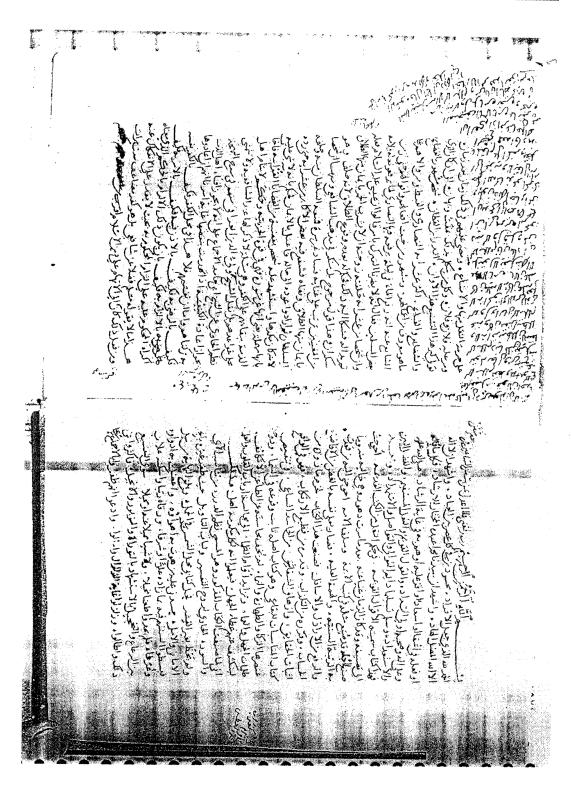
⁽٢) أشرت إلى هذا التقديم والتأخير في حينه .

المبحث الثالث: نماذج من النسخ الخطية:

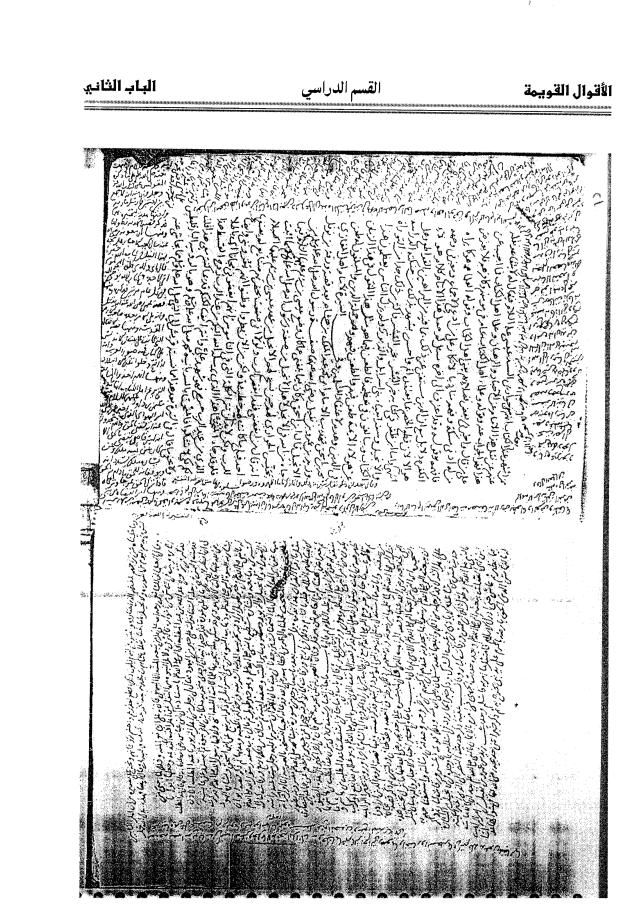
النسخة الأولى : نسخة دار الكتب المصرية (الأصل)



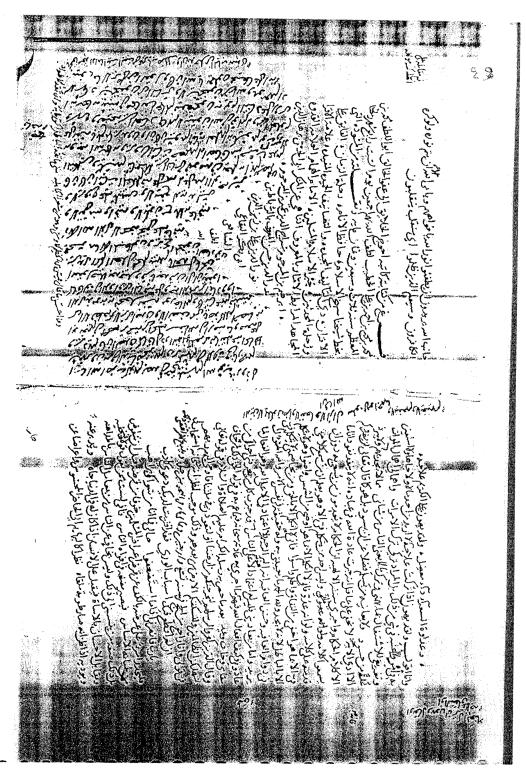
ورقة الغلاف



أول ورقة من المخطوط - ١٧٩ –

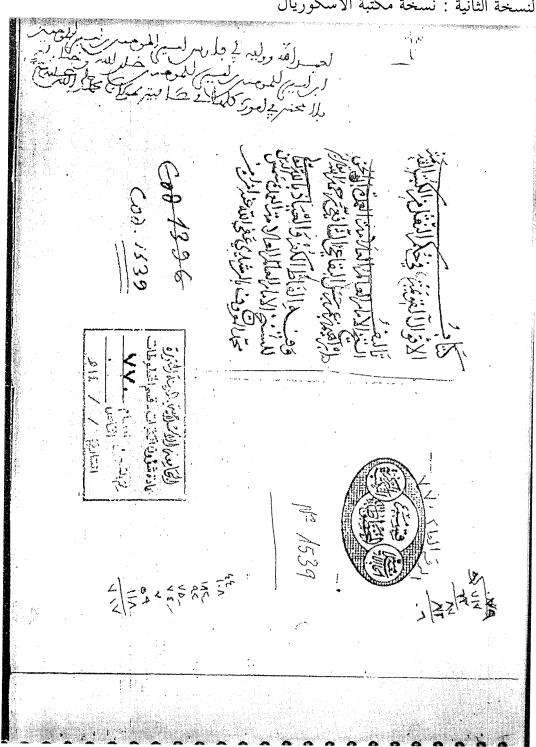


ورقة من وسط المخطوط



آخر ورقة من المخطوط - ۱۸۱ –

يخة الثانية : نسخة مكتبة الأسكوريال



ورقة الغلاف

مواقعها الدين أفي بيان ان من شعرع حالماً تشفيله عظمت التي وخاتمه الدين أفي بيان ان من شعرع حالماً تشفيله عظمت التي شيطاني واللحول وزخسن صنيعي في المكان وكما مدموع كم في التي ديزا لاسلام ما بستاء ولدي كرتم فتقة والخينة عليهم به في الملا الكائر ولت اولاكتباع با وجهد ون هدا اقتب عدم ما مي صنيعي ارويجالا عفام إيطلان ادكانهم والمتشهادي بالصحة التاري والاساع في الماللا والمالية المالية المنافقة فاحتث المالة رها في منا التي شيئ تعزوة الله والمالك العددية وزالدين فإيز مجدالحل لشاه في خواجينا فيذه وتوكم النمالاول وبخرط المسروكان مرقادات مواصنها الدينا الامتان ورائلت لمن تعاديم وعايته وَرَادُ فُوا عَايِهُ الرَّحْرُ لِ فِا عَالِوا واحقوالهم ظِيرُوا اللَّهِ عَلَى عَلَيْهِ يحالت واللاوط الايتان تدويل لايان والاعلان أ ځنگاین پلازلائیائی لیحندا وصیلاس کالنشیع بین الفاق کی ماید شنها د با لورمه والزیوروالانجیل خاکروانی دالی وکنالولی انه كارتدا مل وذلك الإلاصنين الكابّ الذكورومى المج والنادالماد باحشاطه وعردا لمسروار مخط معتالات ولحاكة عالتة ارباد الثارب والعدا ليكفف مهم فطالهل فيملحل عميه تمهوت بداهواؤه واعتدان بدادواؤه فليبطوا المنشهم نطئوالدرم فرياسها لايوكالشروا لمادي ووح التنسي عازاده علىأدشرقاد زقاء ويجارا كسكيه علافي وغرفه فلنعظ च्यायाच्या प्रश्ने संस्थायाच्या स्थापा व्यापा क्याया है। فالشهاد ودوخة عنصرها الركاف لطمان والقام عف كاسه إنتيم كأدالنا تبات البنائج دهيئا والدينات ذرة بهر فياليقرانيان للتيامق دارها فالفقاعق مزلال كراك سع لاجله درست منله قيات الايمة وسلما الاركم احوجياليه غنباعند بصافكارت دهوروهوخالية منده وياصنع لاجليف لحرما دوزة مزلك أب وحزة مزالكات وحرث تراقلهم الأو بنالانامال والرفريز الارادان والاعافال فضعت فلالكيا مزلتان بهالوجالسية والحداها فناديع فنسه النعل ئاتالداوفعاه في اشتا واسعاد اوافرعليه اوهوبه فيغارة اللا خالىد عليه وعلياله وحجيمه اوليالتدراد والعقل التويم والنمل المنحالالالوعد ون فكاعمر بالمناه والمهال النقائلات التدرية احوت الوتصنيفه وقدكا ذالتال التعفيم الغشكالين والاستدادوم وإيالتولودالها الايدالمادواتها الدياعين الخنادلايئاه كل الناافعي وخيل صندوا وخاص وحول لجندك متئليه ومئوكاه الملا ્રેલાડો પરવારા હવત રંકા ઇન્ન્યું પ્રવાસ કરો છે. والاعمادة في فلاكاب شيالا والانتهامة

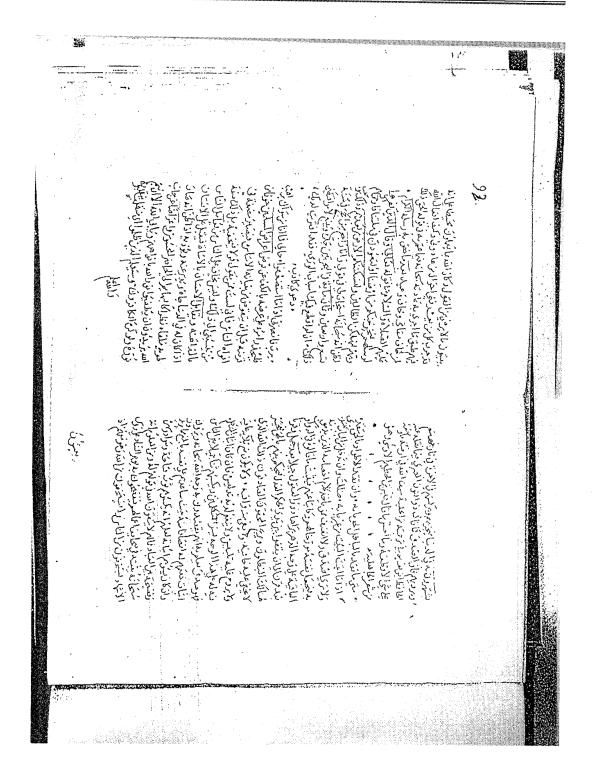
أول.ورقة من المخطوط

عز بهار

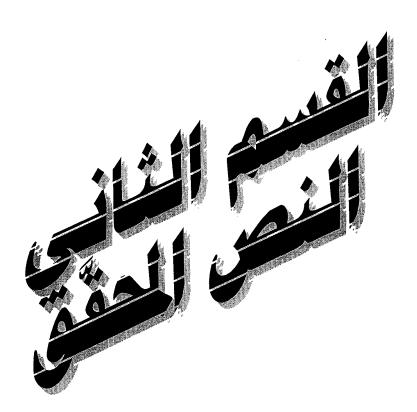
مناائي وصوكالمترع فياد هله وليزاحد لغ مزكاع الخارع وثل ئيت الندل فيكون الاحتار الدين وتعالها باقية في اعلام على ذلك عندالك عندالاحتار المدين الما المائية في اعلام على ذلك المستريدة في المائية المائية في المائية المائية في المائية وتون المستريد والماوي المادي والمادي المستريد الوريد ل من ذالت ولد تعاليا الدين وتبدعو والوريول الدي الدي الدي الدي الدي الحكى بحدادا مهاق وحرافراط ويندي حمااطلاق مواطلقة كإلا ونوعوا الجاء المث جوان حهان او والكها وعزيما المتا كالذالجان كنيرم اصائاان الهؤووك التصادي بتدفوا الوراة والاجيل كان من كت المدعر ورجل مكرم عرف يد يناولونه على عرف الدي المسيد المينان اللفراء نوصه مداالري والدائمة فروجل بالفروران محيد عرفون يدبلون وليمواحد يوالانظ تقدد جاليه ودين وديه وجرداية الرجيدين وولد تفاية المتولين كأنسيرهن الاية وحويخنال أوالجادي وتوقوم المارا المؤراة فالمؤخاان كتنوعاء فجين فاله كحالط لتبدي يهادونه كالحائم فالتزاة والاخطالا بدنواك فت كالانكي تعارق والامات والاعبا مكيةن فيامد في بها شياكته الايدامي كالرسيف وكلوسكاد بالفن مرم إيضا فالتالا بدنسيون عارد مويمالايون بتية كلارع عارة انتلف إحن السكة عانوال احوها الابتدائ كها وهوكته كفا والوريد المستعليا واحدة كمترى ويديني حل المدن عليه تا الم

المعاليدي من تلا مراني وره مديدا مداعه الكرام بمورية عين من يُرين هِدُوارِيهُ فكان المايخينيُ إن دِينال من دِيناطل لِي حليطهم مِنطائِيّ اختام بارك دما في الما واسر فيدا عن بيدا كاميد عن يخين بها يقلع مها احده بالما يخرك الحج تغييث منكة بالمبيع كا राम्याने अपिता में किया में करा पर हो है कि है है है है إيرعة طحة فذكرها وفي التتابق فالتنسكر يسوله تعاليكانوا ب على يتعظون عالدين كمر والانكادين المنها المعالية عن الما الله و و من معلمين الدوم حليد السيدان والد وعد وعدار الله كلابا بالسريانية نامريد زواما مؤريني وزاؤلير وطريز بودفاذا في رئان الكيدة ال الأحاق فئد في مضى يُدُورُ الحدث الله به ما دي من ذلك و لوجد وين وكانه مريح أن يعدى الله عبل هذا الديان عاد ومدارة الاسلام الكاشيخ ن وجاد يود و فالمالي الفعال لتالع صريعي مدادة وكالليال النية والعزودعة بمائيرية اللاله خيفالا وتواحية يؤول يزاليطرفي اسروا لفكيا وناينته إدعني فليهوا عليه بتعصل كما وكاكم مَا الله عليه ورائير وحد الدي بركون التسيرين مجمري ويتبين بعله لذيك منلاهم وكالسسسيان هشاموا لتعابر فاخذا كالكمطلثا يلاده ولصولو تباثر مبذؤ ودع ولوترج عليه مكاخل صحته ولادراد امرالاسلام والمرتكع الدرا لاعالام

ورقة من وسط المخطوط



آخر ورقة من المخطوط



المنتان كالمعتبية السينية والتناق



وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى كلية الدعوة وأصول الدين قسم العقيدة

عالم القديمة ا

للإمام أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط بن علي ابن أبي بكر البقاعي الشافعي (ت ٨٨٥هـ)

دراسة وتحقيق الطالب سامي بن علي بن محمد القليطي العمري رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير

إشراف الدكتور أحمد بن عبد الرحيم السايح الأستاذ بقسم العقيدة بكلية الدعوة وأصول الدين

العام الجامعي: ١٤١٩ هـ

[۲ أ / م] [۲]/ س] ا بَشَرُ السَّمُ السَّمُ السِّمِ السِّم

(£) , (T)

(رَبِّ وفقني فلا أعدِلَ عن سنَن (٢) الساعين في خَيْر سنَن (٣)) (٤)

الحمد لله الذي جعل الأفراد محسودين في كل عصر بين العباد ، وأشهد أن لا إله إلا الله المضلُّ الهاد ، وأشهد أن سيدنا محمداً ($^{\circ}$) عبده المختار للإرشاد ، فكل ما قاله أو فعله في إشقاء أو $^{(7)}$ إسعاد ، أو أقرَّ عليه أو همَّ به في غاية الرشاد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أولي السَّداد ، والقول القويم ، والفعل المستقيم ، والفضل البين $^{(4)}$ والاستعداد ، وسلم تسليماً $^{(A)}$ دائم التوالي والتواصل والاستمداد .

وبعد : فهذا كتاب سميته « **الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة** » ، أحوِجتُ إلى تصنيفه ، وقد كان الزمان غنيًّا عنه ، بعد مَا مرَّت دهور وهي (٩) خالية

اسم الكتاب وسبب تأليف

خطبة الكتاب

⁽١) في (س) زيادة من الناسخ بعد البسملة وهي : ﴿ وهو حسبي ونعــم الوكيـل ، قــال الشـيخ الإمــام العالم العلامة الحافظ... إلى قوله : وجعل الجنة متقلبه ومثواه ﴾ .

⁽٢) السَّنَنُ هـو: الطريـق. انــظر: لسـان العـرب لابـن منظـور، مـادة (سـنن) (١٣ / ٢٢٦)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي فصل السين، باب النون (٤ / ٢٣٧).

⁽٤) ما بين القوسين ليس في : (س) .

⁽٥) قوله: «محمداً» ساقط من (س).

⁽۲) في (س): «و »·

⁽٧) في (س) : « المبين » .

⁽A) قوله: «تسليماً » ساقط من (س) .

⁽٩) في (س): «وهو».

منه (۱) ، وما صنع لأجله (۲) قد صُنِع مثلُه في كتب الأئمة وسلف الأمة ، أحوجي إليه من قعدت به الرتبة السَّنِيَّة ، والهمَّة العليَّة (۳) ، فصار يعلي نفسه بالغضِّ من الأواذل والأسافل ، فصنعت هذا الكتاب لحزم ما زوَّره من الأفاضل ، والرفع من الأواذل والأسافل ، فصنعت هذا الكتاب لحزم ما زوَّره من الحساب ، وقرره (۱) من التِكْذَاب ، وقدره (۱) من فظيع الارتكاب ، فهو في الواقع إثبات الحقائق ، وإزهاق الشَّقاشِق (۱) من الحاسد الساعي في تنقيص كتاب (المناسبات » للبقاعي . (۷)

وهو كتاب أصله ثابت وفرعه في السماء ، ودوحة (^) عنصرها الزكاء ، والطهارة والنّماء ، لم يُخف محاسنَه عن الطاعن إلا تكاثف ظلمات الجهل والعمى ،

⁽١) يفهم من كلام المصنف - رحمه الله - أنه أول من صنف تصنيفاً مستقلاً في حكم النقل من الكتب السماوية القديمة .

⁽۲) في (س) زيادة : « قد صنع لأجله » ، والسياق لا يستقيم معها .

⁽٣) في (س): «العليا».

⁽٤) في (س): «وقرن ».

⁽٥) في (س) : « وقرن » .

⁽٦) الشقاشق: جمع شَقْشَقَة ، وهي اللحمة الحمراء التي يخرجها البعير من فمه إذا هاج ، ومنه قول علي ظله : «إن كثيراً من الخطب من شقاشق الشيطان » ، وذلك لما يدخل فيها من الكذب . انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ، فصل الشين مع القاف (٢/ ٤٨٩ - ٤٩٠) ، ولسان العرب لابن منظور مادة (شقق) (١٠/ ١٨٥) .

⁽٧) وهو كتاب (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور) .

⁽A) الدوحة: هي الشجرة العظيمة المتسعة من أي الشجر كانت. انظر: مختار الصحاح للرازي مادة (دوح) (ص: ٢١٤)، ولسان العرب لابن منظور، مادة (دوح) (٣٦/٢٤).

وتزايد أُوامِ (١) الظمأ إلى / محالسة أرباب القلوب والعلماء ، لينكشف عنهم غطاء $[\Upsilon^{-/m}]$ الجهل ، فيعلموا أنه لكل مكرمةٍ أهل .

وذلك أني لما صنفت الكتاب المذكور وهو المسمى: « نظم الدرر من تناسب الآي والسور » الحاوي لروح التفسير ، ولباب التأويل (٢) حيث ظفِر غيره بالجسم

⁽١) في الحاشية : « الأوام كغراب ، حر العطش » .

و « الأُوام : بالضم العطش ، وقيل : حره ، وقيل: شدة العطش » .

انظر: لسان العمرب لابن منظور مادة (أوم) (١٢ / ٣٨)، والقاموس المحيط للفيروزآبادي فصل الهمزة، باب الميم (٧٧/٤).

⁽٢) لفظ (التأويل) إذا أطلق يراد به ثلاثة معان:

الأول: التأويل بمعنى المرجع والمصير، والحقيقة التي يؤول إليها الكلام وهي الموجودة في الخارج، وهذا غالب استعمال القرآن، فتأويل ما فيه من أخبار المعاد هـو ما أخبر الله تعالى به فيه، مما يكون من القيامة والحساب والجزاء والجنة والنار، ومنه قوله تعالى عن يوسف عليه السلام: ﴿ يَأْبَتِ هَذَا تَأُويَلُ رُوْيَاى مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبّي حَقًا ﴾ [سورة يوسف - الآية ١٠٠].

الثّاني : التّأويلَ بمعنى التفسير ، وهــو أصطـلاح جمهـور المفسـرين ، كقـول ابـن جريـر وغـيره مـن المفسرين : « واختلف علماء التّأويل » . وهو المقصود هنا بقول المصنف – رحمه الله – .

الثالث: التأويل في اصطلاح كثير من المتأخرين من المتكلمين والأصوليين: صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح لدليل يقترن بذلك.

قال الشيخ محمد بن صالح العثيمين – حفظه الله – في تقريب التدمرية (ص: ٨٦ – ٨٨) عن هذا المعنى : « وهذا اصطلاح كثير من المتأخرين الذين تكلموا في الفقه وأصوله وهوالذي عناه أكثر من تكلم من المتأخرين في تأويل نصوص الصفات وهل هو محمود ، أو مذموم ؟ وهل هو حق ، أو باطل ؟

والتحقيق : أنه إن دل عليه دليل صحيح فهو حق محمود يعمل به ، ويكون من المعنى الأول للتأويل وهو التفسير ؛ لأن تفسير الكلام : تأويله إلى ما أراده المتكلم به سواء كان على ظاهره أم على خلاف ظاهره ، ما دمنا نعلم أنه مراد المتكلم . مثال ذلك قوله تعالى : ﴿ أَتَى أَمَرُا اللهِ فَلاَ تَسْتَعْجُلُوهُ ﴾ وسورة النحل – الآية ١] ، فإن الله تعالى يخوف عباده بإتيان أمره المستقبل وليس يخبرهم بأمر

ولم يَحْظُ بغير القِشر ، فحلَّ كتابي محل الشمس في الحَمَل (١) ، وبلغ النهاية من نيل الأماني والأمل ، حسدني عليه من هوت به أهواؤه ، وأعضلت به أدواؤه (٢) ، فبسطوا ألسنتهم فيه بما زاده علوًا وشرفاً ، ورَقّاه رتباً ، وأسكنه عَلاَلِيَّ (٣) وغُرَفاً ، فلم يجدوا طعناً مُحيلاً (٤) ، ولا شيئاً مُميلاً عنه أو مُحيلاً ، سوى التبشيع بين

أتى وانقضى ، بدليل قوله : ﴿ فَلا تَسْتَعْجُلُوهُ ﴾ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرَآنَ فَاسْتَعِذَبِا لللهِ مِنَ الشَيْطَانِ الرَّحِيْمِ ﴾ [سورة النحل - الآية ٩٨] ، فإن ظاهر اللفظ إذا فرغت من القراءة والمراد إذا أردت أن تقرأ ؛ لأن النبي على كان يستعيذ إذا أراد أن يقرأ لا إذا فرغ من القراءة . وإن لم يدل عليه دليل صحيح كان باطلاً مذموماً ، وجديراً بأن يسمى تحريفاً لا تأويلاً . مثال ذلك : قوله تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى العَرْشُ اسْتَوَى ﴾ [سورة طه - الآية ٥] ، فإن ظاهره أن الله تعالى علا على العرش علواً خاصاً يليق بالله عز وجل ، وهذا هو المراد ، فتأويله إلى أن معناه استولى وملك ، تأويل باطل مذموم ، وتحريف للكلم عن مواضعه ، لأنه ليس عليه دليل صحيح » .

انظر: درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (1 / 1)) ، والتدمرية لابن تيمية (0 : 10 - 10) ، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (0 / 00 - 10) ، والصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم (1 / 100 - 100) ، والتعريفات للجرجاني (0 : 100) ، ومنهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد لعثمان بن علي بن حسن (1 / 000 - 100) .

- (۱) الحمل: هو أول برج من بروج السماء . انظر : مختار الصحاح للرازي مادة (حمل) (ص: ١٥٦) ، ولسان العرب لابن منظور مادة (حمل) (١١ / ١٨١) .
- (٢) أدواؤه : مفرده داء وهو المرض . انظر : لسان العرب لابن منظور مادة (دوأ) (١ / ٧٩) ، والقاموس المحيط للفيروزآبادي ، فصل الدال باب الهمزة (١ / ١٥) .
- (٣) العلالي : جمع عُليَّة وعِليَّة بالضم والكسر وهي الغرفة أو البيت العالي المنفصل عن الأرض . انظر : لسان العرب لابن منظور مادة (علا) (١٥ / ٨٦) ، والقاموس المحيط للفيروزآبادي ، فصل العين باب الياء (٤ / ٣٦٦) .
- (٤) أي مشكلاً ، من أخيل الشيء إذا اشتبه وأشكل . انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة (خيل) (ص: ١٩٦) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة

الرعاع (١) والتخجيل بالاستشهاد بالتوراة (٢)،

(خيل) (۱۱ / ۲۲۷) .

(۱) في (س): «الرقاع» ·

(٢) التوراة : هي في الأصل أحد الكتب السماوية التي أنزلها الله - تبارك وتعالى - على نبيه موسى عليه السلام لبني إسرائيل .

وهي كلمة عبرية ، يقصد بها « الشريعة » وتسمى الناموس ، أو ناموس موسى ، كما تسمى أيضاً باليونانية : « البانتاتيك» ، وهي عبارة عن خمسة أسفار :

الأول: سفر التكوين: ويقع في خمسين إصحاحاً ، وسمي بذلك لاشتماله على خلق العالم ، وقصة آدم وذريته ، ونوح وإبراهيم وذريتهما ، واستقرار بني إسرائيل بمصر ، وموت يوسف - عليه السلام - .

الثاني: سفر الخروج: ويقع في أربعين إصحاحاً ، وسمي بذلك لاشتماله على قصة موسى ، وخروج بني إسرائيل من مصر إلى سيناء ، وما جرى لهم في أرض التيه ، ويشمل هذا السفر أيضاً الوصايا العشر ، والكثير من الأحكام والتشريعات .

الثالث: سفر اللاويين: ويقع في سبعة وعشرين إصحاحاً ، وسمي بذلك نسبة إلى لاوي أحد أولاد يعقوب - عليه السلام- وفي هذا السفر أنواع القرابين وما يفعل بها ، وذكر الطقوس الكهنوتية وذكر بعض المحرمات من الطيور .

الرابع: سفر العدد: ويقع في ستة وثلاثين إصحاحاً ، وسمي بذلك لما فيه من إحصائيـات عـن بـني إسرائيل وجيوشهم وأموالهم ، كما فيه بعض الأحكام والتشريعات .

الخامس : سفر التثنية : ويقع في أربعة وثلاثين إصحاحاً ، وسمي بذلك لما فيـه مـن تكـرار التعـاليـم والتشريعات والوصايا مرة أخرى على بني إسرائيل .

ثم إن التوراة تعتبر جزءاً رئيساً من أجزاء العهد القديم - كما تسميه النصاري - والذي يشمل تسعة وثلاثين سفراً مقسمة إلى أربعة أقسام هي : -

القسم الأول : التوراة وهي خمسة أسفار – كما تقدم – .

الثاني: الأسفار التاريخية: وهي إثنا عشر سفراً ، تعرضت لتاريخ بني إسرائيل منذ دخولهم فلسطين في فترة السبي البابلي ، وهمي: سفر يوشع ، والقضاة ، وراعوث ، وصموئيل الأول والثاني ، والملوك الأول والثاني ، وعزرا ، ونحميا ، واستير .

والزبور والإنجيل لله في ذلك الماري والإنجيل والإنجيل الماري والإنجيل والإنجيل الماري والإنجيل والماري والإنجيل والماري والماري

الثالث : أسفار الأناشيد أو الأسفار الشعرية : وعددها خمسة - وهـي - : سفر أيـوب ، ومزامـير داود ، وأمثال سليمان ، والجامعة من كلام سليمان ، ونشيد الأناشيد لسليمان .

الرابع: أسفار الأنبياء: وعددها سبعة عشر سفراً، ومن هؤلاء الأنبياء : إشعياء ، وإرمياء ، ودانيال. انظر: الأسفار المقدسة لعلي عبد الواحد (ص:١٣١-١٦) ، وقاموس الكتــاب المقــدس (ص: ٢٣٥ ، ٢٤٤ ، ٢٠٩ ، ٨٠١ ، ٨٠٨ - ٨٠٩) ، والقاموس الموجز للكتاب المقدس (ص: ١٣٥) .

(۱) الزبور: هو أحد الكتب السماوية التي أنزلها الله تبارك وتعالى على داود -عليه السلام - لبني إسرائيل، وهو ليس مستقلاً بحلال أو حرام، بل هو تابع في التشريع للتوراة، وهو عبارة عن أذكار وأوراد، وأناشيد تتضمن التسبيح والتمحيد، والتحميد والثناء والتضرع لله تبارك وتعالى . وتسمى عند أهل الكتاب «المزامير». وعددها -عندهم -: مائة وخمسين مزموراً، وليس كلها لداود - عليه السلام - فالبعض منها منسوب لقورح، ومنها لآساف، ومنها لسليمان، ومنها لبني قورح، ومنها لإيثان، ومنها لموسى، والبعض غير منسوب لأحد.

-انظر : الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لابن تيمية (٥ / ٣٣٧ ، ٣٥١) ، وقاموس الكتـاب المقدس (ص : ٤٣٠ - ٤٣٠) .

(٢) الإنجيل: في الأصل هو أحد الكتب السماوية المنزلة على نبي الله عيسى - عليه السلام - لبني إسرائيل، وهو كلمة مأخوذة من اللفظ اليوناني (أونجليون)، ومعناه: (الخبر الطيب)، أو (البشارة).

وهو من الكتب التي لعبت فيه أيدي التحريف حتى أصبح - عند النصارى - أربعة أناجيل معتمدة ، تم اعتمادها في مجمع نيقية سنة (٣٢٥ م) وهي :

إنجيل متى : ويقع في ثمانية وعشرين إصحاحاً ، وإنجيل مرقس : ويقع في ستة عشر إصحاحاً ، وإنجيل لوقا: ويقع في أربعة وعشرين إصحاحاً، وإنجيل يوحنا : ويقع في واحد وعشرين إصحاحاً. وأنجيل عوحنا : ويقع في واحد وعشرين إصحاحاً. وأما عن محتويات هذه الأناجيل فيمكن تقسيمها إلى خمسة موضوعات هي : القصص، والعقائد ، والأحلاق ، والزواج .

وتوجد هنــاك أنــاجيل كثـيرة غـير معتمــدة ، وغـير معــترف بهــا ، ومنهــا : إنجيــل برنابــا ، وإنجيــل العبرانيين، وإنجيـل توما ، وإنجيل المصريين .

وتعتبر الأناجيل الأربعة المعتمدة جزءاً رئيساً من العهد الجديد - كما تسميه النصارى - والذي يشمل سبعة وعشرين سفراً هبي : الأناجيل الأربعة ، وسفر أعمال الرسل للوقا ، وسفر رؤيا يوحنا ، ورسائل بولس وعددها أربع عشرة رسالة ، والرسائل الكاثوليكية السبع التي هي رسالة

وأطالوا^(۱)، وزلزلوا غاية الزلزال^(۲) وأمالوا، وادَّعَوا أنهم ظفروا بالإجماع ^(۳)

/ على ^(۱) حُرمة النقل منها والامتناع ^(۰)، (ومضى ^(۱) عليهم في ذلك زمان بعد [٢٠/م]

زمان ، ومرَّ عليه فلان وفلان ، وكل من يتكلم بذلك يُمقَتُ ويهان ، إلى أن كان خصومه وصفاته

الذي تولَّى كبر هذا التشنيع هذا الأوان ، البدرُ ابنُ القطان ^(۷)، شخص مشهور

ليعقوب ، ورسالتان لبطرس ، وثلاث ليوحنا ، وواحدة ليهوذا .

انظر: الأسفار المقدسة لعلي عبدالواحد (ص: ٥٥ - ٨٩ ، ١٢٠-١٢٠)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ١٢٠ - ١٢٠) .

- (۱) في (س): «وطالوا».
- (۲) في (س): «الزلازل» ·
- (٣) الإجماع في اللغة : العزم ، يقال : جمع فلان رأيه على كذا إذا صمم عزمه عليه ، ومنه قولـه تعـالى: ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرُكُمْ وَشُرِكًا ءُكُمْ وَشُركاً ءُكُمْ وَسُورة يونس الآية ٧١] .
 - ويطلق أيضاً على : الاتفاق ، فيقال : أجمعت الجماعة على كذا أي اتفقوا .
 - أما في الشرع : فهو اتفاق علماء العصر من أمة محمد ﷺ على أمر من أمور الدين .
- انظر : روضة الناظر لابن قدامة المقدسي (١/ ٣٣١)، والإحكام في أصول الأحكام للآمدي (١/ ٣٥٠ ١٩٦)، والقاموس المحيط للفيروزآبادي، فصل الجيم باب العين (٣/ ١٥).
 - (٤) قوله: «على» مكرر في (م)، وهو خطأ من الناسخ.
 - (٥) انظر: (ص: ٢٦٢، ٤٨٩) من هذا الكتاب.
- (٦) من قوله: «ومضى عليهم في ذلك» إلى قوله في (ص: ٢١٧): «والله أعلم بالصواب». ساقط من (س).
- (٧) هو: محمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد الكناني المصري الشافعي المعروف بابن القطان. ولد مصر سنة (١٨ هـ) ، وأخذ عن أبيه وابن حجر والكافيجي، وولي قضاء طرابلس ولكن ما لبث أن عزل ، وذكر السخاوي أنه لم يكن من المكثرين بالاشتغال بالطلب، و لم يعرف أنه أتقن علماً من العلوم ، وأنه كثيراً ما يركن للبطالة والراحة والإقبال على ما يهمه من الأكل والشرب ، وأنه ممن الناس بلعب الشطرنج بل إنه قسم أيامه بين رفاقه للعب معهم ، كما عرف عنه أنه إذا استعار كتاباً لا يرده إلا بمشقة كبيرة ، وأنه كان لا يرى فائدة في علم الأسانيد والحديث ،

بالفضائح، والشنائع والقبائح ، أكثر عُشرَائِه النصارى والقبط (١) ومن والاهم على ما هو معروف من أعمالهم، ومشهور من خبيث أفعالهم وأقوالهم ، حتى إن من الشائع عنه أنه رفع الماء في ليلة يرفعه فيها النصارى لما يرفعونه له (٢)، فلامه بعض المسلمين،

كما أنه كان من أكبر المناضلين عن ابن عربي الطائي صاحب ﴿ وحدة الوجود ﴾ ، كما عرف عنـه كثرة اللحن في القراءة ، توفي بمصر سنة (۸۷۹ هـ) .

انظر: إظهار العصر لأسرار أهل العصر للبقاعي (۱ / ۱۰۵) ، والضوء اللامع للسخاوي (۹ / ۱۰۵) ، وشذرات الذهب لابن العماد (۹ / ۴۹۱) .

(۱) القبط: كلمة يونانية الأصل ، وهم من ولد حام ، ومن سلالة قدماء المصريين ، وقيل إن القبط أصله جبيل بمصر ، والأقباط هم نصارى مصر ، ولهم كنيسة تسمى بالكنيسة القبطية يمتد أصلها إلى أوائل ظهور المسيحية ، وذلك أثناء نشر القديس مرقس للمسيحية في أفريقا ، وكانت تسمى (الكرازة المرقسية) ، وفي القرن الخامس الميلادي انشقت هذه الكنيسة عن الكنيسة الكاثوليكية بسبب الخلاف على طبيعة المسيح ، ويتولاها الآن بابوات الأقباط الأرثوذكس ، ويبلغ عدد الأقباط الآن بمصر نحو مليونين ونصف المليون تقريباً .

انظر: لسان العرب لابن منظور ، مادة (قبط) (٧ / ٣٧٣) ، والبداية والنهاية لابن كثير (١٠٨/١) ، والأسفار المقدسة لعلي عبد الواحد (ص: ٨٤) ، والموسوعة العربية الميسرة (ص: ١٣٦٩) .

النصارى تعميد المسيح على يد يوحنا المعمدان في نهر الأردن ، ولا يزال مسيحيو الشرق وبعض النصارى تعميد المسيح على يد يوحنا المعمدان في نهر الأردن ، ولا يزال مسيحيو الشرق وبعض زوار الأراضي المقدسة إلى اليوم يستحمون في ذلك الموقع تبركاً ، ويحملون معهم قوارير من مائه إلى بيوتهم، وللأسف الشديد وُجد أن بعض ضعاف الإيمان من أبناء المسلمين قد شارك النصارى في الاحتفال بهذا العيد وغيره من الأعياد ، وما ذلك إلا دليل على ضعف الولاء والبراء عند بعض المسلمين وتساهلهم في أمور دينهم ، قال الإمام العلامة ابن القيم - رحمه الله - في « أحكام أهل الذمة » (٢ / ٧٢٧ - ٧٢٧) عن أعياد الكفار وحكم حضورها من قِبَل المسلمين وتهنئتهم بها: «وكما أنه لا يجوز لهم إظهاره فلا يجوز للمسلمين ممالاتهم عليه ولا مساعدتهم ولا الحضور معهم باتفاق أهل العلم الذين هم أهله ، وقد صرح به الفقهاء من أتباع الأئمة الأربعة في كتبهم ، فقال

فقال : « إنه لا يضرنا التبرك (١) بأمر قالوا : إن عيسى - عليه السلام - فعله » . وأن شخصاً من عشرائه حَلَّفتهُ زوجته أن لا يشرب الخمر بأيمان منها الطلاق ، شم

أبو القاسم هبة الله بن الحسين بن منصور الطبري الفقيه الشافعي : " ولا يجوز للمسلمين أن يحضورا أعيادهم لأنهم على منكر وزور ، وإذا خالط أهل المعروف أهل المنكر بغير الإنكار عليهم كانوا كالراضين به المؤثرين له " ، فنخشى من نزول سخط الله على جماعتهم فيعم الجميع، نعوذ بالله من سخطه » .

وقال أيضاً في (١ / ٢٠٥ - ٢٠٦): «ولكن ليحذر الوقوع فيما يقع فيه الجهال من الألفاظ التي تدل على رضاه بدينه ، كما يقول أحدهم: متعك الله بدينك، أو نيّحك فيه ، أو يقول له : أعزك الله أو أكرمك ، إلا أن يقول : أكرمك الله بالإسلام ، وأعزك به ونحو ذلك ، فهذا في التهنئة بالأمور المشتركة ، وأما التهنئة بشعائر الكفر المختصة به فحرام بالاتفاق ، مثل أن يهنئه م بأعيادهم وصومهم ، فيقول : عيد مبارك عليك ، أو تهنأ بهذا العيد ونحوه ، فهذا إن سلم قائله من الكفر فهو من المحرمات ، وهو بمنزلة أن يهنئه بسحوده للصليب ، بل ذلك أعظم إثماً عند الله، وأشد مقتاً من التهنئة بشرب الخمر وقتل النفس ، وارتكاب الفرج الحرام ونحوه ، وكثير ممن لا قدر للدين عنده يقع في ذلك ، ولا يدري قبح ما فعل ، فمن هنأ عبداً بمعصية أو بدعة أو كفر فقد تعرض لمقت الله و سخطه ».

انظر : اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية (١/ ٢٦٦ - ٤٦١)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٦٣٧ - ٤٦١)، وأعيادنا وإيماننا لموريس أديب (ص: ٣٥ - ٤١، ١٤١، ١٥٤).

(١) التبرك : مصدر تبرك يتبرك تبركاً وهو طلب البركة الـــي هــي النمــاء والزيــادة ، والتــبرك بالشــيء : طلب البركة بواسطته ، وهو قسمان: مشروع ، وممنوع .

فمن الأول : التبرك بذكر الله وقراءة القرآن والعمل بذلك .

ومن الثاني: التبرك بقبور وآثار الصالحين من المسلمين.

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١/ ١٢٠)، ولسان العرب لابن منظور، مادة (بسرك) (١٠/ ٥٩٥)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي، فصل الباء، باب الكاف (٣/ ٣٠)، والتبرك أنواعه وأحكامه لناصر الجديع (ص: ٣٠، ٣٩، ٢٠١ - ٣٠٩، ٣١٥).

بدا له ، فشكا إليه ذلك ، فحكم له بعدم وقوع الطلاق لأنه حلف وهـو سكران ، وهذا قول مرجوح ، بل منكر في مذهب الشافعي (١) (٢) .

ومنها: أن شخصاً من المُغنين ترتب على غنائه فساد غير مرة ، فمنعه السلطان منه وحلفه بأيمان منها: الطلاق ونفاه ، فشفع فيه بعض الأكابر من عشرائه حتى رده السلطان ، ثم أرادوا عوده إلى حاله ، فاعتل بالأيمان ، فحكم بأنه لا شيء عليه لأنه كان مكرها . واستشهد عليه شخص بقضية من القضايا القرآنية ، فأجاب بأنها

⁽١) قال الشافعي - رحمه الله - في « الأم » (٥ / ٢٣٥) : « من شرب خمراً أونبيذاً فأسكره فطلق لزمه الطلاق » . وقال الشيرازي - رحمه الله- في « المهذب » (٢ / ٩٩) : « المنصوص في السكران أنه يصح طلاقه » .

وهذه المسألة مختلف فيها بين أهل العلم - رحمهم الله - إلى قولين:

القول الأول: أن طلاق السكران يقع. وبه قال كل من أبي حنيفة ، ومالك ، والشافعي في أحد قوليه ، وهو المنصوص عليه كما تقدم ، وأحمد في رواية ، وهو مذهب سعيد بن المسيب ، وعطاء ومجاهد ، والحسن وغيرهم من الأئمة رحمهم الله .

القول الثاني: أن طلاق السكران لا يقع ، وهو أحد قولي الشافعي ، واختاره المزني من أصحابه ، وأحمد في رواية ، واختاره الطحاوي ، والكرخي من الحنفية ، وهو قول عثمان بن عفان -رضي الله عنه - ، ومذهب عمر بن عبد العزيز ، والقاسم، والليث، وإسحاق ، وغيرهم من الأئمة رحم الله الجميع .

انظر : الأم للشافعي (٥/ ٢٣٥) ، والمهذب للشيرازي (٢/ ٣٢٥) ، وبداية المجتهد لابن رشد (٢/ ٩٦) ، وبدائع الصنائع لأبي بكر بن مسعود الكاساني (٣/ ٩٩) ، والمغني لابن قدامة (١٠/ ٣٤٦) ، وشرح الزرقاني على مختصر خليل (٤/ ٨٥) .

⁽٢) هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع القرشي المطلبي المكي الإمام عالم العصر ، وفقيه الملة ، صنف التصانيف ودوَّن العلوم ، ومن أهمِّ كتبه : الرسالة ، والأم ، والمسند ، ولد بغزة سنة (١٥٠ هـ) وتوفي رحمه الله بمصر سنة (٢٠٤ هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (١٠ / ٥ – ٩٩) ، وطبقـات الشـافعية للأسـنوي (١ / ١١ – ١٤) ، والأعلام للزركلي (٦ / ٢٦) .

مهملة (1) – يعنى أنها غير مسورة (1) ، فهي في قوة الجزئية – (1) .

وحَكَم لأيتام أهل الذمة(٤) ببقائهم على الكفر (٥) ، وهي مسألة لا ذكر لها عند

مسألة الحكم لأيت أهل الذمة ببقائه على الكفر

- (١) القضية المهملة : هي ما كان موضوعها كلياً وغير مسورة ، أو ما كان الحكم فيها على الأفراد مع إهمال بيان كمية الأفراد نحو العالم حادث ، والإنسان في خسر .
- انظر: التقريب لحد المنطق والمدخل إليه لابن حزم (ص: ٨٥)، وخلاصة المنطق لعبد الهادي الفضلي (ص: ٥٢)، والمعجم الفلسفي لجميل صليبا (١/ ٦٧٧)، ومذكرة في المنطق لشيخنا الفاضل الدكتور بركات دويدار (ص: ٢٣).
- (٢) السور في المنطق: هو اللفظ الدال على بيان كمية الأفراد ، وسمي بذلك لدلالته على الإحاطة والحصر ، وهو مأخوذ من سور المدينة المحيط بها كلها أو بعضها ، وهو إما كلي ، وإما جزئي فالكلي مثل: كل وكلما ، والجزئي مثل: بعض وليس بعض .
- انظر: تسهيل المنطق لعبد الكريم مراد الأثري (ص: ٣٨)، ومذكرة في المنطق للدكتور بركـات دويدار (ص: ٢٤)، والمعجم الفلسفي لجميل صليبا (١/ ٦٧٦).
- (٣) القضية الجزئية : هي ما كان موضوعها كلياً ومسورة بالسور الجزئي ، أو ما كان الحكم فيها على بعض الأفراد ، وهي إما موجبة أو سالبة ، فالموجبة مثل : بعض الناس كاتب . والسالبة مثل : ليس بعض الناس بكاتب .
- انظر: التقريب لحد المنطق والمدخل إليه لابن حزم (ص: ٨٤)، وخلاصة المنطق لعبد الهادي الفضلي (ص: ٣٣)، ومذكرة في المنطق للدكتور بركات دويدار (ص: ٣٣)، والمعجم الفلسفي لجميل صليبا (١/ ٢٦).
- (٤) الذمة : هي العهد والأمان الذي يعطيه الحاكم أو نائبه أهل الكتاب بإقرارهم على دينهم ، وذلك بشرطين:
- الأول : بذل الجزية . والثاني : الالتزام بأحكام الإسلام وقبول ما يحكم به عليهم من أداء حق أو ترك محرم .
- انظر: المهـذب للشـيرازي (٢ / ٣٢٥)، والمغــني لابـن قدامــة (١٣ / ٢٠٧) ، والتعريفــات للجرجاني (ص : ١٤٣) ، ومنار السبيل لابن ضويان (١ / ٢٩٧) ، وفقه السـنة لسـيد سـابق (٣ / ٤٥) .
 - (٥) انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٩ / ٢٥٠) .

الشافعية ولا تتمشى على قواعدهم ، بل نقل الشيخ شهاب الدين بن النقيب (١) في « شرح التنبيه » فيمن انتقل من الكفار من دينٍ يقر أهله عليه إلى دينٍ هو كذلك (٢) فيما يقبل منه ؟ قولان :

أحدهما: الإسلام فقط، وهو الأصح لقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَبْتَغُ غَيِّرَ الإِسْلامِ دِيِّناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾ (٣) ، ولأنه أقر ببطلان المنتقل عنه وكان مقراً ببطلان الأول ، والثاني الإسلام ؛ لأنه الحق ، أو الدين الذي كان عليه لأنه كان عليه ، فعلى هذا لا نأمره . يما كان عليه ، بل نقول : لا يقبل منك إلا الإسلام ، فإن عاد إلى دينه الأول قبل . وعن ابن أبي هريرة (١) : أنه يجوز أن يدعى إلى أحدهما ، ويكون ذلك إخباراً عن حكم الله ، كما ندعو الحربي إلى الجزية (٥) ، ولا يقال : إنه أمر بالمقام على الكفر،

⁽۱) هو: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن لؤلؤ بن عبدا لله المصري الشافعي، المعروف بـابن النقيب، عالم بالفقه ، والقراءات ، والتفسير ، والأصول ، والنحو ، ومـن آثـاره: مختصر الكفايـة ، ونكـت المنهاج وتهذيب التنبيه ، ولد بالقاهرة سنة (۲ ، ۷ هـ) ، وتوفي بها سنة (۷٦٩ هـ) .

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ١٥ - ٥١٥)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢ / ٢٣٢ - ٢٣٣) ، وحسن المحاضرة للسلوطي (١ / ٤٣٤) .

⁽٢) توجد هنا كلمة غير واضحة ، لعلها : « أي مثله » أو « مثله » .

⁽٣) سورة آل عمران ، الآية : ٨٥.

⁽٤) هو أبو علي الحسن بن الحسين بن أبي هريرة البغدادي الشافعي ، إمام وفقيه من فقهاء الشافعية ، انتهت إليه رئاسة المذهب ، من آثاره : شرح مختصر المزني في فروع الفقه الشافعي، تـوفي ببغـداد سنة (٣٤٥ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (١٥ / ٢٣٠)، وطبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ١٥٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ٤٥٥) .

⁽٥) الجزية: من الجزاء وهي المال الذي يوضع على من دخل في ذمة المسلمين وعهدهم من أهل الكتاب.

انظر : أحكام أهل الذمة لابن القيم (١ / ١) ، وفقه السنة لسيد سابق (π / ٤٧) ، والموسوعة

فقد أفاد هذا أن الصحيح إذا فرَّعنا على الضعيف أنَّا لا نأمره بما نقرَّه عليه من دينه الأول ، بل نأمره بغيره ونخبِرُه أنه لا يُقْبَل منه إلاَّ الإسلام ، ومن قال :

إنا قد نخيِّره في الدعوة ، قال : إن ذلك إخبار لا أمر ، فقد اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز أمره بذلك ، فكيف بالحكم ؟! » . (١)

ونقل الشيخ ولي الدين العراقي (٢) منهم في «شرح البهجة نظم الحاوي » عن الشيخ أبي حامد (٣): الإجماع على أنه لا يجوز إفتاء أهل الذمة بجواز إعادة

مسألة إفتاء أهل الذمة بجواز إعادة كنائسهم

العربية الميسرة (ص: ٦٣٢).

قال ابن قدامة -رحمه الله - في المغني - مختصراً - (٣١ / ٣١) : « الكفار ثلاثة أقسام : قسم أهل كتاب ، وهم اليهود والنصارى ، ومن اتخذ التوراة ، أو الانجيل كتاباً ، كالسامرة والفرنج ونحوهم ، فهؤلاء تقبل منهم الجزية ، ويقرون على دينهم إذا بذلوها ، وقسم له شبهة كتاب ، وهم المجوس ، فحكمهم حكم أهل الكتاب في قبول الجزية منهم ، وإقرارهم بها .

وقسم لا كتاب لهم ولا شبهة كتاب ، وهو من عدا هذين القسمين ، من عبدة الأوثان ، ومن عبد ما استحسن ، وسائر الكفار ، فلا تقبل منهم الجزية ، ولا يقبل منهم سوى الإسلام » . وانظر في هذا أيضاً : بداية المحتهد لابن رشد (١ / ٤٥١ – ٤٥٢ ، ٤٦٨) .

- (۱) انظر معنى كلام ابن النقيب هذا في كتابه : النكت على المنهاج (ق ٦٢ / ب ٦٣ / أ)، وانظر أيضاً نفس الكتاب (ق ٦٣ / ب) .
- (٢) هو: ولي الدين ، أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن الكردي المهراني القاهري العراقي الشافعي ، إمام فقيه ، أصولي ، محدث ، أديب ، صاحب تصانيف كثيرة ، منها: شرح جمع الجوامع للسبكي ، وشرح البهجة الوردية نظم الحاوي الصغير والمسمى: النهجة المرضية ، وأخبار المدلسين ، ولد بالقاهرة سنة (٧٦٢ هـ) ، وتوفي بها سنة (٨٢٦ هـ) .

انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٣٦/١-٣٤٤)، والبدر الطالع للشوكاني (١ / ٧٧ - ٧٤) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ١٦٨) .

(٣) هو: أبو حامد أحمد بن أبي طاهر محمد بن أحمد الإسفراييني الإمام الفقيه ، شيخ الشافعية في عصره بلا نزاع، اشتغل بالتدريس في بغداد، وله عدة آثار ، منها: التعليقة الكبرى ، وتعاليق على مختصر المزنى، وكتاب في أصول الفقه ، ولد سنة (٣٤٤ هـ) ، وتوفي ببغداد سنة (٤٠٦ هـ) .

الكنيسة (١) إذا تهدَّمت بنقضها (٢) ، غاية أمرنا أنهم إن أعادوها به تركناهم ، وأما أن نفتيهم فلا (3, 3, 3)

هذا في محل الكفر ، فكيف بالكفر نفسه ؟! فكيف بالرضى به ؟! فكيف بالإذن فيه ؟! فكيف بالإذن فيه ؟! فكيف بالأمر به ؟! فكيف بالإلزام به ؟! فكيف بأن يكون ذلك الإلزام بالحكم الذي معناه إكراه المحكوم عليه على التزام المحكوم به بحيث لا يقدر على الانفكاك عنه ؟!.

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (١٧ / ١٩٣ – ١٩٧) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٥٧ – ٥٧) . – ٩٥) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ / ١٧٥ – ١٧٧) .

⁽۱) الكنيسة هي : المكان الذي تقام فيه الطقوس الدينية عنـ لا النصـارى ، حيث يقولـون : إنهـا حسـد المسيح وعروسه . وتسمى البيعة بالكسر وجمعها بِيَع .

انظر: القاموس المحيط للفيروز آبادي ، فصل الباء باب العين (7 / 8) ، ومختار الصحاح للرازي (7) ، والموسوعة العربية الميسرة (7) ، والقاموس الموجز للكتاب المقدس (7) .

⁽٢) مسألة ترميم الكنائس الموجودة في ديار المسلمين ، وإعادة ما انهدم منها ، من المسائل الــــــي اختلـف فيها أهل العلم – رحمهم الله – وكان خلافهم إلى ثلاثة أقوال هي :

القول الأول : جواز الترميم وإعادة ما انهدم منها ، وهو مذهب أبي حنيفة ، ومالك ، والشافعي وأحمد في رواية .

القول الثاني : حواز الترميم وعدم جواز إعادة ما انهدم . وهـو مذهـب بعـض الشـافعية ، وبعـض الحنابلة .

القول الثالث: المنع مطلقاً وهو مذهب بعض المالكية ، وبعض الشافعية ، ومنهم : الاصطخري . انظر : المغني لابن قدامة (١٣ / ٢٤١) ، وروضة الطالبين للنووي (٧ / ١٠ ٥) ، وأحكام أهـل أهل الذمة لابن القيـم (٢ / ٢٩٨ – ٧٠٣) ، وفتـح القديـر لابـن الهمـام (٥ / ٢٩٩)، ومغـني المحتاج للشربيني (٤/ ٢٥٤) ، وشرح الزرقاني على مختصر خليل (٣ / ١٤٥) .

⁽٣) النهجة المرضية في شرح البهجة الوردية (ق 777/4 ب) .

ذكر تدليس ابن القطان على الشيخ أمين الدين الأقصرائي وما نتج عنه

هذا ما لا يقوله مسلم ، فضلاً عن شافعي ، بل هو كفر مضاعف ست مرات(١)، ومن فعل ذلك كان أقرب إلى الاتهام على دين الإسلام / لأن عِشْرة [٣١/م] النصاري والحكم لأيتامهم يوجب الظن بأنه لا يريد أحداً يردُّ عليهم بما لا محيص لهم عنه ، ولا مهرب منه ، فلما تفاقم لممالاة بعض الأكابر له أمره ، وأعضل سرَّه وجهره ، ودلّس على الشيخ أمين الدين الأقصرائي الحنفي (٢) حتى كتب لـه على فتوى أنهى فيها ما أراد مما ليس في كتابي ، ثم ذهب إليه وأراه خطه ، وكان المشــار إليه ممن كتب على كتابي بتحسين ما فعلته فيه من النقل من الكتب القديمة (٢) لما قام في التشنيع بمثل ذلك أبو العباس القدسي (٤) بممالاة ذلك الكبير أيضاً ، فحاف أن يكون بين كتابتيه تناقض وخشي عاقبة ذلك ، فأرسل إليَّ يسألني أن أَتَلافَى القضية ، فذهبت إليه وكان مرجع الناس إذ ذاك بالقاهرة ، فأريته ما كتبــه لي وأعلمتــه أنــه لا

⁽١) يقصد أن كلُّ واحدة من هذه الست مكفرة لوحدها فكيف بها مجتمعة .

هو : أبو زكريا يحيى بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الأمين الأقصرائي القاهري الحنفي ، انتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته ، وكان صاحب علم وتواضع ، ولد بالقاهرة سنة (٧٩٧ هـ) ، ومات بها بعد رجوعه من الحج سنة (۸۸۰ هـ) وقيل سنة (۸۷۹ هـ) .

والأقصرائي نسبة إلى أقصراء ، إحدى مدن الروم وليس للأقصر المدينة المصرية الموجودة بصعيـد

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٢٣٧) ، والضوء اللامع للسخاوي (١٠/ ٢٤٠) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ١٧٨) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٩٠) .

⁽٣) انظر: الفصل الأول (ص: ٢٣٧ - ٢٣٨).

هو : أبو العباس أحمد بن عبدا لله بن محمد بن داود الشهاب الكناني المحدلي المقدسي الشافعي الواعظ ، المعروف بأبي العباس القدسي ، أخذ الفقه والفرائض والعربيــة والحســاب والعـروض عــن كثير من علماء عصره ، وكان له مجازفات ومبالغات فيما يقوله في مجلس الوعظ ، ولد سنة (۸۰۹ هـ) وقيل سنة (۸۱۰ هـ) ، وتوفي سنة (۸۷۰ هـ).

انظر: إظهار العصر للبقاعي (٢٩٣/١)، والضوء اللامع للسخاوي (٣٦٣/١)، (٢/ ١٦٢).

يناقض ما كتب لهم ؛ لأن ما صوّروه تشنيعات لا حقائق لها ، ولا ثبات عند المكاشفة بوجه، وكان اجتماعي به آخر يوم الخميس ثالث عشر جمادي الآخرة سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ، وقرأت عليه تفسيري لسورة الكوثر (١) ، فقال : « والله لا يقدر أحد من أهل هذا الزمان أن يقول مثل هذا » ، فقلت : « فكيف يرد على من لا يقدر أن يقاربني إن ادَّعي أحد منهم مساواتي في هذا ؟ فليفسر سورة من هذه السور المقاربة للكوثر، فإن قارب ما فعلته رضيت بأن يرد عليٌّ ، وإلا فهو أقــل مـن أن أخاطبه أو يؤثّر فيّ كلامه » (٢⁾.

ثم إنى ذهبت بُكرة يوم الجمعة رابع عشرة إلى العلامة محيى الدين الكافيجي الحنفي (٣) لأريه ما كان كتبه لي (٤) عند قيام أبي العباس على كتابي ، وأشكره على أمر سمعته عنه ، وهو أنه نهاهم عن التشنيع عليه ، وأعلمهم أنهم إن فعلوا كان عليهم ، فلما احتمعت به إذا هو أصلب القائمين معي ، فقال : « لا أحتاج إلى رؤية خطى ، أنا ثابت معك ولو أدَّى الحال إلى ما عساه يؤدي إليه » ، فبينا نحن كذلك ؛ إذا ابن القطان قد جاء وكان تلميذه (٥) ، فلما جلس عاتبته ، فإذا هو ليِّن جداً قد

مناظرة المؤلف مع خصمه ابن القطان

انظر: خاتمة الكتاب (ص: ٦٩٥ – ٧٠٨) ، وكذا نظم الدرر للمؤلف (٨ / ٧٤٧ – ٥٥٧).

يدل هذا الكلام على ثقة المؤلف بنفسه واعتزازه بها . (٢)

هو : أبو عبدا لله محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي المعروف بالكافيجي وذلك لكثرة اشتغاله بكافية ابن الحاجب ، كان من كبار العلماء بالمعقولات وكان صاحب ديانة وفضل، من آثاره : السعادة في شرح كلمتي الشهادة ، والتيسير في قواعد التفسير ، وشرح قواعد الإعــراب ولد سنة (٧٨٨ هـ) وتوفي سنة (٩٧٨ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٧/ ٥٥٧) ، وبغية الوعاة للسيوطي (١ / ١١٧) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/ ٨٨٤) .

انظر الفصل الأول (ص: ٢٤٠ - ٢٥٣). (٤)

انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٩ / ٢٤٩) .

ضرس (١) مما سمع أني نسبته إليه مع علمه بصدقي وثباتي فيما أقوم فيه ، وعلمه بكذبه في كل ما نسبني إليه ، غير نقلي من الكتب القديمة على وجه لا اعتراض عليّ

ثم قلت : « تنسبني إلى الكفر ؟ » وكانوا قد شنعوا على بأني أريد إشهار التوراة وإخفاء / القرآن ، فبادر إلى الإنكار والحلف على أنه مــا وقـع منـه ذلـك ولا شـيء ٣٦ بـ /م] منه، ثم قال : «ولكن أنت نسبتني إلى إحلال الخمر »، فقلت : « دع الخمر وأخبرني كيف حكمت بالكفر ؟ » فقال : « إنما حكمت لأطفال أهل الذمة بإرثهم من آبائهم » (۳) .

> فقلت: « فهل منع حكمك الحنبلي (٤) أن يحكم بإسلامهم؟ » قال: « نعم » (°). فقلت : « فهذا هوالحكم بالكفر المضاعف ، وهذا لا يقوله مسلم ،

يقال : أضرسه أمر كذا : أقلقه . انظر: لسان العرب لابن منظور ، مادة (ضرس) (٦ / ١١٨).

كما سيأتي بيان ذلك - إن شاء الله - بين طيات الكتاب .

انظر: مراتب الإجماع لابن حزم (ص: ١٠٩)، وروضة الطالبين للنووي (٧/ ٢٦٥)، وأحكام أهل الذمة لابن القيم (٢/٤٩٤).

نسبة إلى الإمام المبحل أبي عبدا لله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي البغدادي ، الإمام الحافظ الثقة الحجة ، أمير المؤمنين في الحديث ، ناصر السنة وقامع البدعة ، صاحب المسند والزهـ د والمسائل، ولد ببغداد سنة (١٦٤ هـ)، وتوفي – رحمه الله – بها سنة (٢٤١ هـ) .

انظر: الجرح والتعديل للرازي (٢/٢١-٣٩٣) ، ووفيات الأعيان لابن خلكان (٦٣/١ -٦٥)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١١ / ١٧٧ -٣٥٨) .

⁽٥) مسألة هل يحكم بإسلام من مات أبواه أو أحدهما من أبناء أهل الذمة أم لا ؟ من المسائل التي اختلف فيها أهل العلم - رحمهم الله تعالى - وكان اختلافهم إلى ثلاثة أقوال ذكرها العلامة الإمام ابن القيم - رحمه الله- في كتاب أحكام أهل الذمة (٢ / ٤٩٢) وملخصها ما يلي :

القول الأول: لا يحكم بإسلامه ، وهو قول جمهور أهل العلم .

القول الثاني : يحكم بإسلامه ، سواء مات الأبوان أو أحدهما في دار الحرب أو في دار الإسلام .

وليس هو مذهب الشافعي $_{\rm w}$ ، فقال الكافيجي $_{\rm w}$ و لا مذهبنا $_{\rm w}$ (1) .

فقلت: «أنا مستندي في النقل من الكتب القديمة أئمة أهل الإسلام من الصحابة إلى عصرنا ، وأما هو فلا يقدر أن يأتي على قوله هذا بمستند في كتاب من كتب الشافعية ، اذكر مستندك إلى أي كتاب استندت ؟ » .

فلم يقدر أن يأتي ببنت شفه (٢) ، فكُسِف بدره ، وكُشِف أمره ، ووُضِع قدره، وخُسِف صدره ، وقُصِم ظهره ، فقلت : «كيف تفعل ما لا سند لك فيه ، وتنكر

وهو قول في مذهب أحمد.

القول الثالث : يحكم بإسلام من مات أبواه في دار الإسلام لأنهم على الفطرة . وهو المنصوص عليه عند أحمد ، وهو اختيار عامة أصحابه .

وانظر أيضاً : المغني لابن قدامة (١٣ / ١١٢) ، وشفاء العليل لابن القيم (ص : ٥٧٠) .

تنبيه:

يفهم من كلام المؤلف - رحمه الله - أن الحنابلة لا يورثون أطفال أهل الذمة من آبائهم لأنهم حكموا بإسلامهم ، والعمدة عندهم أن المسلم لا يرث من الكافر والعكس .

أقول: نعم مذهب الحنابلة ينص على أن المسلم لا يرث من الكافر والعكس ، كما ذكر ذلك ابن المنذر في الإقناع (١ / ٢٨٨) ، وابن قدامة في المغني (٩ / ١٥٤) .

لكن ظن المصنف - رحمه الله - أن مذهب الحنابلة ينص على أن أطفال أهل الذمة لا يرثون من آبائهم فيه نظر ، حيث إنهم قالوا بالتوريث ، والتوريث هذا لا يدخل في باب هل يرث المسلم من الكافر أم لا ، بل هو من باب آخر.، يتبين ذلك بما حكاه ابن القيم -رحمه الله - في « أحكام أهل الذمة » (7 / 893) عنهم عند حوابهم عمَّن قال لهم : هل تورثونه من الميت منهما ؟ بقولهم نعم . نورثه ، لأن إسلامه إنما يثبت بموت أبيه الذي استحق به الميراث ، فلم يتقدم الإسلام المانع عن الميراث على سبب استحقاقه ، فيجب أن يكون الإسلام المعلق بالموت لا يمنع الميراث » .

- (١) يقصد: أمر أبناء أهل الذمة ببقائهم على الكفر.
 - (Y) أي لم يستطع أن ينطق بكلمة واحدة .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة شفة (١٣ / ٥٠٧) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الشين ، باب الهاء (٤ / ٢٨٦) . عليّ ما سلفي فيه من الأئمة: الصحابة ومن تبعهم إلى زماننا؟! ومن أعظمهم القاضي عياض (١) في « الشفاء » ، تكرر منه النقل عن التوراة والإنجيل والزبور (٢) .

وبلغني أنكم تقولون عني : إنه يقول : قال في التوراة كذا ، مَن يعني بفاعل قال؟ تريدون أنه إن قيل لكم : الله . قلتم : من أين علمت ذلك ؟ وما علمتم أنه يكفي في مثل هذا الظن ، كما في الأحاديث القدسية (٣) التي نقلت بالآحاد (٤) ،

(۱) هو: أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي الأندلسي السبتي المالكي ، الإمام العلامة الحافظ القاضي صاحب التصانيف ، ومنها: الشفا في شرف المصطفى ، وترتيب المدارك، ومشارق الأنوار في اقتفاء صحيح الآثار ، ولد سنة (٤٧٦ هـ) ، وتوفي بمراكش المغرب سنة (٤٧٦ هـ) ، وتوفي بمراكش المغرب سنة

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٣/ ٤٨٣ - ٤٨٥) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢/ ٢١٧ - ٢١٨) ، والديباج المذهب لابن فرحون (٢/ ٢١ - ٥١) .

- (٢) سيأتي قريباً إن شاء الله ذكر شيء من ذلك . انظر مثال ذلك (ص: ٣٨١ ٣٨٦) .
- (٣) الحديث القدسي: هو ما نقل إلينا عن النبي الله عن النبي الله عن وحل . انظر: التعريفات للجرجاني (ص: ١١٣) ، وشرح قصب السكر نظم نخبة الفكر لعبدالكريم عجاج الخطب (ص: ٢٨) ، ومباحث في علوم

مراد (ص: ٢١)، وأصول الحديث لمحمد عجاج الخطيب (ص: ٢٨)، ومباحث في علوم

القرآن لمناع القطان (ص : ٢٥) .

(٤) يفهم من قول المصنف - رحمه الله - أن أخبار الآحاد دائماً تفيد الظن ، وهذا فيه نظر ، فإن هذا المذهب هـ و مذهب بعض المتكلمين وبعض الأصوليين كالجويني والغزالي والبغدادي والرازي وغيرهم. قال الجويني في « البرهان » (١ / ٩٩٥) : « أطلق الفقهاء القول بأن خبر الواحد لا يوجب العلم ويوجب العمل، وهذا تساهل منهم والمقطوع به : أنه لا يوجب العلم ولا العمل » . وقال الغزالي في « المستصفى » (١ / ٩٣) : « خبر الواحد لا يفيد العلم... وما حكي عن المحدثين من أن ذلك يوجب العلم ، فلعلهم ارادوا أنه يفيد العلم بوجوب العمل، إذ يسمى الظن علماً » .

وقال الرازي في أساس التقديس (ص: ١٢٧): « إن أحبار الآحاد مظنونة ، فلم يجز التمسك بها في معرفة الله تعالى ».

المقصود بفاعل قال في قوله : قال في التوراة

==

وقال البغدادي في « أصول الدين » (ص: ١٢) : « أما أخبار الآحاد فمتى صح إسنادها وكــانت متونها غير مستحيلة في العقل كانت موجبة للعمل دون العلم » .

هذه أقوال بعض الأصوليين والمتكلمين في هذه المسألة ، أما عامة السلف ، وفقهاء الأمة ، وجمه ور المحدثين ، والأصوليين ، وأكثر المتكلمين على أن أخبار الآحاد إذا احتفت بالقرائن المعتبرة فإنها تفيد العلم اليقيني لا الظني ، ومن هذه القرائن : تلقي الأمة لها بالقبول ، أو تلقي علماء الشأن لها بالقبول ، أو رواية البخاري ومسلم لها ، أو رواية الثقة عن الثقة .

وقال الإمام ابن حزم - رحمه الله - في « الإحكام في أصول الأحكام » (١ / ١٠٧) : « قال أبو سليمان والحسين بن علي الكرابيسي ، والحارث بن أسد المحاسبي وغيرهم : إن خبر الواحد العدل عن مثله إلى رسول الله على يوجب العلم والعمل معاً، وبهذا نقول » .

وذكر أبو عمرو بن الصلاح - رحمه الله - في «مقدمته » (ص: ١٥-١٥): « إن ما اتفق عليه البخاري ومسلم من الحديث مقطوع بصحته ، والعلم اليقيني النظري واقع به ، خلافاً لقول من نفى ذلك محتجاً بأنه لا يفيد في أصله إلا الظن » .

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - فيما نقله عنه تلميذه ابن القيم - كما في « مختصر الصواعق » للموصلي (٢ / ٤٨١ - ٤٨٢) : « وأما القسم الثاني من الأحبار فهو ما لا يرويه إلا الواحد العدل ونحوه، ولم يتواتر لفظه ولا معناه ، ولكن تلقته الأمة بالقبول عملاً به ، أو تصديقاً له ... فهذا يفيد العلم اليقيني عند جماهير أمة محمد الأولين والآخرين » .

وقال ابن القيم - رحمه الله - كما في « مختصر الصواعق » للموصلي (٢ / ٥٠٩) : « لم تـزل الصحابة ، والتابعون ، وتابعوهم ، وأهل الحديث والسنة يحتجون بهذه الأحبار في مسائل الصفـات والقدر ، والأسماء والأحكام ، و لم ينقل عن أحد منهم البتـة أنـه جـوز الاحتجـاج بهـا في مسائل الأحكام دون الإخبار عن الله وأسمائه وصفاته » .

هذه بعض أقوال علماء السنة في هذه المسألة ، وكما لا يخفى على كل ذي لب أن النبي على كان يرسل الرسل والدعاة آحاداً إلى أطراف البلاد وإلى ملوك الفرس والروم وغيرهم ، ليبلغوا دعوة الله عز وجل ، فلو كان ما يخبر به هؤلاء الصحابة الثقات لا يفيد العلم اليقيني ، لما أرسلهم رسول الله عن ، ولكان ذلك من العبث الذي يتنزه صاحب الشريعة عنه .

ونقل بعضها بإسناد ضعيف ، ثم يقال فيها : قال الله كذا ، بـل وسـائر الأحـاديث التي نقلت عن النبي على كذلك ، لا سيما الأحاديث الضعيفة ، بـل شُـدِّد في النقـل عن النبي عن النبي في النقل عن بني إسرائيل ، كما سيأتي في الفصول عن نـص الشافعي (١).

وجوابي عن ذلك: أن فاعل قال ؛ مترجم الكتاب الذي أنقل منه . وعلى تقدير أن أقول : هو الله، يلزمني فيه ما يلزم القاضي عياض ، فمهما أجبتم عنه ، فهو جوابي » (٢) .

انظر: لوامع الأنوار البهية للسفاريني (ص: ١٧ - ٢٠)، والصفات الإلهية في الكتاب والسنة النبوية لمحمد أمان (ص: ٣٨ - ٤٥)، وأحاديث الصحيحين بين الظن واليقين لحافظ الزاهدي، ومنهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد لعثمان بن علي (١١ / ١١٥ - ١٥٩).

⁽١) انظر (ص: ٥٠٨ - ٥٠٩).

القول بأن فاعل قال : هو الله تبارك وتعالى في قول القائل : قال في التوراة أو في الإنجيل بعد تحريفهما ، فيه نظر. فإنه مما لا ينبغي أن يُنسبَ إلى الله تبارك وتعالى شيئ مشكوك في صحته ، فإن العلماء - رحمهم الله - نصوا على أن الأحاديث الضعيفة عن النبي الذي النووى بصيغ التمريض مثل: رُوي أو نُقِل أو حُكي ، كي لا يُنسبَ إلى النبي شيئ شيئ في صحته نظر . قال الإمام النووي - رحمه الله - في « المجموع شرح لمهذب » (١ / ٦٣) : «قال العلماء المحققون من أهل الحديث وغيرهم : إذا كان الحديث ضعيفاً لا يقال فيه : قال رسول الله في ، أو فعل ، أو أمر ، أو نهى ، أو حكم ، وما أشبهه ذلك من صيغ الجزم ، وكذا لا يقال فيه : روى أبو هيرة ، أو قال : أو ذكر ... وما أشبهه ، وكذا لا يقال ذلك في التابعين ومن بعدهم فيما كان ضعيفاً ، فلا يقال في شيء من ذلك بصيغة الجزم ، وإنما يقال في هذا كله : رُوي عنه ، أو نُقل عنه ، أو حُكي عنه ... أو : يذكر أو يحكى.. أو يمروى ، وما أشبه ذلك من صيغ التمريض لما وليست من صيغ الجزم . قالوا : فصيغ الجزم موضوعة للصحيح أوالحسن ، وصيغ التمريض لما سواهما ، وذلك أن صيغة الجزم تقتضي صحته عن المضاف إليه ، فلا ينبغي أن يطلق إلا فيما صحح ، وإلا فيكون الإنسان في معنى الكاذب عليه » .

فقال: «لست كالقاضي عياض». فقلت: «فحينئذ تريد أن تخصني بحكم لا يكون لمن فعل فعلي. وقيل: إنكم تنكرون نقلي عن بعض الكفرة، وقد نقل الأئمة عنهم هذا النقل في البخاري (١) عن هرقل (٢)، وابن الناطور (٣)، وغيرهما (٤).

كما أن النبي على حذر من أن تنسب إليه الأحاديث الموضوعة والمكذوبة فقال: « من حدث عني بحديث يُرى أنه كذب فهو أحدُ الكاذبين » . رواه مسلم في مقدمة « صحيحه » (١ / ٢٣) من حديث المغيرة بن شعبة وسمرة بن جندب رضي الله عنهما .

وقال أيضاً : « من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » . رواه البخاري في صحيحه - كتاب العلم (١ / ٢٠٢ رقم ١١٠) من حديث أبي هريرة ﷺ .

فإن كان هذا في حق النبي على فما كان في حق الله تبارك وتعالى من باب أولى ، فإن المسلمين قلم أجمعوا على أن الكتب السماوية السابقة قد حُرِّفت وأدخل فيها ما ليس منها وأن فيها حق وباطل، لذا لا ينبغي أن يقال عند الرواية منها : «قال الله كذا » ، بل يقال : حاء في التوراة ، أو روي في الإنجيل ، أو قال في التوراة ، ويقصد بفاعل قال : مترجمها أو ناسخها ، كمانص على ذلك المصنف - رحمه الله - . والله أعلم .

انظر : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي للسيوطي (١ / ٢٥١ - ٢٥٢) .

- (۱) هو: أبو عبدا لله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي مولاهم البخاري الإمام الحافظ، أمير المؤمنين في الحديث صاحب الجامع الصحيح، و التاريخ، والأدب المفرد، مناقبه وفضائله كثيرة جداً، ولد سنة (١٩٤ هـ)، ومات -رحمه الله- بالقرب من سمرقند سنة (٢٥٦ هـ). انظر: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٢ / ٤ -٣٣)، وتهذيب الكمال للمنزي (٢٤ / ٢٠٠)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢١ / ٣٩١ ٤٧١).
- (۲) هرقل : هو ملك الروم ، وهذا اسمه ، وهو بكسر الهاء وفتح الراء وسكون القاف ، ولقبــه قيصر ، كما يلقب ملك الفرس كسرى . انظر : فتح الباري لابن حجر (۱ / ۳۳) .
- (٣) ابن الناطور : هو اسم أعجمي معناه بالعربية حارس البستان ، وهو بالطاء المهملة ، وقيـل : بالظاء المعجمة . انظر : فتح الباري لابن حجر (١ / ٤٠) .
- (٤) صحيح البخاري كتاب بدء الوحي (١/ ٣١ -رقم ٦)، والحديث أخرجه مسلم أيضاً في

[ځ اً / م]

وفي السير وغيرها عن الأحبار والرهبان والكهان والشياطين، وفي التفاسير ما لا يحصى من ذلك (١)؛ فإن كنت ممن يقبل الحق، فمثل هذا لا خفاء معه / وإلا فإن شنَّعتَ عليَّ أني أكتب من التوراة والإنجيل، شنَّعتُ عليك بأنك تحكم بالكفر وما معه مما نقل إليك عني أني قلته عنك، والله المستعان».

فأصلح بيننا الكافيجي ، وكان من أحسن ما وقع في ذلك المحلس أن كلَّمه شخص من تلاميذي يَدَّعي هو أنه تلميذه أيضاً بما لم يعجبه ، فاشتاط غضباً ، وقال: « في بعض كتب الله المنزلة : إن الله لا يغفر عقوق الأستاذين » ، فقال له : « أُذكِّرك بهذا » فبهت شيئاً ، ثم قال : « إن صح هذا » .

فكان من أعجب الأمور أن شخصاً ينكر على آخر استشهاده من الكتب القديمة على صحة دين الإسلام بما يعلم أنه فيها، ويستشهد هو منها في مجلس المخاصمة بما لم يره في شيء منها، ولا علم له به في كتاب، ولا هو متمسك من عُري الصواب بوثيق من الأسباب، بل هو منابذ لدين الإسلام، فإن الله تعالى يقول: ﴿ إِنَّا للهُلا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ إِمَنَ يَشَاءُ ﴾ (٢) وهذا يقول: لا يغفر بعض ما دون ذلك (٣).

رد المؤلف على قول القائل : .

ور الفائل . ((إن الله لا يغفر عقوق الأستاذين))

صحيحه دون قصة ابن الناطور - كتاب الجهاد والسير ، بـاب كتـاب النبي ﷺ إلى هرقـل يدعـوه الى الله عنهما . وقم ١١٧٧) كلاهما من طريق أبي سفيان رضي الله عنهما .

⁽١) انظر ما سيذكره المؤلف - رحمه الله - بين طيات فصول الكتاب.

⁽٢) سورة النساء – الآية : ٤٨ و ١١٦ .

⁽٣) قال الإمام الطحاوي - رحمه الله - حاكياً معتقد أهل السنة والجماعة في ذلك كما في «شرح الطحاوية » لابن أبي العز (٢ / ٢٥٥) : «وأهل الكبائر من أمة محمد فل في النار لا يخلدون ، إذا ماتوا وهم موحدون ،وإن لم يكونوا تائبين بعد أن لقوا الله عارفين ، وهم في مشيئته وحكمه ، إن شاء غفر لهم وعفا عنهم، بفضله كما ذكر عز وجل في كتابه : ﴿ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ [سورة النساء - الآية : ٤٨ ، ١٦١] وإن شاء عذبهم في النار بعدله ،ثم يخرجهم منها برحمته وشفاعة الشافعين من أهل طاعته، ثم يبعثهم إلى جنته » .

وكان الأدباء من أصحابي قد صنَّفوا في أمر هذا الحسود أشياء سموها أسماء عجيبة رمته بكل مصيبة منها: «قطع اللسن بتاريخ ابن أبي الحسن » .

ومنها: «بث الأسرار المحكية من أخبار درب القطبية » .

ومنها: « تجاوب المغاني بتاريخ القسطلاني » .

ومنها: « حل العَويص في حكم القبض من الرخيص » ·

ومنها: « القول المبين في أخبار حنينة سعد الدين » .

ومنها: «تحذير المعتدين وتقرير المفسدين بالتزوير على أولاد ابن نجم الدين».

وكل واحد من هذه الأسماء له أسرار ، تحتها أغوار (۱) وأي أغوار ، يتحدث بها السُّمَّار في المحاضر والأسفار ، إذا فُسّرت أنتن لها الجوّ المعطار ، وأظلم لسوادها ضياء النهار ، وكانت في عدة أسفار ، فيا لها من أخبار ، ولما عجز ابن القطان عن المقاومة في هذه المخاصمة بمحاكمة وغير محاكمة ، فبرد من حدَّته، ووهن في صدمته ، فرجع من قومته إلى قعدته ، بل نومته ، أقام شخصاً يقال له: ابن البارد (۱)، يجادل عنه [ويجالد] (۱) ، وهو عامي لا بصر له بعلم من العلوم ، ولا معرفة برسم

ذكر صفات خصمٍ آخر مر خصومه

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – في مجموع الفتـاوى (١١ / ٦٦٣) : « الشــرك لا يغفره الله. وما دون الشرك أمره إلى الله ، إن شاء عاقب عليه ، وإن شاء عفا عنه » .

⁽۱) الغور: هو القعر من كل شيء . انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة غور (ص: ٤٨٤) ، والقاموس المحيط للفيروزآبادي ، فصل الغين ، باب الراء (٢/ ١٠٥).

⁽٢) لقب ابن البارد أطلق على عدة أشخاص منهم السخاوي كما مضى ذكر ذلك أثناء ترجمته (ص: ١٢٢) .

⁽٣) في (م) : « تجالد » ، والصواب ما أثبته وهـو كمـا في (س) ، ويقـال : تجـالد القـوم بالسيوف واحتلدوا أي تضاربوا وتدافعوا .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة حلد (٣/ ١٢٥) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الجيم ، باب الدال (١/ ٢٨٤).

من الرسوم، ولا صنعة له في غير الكذب (١) ، فقال شخص من أصحابنا في قضية له مذكورة ، شائعة بين معارفه ومشهورة ، سماها بعض الأدباء الظرفاء النجباء :

« إبراز المعاني من تاريخ العمراني » .

دع عنك أهل العلم في أفكارهم واجعل حديثك في أبي عمران وما بعده من البيت الثاني ، المترجم بالغوراني، فكف ذلك من غربه (٢) / وأوهن من كِذبه ، على أن الأمر فيه كما قيل :

فلو أني بليت بهاشمي خوولته بنسو عبد المدان لهان علي ما ألقى ولكن تعالوا فانظروا بمن ابتلاني (٢) ولما انقشر (٤) به الأمر سمعه الشاميُّون ، وهم أهل الأمر بالمعروف والنهي عن

فلو أني بليت بـــهاشمي خــؤولته بنو عبد المدان صبرت على أذيته لي ولكن تعالي فانظري بمن ابتلاني

انظر: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٨ / ٣٧٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٣ / ١٠٠).

(٤) انقشر من قشر الشيء يقشره قشراً ، ومعناه نزع الجلد ونزع الثوب ، والمقصود هنــا اتضــاح الأمــر وانكشافه وبيانه .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة قشر (ص: ٥٣٥) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة قشر (ه/٩٣ – ٩٤) .

⁽۱) إن كان قصد المؤلف بهذا الوصف السخاوي الذي لقب بابن البارد ، فإن هذا الوصف ليس بصحيح ، وقد حانب الحق والصواب ، فإن الرجل قد اشتهر بالعلم وسعة الاطلاع عند كل من ترجم له .

انظر : مصادر ترجمته (ص : ۱۲۲) .

⁽٢) أي من حدَّته ، يقال : كُفَّ من غُرْبتك أي من حدتك .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة غرب (١ / ٦٤٠) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الغين ، باب الباء (١ / ١٠٩) .

⁽٣) القائل هو : داود بن علي الظاهري . ومناسبة ذلك : أن محمد بن حريــر الطبري كــان يختلف إلى داود بن علي مدة ، ثم تخلف عنه ، وعقد لنفسه محلساً ، فعلم بذلك داود فأنشأ فيه :

المنكر والغيرة لله، فكتب فقيه الشاميين أقضى القضاة بدر الدين محمد $^{(1)}$ بن العلامة تقى الدين أبى بكر $^{(1)}$ بن قاضي شهبة الشافعي :

«الحمد لله الهادي للحق ، الحكم الصادر على الوجه المذكور (٣) غير صحيح ، لا يعبأ به ولا يلتفت إليه (٤) ولا يسع أحداً من الحكام تنفيذه ، ولا التعويل عليه لتضمنه قبائح تؤذن بعدم مبالاته بأمر الدين ، وانتظامه - إن شاء الله تعالى - في سلك الخاملين ، فإنه وإن كان مذهب الشافعي في أنه لا يحكم بإسلام أولاد الذمة بموت آبائهم (٥) ، فإنه لا يلزم من عدم الحكم بإسلامهم الحكم باتباعهم لآبائهم ، بل بينهما واسطة ، وهي الإعراض عنهم وتقريرهم على ما كانوا من تبعية آبائهم ، وإنما امتنع الحكم بالتبعية لآبائهم وبعدم الحكم بإسلامهم لانتفاء

رأي العلامة ابن قاضي شهبة في مسألة الحكم لأيتام أهل الذمة ببقائهم على الكفر

⁽۱) هو: بدر الدين أبو الفضل محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد الأسدي الدمشقي الشافعي العلامة الفقيه المؤرخ ، المعروف بابن قاضي شهبة ، من آثاره : إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج ، وبداية المحتاج في شرح المنهاج ، والدر الثمين في مناقب نور الدين ، ولد بدمشق سنة (٧٩٨ هـ) ، وتوفي بها سنة (٨٧٤ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٧ / ١٥٥ – ١٥٦) ، والأعلام للزركلي (٦ / ٥٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٤٨) .

⁽٢) هو: تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي الدمشقي الشافعي الإمام الفقيه المؤرخ المفسر، المعروف بابن قاضي شهبة أيضاً ، كان من أكابر أهل عصره وكان صاحب تصانيف منها: طبقات الشافعية ، وشرح منهاج الطالبين للنووي ، وطبقات النحاة واللغويين ، ولد بدمشق سنة (٧٧٩ هـ) ، وتوفي بها سنة (٨٥١ هـ) .

انظر: النجوم الزاهرة لابن تغري بردي (١٥ / ٣٢٠)، والضوء اللامع للسخاوي (١١ / ٢١)، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٣٩٢).

⁽۳) انظر: (ص: ۱۹۸).

⁽٤) في الهامش: «يتلوه في الفرحة ولا يسع أحداً ».

⁽٥) انظر: (ص: ٢٠٤ - ٢٠٠).

مقدمات إنشاء الحكم (۱) بذلك ، إذ الحكم يستدعي حاكماً ومحكوماً به ، وله مقدمات إنشاء وعليه ، ودعوى ملزمة للجواب ، واجتماع هذه متعذر لعدم تصور مدّع ، ومدّع عليه ، وعكوم عليه ، وليس هذا في شيء من حقوق الله التي تسمع بينة الحسبة (۲) فيها ، بل الصادر منه الحكم على الوجه المذكور مع انتفاء بعض أركان الحكم ، ومقدماته يحتاج إلى من يحتسب عليه ، فإن الظاهر من حال هذا الحاكم أن معظم قصده التوصل إلى منع الحكم بإسلام أطفال من مات أبواه ، وهو قصد فاسد ، إذ يرجع حقيقة أمره إلى سد باب الإسلام عن الأيتام بالحكم بإسلامهم بتبعية الدار وانقاذهم من عذاب النار ، وهو قصد فاسد لا يصدر إلاً من مرتكب للهوى أو مكل على حب الرشا (۱) .

وقوله: «قصدت أن يكون كافراً ، قصدٌ قبيحٌ يقرب من الكفر ، بـل هـو أولى بالتكفير ممن صـرح أئمتنا بتكفيره (٤) ، وهـو مـن طلب منـه كـافر تلقينـه كلمـيّ

⁽۱) والتي تسمى : أركان الحكم ، أو أركان القضاء ، وهي ستة: ١- القاضي . ٢- المقضي به . ٣- المقضي له . ٤- المقضي فيه . ٥-المقضي عليه . ٣- كيفية القضاء . انظر : تبصرة الحكام لابن فرحون (١/١١) .

⁽٢) تطلق الحسبة على وظيفة المحافظة على النظام العام ، والفصل الفوري في المنازعات ، مما لا يدخل في الحتصاص القاضي الذي يحكم في المظالم.

وهي : أمر بالمعروف إذا ظهر تركه ، ونهي عن المنكر إذا ظهر فعله .

انظر : الأحكام السلطانية للماوردي (ص: ٢٤٠)، وتبصرة الحكام لابن فرحون (١/١٠)، والموسوعة العربية الميسرة (ص: ٧١٧)، والقاموس الإسلامي لأحمد عطية (٢/٧٧).

⁽٣) الرشا جمع رشوة وهي : ما يعطى لإبطال حق وإحقاق باطل ، أو ما يعطى للتملق ، ولعل المقصود بها هنا : المحاباة والملاينة .

انظر: لسان العرب لابن منظور ، مادة رَشا (٣٢٢/١٤)، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الراء ، باب الياء (٤ / ٣٣٤) .

⁽٤) مسائل الأحكام من التكفير والتبديع والتفسيق من المسائل التي جعل لها العلماء -رحمهم الله تعالى-

الشهادة ، فقال له : اصبر قليلاً ، فإنه يكفر بذلك ، فإنه صريح برضاه على بقائه على الكفر وأمره ببقائه عليه في ذلك الوقت ، وإذا كفر هذا بذلك ، فقول القائل : «قصدت بالحكم أن يكون كافراً ، ومنع التوصل إلى الحكم بإسلامه ممن يراه أولى بذلك » (۱) ، وقد ارتكب بهذا اللفظ محذوراً كبيراً ، فينبغي له المبادرة إلى التوبة من العود إلى مثله ، والإتيان بالشهادتين ، فإنه قد أوقع نفسه في ورطة عظيمة بقوله ما لا يجوز قوله ، والحكم عما لا يسوغ حكمه ، وقد شنّع قاضي القضاة شيخ الإسلام تقي الدين السبكي (۲) – رحمه الله تعالى – على من عبّر من الفقهاء بجواز إبقاء الكنائس للكفار وجواز ترميمها إياهم حيث تبقى لهم ويقرون عليها ، وقال (۱) : « إن المراد بإبقائها عدم منعهم من ذلك لا جوازه ، فإن الجواز حكم شرعي ، و لم يرد الشرع بجواز بناء الكنائس ولا ترميمها ولا إبقائها » .

الفرق بين الإذن ببقاء الكنائس في ديار المسلمين والحكم بجواز

قال : « يفرق بين الإذن لهم وعدم التعرض إليهم ، فإن إبقاء الكنائس وترميمها البناء والترميم

ضوابط وأسساً لا بد للمسلم أن يسير على غرارها ، وإلا لعمت الفوضى وانتشر البلاء ، وتطوّل على العلماء ، وسفكت الدماء - والله المستعان - ومن هذه الأسس ما ذكر المصنف - رحمه الله - في خاتمة كتابه هذا (ص: ٥٢٧ - ٥٣٠) فانظره فإنه مهم .

أرى - والله أعلم - أن هذا فيه نوع مبالغة .

⁽٢) هو: تقي الدين أبو الحسن على بن عبدالكافي بن علي بن تمام السبكي الشافعي المفسر الفقيه الأصولي اللغوي النحوي ، برز في كثير من العلوم ، وكان صاحب تصانيف حيث بلغت نحو مائة وخمسين تصنيفاً منها: الإبهتاج في شرح المنهاج ، والمواهب الصمدية في المواريث الصفدية ، وكشف الدسائس في ترميم الكنائس ، ولد بسبك من أعمال المنوفية بمصر سنة (٦٨٣ هـ) ، وتوفى بالقاهرة سنة (٧٥٦ هـ).

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ٧٥ – ٧٦) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٨ / ٣٠٨ – ٣٠٨) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢ / ٤٦١) .

^{(&}quot;) لعل الأولى أن يقال : (")

من جملة المعاصي التي يقرون عليها كشرب الخمر ونحوه ، ولا يقال : إن ذلك جائز هم ، ولا ينبغي لولي الأمر أن يأذن لهم في ذلك ، كما يأذن في الأشياء المباحة في الشرع ، وإنما يعرض عنهم ولا ينكر عليهم (١) ، كما أنهم يقرون على التوراة والإنجيل ، ولو اشتروها أو استأجروا من كتبها لهم ، لم يحكم بصحته ، ولا يحل لقاض ولا لغيره من الحكام أن يقول لهم : افعلوا ذلك ولا أن يعينهم عليه، ولا يحل لأحد من المسلمين أن يعمل لهم فيه ، ولو استأجروه له وترافعوا إلينا ، حكمنا ببطلان الإجارة » . انتهى (٢) .

فإذا امتنع على الحاكم الإذن لهم في عمل ذلك لكونه معصية ، ف الأن يمنع عليه الحكم بما يتضمن أكبر المعاصي ، وهو البقاء على الكفر والتصريح بأنه قصد أن يكون كافراً أولى بالامتناع وأحرى ، لا سيما عند فقد مقدمات الحكم من الأركان والشروط ، وإذا حرم على المسلمين العمل لهم في ذلك ، لزم التحريم على الكُتّاب والشهود كتابة مثل هذا الحكم الباطل من باب أولى ، لا سيما كتابة ما اعتاده الوراقون في كتبهم من قولهم - بعد تقدم دعوى شرعية ، واعتبار ما يجب اعتباره شرعاً - حكماً صحيحاً شرعياً معتبراً مرضياً ، مع العلم بأنه لم يوجد شيء من ذلك من قول الزور ، وإذا تقرر عليها صحة الحكم بما قررناه ، فالصادر لغواً يمنع من يرى الحكم بإسلام الأطفال المذكورين أن يحكم بذلك بعد استيفاء شرائط

ر١) تقدم الكلام عن أقوال العلماء في المسألة (ص: ٢٠٠ - ٢٠١) ومعنى قولهم - رحمهم الله - يجوز ليس المراد منه حث النصارى على ذلك، وإفتائهم به ، وإنما المراد أنهم إن أرادوا فعل ذلك فلهم ذلك ، ولا ينكر عليهم ، وإنما يعرض عنهم ، ولعل الباب في ذلك واسع ولا مشاحة في الاصطلاح. والله أعلم .

⁽٢) انظر مسألة في منع ترميم الكنائس للسبكي ضمن كتاب فتاوى السبكي (٢ / ٣٦٩ - ٤١٧) ، والنهجة المرضية لولي الدين الغراقي (ق ٣١٣ / ب) .

منهج المؤلف في الكتاب الحكم المعتبرة شرعاً . والله أعلم بالصواب ») . (١)

فلما طال الأمر أحببت أن أذكر ما يشهد بحسن صنيعي في ردي على الأخصام (٢) في بطلان أديانهم واستشهادي عل صحة دين الإسلام بما يعتقدونه من كتبهم ، فتقوم الحجة عليهم به في هذا الكتاب (٣) ، وكنت أولاً كتبته على وجه دون هذا ، فكتب عليه صاحبي العلامة نور الدين علي بن محمد المحلي الشافعي (١) حواشي نافعة مهمة ، فأحببت أن أذكرها في هذا التصنيف معزوة إليه ، فستراها في

ولقد سلك هذا المسلك أيضا ائمة الإسلام - كما سياتي ذكر شيء من افعاهم - قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في كتابه «الجواب الصحيح» (١/٤/١): «ونحن - ولله الحمد والمنة - نبين أن كل ما احتجوا به من حجة سمعية : من القرآن ، أو من الكتب المتقدمة على القرآن ، أو عقلية ، فلا حجة لهم في شيء منها ، بل الكتب كلها مع القرآن ، والعقل حجة عليهم لا لهم ، بل عامة ما يحتجون به من نصوص الأنبياء ، ومن المعقول ، فهو نفسه حجة عليهم ويظهر منه فساد قولهم، مع ما يفسده من سائر النصوص النبوية، والموازين التي هي مقاييس عقلية». وانظر للفائدة : الحوار مع أهل الكتاب لخالد القاسم (ص: ٢٠٢ - ٢٠٠) .

⁽١) هنا نهاية ما كتبه ابن قاضي شهبة ، كما هو نهاية السقط المشار إليه آنفاً (ص: ١٩٤) .

⁽٢) أي من الكفار من اليهود والنصارى .

⁽٣) هذا المسلك مسلك حميد في الإسلام في الرد على الأخصام ، فقد قال تعالى مرغباً أهل الكتاب بالإيمان بمحمد و وَرَحْمَتِي وَسِعَت كُنَّ شَيْء فَسَا كَتُبُهَا لِلَّذِيْنَ يَتُقُونَ وَيُؤْتُونَ الرُّكَاة وَالذِيْنَ هُمْ بِآياتِنَايُوْمِنُونَ الرَّكَاة وَالذِيْنَ هُمْ بِآياتِنَايُوْمِنُونَ الرَّكَاة وَالذِيْنَ هُمْ بِآياتِنَايُوْمِنُونَ الرَّكَاة وَالذِيْنَ وَمُ مِلَا اللهِ اللهُ اللهُ

⁽٤) هو: نور الدين أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن علي المحلي القاهري الشافعي ، المعروف بابن قُرَيبة - بقاف مضمومة ثم راء بعدها تحتانية ثم موحدة ، أخذ العلم على كثير من علماء عصره ، وصحب البقاعي كثيراً ، وأوصى له البقاعي بجميع كتبه بعد موته ، وكان من أشد الناس مع البقاعي على ابن عربي وابن الفارض ، وقد نال منه وحط عليه السخاوي كثيراً في الضوء اللامع .

انظر : الضوء اللامع (٦ / ١٨ - ١٩) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص : ٤٢٠) .

مواضعها – إن شاء الله تعالى – ، ورتبته في مقدمة وثمانية فصول وخاتمة .

المقدمة : في بيان أن من شنَّع عليّ إنما تشنيعه لحظ (١) نفس ، وغرض شيطاني .

والفصول: في حسن صنيعي في الكتاب ، وما فيه من حكمة وصواب.

الفصل الأول: في كلام مشايخ العصر في كتابي تقريظاً وإفتاءً.

[الفصل] (٢) الثاني: في حكم النقل من الكتب القديمة لقصد التأييد لدين / الإسلام .

[الفصل $]^{(7)}$ الثالث : في أدلة ذلك :

[الفصل] (١) الرابع : في شواهده ومؤيداته .

[الفصل] (٥) الخامس: في كلام الأئمة على الأدلة وعلى ما يتراءى أنه يخالفها.

[الفصل] (٦) السادس : في ذكر بعض من نقل منها من الأئمة وأعيان الأمة وذكر بعض ما نقلوه .

[الفصل] (٧) السابع : في أنها هل هي مبدلة وما المبدل منها ؟

[الفصل] (^) الثامن : في أن حكم النقل عن بني إسرائيل الجواز وإن لم يثبت ذلك المنقول ، وكذا ما نقل عن غيرهم من الكفار لأن المقصود به الاستئناس بخلاف

[۴ أ / س آ

⁽۱) في (س): «بحظ».

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽o) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽٦) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٧) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽ س) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

ما نستدل(١) به في شرعنا ، فإنه العمدة في الاحتجاج للدين ، فلا بد من ثبوته .

الخاتمة : فيما يعرف بجلالة كتابي وذلك أمران :

الأول: السلامة من الأمور الشنيعة التي وقع فيها غيري من المفسرين ونزهت كتابي عنها.

الثاني : في ذكر شيء مما يدل على تحليه بالكمال وهو قسمان :

الأول: في تفسير آيات حار (٢) في توجيهها العلماء.

الثاني : إيراد تفسير سورة الكوثر لتدل على بقيته (٣) .

⁽۱) في (س): «يستدل».

⁽٢) في (س): « جار ».

⁽٣) في (س) : « تعينه » .

المقدمة : في بيان أنَّ من شنَّع عليَّ إنها تشنيعه لغرض نفساني وباعث شيطاني .

وذلك أن كل (1) من أخذ في التشنيع على هذا الكتاب لم يشتهر أحد منهم عند الناس بديانة ، ولا (1) أمر بمعروف، ولا نهي عن منكر في وقت من الأوقات، ولا عفة ولا أمانة (1) ، وليس له من التمكن في الفضائل ما يفهم به مقاصد الكتاب (1) ، ومن المعلوم أنه لا يتمكن أحد من إنكار ما لم يتقنه (1) فهماً ويُحِطُ به علماً .

ومن الدليل أيضاً على أن الحامل للقائمين علي الأعلى ومن الدليل أيضاً على أن الحامل للقائمين علي إنما هـو الحسد: أنه لم يقم (١) علي فيه إلا شافعي [من أهل مصر] (١) ولو كان / في الكتاب ما يُنكر ، لساواهم أحد من أهل المذاهب ، ولو كان ما يقوله (١) الشافعية في ذمّه والتشنيع عليه حقاً ما استكتبه العلامة قاضي الشافعية . عكة المشرفة برهان الدين ابن ظهيرة (١) المشهور

الأسباب التي

دفعت خصوما

للنيل منه

ره ا / م ۲

ر ۳ ب*/س*-

أولها : الحسد

⁽۱) قوله: « كل »: ساقط من (س) .

⁽Y) قوله: « دیانة ولا » ساقط من (س).

⁽٣) قوله : « و(m) عفة و(m) أمانة » : ساقط من (m) .

⁽٤) هذا الأمر ليس على إطلاقه ، بل كان منهم السخاوي الذي عرف بالعلم وسعة الاطلاع ولا سيما في الحديث وعلومه . انظر ترجمته (ص: ١٢٢) .

⁽٥) في (س): «تيقنه».

⁽٦) في (س): «يفهم».

⁽٧) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽A) $\dot{\mathbf{g}}$ (\mathbf{w}) $\dot{\mathbf{g}}$ (\mathbf{w}) is \mathbf{g} (\mathbf{w}).

⁽٩) هو: برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن محمد بن حسين بن علي بن ظهيرة القرشي المخزومي المكي الشافعي ، عالم الحجاز وقاضي مكة المكرمة ، اشتهر بالعلم والفضل ولد بمكة سنة (٨٢٥ هـ) ، وتوفي بها سنة (٨٩١ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (۱ / ۸۸ – ۹۹) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ۱۷) ، وشذرات الذهب لابن العماد (۹ / ۲۰) .

بالعلم والديانة ، وكان كلما وصل إليه منه شيء يرسل إلى المستكتب له بالقاهرة ، وهو الإمام زين الدين عبدالقادر بن شعبان (١) أحد فضلاء الشافعية أيضاً ، وصلحائهم ، يحثه على إكماله ويمدح الكتاب (٢) ، وقد صار عنده الآن في سنة ثلاث وسبعين منه إلى آخر الكهف .

وأخبرني الشيخ زين الدين المشار إليه أنه ما أرسل إليه كتاباً قط إلا حثَّه (٣) على الإكمال ، ومدح الكتاب بما يقيم عذره في ذلك ، فتبين حينئذ أنه إنما بهم داء الحَسَد ، إن نهيت عن بدعة (١) أمروا بها وادَّعوا أنها حسنة (٥) وأفتوا بها ، وتعاونوا

ثانيها: موقفه من بدعة قول القائل بعد أذار الصبح: يادائ

==

⁽۱) هو: زين الدين عبدالقادر بن علي بن شعبان القاهري الزيات الشافعي ، المعروف بابن شعبان الشتهر بعلمي الفرائض والحساب ، ومن أبرز آثاره: شرح الحاوي لابن الهائم في الحساب ، وشرح منظومة المغربي في الحساب ، ولد سنة (۸۲۰ هـ)، وتوفي سنة (۸۹۲ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٤/ ٢٧٧) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢/ ١٨٦٦) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢/ ١٩١) .

⁽٢) انظر : الفصل الأول (ص: ٢٦٤ -٢٦٨) فإنه ذكر - رحمه الله - تفصيل هذا الكلام .

⁽٣) في (س): «ختمه » .

⁽٤) البدعة في اللغة : من الابتداع ،وهو الشيء المخترع لا على مثال سابق ، ومنه قوله تعالى: ﴿ قُلْمَا كُمْتُ بِدْعَا مِنْ الرُّسُلِ ﴾ [سورة الأحقاف – الآية : ٩] ، وقوله : ﴿ وَرَهْبَائِيَّةً ابْتَدَعُوْهَا ﴾ [سورة الحديد – الآية : ٢٧] ، وقوله : ﴿ بَدِيْعُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ [سورة البقرة – الآية : ٢٧] . أما في الاصطلاح الشرعي فهي : طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية يقصد بالسلوك عليها المبالغة في التعبد لله سبحانه .

انظر: لسان العرب لابن منظور، مادة بدع (7/N)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (1.4/1.1) والاعتصام للشاطبي (1/2.1.1)، والسنن والمبتدعات لمحمد عبد السلام الشقيري (1/2.1.1).

⁽٥) تقسيم البدع إلى حسنة وقبيحة ، تقسيم لا أصل له في الشرع ، وكيف يكون له أصل وهو ينافي صريح القرآن ، وصحيح السنة ، وما كان عليه سلف الأمة ؟! فقد قال تعالى في كتابه العزيز : ﴿ اليّوْمَ أَكْمُلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الإِسْلامَ دِيْناً ﴾ [سورة المائدة - الآية : ٣] ، وقال على كما في حديث العرباض بن سارية الله : « كل بدعة ضلالة » ، رواه أحمد في المسند

على تصنيفٍ في ذلك (١) لرد تصنيفي (٢) فيه ، كما فعلوا لما نهيت عن قول بعض المؤذنين عقب أذان الصبح مُتَّصِلاً بالأذان بصوت الأذان : يا دائم المعروف ، يا كثير الخير إلخ .

وإن بَيَّنْتُ (٣) ما تصادق به القرآن مع الكتب القديمة مُستنًّا في ذلك بما شرعه

(3/77)، وأبوداود في السنن – كتاب السنة –باب لزوم السنة (٥ / ١٣ – ١٥ رقم ٢٦/٤). قال ابن حجر – رحمه الله – في « فتح الباري » (١٣ / ٢٥٤) : « قوله : " كل بدعة ضلالة " قاعدة شرعية كلية بمنطوقها ومفهومها ، أما منطوقها : فكأن يقال : حكم كذا بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، فلاتكون من الشرع لأن الشرع كله هدى ، فإن ثبت أن الحكم المذكور بدعة ، صحت المقدمتان ، وأنتجتا المطلوب » .

وأخرج ابن بطة العكبري في « الإبانة » (١ / ٣٣٩) عن عبداً لله بن عمر – رضي الله عنهمـــا – أنه قال : « كل بدعة ضلالة ، وإن رآها الناس حسنة » .

- (۱) وهو كتاب؛ القول المألوف في الرد على منكر المعروف للسخاوي، كمايوجد رد آخر على البقاعي رحمه الله حول هذه المسألة للشهاب أحمد بن موسى بن أحمد القاهري الشافعي المتبولي . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (۱ / ۲۰۱) ، (۲ / ۲۲۸) ، (۸ / ۱۸) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (۲ / ۱۳۲۲) ، وهدية العارفين للبغدادي (۲ / ۲۲۱) .
- (٢) وهو كتاب: القول المعروف في الرد على منكري المعروف. انظر (ص: ٩٣) من القسم الدراسي.
 - (٣) في (س): « يُثبت » .

ثالثها:
استشهاده
بالكتب القديمة
لبيان مصادقتها
للقرآن والرد
على أهلها

[m/f £7

الله وفعله رسوله (۱) و واقتدى به فيه الأئمة (۲) ، شنّعوا به وملأوا الدنيا من التنفير بذلك عني وعن الكتاب ، وتعاضدوا على تصنيف (۳) في ذلك ، أخذوا فيه من كلام العلماء ما هو معلَّلُ بعلة يدور الحكم معها أو مقيد في موضع (٤) آخر ، غير فاهمين لإهمال القيد أو العلة لمقاصدهم (٥) ، أو معاندين لمصادرهم ومواردهم ، كما فعلوا في التصنيف الأول ، كلُّ ذلك طلباً للترقُّع (١) بالغض ممَّن هو عنهم بمعزل ، فلا يفيدهم ذلك – إن شاء الله – إلاَّ ضدُّ مقصودهم ، كما قال الشافعي – رحمه الله –: يفيدهم ذلك من طلب الرئاسة في غير حينها ، لم يزل في ذلك ما بقي » . (٧)

وروى الإمام أحمد في « المسند » (^) ، وأبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالحكم (٩)

⁽۱) في (س): «رسول الله».

⁽٢) في (س): «أئمة».

⁽٣) يشير المصنف - رحمه الله - إلى كتاب السخاوي المسمى : الأصل الأصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل .

انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١٠٦/١)، (١٨/٨)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١٠٧/١)، وهدية العارفين للبغدادي (٦ / ٢١٩)، وموقف البقاعي مع خصومه (ص : ١٢٥) .

⁽٤) في (س): «مواضع».

⁽٥) في (س): «. x اصلاهم ».

⁽٦) في (س): «للرفع» .

⁽٧) ذكره بدر الدين ابن جماعة في « تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم » (ص: ٥٥) وعزاه لأبي حنيفة - رحمه الله - .

[.] (72. / 0) مسند الإمام أحمد (72. / 0).

⁽٩) هو: أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدا لله بن عبدالحكم المصري المالكي المحدث المؤرخ الفقيه صاحب فتوح مصر وأخبارها ، توفي سنة (٢٥٧ هـ) .

انظر : تهذیب الکمال للمزي (۱۷ / ۲۱۳) ، وتهذیب التهذیب لابن حجر (7 / ۱۸۸) ، ومعجم المؤلفین لعمر رضا کحالة (7 / 9 7) .

والدليل على قصدهم العناد: أنهم كثير، ولا يقدرون أن يخرجوا ما صنَّفوه (°) ولا ينظره أحد من غير من يتحققون أنه معهم، وأما ما أكتبه أنا فمع الناس لا يتحاشى من إظهاره لأحد من الناس، فيا لله العجب (١) من حق معه الكثرة والقوة يغلبه باطل لا كثرة له ولا قوة، وكانوا كلَّما طُلِبَ منهم الاجتماع مع أحدٍ من جماعتي للكلام معهم في بيان الحق في ذلك، حادوا ومالوا عن ذلك وماروا (۷)،

⁽١) فتوح مصر (ص : ٢٧٥ – ٢٧٦) .

انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٥٠)، والاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر (2 / 700)، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (2 / 700).

⁽٣) في (س): «الحكيم».

⁽٤) الحديث أخرجه أيضاً أبو عمرو الداني في السنن الواردة في الفتن (٣ / ٥٢٧) ، من طريـق سـهل ابن سعد ﷺ مرفوعاً .

والحاكم في مستدركه (١٠/٤) من طريق أبي هريرة الله مرفوعاً. وحكم عليه الألباني -حفظه الله- بضعف الإسناد في ضعيف الجامع الصغير (ص:١٧٣) ، والسلسلة الضعيفة (١/٣٥) .

⁽٥) في (س): «صنعوه».

⁽⁷⁾ (7) (4) (4) (4) (4)

 ⁽۷) من المور، وهو التردد والتحرك والجحيء والذهاب ، والمماراة هي المعارضة.
 انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة مور (ص: ٦٣٩) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة مور
 (٥ / ١٨٦) .

فعلم كل ذي عقل أنهم على باطل ، لا يستندون / في قولهم ذلك إلى عقل ولا نقل، [٥ ب / م] بل لا يقول (١) بقولهم إلا متهم على دين الإسلام ، متعصّب لبعض طوائف الكفار ، فإن الذي أذكره عنهم (١) إما لبيان مصادقته للقرآن ، ويلزم من كثير منه الرد عليهم فيه (٣) إما لبيان سوء أفهامهم (١) أو بيان تبديلهم له ، كما سيأتي ذلك مستوفى في (٥) آخر الفصل الخامس إن شاء الله تعالى (١).

وأقطع من ذلك كله وأوضح (٧) في بيان الاتهام والغرض الفاسد (٨) ؛ أنهم رابعها: موقفه أدّاهم الهوى إلى معارضتي في أمر أوجب لهم التعصب لمن فضل التوراة والإنجيل الفارض الفارض الفارض الفارض الفارض أو سواهما به ، مُروقاً من الدين وخُرقاً لسياج (٩) سنّة سيّد الأولين (١٠) والآخرين ، وذلك حين يقول (١١) :

وإن نار بالتنزيل محراب مسجد فما بار (۱۲) بالإنجيل هيكل بيعة

⁽١) في (س): « لا يقولون ».

⁽٢) أي مَنْ أنقل عنهم من اليهود والنصارى .

 ⁽٤) في (س): « إفتائهم » .

⁽o) $\mathsf{agb} : (\mathsf{ag}) : \mathsf{mind} \mathsf{ad}$

⁽٦) انظر: (ص: ٣٦١ - ٣٦٣).

⁽٧) في (س) : « واضح » .

⁽A) $\overline{\text{se}}$ be: (($\overline{\text{lbiline}}$): $\overline{\text{midd}}$ and ($\overline{\text{midd}}$).

⁽٩) في (س) : « وفرق السياج » .

⁽١٠) في (س): « المسلمين » .

⁽١١) يقصد ابن الفارض ، والذي تقدمت ترجمته (ص : ١٠٤ – ١٠٥) .

⁽۱۲) في (س): «نار».

[ځ ب/س]

/ وأسفار توراة الكليم لقومه يُناجي بها الأحبار في كل ليلة (١)

في قضية مهولة ، وقصة طويلة ، أذكرها – إن شاء الله [تعالى] (٢) – في تصنيف مستقل (٣) أسميه : « تدمير المعارض في تكفير ابن الفارض » (٤) ، ورضوا لأنفسهم لأجل الهوى بأن يوسموا بميسم الاتحاد (٥) الذي لا يُغسل عاره ، ولا تطفأ ناره على مر الآباد . والله الموفق [وإليه المرجع والمعاد] (٢) .

والاتحاد هو : امتزاج الشيئين واختلاطهما حتى يصيرا شيئاً واحداً.

وهو عقيدة وحدة الوحود ، التي هي من أبرز عقائد غلاة الصوفية والشيعة، وهذه العقيدة مستمدة من كتب الهنود الدينية ،وأفكارهم الفلسفية .

ويختلف المتصوفة في تصويرها إلى فريقين:

فريق يرى أن الله روحٌ ويرى العالم جسماً لذلك الروح ، فالله هو كل شيء .

وفريق يرى جميع الموجودات لا حقيقة لوجودها غير وجود الله فكل شيء هو الله .

يقول ابن الفارض:

وذاتي بذاتي إذا تحلت تجلت ولا فرق بل ذاتي لذاتي أحبت

ففي الصحو بعد المحو لم أك غيرها وما زلت إياها وإياي لم تـــــــزل

انظر: ديوان ابن الفارض (ص: ٤٧ - ٥) ، وأديان الهند الكبرى لأحمد شـلبي (ص: ٧٠ - ٧٧)، والمتعريفات للجرجاني (ص: ٢٢) ، والمؤامرة على الإسلام لأنور الجندي (ص: ٤٩ - ٠٠)، والمتصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق لزكي مبارك (١/ ١٥٢) ، والتصوف بين الحق والخلق لحمد فهر (ص: ٦٤) ، وتقديس الأشخاص في الفكر الصوفي لمحمد أحمد لوح (١/ ٢٦٢).

⁽۱) هذه الأبيات جزء من أبيات لابن الفارض كما في ديوانه (ص: ٩٠)، يدعو فيها دعوة صريحة لوحدة الأديان ، والتي وللأسف الشديد بدأنا نسمع من ينعق بالدعوة لها هذه الأيام، والله المستعان . انظر : (ص: ١٠٩ - ١١٠) من القسم الدراسي .

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من « س » .

⁽m) $= \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n$

⁽٤) انظر: (ص: ٨٢) من القسم الدراسي.

^(°) في (س) : «. بميسم الإلحاد » .

⁽٦) ما بين المعوفتين زيادة من (س).

الفصل الأول : في كلام مشايخ الإسلام من أهل العصر في الكتاب مدحاً وإفتاءً .

كتب عليه قاضي القضاة شيخ الإسلام شرف الدين يحيى بن محمد المناوي تقريظ العلاما الشافعي (١) أعلا الله درجته ، ورفع منزلته ، ومات – رحمه الله – قبل فتنة ابن المناوي الفارض (٢) بعد الخطبة ، وبعد : « فقد وقفت من هذا التأليف الحسن المستجاد (٣) ،

⁽۱) هو: شرف الدين أبو زكريا يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بـن مخلوف بن عبدالسلام الحدادي المناوي القاهري الشافعي الفقيه الأصولي المحدث، قاضي قضاة الديار المصرية وعالمها ، مـن آثاره: شرح مختصر المزني ، وحاشية على شرح البهجة الوردية ، وحاشية على الروض الأنف، ولد سنة (۷۹۸ هـ) ، وقيل سنة (۸۰۰ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (۸۷۱ هـ) .

انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١٠/ ٢٥٤ - ٢٥٧)، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/ ٢٥٣)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٤/ ١١٥).

⁽٣) في (س) : ₍₍ المستجاذ₎₎ .

بيان اقتداء المؤلف بأئمة الإسلام فيما صنع على ما أعرب عن أن مؤلفه إمام (١) علامة في فنون العلم وأنه قد أحسن وأجاد ، وأظهر من مجموع حسن مجموعاً حسناً في غاية من الصواب ، ولا يقال قد استوضح في بعض المناسبات بما جاء من التوراة والإنجيل ، لأنه اقتدى في ذلك بأئمة الإسلام أهل الأصول والتأصيل ، كالسيّد عبدا لله بن عمرو - رضي الله عنهما - (١) في صفة سيّد الأنام ، محمد عليه أفضل الصلاة والسلام (٣) ، وبعده الأئمة الأعلام ، فتعين (١) القول بالجواز (٥) على من اتضح ذلك لديه ، والمنع على من اشتبه ذلك عليه (١) ، فحق لهذا التأليف أن يُتلقى بالقبول ، ولا يُصْغَى فيه لقول حاسد ولا عذول (٧) ، والله تعالى يُبقي مؤلفة منه للا للواردين ، ويُدِيم النفع به وبعلومه عذول (١) ،

⁽۱) قوله: «إمام»: ساقط من (س).

⁽٢) هو: أبو محمد وأبو عبد الرحمن عبدا لله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي، قيل: إن اسمه كان العاص فغيره رسول الله الله الله الله أسلم قبل أبيه وهاجر معه قبل الفتح، وقد كان أحد فضلاء الصحابة وعلمائهم، وهو ممن قرأ الكتب القديمة، وأخباره وأحاديثه كثيرة، له عن النبي النبي الله سبعمائة حديث وكانت وفاته الله سنة (٦٣ هـ)، وقيل: (٦٥ هـ). وقيل غير ذلك. انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٣٤)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣/ ٧٩ - ٧٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب البيوع ، باب كراهية السخب في الأسواق (٤ / ٣٤٢ رقم ٥ / ٢١٢٥) ، وفي كتاب التفسير، باب ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِداً وَمَبَشْراً وَنَذِيراً ﴾ [سورة الأحزاب - الآية : ٥٤] (٨ / ٥٨٥ رقم ٤٨٣٨) ، وفيه أنه سئل - رضي الله عنهما - عن صفة رسول الله في التوراة ، فقال: أجل والله إنه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن : « يأيها النبي إنا أرسناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وحرزاً للأميين أنت عبدي ورسولي، سميتك المتوكل... » الحديث وسيأتي بإذن الله ذكره كاملاً في الفصل السادس (ص : ٣٦٣ -٣٦٣) .

⁽٤) في (س): «فيقين» ·

⁽٥) في (س): «بالجواب».

⁽٦) في (س): «عليه ذلك» .

⁽٧) العدل: هو اللّوم، والعدول هو اللائم.

للمسلمين ، في تاسع عشر شعبان عام ثمانية وستين وثمانمائة $_{\mathrm{N}}$.

وكتب قاضي القضاة شيخ الإسلام / محب الدين محمد (١) بن قاضي القضاة [٥ أ / س] شيخ الإسلام محب الدين محمد (٢) بن الشحنة الحلبي الحنفي [وثبت على نصر السنة الشحنة السحنة الحلبي الحنفي أن فتنة أهل الإلحاد (٣) ، فأيد الله به الدين] (٤) ، أسبغ الله عليه ظلاله ، وزكّى الحنفي الحنفي المنفي المن

انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة عذل (ص: ٢١١) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة عذل (١١ / ٤٣٧) .

(۱) «محمد»: ساقط من (س).

وهو: أبو الفضل محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن الشهاب بن غازي بن أيوب شحنة حلب ، المشهور بالحجب ابن الشحنة ، الفقيه الأصولي المحدث المؤرخ ، كان من أشد الناس على ابن عربي وابن الفارض ، له عدة تصانيف منها : طبقات الحنفية ، ونزهة النواظر في روض المناظر في التاريخ ، وتنوير المنار في أصول الفقه، ولد سنة (٨٠٤هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٩٠هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٩/ ٢٩٥ – ٣٠٥) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص : ٢٠٠) . ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٦٨٨ – ٦٨٩) .

(٢) هو: أبو الوليد محمد بن محمد الحلبي الحنفي الفقيه الأصولي ، اشتهر بالفضائل وحب الحديث وأهله، تولى قضاء الشام والقاهرة، وله آثار عدة منها: اختصار تاريخ المؤيد، ونهاية النهاية في شرح الهداية ، والرحلة القسرية بالديار المصرية . ولد بحلب سنة (٧٤٩ هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (٨١٥ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١٠ / ٣- ٦) ، والبـدر الطـالع للشـوكاني (٢ / ٢٦٤ - ٢٦٥) ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٦٨٩) .

(٣) الإلحاد: هو العدول وهو الميل عن القصد، ومنه اللحد وهو الشق في حانب القبر الذي قد مال عن الوسط، ومنه الملحد في الدين المائل عن الحق إلى الباطل. قال ابن السكيت: « الملحد المائل عن الحق المدخل فيه ما ليس منه ».

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة لحد (ص: ٥٩٣) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة لحمد (٣ / ٣٨٨ - ٣٨٨) وبدائع الفوائد لابن القيم (١/ ١٦٩) .

(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من (م). وهو في (س)، علماً بأنه قد تم وضع إشارة اللحق بعــد قولـه « الحنفي » ولكن لم يذكر شيئاً في الحاشية .

أعماله، مشيراً إلى أسماء الكتاب (١) الثلاثة : « نظم الدرر من تناسب الآي والسور » ، و « فتح الرحمن في تناسب أجزاء القرآن » ، و « ترجمان القرآن ومبدي مناسبات الفرقان » ($^{(7)}$:

« الحمد لله ذي الحِكَم المتناسبة الدُّرر ، والنعم المتراكبة الدِّرر (٢) ، نحمده على ما فتح به من الفيض الرحماني ، ونشكره على ما أبدى من التناسب الترجماني ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، كلمة حق محقِّقة للإيمان ، وقول صدق جاء به الدليل والبرهان ، وشهادة عبد أخلص لله (١) نيته ما استطاع ، وأصفى طويَّته (٥) ، فكشف له عن مخبَّات [الخدور] (١) القناع (١) ، ونشهد أن سيد

⁽۱) في (س): «الكتب».

⁽۲) قال البقاعي – رحمه الله – في مقدمة كتابه نظم الدرر (۱/ ٥): «وسميته نظم الدرر في تناسب الآيات والسور . ويناسب أن يسمى : فتح الرحمن في تناسب أحزاء القرآن. وأنسب الأسماء له : ترجمان القرآن ومبدي مناسبات الفرقان » .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة درر (ص : ٢٠٢) ، ولسان العرب $ext{ Virilly}$ ، مادة درر ($ext{ }$ $ext{ }$ $ext{ }$) .

⁽٤) قوله: « لله» : ليس في (س) .

⁽٥) الطوية هي الضمير . انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة طوى (ص : ٤٠١) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة طوي (١٥ / ٢٠) .

 ⁽٦) في (م): «الخذور»، والصواب ما أثبته وهو كما في (س).
 والخدور: جمع خدر وهو السنر وكل ما واراك من بيت ونحوه.

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة حدر (٤/ ٢٣٠) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الخاء ، باب الراء (٢/ ١٨) .

⁽٧) هذه العبارة فيها نظر

[۲ أ / م]

البشر (۱) محمداً عبده ورسوله الذي / شرّف به الأقطار والبقاع ، وخصّه بنهاية الأوج (۲) وغاية الارتفاع ، صلى الله عليه وعلى آله الجائزين عن اللحاق بسماع حديثه وشريف رؤيته ، الحائزين قصب السباق ، بعزيز (۳) خدمته ، وكريم صحبته، وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد: فقد وقف العبد الفقير ، الضعيف الحقير ، على هذا المصنف العديم النظير ، المشتمل من الورد الصافي على العذب النمير (ئ) ، فوجد مؤلّفه قد جَلّى (٥) فيه مِن أبكار أفكاره (٢) المقصوراتِ في الخيام على الأكفاء الكرام ، من ذوي العقول والأفهام ، كُلَّ حريدةٍ (٧) بعيدة (٨) المرام ، على مَن قعد عن طلب المعالي ونام ، وسلك مسلكاً قَلَّ من سلكه من الفحول قبله ، وبحث بصائب (٩) فكره عن تحرير ما أورد نقله ، واستدل بقوة علمه، وجودة فهمه ، بأدلَّةٍ / برهانها قاطع ، وضياؤها [٥ باس]

⁽۱) في (س): «النبيين».

⁽٢) الأوج: هو ضد الهبوط، وهو العلو، وأبعد نقطة في مدار القمر عن الأرض. انظر: القاموس المحيط للفيروزأبادي، فصل الهمزة، باب الجيم (١/١٧٧)، والمعجم الوسيط (١/٣٣).

⁽٣) في (س) : « لعزيز » .

⁽٤) أي : الماء العذب الناجع . انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة نمر (ص: ٦٨٠) ، ولسان العرب لابـن منظـور ، مـادة نمـر (٥/ ٢٣٦) .

⁽٥) في (س): « جلا_».

 ⁽٦) في (س): «أفكار».

⁽٧) الخريدة : هي البكر من النساء والتي لم تمسس قط، وقيل: هي الحييَّة ، الطويلة السكوت الخافضة الصوت . انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة خرد (٣/ ١٦٢) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الخاء ، باب الدال (٢٩١/١).

⁽A) في (س) : « تفيد » .

⁽٩) في (س): «بصائر».

الاستدلال بغم

المبدَّل من الكتب القديمة

من أقوى

الأدلة القاطعة

في الرد على

الخصوم

ساطع ، مقتدياً بما وقع في الكتاب المبين ، من قوله تعالى : ﴿ قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتَّلُوهَا إِنَّ كُتُمْ صَادِقِيْنَ ﴾ (١) .

ولا ريب أن الاستدلال بغير المبدل منها من أقوى الأدلة القاطعة ، وأعظم البراهين الساطعة ، لا سيما إذا قص الله أو (٢) رسوله ذلك علينا مبيناً من غير إنكار على أنه شرع لنبينا ، وأي استدلال (٣) أميز وآمز من كلام الله حل وعز (٤)، وقد صرَّح أصحابنا أنَّ كلام الله القديم المصون عن التحريف والتبديل ، إن عُبِّر بالعربية فهو قرآن ، وإن عُبِّر بالعبرانية فتوراة ، وإن عُبِّر بالسريانية فإنجيل ، وأنَّ كلامه لا يختلف وإنما تختلف (٥) العبارات (٢) ، وتفاوت الأعمال بالنية ، وإنما الأعمال

⁽١) سورة آل عمران - الآية : ٩٣ .

⁽۲) في (س) : «و » ·

⁽٣) في (س): «الاستدلال»,

⁽٤) في (س) : « عز وجل » .

^(°) في (س) : « يختلف » .

⁽٦) هذا المذهب ليس بمذهب السلف الصالح - رحمهم الله تعالى - في كلام الله ، بل هو عين مذهب الكلابية والأشاعرة ، حيث ينص مذهبهم على أن كلام الله معنى قديم قائم بالنفس لازم لذاته ، وأن الله لا يتكلم بمشيئته وإرادته ، ولا يتكلم بحرف وصوت ، وأن الحروف والأصوات حكاية أو عبارة عنه ، وأن كلامه معنى واحد لا يتجزّأ ولا يتبعّض هو الأمر والنهي والخبر والاستخبار إن عُبر بالعربية كان قرآناً ، وإن عُبر عنه بالعبرانية كان توراة ، وإن عُبر عنه بالسريانية كان إنجيلاً . أما مذهب السلف الصالح وأهل الحديث في كلام الله تعالى فينص على : أنه صفة قائمة بذاته ، وأنه غير مخلوق ، منه بدأ وإليه يعود، وأنه سبحانه وتعالى لم يزل متكلماً إذا شاء ومتى شاء وكيف شاء وبما شاء ، وأن كلامه باعتبار أصله صفة ذاتية قديمة ، وباعتبار أفراد الكلام وآحاده صفة فعل تتعلق بها مشيئته ، وأن كلامه يسمع ويتلى وأنه بحرف وصوت ، كما دل على ذلك الكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في الفتاوى الكبرى (١ / ٣٠٤) : «ومن ادَّعى أن معنى التوراة والإنجيل والقرآن واحد ، وإنما اختلفت العبارات الدالـة عليـه ، فقـول معلـوم الفسـاد بالاضطرار عقلاً و شرعاً ».

وقـال أيضـاً - بعـد أن حكـي مذهـب الكلابيـة والأشـعرية هـذا - في درء تعـارض العقـل والنقـل

بالنيات (١) ، وهذا السيِّد عمر بن الخطاب العظيم الشأن الله كان يأتي اليهود ويسمع من التوراة ، فيتعجب كيف تصدِّق (٢) ما في القرآن ، كما رواه الطبراني (٣)

(١١٢/٤): « ولا ريب أن جمهور العقلاء من الأولين والآخرين، القائلين بأن القرآن غـير مخلـوق ، والقائلين بأنه مخلوق ، يقولون : إن فساد هذا القول معلوم بالضرورة » .

وقال ابن القيم - رحمه الله - عن هذا القول في «بدائع الفوائد» (٢ / ١١٥ - ١١٦) : «هذا قول يقوم على بطلانه تسعون برهاناً لا تندفع ، ذكرها شيخ الإسلام في الأجوبة المصرية ، وكيف تكون معاني التوراة والإنجيل هي نفس معاني القرآن وأنت تجدها إذا عُرِّبت لا تدانيه ولا تقاربه ؟ فضلاً عن أن تكون هي إياه ، وكيف يقال إن الله تعالى أنزل هذا القرآن على داود وسليمان وعيسى بعينه بغير هذه العبارات ؟ أم كيف يقال : إن معاني كتب الله كلها معنى واحد يختلف التعبير عنها دون المعنى المعبر عنه ؟ وهل هذا إلا دعوى يشهد الحس ببطلانها ؟ أم كيف يقال : إن التوراة إذا عُبِّر عنها بالعربية صارت قرآناً مع تميز القرآن عن سائر الكلام بمعانيه وألفاظه تميزاً ظاهراً لا يرتاب فيه أحد ؟ ».

وانظر أيضاً: أصول الدين للبغدادي (ص: ١٠٧ – ١٠٨)، ورسالة في الرد على من أنكر الحرف والصوت للسجزي (ص: ١٢، ، ٥٠٠ – ١٠٦)، وعقيدة السلف أصحاب الحديث للصابوني (ص: ٣٠)، ولمعة الاعتقاد لابن قدامة (ص: ٧٠) ، وشرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز (ص: ٣٠) ، وغتصر الصواعق للموصلي (٢ / ٤٢٩) ، والعقائد السلفية بأدلتها النقلية والعقلية لأحمد بن حجر آل بو طامي (٢ / ٢٣٤)، وكبرى اليقينيات لمحمد سعيد رمضان البوطي (ص: ١٢٤) ، وموقف ابن تيمية من الأشاعرة لعبد الرحمن المحمود (7 / 170 / 170).

- - (٢) في (س): يصدق.
- (٣) هو: أبو القاسم سليمان بن أجمد بن أيوب اللخمي الطبراني الشامي الإمام الحافظ الحجة ، أحد أثمة الحديث المتقنين ، وصاحب المعاجم الثلاثة ، ودلائل النبوة ، ولد بعكا سنة (٢٦٠ هـ) ، وتوفي رحمه الله -بأصبهان سنة (٣٦٠ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٢ / ٤٠٧) ، وسير أعــلام النبـلاء للذهبي (١٦ / ١٦٩ – ١١٩) . وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٣٧٣ – ٣٧٣) .

من طريق الشعبي (١) في غير ما مكان (٢).

وإنما ورد النهي عن تصديق أهل الكتاب وتكذيبهم فيما يتطرق إليه احتمال أحد الأمرين ، لا ما ورد في شرعنا ما يقضي بأحدهما ، فيرفع (٢) الخلاف من البين، وقد استدل المصنف على صنيعه (١) من الكتاب والسنة بأدلة كان المبتَكِرَ (٥) لها ، والسابق إليها ، فلم أر التعرض لذكرها ومزاحمته عليها ، فا لله تعالى يبقيه [۲ ب /م] لإبداء الفوائد ، [ويجزيه] (١) من ألطافه الخفية على / أجمل العوائد بمنه وكرمه .

قال ذلك مرتجلاً ومشقه (٧) عجلاً فقيرُ لُطفِ الله الخفيّ ، محمد بن الشحنة الحنفي (٨) ، ستر الله زلله ، ورحمه وغفر له ، وكتب بتاريخ سابع عشرين شعبان المذكور».

وكتب قاضي القضاة شيخ الإسلام الشريف حسام الدين / محمد بن أبي بكر [٢ أ/س]

حديث النهي عن تصديق أهل الكتاب وتكذيبهم

بیان معنی

- TTE -

⁽١) هو: أبو عمرو عامر بن شراحيل بن عبد بن ذي كبار الهمداني الشعبي ، علامة عصره وإمام وقته، الثقة التابعي الفاضل المشهور ، ولد في إمرة عمر بن الخطاب ﷺ وكانت وفاته – رحمه الله – سنة (١٠٣ هـ) ، وقيل (١٠٤ هـ) ، وقيل (١٠٧ هـ) . وقيل غير ذلك .

انظر : تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٢٢٧/١٢) ، ووفيات الأعيان لابن خلكان (١٢/٣)، وتقريب التهذيب لابن حجر (ص: ٢٨٧).

انظر (ص : ٤٩٥ – ٤٩٩) من هذا الكتاب . **(Y)**

في (س) : « فيرتفع » . (٣)

في (س) : « صيغة » . (٤)

في (س) : « المتكبر » .

في (م) : « و يجريه $_{\rm W}$. والصواب ما أثبته ، وهو كما في (س) . (٦)

المشق : هو سرعة الكتابة .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة مشق (ص : ٦٢٥) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة مشق (۲۱/٥/۱۰) .

⁽A) قوله: « الحنفي »: ساقط من (س) .

تقريظ القاضي ابن حُريز

ابن الشيخ الطهطاي الحسيني (١) المالكي الشهير بابن حُريز (٢)، - ومات رحمه الله قبل فتنة أهل الاتحاد (٣) - أعلا الله مناره، ورفع مقداره بعد الخطبة: «وبعد: فقد وقفت على جزء من الكتاب الموسوم (٤) بـ «نظم المدرر من تناسب الآي والسور » جمع الشيخ الإمام العلامة الرُّحلة الحافظ: برهان الدين البقاعي، شرف الله به البقاع، ونشر من فوائده وفرائده ما تَلَدُّ به الخواطر وتتشنَّف (٥) به الأسماع، فرأيته فريداً في بابه، غريباً في إعرابه، بما أتى عن عجمه وأعرابه، قد غاص في بحار العلوم، فاستخرج منها فرائد الدرر، وسبر محاسنها فجمع منها أحاسن (١) الغرر، وتبع (٧) شوارد الملح، فجمع منها ما شت ، وأرسل خيله في حلبتها، فحازت وتسب السبق، فتصرّف فيها كيف شاء، فوهن عند ذلك عضد حاسده وفيه فت، أعاد الله من بركاته، ونفعنا بصالح دعواته. وكتب في الخيامس من شهر رمضان

⁽۱) في (س): «الحسني».

⁽٢) هو : أبو عبدا لله محمد بن أبي بكر بن محمد بن حريز الحسيني – أو الحسـني – المغربي الطهطاوي المنفلوطي المصري المالكي ، ويعـرف بـابن حُريـز ، كـان صـاحب علـم وفصاحـة ، وكـان قـاضي المالكية في الديار المصرية ،ولد بمنفلوط سنة (٨٠٤ هـ) ، وتوفي بمصر سنة (٨٧٣ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٧ / ١٩١ - ١٩٣) ، بدائع الزهور لابن إياس(ص: ٤٠٨).

⁽٣) في (س): «الإلحاد».

⁽٤) في (س): «المرسوم».

⁽٥) في (س) : « وتنشف » .

وقوله: « تتشنف » ، من الشَّنْف ، وهو قرط المرأة الذي يلبس في أعلى الأذن ، وقال بعضهم: الشَّنْفُ: ما عُلِّق في أعلى الأذن والقرط ما عُلِّق في أسفل الأذن .

انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة شنف (ص : ٣٤٨) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة شنف (9 / 1٨٣) .

⁽٦) في (س): «أحاس».

⁽٧) في (س) : « وتبع » .

ناصر الدين

الحنبلي

المعظم قدره عام ثمانية (1) وستين (1)

وكتب قاضى القضاة [ناصر الدين] (٢) شيخ [مشايخ] (٦) الإسلام عز الدين تقريظ القاضي أحمد (١) بن قاضي القضاة برهان الدين إبراهيم (٥) بن قاضي القضاة ناصر الدين أحمد الكناني نصر الله (٦) بن أحمد الكناني العسقلاني الأصل ، المصري الحنبلي ، أدام الله نعمته ، وفسح مدته وثبت على نصر السُنَّة في فتنة أهل الاتحاد (٧) ، وكان من حير الأنصار والأعضاد : « وبعد : فقد وقفت من هذا التأليف العجيب ، والتصنيف

في (س): « ثمان ». (1)

ما بين المعقوفتين زيادة من (س) . (٢)

ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

هو : أبو البركات أحمد بن برهان الدين إبراهيم بن نصر الله بن أحمد الكناني العسقلاني الحنبلي ، الإمام المحقق المدقق المتفنن ، قاضي الديار المصرية ، ومرجع الحنابلة فيها ، له آثــار وتصــانيف عــدة منها : مختصر المحرر ، وتوضيح الألفية وشرحها ، ومنظومات متعددة في الفقـه والأصـول والنحـو والتصريف وغيرها ، ولد بالصالحية من القاهرة سنة (٨٠٠ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٧٦ هـ) . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (١/ ٢٠٥ - ٢٠٧)، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/ ٤٧٩) ، والسحب الوابلة لمحمد ابن عبدا لله النجدي (١/ ٥٠ - ٩٣) .

هو : برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن نصر الله الكناني العسقلاني الحنبلي ، الإمام العالم قاضي الديار المصرية ، كان صاحب عفة ونزاهـة وتثبت ، ولـد في رجب أو شعبان سنة (٧٦٨ هـ) بالقاهرة وتوفي بها سنة (٨٠٢ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٤/ ١٤٨) ، والضوء اللامع للسخاوي (١/ ١٧٩) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٢٧ - ٢٨) .

هو : ناصر الدين أبو الفتح نصر الله بن أحمد بن محمد الكناني العسقلاني الحنبلي الإمام العلامة قاضي الحنابلة بنابلس، كان ديناً عفيفاً مهيباً، ولد سنة (٧١٨ هـ)، وتوفي بالقاهرة سنة (٩٥هـ). انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٣ / ١٨٩ - ١٩٠) ، والضوء اللامع للسخاوي (١ / ١٧٩) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٨ / ٥٨٥ - ٥٨٦) .

⁽V) في (س): «الإلحاد».

الغريب على ما ذكَّرني بما أعلمه من غزارة علم مصنفه ، وكثرة فضائله ، وحسن إدراكه ، وجودة ذكائه ، ولا يعيب حسنه ما استشهد به من الكتب القديمة ، ففي القرآن والسنة ، ونقل / العلماء قديماً وحديثاً ما يشهد بحسن فعله ، لكن لكل حسن عائب ، ونعوذ با لله من حسد يسد باب الإنصاف ، وا لله تعالى يديم لجامعه البقاء ، ويطيل له في العلو والارتقاء . وكتب في عاشر شهر رمضان سنة ثمان وستين » .

وكتب شيخ الإسلام بركة الأنام الشيخ أمين الدين يحيى بن محمد الأقصرائي الحنفي شيخ الديار المصرية غير منازع ، أدام الله شمول الإسلام/ والمسلمين ببركاته (۱) ، وأعاد علينا جميعاً من صالح دعواته ، لكنه مال على أهل السنّة (۲) في فتنة ابن الفارض وأغنى (۳) الله – وله الحمد – عنه ، وما ضرّ إلا نفسه :

« وبعد : فقد شرفت بوقوفي على مواضع من المؤلف البديع المتوَّج بـ « نظم الدرر من تناسب الآي والسور » ، تصنيف سيدنا ومولانا الإمام العلامة ، الحبر

[۲۱/م]

[٣٠ / س]

تقريظ العلامة أمين الدين الأقصرائي

⁽۱) ${\it E}_{\rm c}$ ${\it E}_{\rm c}$

⁽٢) قال شيخ الإسلام - رحمه الله - في منهاج السنة النبوية (٢ / ٢٢١) : «لفظ " أهل السنة " يراد به من أثبت خلافة الخلفاء الثلاثة ، فيدخل في ذلك جميع الطوائف إلا الرافضة ، وقد يراد به أهل الحديث والسنّة المحضة ، فلا يدخل فيه إلا من يثبت الصفات لله تعالى ، ويقول : إن القرآن غير مخلوق ، وإن الله يُرى في الآخرة ، ويثبت القدر ، وغير ذلك من الأصول المعروفة عند أهل الحديث والسنة » .

ولقد تسمى أهل السنة أيضاً بتسميات شرعية مستمدة من الكتاب والسنة تميزهم عن غيرهم ، وذلك بعد انتشار البدع وتعدد الفرق بين المسلمين ، ومن هذه التسميات : الفرقة الناجية والطائفة المنصورة ، وأهل السنة والجماعة ، وأهل الحديث والأثر ، والسلفيون .

انظر : الموافقات للشاطبي (٤ / ٣ - ٤) ، وحكم الانتماء لبكر أبو زيــد (m : ٣١ - ٠٠) ، ومنهج الاستدلال على مسائل الاعتقــاد لعثمـان علـي حسـن (١ / ٢٨ - ٠٠) ، وموقـف أهــل السنة والجماعة من أهـل الأهواء والبدع لإبراهيم الرحيلي (١ / ٤٤ - ٤٢) .

⁽٣) في (س) : «وأعني » ·

أهم فوائد النقل من كتب المخالفين المعاندين

۲۷ أ / س

الفهامة ، المدقق المحقق ، ذي التآليف الرفيعة في الأنواع ، فتوحاً من رب الأرباب ، المستغني عن الإطناب في الألقاب ، خالصة المتقدمين ، ونخبة الأئمة المتأخرين ، والمستغني عن الإطناب في الألقاب ، خالصة المتقدمين ، ونخبة الأئمة المتأخرين ، وبراعته فيها وكفايته لطلابها وألافها ، وإذا كانت العلوم منحاً إلهية ، وعطايا (٢) وبرانية ، فلا يبعد أن يفتح الله على بعض المتأخرين ما عسر على كثير من المتقدمين ، ومن (٣) نظر في مؤلّفه بعين الإنصاف ، وترك الاعتساف ، علم مقدار ما حازه من قصبات السبق في مضمار التحقيق [والتدقيق] (أ) ، وما نقله من كلام المخالف وأدلته ، لفوائد كثيرة منها : لردها والإلزام بها ، وتبيين ما انغلق عليهم منها (٥) ذلك مطابقتها للشريعة المطهرة ، من أعظم الدلائل على براعته في العلوم ، وقد وقع ذكر دلائلهم لما ذكر في الكتاب والسنة الشريفة ، و لم تزل الكتب الكلامية (١) مشحونة بدلائل المخالفين المعاندين لما ذكر من الأمور وغير ذلك من العلوم ، ولا ينكر ذلك إلا معاند غير ناظر لطريق الصواب ، وا لله يجعل ما قاساه في تأليفه عناصاً لوجهه موجباً للفوز لديه إنه البر الجواد ، المتفضل على جميع العباد . وكتب حاصات عشر (٧) شهر رمضان سنة ثمان وستين وثمانمائة » .

⁽۱) في (س): «دلني».

⁽۲) في (س): «وعطا».

⁽٣) في (س) : «وممن » ·

 ⁽٤) في (م): «التوفيق». والصواب ما أثبته وهو كما في (س).

⁽٥) في (س): «فيها».

⁽٦) انظر : (ص: ٢٤٩ - ٢٥٠).

⁽V) $\mathbf{E}_{(w)} = \mathbf{E}_{(w)} \cdot \mathbf{E}_{(w)}$

تقريظ العلامة السيرامي وكتب الإمام العلامة الشيخ (١) عضد الدين عبد الرحمن (٢) بن الإمام العلامة نادرة زمانه الشيخ يحيى (٣) بن الإمام العلامة سيف الدين سيف (٤) السيرامي ، شم المصري (٥) الحنفي شيخ البرقوقية (٦) بيارك الله في حياته

⁽١) قوله: « الشيخ »: ساقطة من (س) .

⁽۲) هو : عبدالرحمن بن يحي بن يوسف – وقيل : سيف – بن محمد بن عيسى عضد الدين السيرامي القاهري الحنفي ، أحد أعيان الحنفية وشيخ البرقوقية ، له حاشية على البيضاوي ، وقيل إنها ليست له بل لأبيه وهوالذي بيضها ، ولد بالقاهرة سنة (100 - 100 = 100) ، وتوفي بها سنة (100 - 100 = 100) . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٤ / 100 - 100 = 100) ، وإيضاح المكنون للبغدادي (100 - 100 = 100) .

⁽٣) هو : نظام الدين يحي بن يوسف ، وقيل : سيف ، بن محمد بن عيسى السيرامي القاهري الحنفي شيخ شيوخ البرقوقية ، اشتهر في كثير من العلوم والفنون ، وله تصنيف في تعقب ابن عربي في « الفتوحات » و « الفصوص » مع بيان بطلان ما كان عليه ، وكان مولده بتبريز قبل الثمانين وسبعمائة ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٣٣ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (Λ / $\Upsilon \Upsilon \Upsilon$) ، والضوء اللامع للسخاوي (Λ / Λ) . وشذرات الذهب لابن العماد (Λ / Λ / Λ) .

⁽٤) هو: سيف الدين يوسف ، وقيل: سيف بن محمد بن عيسى السيرامي الحنفي ، نزيل القاهرة وشيخ البرقوقية والظاهرية والشيخونية ، كان صاحب دين وعبادة ، ولد بتبريز ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨١٠ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٦ / ٧٥ – ٧٦) ، والضوء اللامع للسخاوي (١ / ٣٢٧) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ١٣١ – ١٣٢) .

⁽٥) قوله: « المصري »: ساقط من (س).

⁽٦) البرقوقية: ويقال لها: الظاهرية ، وهي المدرسة التي أنشأها السلطان الملك الظاهر أبو سعيد سيف الدين برقوق بن آنص ، بين القصرين في القاهرة ، ولقد شرع في بنائها في رجب سنة (٧٨٦ هـ) وانتهى البناء منها في رجب سنة (٧٨٨ هـ) ، وقد رتب بها الدروس للمذاهب الأربعة ، ودرساً للتفسير و درساً للحديث ، و درساً للقراءات .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٢ / ١٦١) ، والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي (١١ / ٢٢١)،

للإسلام (۱)، وأدام كونه ملاذاً للخاص والعام، وكان في فتنة ابن الفارض ساكتاً (۲): « وبعد : فقد وقفت على مواضع من المؤلَّف الذي فاز – كمؤلِّفه – (۳) بالقدح المعلى في رتب الكمال ، واشتهر كمصنفه (۱) بالتفوُّق على الأكفاء والأمثال ، وإنه لأرفع قدراً من أن يفتقر إلى تعريف ، / أو (۱) أن يتوقَّف ظهور مزيته (۱) على تكلُّف إطراء وتوصيف ، فلا زال عَلَمُ مصنفه مرفوعاً أبداً ، وبناء (۷) فضله منصوباً بخفض العدا (۸) ، بتاريخ سابع عشر شهر رمضان سنة ثمان وستين وثمانمائة » .

وكتب الإمام [العالم] (٩) العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجي الحنفي شدّ الله به أزر الدين ، وأدام كونه ملاذاً للمسلمين ، ثم كان كالأمين في فتنة ابن الفارض (١٠):

« الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء ، وبعث رسوله أفضل الرسل

(١٢ / ١١٣)، وحسن المحاضرة للسيوطي (٢٧١/٢)، وبدائع الزهور لابن إياس (ص: ٢٢٨) .

تقريظ العلام

[۷ ب / م

محي الدين الكافيجي ، وفيه خمسة أمور

⁽١) في (س): «الإسلام».

⁽٢) في (س): «ساكناً».

⁽٣) في (س): « لمؤلفه ».

⁽٤) في (س): «لمصنفه».

⁽٥) في (س): «و »·

⁽٦) في (س) : « مرتبه » .

⁽٧) في (س) : (وثناء _» .

⁽A) في (س): «الأعداء».

⁽٩) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽١٠) قال السخاوي في الضوء اللامع (٧ / ٢٦) أثناء ترجمة الكافيجي : « وهو ممن يميل إلى ابن عربي وربما ناضل عنه ، ومع ذلك فلما أبديت عنده شيئاً من كلماته انزعج وقال : هذا كفر صراح لكن حتى يثبت عنه » .

وذكر ابن إياس في بدائعه (ص : ٤٢٠) أنه – أي الكافيجي – ممن تعصب لابن عربي .

والأصفياء صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه النجباء الأتقياء . وبعد : فأقول هذه مقالة منوطة / بأمور مقصودة ها هنا :

الأمر الأول: أن تأليف الكتب مشروع لقول الله تعالى: ﴿ وَالبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلاً ﴾ (١) ، ولقول النبي ﷺ: « ما رآه المسلمون حسناً ، فهو عند الله حسن » (٢) .

ولدلائل أخر (٣) محررَّة في موضعها .

الأمر الثاني: أن نقل الأقوال والأخبار المشتملة على العبرة والعظة جائز (٤) شرعاً ، سواء كانت الأقوال معلومة الصدق [أم] لا (٥) .

أما نقل الأقوال المعلومة الصدق ، فلا غنى عنها لغاية ماسّ الحاجة إلى معرفتها .

[۷ ب / س]

الأمر الأول: أن تأليف الكتب من الأمور المشروعة

الأمر الثاني : بيان حكم نقل الأقوال والأخبار المشتملة علم

المشتملة على العبرة والعظة

سورة الكهف - الآية: ٢٦.

⁽٢) أخرجه أحمد في المسبند (١ / ٣٧٩) ، والطيالسي في مسبنده (ص : ٣٣) ، والحاكم في المستدرك (٣ / ٧٨ - ٧٩) ، وأبو نعيم في الحلية (١ / ٣٧٥) ، والبيهقي في الاعتقاد (ص : ١٦٢) ، والخطيب في الفقيه والمتفقه (١ / ٤٢٢ - ٤٢٣) ، من طريق عبدا لله بن مسعود ﷺ والحديث لا يصح مرفوعاً ، بل هو من كلام ابن مسعود ﷺ كما نص على ذلك جمع من أهل التحقيق والتدقيق منهم : ابن القيم في الفروسية (ص : ١٦٧) ، والزيلعي في نصب الراية (١٣٣/٤) ، والسخاوي في المقاصد الحسنة (ص : ٣٦٨) ، والعجلوني في كشف الخفاء نقلاً عن ابن عبدالهادي (٢ / ١٨٨) ، والألباني في السلسلة الضعيفة (٢ / ١٧) .

والمقصود بالمسلمين في الحديث هم أهل الإجماع ، كما نص على ذلك سلطان العلماء العنر بن عبدالسلام - رحمه الله - في فتاويه (ص: ١٩).

⁽٣) في (س) : « ولدلالة أخرى » .

⁽٤) في (س) : ₍₍ جائزة ₎₎ .

⁽٥) في (م) و (س) كتب (أو لا)، والصواب ما أثبته وذلك لجيء (أم) بعـــد (سواء) كمــا في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذِيْنَ كَمُرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْدَرَهُمْ أَمُلَمُ تُنَّذِرَهُمْ لا يُؤْمِنُونَ ﴾ [سورة البقرة – الآية : ٦].

وأما نقل الأقوال [غير] (١) المعلومة الصدق ، فليزداد ظهور الأقوال المعلومة الصدق ، المحالفة إياها في موجبها ومقتضاها بسبب الاطلاع على بطلانها ، إما في الحال ، وإما في الاستقبال .

ولما تقرر في العلوم أن الأشياء تتبين بالأضداد ، وللاحتراز (٢) بذلك عن الوقوع في الورطة والفساد ، ونظير ذلك معرفة السموم وسائر الأمور الضارة ، قال الشاعر: عرفت الشير لا الشير لكن لتوقيه ومن لم يعرف الشر من الناس يقع فيه (٣)

ولأجل هذا ، قال العلماء المحققون : جلب جميع (٤) المنافع ليس بواجب بالاتفاق ، ودفع المفاسد واجب بالاتفاق (٥) ، ومصداقه عموم حاسّة اللمس جميع أعماق البدن سوى الكبد من بين الحواس دون غيرها من الحواس على ما فُصِّل (١)

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من (م)، وهو في (س). علماً بأنه قد تم وضع إشارة اللحق بعد قولـه: الأقوال. دون ذكر لشيء في الحاشية.

تنبيه : كتب في (س) كلمة : « لغير \sim . والصواب ما أثبته \sim لأن كلمة غير لا تدخل على الألف واللام .

⁽٢) في (س): « والإحتراز » .

⁽٣) القائل هو : أبو فراس الحمداني . انظر: ديوانه (ص: ٣٥٢) .

⁽٤) قوله: «جميع_» : ساقط من (س).

ودليل ذلك قوله تعالى : ﴿ لاَيُكُلِّفُ اللهُ فَسَا إِلاَّ وُسَعَهَا ﴾ [سورة البقرة - الآية : ٢٨٦] ، وقوله في الحديث الذي رواه البخاري في كتاب الاعتصام - باب الاقتداء بسنن رسول الله في (١٣ / ١٤٨ رقم ٧٢٨٨)، ومسلم في كتاب الفضائل - باب توقيره في وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه (٤ / ١٤٦٠ رقم ١٣٣٧) عن أبي هريرة فيه : «إذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ، وإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم » .

انظر: قوعد الأحكام للعز بن عبدالسلام (ص: ٦، ٩، ٤١ - ٤٧، ١٩٩)، والوجيز في إيضاح قواعد الفقه الكلية لمحمد البورنو (ص: ٢٠٨).

⁽٦) في (س): «فضل».

في موضعه . ألا ترى أن العلماء من الفقهاء وغيرهم ينقلون في مصنفاتهم المذاهب المختلفة ، والآراء المناقض بعضها لبعض ، سواء كانت حقة أو باطلة ، يشهد بذلك من يطالعها ويفهمها .

الأمر الثالث: أن نقل شيء من التوراة / والإنجيل وغيرهما، يجوز في التأليفات في هذا الزمان ، لغرض من الأغراض / المعتبرة كالاعتبار والاتعاظ ، وإن لم يجز الاستدلال بها على الأحكام والأصول ، على ما نص به العلماء في الكتب (١) ، ونظير ذلك خبر المستور (٢) الذي لم يظهر قبوله ولا رده ، فيجوز العمل به وإن لم يجب به (٣) .

(۱) انظر : مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية (۱۳ / ۳۶۲ – ۳۲۷) ، والبدايـة والنهايـة لابن كثير (۱ / ٥) ، وفتج الباري لابن حجر (٦ / ٤٩٨ – ٤٩٩) .

(٢) ذكر ابن الصلاح - رحمه الله - في مقدمته (ص: ١٤٠ - مع التقييد والإيضاح -) والنووي - رحمه الله - في مقدمة شرحه لمسلم (١ / ٢٨): «أن المستور هـ و مجهول العدالـة في الباطن والعدل في الظاهر ».

وقال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – عن المرتبة السابعة في كتابه التقريب (ص: ٢٣) : « من روى عنه أكثر من واحد و لم يوثق، وإليه الإشارة بلفظ مستور أو مجهول الحال » .

وقال السخاوي – رحمه الله – كما في توضيح الأفكار للصنعاني (١ / ١٦٢) : « المستور الذي لم ينقل فيه حرح ولا تعديل ، وكذا إذا نقلا و لم يترجَّح أحدهما » .

(٣) مسألة العمل برواية المستور وقبولها والاحتجاج بها اختلف فيها أهمل العلم - رحمهم الله - إلى أربعة أقوال :

القول الأول: قبولها والعمل بها والاحتجاج بها . وهو قول بعض الشافعية ، وقال بـه ابـن الصلاح أيضاً ، وعزاه النووي كما في مقدمة شرحه لمسلم (١/ ٢٨) لأكثر المحققين .

القول الثاني : عدم قبولها أو الاحتجاج بها . وبه قال الذهلي .

القول الثالث : الاحتجاج بروايته إذا لم يأت بما ينكر عليه . وهو قول الذهبي.

القول الرابع : التوقف . وهو اختيار إمام الحرمين الجويني وبه قال الحافظ ابن حجر .

انظر : الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ص : ٥٦) ، والبرهان في أصول الفقه للجويـني

[א ו / ק]

[۸ ب/ س]
الأمر الثالث :
بيان جواز
النقل من
التوراة

والإنجيل إذا كان هناك غرض معتبر وقريب من هذا قول الحنفيين (١): شريعة من قبلنا هي شريعتنا ابتداء، إذا حكيت لنا بلا إنكار عليها (٢)، قال الله تعالى: ﴿ وَكَنْبَنَا عَلَيْهِمْ فِيْهَا أَنَّ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ ﴾ (٣) الآية .

(١/٥/١)، ومقدمة ابن الصلاح (ص: ١٤١ مع التقييد والإيضاح)، وشرح مسلم للنـووي(٢٨/١) وميزان الاعتدال للذهبي (٣٤٦/٤)، والبحر المحيط للزركشي (٢٨٠/٤-٢٨٣)، ونزهة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر (ص: ٥٠) ، ومناهج المحدثين لمرتضى الزين أحمد (ص: ٣٤٠ – ٣٤٣).

(۱) نسبة إلى الإمام الزاهد والتابعي العابد ، فقيه الملة ، وعالم العراق أبي حنيفة النعمان بن ثابت التيمي مولاهم الكوفي ، المولود في حياة صغار التابعين سنة (۸۰ هـ) ، وقد رأى أنس بن مالك ، وروى عن عطاء ، توفي - رحمه الله - سنة (۱۰۰ هـ) وقيل (۱۰۱ هـ) وقيل (۱۰۱ هـ) . انظر : الجرح والتعديل للرازي (۸ / ۶۶۶) ، ووفيات الأعيان لابن خلكان (٥ / ١٥٥ - ١٤٠) . وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٣٩٠ - ٤٠٣) .

(٢) وإلى هذا القول ذهب ايضاً مالك والشافعي في أحد قوليه ، وأحمد في رواية ، وفي المسالة ايضاً ثلاثة أقوال أخر غير هذا القول وهي :

١- قول من قال : إن شرع من قبلنا ليس شرعاً لنا ، وبه قال : الشافعي في أحد قوليه ، وهوقول
 أكثر الشافعية ، وأحمد في رواية ، وبعض الأحناف ، وبعض المالكية .

٢- قول من قال إن شرع من قبلنا شرع لنا ما لم ينسخ سواء ثبت عن طريق القرآن أو السنة ، أو ثبت بنقل أهل الكتاب أو برواية المسلمين عما في أيديهم من الكتب ، وهذا القول حكاه السرخسى .

٣- قول من قال : بالوقف في تعبد النبي للله بشرع من قبلنا ، وبه قال الجويـني وابـن القشـبري
 والنووي .

انظر: العدة في أصول الفقه لأبي يعلى (% / %)، وأصول السرخسي (% / %)، وروضة الناظر والمستصفى للغزالي (% / %)، وأحكام القرآن لابن العربي (% / %)، وروضة الناظر لابن قدامة (% / %)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (% / %)، والقواعد لأبي عبدا لله المقري (% / %)، والبحر المحيط للزركشي (% / % - %)، وفتح الباري لابن حجر (% / %)، والدليل المختلف فيه لأنور شعيب العبد السلام (%)، و% / %) والدليل المختلف فيه لأنور شعيب العبد السلام (%) % / % / %) والدليل المختلف فيه لأنور شعيب العبد السلام (%) % / % / % / % / % / %)

(٣) سورة المائدة - الآية : ٤٥ .

والحاصل أن نقل سِفر من أسفار التوراة والإنجيل وغيرهما على ما ذكرنا جائز ^(۱) شرعاً ، لا شبهة قادحة فيه ، وإن كانت منقدحة في الأوهام ^(۲) ، ومعلوم عندك أن الاعتبار لها بالإجماع على ما حُرِّر في أصول الفقـه ، فكيـف وقـد روي في الصحيحين عن عبدا لله بن عمرو رضي الله عنهما أنه قال: قال رسول الله على : $_{
m w}$ بلغوا عني ولو آية وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج $_{
m w}$.

الجمع بين

وأحاديث الإباحة الدالة على حرمة أو

جواز النقل من التوراة والإنجيل

وقال أهل التحقيق من المحدثين في بيان هذا الحديث : المراد منه ها هنا هو أحاديث النهي التحديث عنهم بالقصص والحكايات ، لأن ذلك عبرة وعظة لأولي الألباب .

> وأما النهى الوارد (٢) عن كتابة التوراة والإنجيل ، ففيما عدا القصص والأحبار ، فحصل الجمع والتوفيق بينهما على ما تسمع وترى . هذا و [قمد] (°) قيل : كان النهى عنها قبل اشتهار شأن القرآن ، حذراً من الإلتباس والاشتباه ، ولأجل هذا نهى عن كتابة الحديث قبل اشتهاره ، فلما اشتهر شأنه أي اشتهار رُخُص فيها ، وكذا الأمر الذي نحن بصدده (٦).

⁽۱) في (س) : « جائزاً » .

⁽٢) في (س): «الأفهام».

أخرجه البخاري في صحيحه - كتاب أحاديث الأنبياء ، باب ما ذكر عن بني إسرائيل (٦) ٤٩٦ رقم ٣٤٦١) عن عبدا لله بن عمرو بن العاص .

والحديث لم يخرجه مسلم كما هو مذكور هنا ، وإنما الذي في مسلم : عن أبي سعيد الخدري ر أن رسول الله على قال : « لا تكتبوا عني ، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه ، وحدثوا عني ولاحرج ». صحيح مسلم ، كتاب الزهد، باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم (١٨١٧/٤ رقم ۳۰۰۶).

قوله: « الوارد »: ساقط من (س) .

ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

انظر: شرح النووي لصحيح مسلم (١١/ ١٢٩ - ١٣٠)، ومجموع الفتاوي لابن تيمية (١٣ / ٣٦٦ - ٣٦٧) ، والبداية والنهاية لابن كثير (١ / ٥) ، وفتح الباري لابن حجر

وقال البيضاوي (١) في تفسير قول الله تعالى : ﴿ إِنَّا لله لاَيسْتَحِيى أَنْ يَصْرِبَ مَثَلاً مَا (٢) ﴾ (٣) : « مثّل في الإنجيل غل الصدر (١) بالنخالة ، (والقلوب القاسية بالحصاة، ومخاطبة السفهاء بإثارة الزنابير » . (٥)

ومثـل هــذا) (٢) وقـع كثـيراً في سـائر كتـب التفاسـير كــ: « الكشـاف » للزمخشري (٧) و « التفسير الكبير » للإمام (٨) الرازي (٩) ، وفي كتب الحديث ، كـ:

⁽ ١ / ٢٠٨) ، (٦ / ٤٩٨) ، وتحفة الأحوذي للمباركفوري (٧ / ٣٣٢) .

⁽۱) هو: أبو سعيد عبدا لله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي البيضاوي ، عالم بالتفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق والأصول وغيرها من العلوم ، له عدة آثار منها : مختصر الكشاف ومنها جلوصول إلى علم الأصول ، وأنوار التنزيل وأسرار التأويل ، وكانت وفاته - رحمه الله - بتبريز سنة (٦٩٥ هـ) ، وقيل : سنة (٦٩١ هـ) .

انظر: طبقات الشافعية للأسنوي (٢٨٣/١) ، وبغية الوعاة للسيوطي (٢/٠٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢٦٦/٢).

⁽٢) قوله: «ما» ليس في (س).

⁽٣) سورة البقرة - الآية: ٢٦.

⁽٤) في (س): «على الصدور».

⁽٥) تفسير البيضاوي (١ / ٣٩) ، وانظر : (ص : ٤٢٧) .

⁽٦) ما بين القوسين ساقط من (س).

⁽٧) هو: أبو القاسم حار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري الخوارزمي اللغوي النحوي، إمام من أئمة المعتزلة وأحد دعاتها، ومن آثاره الكشاف الذي ملأه بالاعتزال ، والمفصل ، وأساس البلاغة، ولد بزمخشر من أعمال حوارزم سنة (٤٦٧ هـ)، وتوفي في الجرحانية من أعمال حوارزم سنة (٥٣٨ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن حلكان (٥/ ١٦٨ - ١٧١) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢٠ / ١٥١ - ١٥١) ، والأعلام للزركلي (٧/ ١٧٨) .

⁽A) في (س): «الإمام».

⁽٩) هو: فخر الدين أبو عبدا لله محمد بن عمر بن الحسين القرشي الطبرستاني الشافعي من كبار

« صحيح البخاري » وغيره أيضاً .

[۸ ب/ س]

وفي / كتب الكلام ك : « الصحائف » (١) و « المواقف » (٢) وغيرهما (٣) ، وفي كتب أصول الفقه كالبزدوي (٤) وغيره أيضاً ، يشهد بذلك كله من يطالعها ،

المتكلمين والأصوليين والمفسرين ، زخرت مؤلفاته بانحرافات كثيرة عن السنة ، ولكنه والحمد لله مات على طريقة حميدة - بإذن الله - قال في آخر عمره : « لقد تأملت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية ، فما رأيتها تشفي عليلاً ولا تروي غليلاً ، ورأيت أقرب الطرق طريقة القرآن ، أقرأ في الإثبات : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى العَرْشِ اسْتَوَى ﴾ [سورة طه - الآية : ٥] ، و ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَّيب ﴾ الإثبات : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى العَرْشِ اسْتَوَى ﴾ [سورة طه - الآية : ٥] ، و ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَّيب ﴾ [سورة فاطر - الآية : ١٠] ، وأقرأ في النفي ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [سورة الشورى - الآية : ١١] ومن جرب مثل تجربتي عرف مثل معرفتي » . وله عدة آثار منها : التفسير الكبير المسمى : مفاتيح الغيب ، ومحصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكام والمتكلمين ، وأساس التقديس ، وكان مولده سنة (٤٤٥ هـ) ، وتوفي سنة (٢٠٦ هـ) .

انظر : سير أعـــلام النبـــلاء للذهــبي (٢١ / ٥٠٠ - ٥٠١) ، والـــوافي بالوفيــات للصفـــدي (٤ / ١٩٧ – ١٩٨) .

- (١) وهو كتاب «الصحائف الإلهية »أو «الصحائف في علم الكلام » لمحمد بن أشرف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة (٢٠٠ هـ) .
- انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٣٩) ، (٢ / ١٠٧٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ١٣٦) .
- (٢) وهو «كتاب المواقف في علم الكلام » لعبدالرحمن بن أحمــد الإيجــي الشــافعي المتكلــم المتوفــي ســنة (٧٥٣ هـ) ، وقيل سنة (٧٥٦ هـ) .
- انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (Υ / Υ Υ) ، وشذرات الذهب لابن العماد (Λ / Υ Υ) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (Υ / Υ Υ) .
 - (٣) في (س) : « وغيرها » .
 - (٤) في (س) : « البردوي » ·

وهو : فخر الإسلام أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم البزدوي ، الفقيه الأصول المحدث المفسر ، أحد علماء الحنفية له عدة تصانيف منها : كنز الوصول إلى معرفة الأصول

[۸ ب/ م]

ولما اشتهر عند الناس أن ما لا يدرك كلّه لا يترك كلّه ، فإن العلم بالبعض خير من الجهل بالكل . قال الله تعالى : ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً ﴾ (٥) . ومن ها هنا نشأ قول من قال :

يؤخذ من كلامه ويترك (٦)

فكل إنسان سوى ما استدركوا

وكشف الأستار في التفسير ، والمبسوط في أحد عشر مجلداً ، ولد سنة (\cdot ٠٠ هـ) ، وتوفي بسمرقند سنة (\cdot ١٨ هـ) . والبزدوي نسبة لَبَرْدَةوهي قلعة حصينة على ستة فراسخ من نسف . انظر : الأنساب للسمعاني (\cdot / \cdot / \cdot / \cdot) ، ومعجم البدان لياقوت الحموي (\cdot / \cdot / \cdot) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (\cdot / \cdot / \cdot) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (\cdot / \cdot) .

⁽۱) هو: عوج بن عنق ، وقيل: عناق أحد جبابرة الأرض في عهد نبي الله نوح عليه السلام ، ذكرت عنه كتب التفسير كثيراً من العجائب والغرائب ، والتي كثير منها لا يصدق ومخالف للمعقول والمنقول ، وقيل في وصفه: إنه كان طويل القامة جداً ، حتى إنه كان يستطيع أن يأخذ السمك من قعر البحار ويشويه في حرارة الشمس ، ولقد ذكر ابن كثير - رحمه الله - في البداية والنهاية وجه مخالفة ما نقل عن عوج هذا للمعقول والمنقول فانظره للفائدة .

انظر : العظمة لأبي الشيخ الأصبهاني (٥/ ١٥١٩ - ١٥٢٣) ، والبداية والنهاية لابن كثير (١/ ١٠٧) ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (١/ ٤١) .

⁽٢) في (س): «وغيرهما».

⁽٣) في (س): (تجوز) ٠

⁽٤) سورة يوسف - الآية : ١١١ .

 ⁽٥) سورة طه - الآية: ١١٤.

⁽٦) لم أقف عليه .

الأمر الرابع:
بيان أن نقل
القصص
والأخبار من
التوراة وغيرها
شاع شيوعاً لا
خفاء فيه فحلً

السكوتي

الأمر الرابع: أن نقل القصص والأحبار من التوراة وغيرها ، قد شاع بين الناس شيوعاً لا خفاء فيه ، فقد حلَّ محلَّ الإجماع السكوتي (١) ، ولهذا وقع كثيراً في كتب السلف بلا إنكار عليه ، كما وقع في هذا العصر في هذا التأليف المسمى بـ «نظم الدرر من تناسب الآي والسور » على ما حرَّرنا فيما مرَّ .

فإن قلت: فكيف تقبل هذه الدعوى منك ها هنا، وقد ذكر في بعض كتب علم الكلام (٢) أن الكتب السماوية قسد

والإجماع السكوتي هو: أن يقول بعض المحتهدين أو أحدهم قولاً في الدين فينتشر ولا ينقل عن غيره من المحتهدين إنكاراً لذلك القول.

انظر : روضة الناظر لابن قدامة (١/ ٣٨٧) ، ونزهة الخاطر العاطر لعبدالقادر الدومي (١/ ٣٨٣) ، والواضح في أصول الفقه لمحمد الأشقر (ص: ١١٤) .

(٢) عرّف ابن خلدون في مقدمته (٢/٥٥)، علم الكلام فقال: «هو علم يتضمن الحجاج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية، والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذهب السلف وأهل السنة »، وعرفه الجرجاني في التعريفات (ص: ٢٠١) فقال: «علم باحث عن الأعراض الذاتية للموجود من حيث هو على قاعدة الإسلام ».

يلاحظ على هذين التعريفين أن علم الكلام ممدوح لا مذموم ، في حين نجد أن السلف -رجمهم الله -وكذا من رجع إلى عقيدة السلف من المتكلمين قد ذموا هذا العلم وبالغوا في النهي عن الاشتغال به ، والتشنيع على أهله ، فكيف يتفق هذا الأمر مع هذا التعريف ؟! والذي يظهر - والعلم عند الله - أن هناك وهما والتباسا سببه الخطأ البين الذي وقع فيه الكثير من الناس ومنهم الكافيجي هنا ، وهو إطلاق اسم علم الكلام على علم التوحيد وعلم أصول الدين ، ولعل الأقرب أن يقال في تعريف علم الكلام : إنه محاولة إثبات العقائد بالطرق الجدلية ، التي يسمونها عقلاً عوضاً عن الأدلة السمعية النقلية .

قال شيخ الإسلام ابن تيميـة - رحمـه الله - في مجمـوع الفتـاوى (١١ / ٣٣٦) : « وإن الجـدال بالعقل في علم العقائد يسمى كلاماً » .

وقد اختلف أهل العلم في سبب تسمية علم الكلام بهذا الاسم ، فقال الشهرستاني في الملل والنحل

⁽۱) في (س): «السكوني».

نسخت (١) تلاوتها وكتابتها ؟

قلت: لا استبعاد ها هنا $^{(7)}$ على ما ذكرنا فيما قبل من التفصيل والتحرير $^{(7)}$ فيحمل $^{(3)}$ ما ذكرنا ها هنا على نسخ كتابة التوراة الدالة على الأحكام المناقضة لأحكام شريعتنا ، [لا] $^{(9)}$ على نسخ كتابة التوراة [الخالية] $^{(7)}$ عن الدلالة عليها $^{(8)}$ ، فحصل الجمع بينهما على ما ترى ، وأنت تعلم (أن العمدة والمدار في

(١ / ٣٠) مبيناً سبب ذلك : «إما لأن أظهر مسألة تكلَّموا فيها وتقاتلوا عليها هي مسألة الكلام فسمي النوع باسمها ، وإما لمقابلتهم الفلاسفة في تسميتهم فناً من فنون علمهم بالمنطق ، والمنطق والكلام مترادفان » .

وقال شارح الطحاوية (١ / ٢٤٢) : « وإنما سمي هؤلاء أهل الكلام ، لأنهم لم يفيدوا علماً لم يكن معروفاً ،وإنما أتوا بزيادة كلام لا يفيد » .

انظر: شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز (1 / 11 - 11) ، والفتوى الحموية لابن تيمية (-10 - 10) ومقدمات في الاعتقاد لناصر القفاري (-10 - 10) ، فإن حل الكلام السابق أفدته منه ، وتحذير الأنام من علم الكلام لعبد الرحمن الشبل (-10 - 10 - 10) .

(١) النسخ في اللغة عبارة عن : التبديل والرفع والإزالة .

وفي الاصطلاح: « رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخر ».

انظر: الإحكمام في أصول الأحكمام للآمدي (٣/١٠٢ - ١٠٧)، والمستصفى للغزالي (١٠٧ / ٢٠١)، والمستصفى للغزالي (١/١٠٧)، ومختار الصحاح لملرازي، مادة نسخ (ص: ٢٥٦)، والتعريفات للجرجاني (ص: ٣٠٩)، ومناهل العرفان للزرقاني (٢/١٧٦).

- (۲) في (س): « لا ستعبادها هنا ».
- (٣) في (س) هكذا : « والتحرير » .
- (٤) في (س) : زيادة «على » ، والسياق لا يستقيم بوجودها.
 - (٥) ما بين المعقوفتين ساقط من (م)، وهو في (س).
- (٦) في (م): الحالية ،والصواب ما أثبته وهو كما في (س).
- (٧) انظر : بذل المجهود في افحام اليهود للحكيم السَّمَوْءَل (ص : ١٩ ٣٠) ، والبرهان في علوم القرآن للزركشي (٢ / ٣٠) ، وهذا القرآن لصلاح الخالدي (ص : ١٩٢) .

بيان معنى نسخ الكتب السماوية السابقة [۹ أ / س]

أمثال هذا ، إنما هو قول الفقهاء المحققين لا قول المتكلمين لما تقرر أن صاحب البيت أدرى / بما فيه ، كما تعلم) (١) أن نسخ الوجوب لا يستلزم نسخ الحواز كصوم عاشوراء ، فإنه جائز شرعاً وإن نسخ وجوبه ، وتعلم أيضاً أن المثبت أولى من النافي . (٢)

الأمر الخامس: بيان عظم كتاب ((نظم الدرر)) ومؤلفه الأمر الخامس: أن هذا الكتاب: كتاب «نظم الدرر»، لهو ($^{(7)}$ كتاب عظيم الشأن ، ساطع البيان ، ومؤسس بحسن ترتيب ، وجودة نظام على أحسن جواهر القواعد ، مرصَّع بأنواع فرائد الفوائد والعوائد $^{(1)}$ ، وأنه بحر لا تنقضي عجائبه ، ولا تنتهي غرائبه ، وموصوف بما تراه دائرة الضبط والبيان وعطية من عطايا الجواد الرحمن . شعر :

كتاب في سرائره سرور مُناجيه مِنْ الأحران ناج وكم معنى بديع تحت لفظٍ هناك تراوجا كل ازدواج (٥)

ولقد تأمل العبدالفقير فيه (٢) حق التأمل كما ينبغي في مواضع كثيرة [منه] (٧) فوحده ممتلئاً بأحناس درر نفيسة ، منظومة متناسبة غالية ، ومتموحاً (٨) بأصناف فصوص لامعة / غالية ، ومناسباً صدره عجزه ، ومقروناً بلطائف دقائق المعاني

[۴۱/م]

⁽١) ما بين القوسين مكرر في (س) .

⁽٢) انظر : الاستدلال عند الأصوليين لعلي بن عبدالعزيز العميريني (ص: ٢١٣ - ٢٢٠).

^{(&}quot;) في ("") : ("") أن هذا الكتاب المسمى بنظم الدرر لهو ("")

 ⁽٥) لم أقف على قائله ، ولعله من كلام المقرظ .

⁽٦) قوله: «فيه»: ساقط من (س).

⁽٧) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

والفحوى مع رعاية السباق والسياق (١) ، ولأجل هذا صار مثلاً مشهوراً في البلدان والآفاق ، ما عام أحد من الفضلاء والعلماء (١) في بحره سوى العالم العلامة ، والبحر الفهامة ، الفائق على الأقران ، أفصح من سحبان في البيان (٣) ، الألمعي العظامي العصامي بديع الزمان ، وقاد الذهن ، نقّاد (١) الطبع ، الأصمعي ، منحة الرحمن ، الرُّحلة في الرواية ، العمدة في الدراية ، إمام الهدى ، نور التقى ، شمس الضحى ، زين الورى ، فلك العُلى ، وهو المستحق للمدحة بالوصف الجميل ، وعلى جهة التعظيم / والتبحيل ، [وأنشدت فيه] (٥) :

وليس يزيد $^{(1)}$ الشمس نوراً وبهجة $^{(4)}$ إطالة ذي وصف $^{(4)}$ وإكثار مادح وأنشدت $^{(4)}$ فيه :

ولو أن أعضائي جميعاً تكلَّمُ (١٠)

وإني لا أستطيع كنه صفاته

ر **۹** ب/ س

⁽۱) قوله: «والسياق»: ساقط من (س).

 ⁽۲) قوله: « العلماء »: ساقطة من (س).

⁽٣) سحبان هذا هو: ابن زفر بن إياس الوائلي الباهلي ، كان من خطباء وشعراء العرب ، ويضرب بـه المثل في البيان والبلاغة ، وكان يقال : « أخطب من سحبان ، وأفصح من سحبان » وكان عندما يخطب لا يعيد حرفاً ولا يتلعثم ولا يتوقف ، ولقد اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في الإسلام حيث أسلم في زمن النبي على ولكنه لم يجتمع به ، وأقام في دمشق أيام معاوية الله ، وتوفي - رحمه الله تعالى - سنة (٥٥ هـ) .

انظر : مجمع ُالأمثال للْميداني (١ / ٢٤٩) ، والمستقصى في أمثال العرب للزمخشـري (١٠٢/١) والإصابة لابن حجر (٥ / ٥) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٨ / ٧٤) .

⁽٤) في (س): (تقاد).

⁽٥) ما بين المعقوفتين غير موجود في (م)، وهو في (س)، مع ملاحظة أن كلمة «وأنشدت» كتبت في (س): «وأنشد ». وما أثبته هو الصواب وذلك لمراعاة السياق.

⁽٦) في (س): «تزيد».

⁽٧) في (س) : « وطلعة » .

⁽۸) في (س): «مدح».

⁽٩) في (س) : «وأنشد _» .

⁽۱۰) في (س): «تعلم».

وأقول: لا شك أن قول من قال:

هيهات لا يأتي الزمان بمثله إن الزمان بمثله لبخيل (١) لصادق في حقه حقاً ، وكذلك (٢) قول من قال :

ويأمن لديه أن كل امرء (٣) له نظير وإن حاز الفضائل هل له (٤) ونسبة جميع ما ذكرته في تعداد (٥) مناقبه ومحاسنه وفضائله إلى ما لم يذكر من سائر كمالاته الجمّة ، أقل من نسبة قطرة إلى قطرات البحر (٢) المحيط .

فانظر إلى نظري إليك فإنه عنوان ما أخفيت في أحشائي (٧)

يعني بذلك كلّه :الشيخ الإمام الهمام ، شرف السلف ، خير الخلف ، المدرس المؤلّف ، المفتي برهان الدين أبو الحسن إبراهيم الشهير بالبقاعي خوَّله الله تعالى بالأبقيين : الذكر الجميل في الأولى ، والأجر الجزيل في الأخرى . ولولا الخوف من سآمة الخواطر بالإسهاب لأوردنا ها هنا أساليب عجيبة ، ومعاني نفيسة غريبة .

و كتب يوم السبت العشرين $^{(\Lambda)}$ من شهر $^{(P)}$ رمضان سنة ثمان وستين $_{N}$.

⁽١) القائل هو : أبو تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفي سنة (٢٣١ هـ) ، ويرثي فيــه نسـيبه محمـد بـن حميد الطوسي الطائي ويقال : قحطبة أحوه .

انظر : ديوان أبي تمام (٢ / ٢٣٦ - مع شرح التبريزي) ، وأبو تمام حياته وشعره لمحمد محمود (ص : ١٤٧)

وللمتنبي بيتاً يشبه البيت المذكور وهو كما في ديوانه (٣ / ٢٣٦ – مع شرح العكبري) أعدى الزمان سخاؤه فسخا به ولقد يكون به الزمان بخيلا.

⁽٢) في (س): «ولذلك».

⁽٣) في (س): «أمر».

⁽٤) لم أقف على قائله .

 $^{(\}circ)$ (\circ) (\circ) (\circ)

⁽٦) في (س): «الشجر».

⁽٧) لم أقف على قائله .

⁽A) في (س) : « لعشرين » .

⁽٩) قوله: «شهر»: ساقط من (س».

[۱۱۰ / س]

تقريظ العلامة

تقى الدين

محمد الشمني

[۹ ب/م]

وكتب الإمام العلامة الصالح تقى الدين محمد (١) بن الشيخ الإمام العلامة كمال الدين محمد (٢) الشمني الحنفي / أدام الله النفع للمسلمين بعلومه ، والهَنَا للعالمين بالورود في بحور فهومه ، وأعلا مناره ، وجعل النجاح والفلاح (٣) في الدارين داره (ئ) ، بعد الخطبة البديعة – ومات رحمه الله قبل الفتنة – :

« وبعد : / فقد وقفت على هذا المصنّف المعظّم ، والجوهر المنظّم ، فإذا هو من الحَسْن في غاية ، ومن التحقيق والتدقيق في نهاية ، لم تكتحل عين بمثاله ، ولا نسج ناسج على منواله ، وكيف لا ومؤلفه قد حوى الفنون النقلية والعقلية ، والعلوم الشرعية الأصلية والفرعية ، عالم عامل ، [سالك] (°) كامل ، حافظ ضابط ، مجاهد مرابط ، نفع الله به ذوي الحاجات والطلاب ، وفتح لنا وله من الخير (⁽¹⁾

الأبواب، ونفعنا بدعواته، وأعاد علينا من بركاته، والحمد لله وكفي، وسلام

⁽١) هو: تقي الدين محمد ، وقيل: أحمد ابن كمال الدين محمد بن محمد بن حسن بن على الشمني -بضم المعجمة والميم ، وتشديد النون - وهي محلة في المغرب- الإسكندري القاهري المغربي الحنفي العلامة الفسر والمحدث الأصولي المتكلم النحوي ، صاحب التصانيف ومنها : الكلام على مغني ابسن هشام ، ومزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء ، ولد سنة (٨٠١ هـ) ، وتوفي سنة (٨٧٢ هـ) . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٢ / ١٧٤ - ١٧٨) ، وبغية الوعاة للسيوطي (١ / ٣٧٥) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٢٦٤) .

هو : كمال الدين محمد بن محمد بن حسن الشُّمُني الإسكندري المالكي ، اشتغل بالعلم ومهر في الحديث ، وله عدة تصانيف فيه منها : شرح على نخبة الفكر ، وكذا نظم لها ، وكان مولـده في أوائل سنة (٧٦٦ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٢١ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابس حجر (٧ / ٣٣٩) ، والضوء اللامع للسخاوي (٩ / ٧٤ - ٧٥) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٢٢١) .

في (س) : ﴿ وَالْعَلَاجِ ﴾ . (٣)

في (س): « دثاره ». (٤)

في (م) و (س): «مسلك» والصواب ما أثبته لمناسبته للسياق، ولأنه هـو المذكـور أيضاً في مصاعد النظر للمؤلف (١/١١) .

⁽٦) في (س): «الخيرات».

على عباده الذين اصطفى ، وكتب في حامس عشرين شهر رمضان سنة ثمان وستين و ثمانمائة ».

وكتب العلامة الشيخ تقي الدين أبو بكر بن محمد بن شادي الحصني (١) الشافعي (٢) ، بارك الله في حياته للمسلمين ، وأدام كونه ملاذاً للطالبين ، بعد الخطبة البليغة - ثم مال مع أنصار ابن الفارض-:

« وبعد : فقد وقفت على المجلد الرابع لـ « المناسبات » ، فرأيته مشتملاً على بدائع الآيا ت، محتوياً على فنون من الحجج والبينات ، وهو مع وجازة لفظه حاو لمنتخب كل (7) مديد وبسيط، جامع لخلاصة كل وجيز ووسيط ، مطلع على زبدة مطالب هي نتائج أنظار (3) المتقدمين ، مظهر لنخب مباحث هي أبكار أفكار المتأخرين ، فهو بحر محيط بغرر درر الدقائق ، وكنز (6) أودع فيه / نقود الحقائق ، ألفاظه معادن جواهر المطالب الشرعية ، [وحروفه] (7) أكمام (7) أزاهير النكات

[۱۹۰۰ س]

تقريظ الشيخ تقي الدين

الحصني

⁽۱) في (س): «الحسني».

⁽٢) هو: أبو بكر بن محمد بن شادي – وقيل شاذي – التقي الحصني الشافعي ، نزيـل القـاهرة ، أحـد علماء عصره ، وممن درس في الأزهر ، والمدرسة الملكية والبدريـة ، وأحـد أنصـار ابـن الفـارض في الفتنة ، ولد سنة (٨٨١ هـ) ، وتوفي سنة (٨٨١ هـ) .

انظر: الضوء اللامع للسحاوي (١١/ ٧٦ -٧٧)، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/ ٥٩٥).

⁽٣) في (س) : « لكل منتخب لكل » . وهو خطأ.

⁽٤) في (س): «أفكار».

⁽٥) في (س) : «وكفن » .

⁽٦) في (م) و (س): «وحروف». والصواب ما أثبته وذلك لمراعـــاة السياق، ولأنــه المذكــور في مصاعد النظر للمؤلف (١/ ١٢٩).

⁽٧) من الكُمّة ، وهي كل ظرف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصار لـه كـالغلاف ، ومن ذلـك أكمـام الزرع أي غُلُفها التي يخرج منها ، ومنها قوله تعـالى: ﴿ وَالنَّخُـلُ ذَاتُ الأَكْمَامِ ﴾ [سـورة الرحمـن – الآية : ٢١١ .

اللفظية ، ففي كل لفظ منه (۱) روض من المنى ، وفي كل سطر منه (۲) عقد من اللدر ، فلله در مؤلفه قد أبرز ذخائر العلوم والمعارف ، واقتلد الأناسي من عيون اللطائف ، وسلك منهاجاً بديعاً في كشف أسرار التحقيق ، واستولى على الأمد الأقصى من رفع منار التدقيق ، أظهر غرائب مناسبات ما مستها أيدي الأفكار ، وعجائب نكات ما فتق رتقها (۳) أذهان أولي الأبصار ، فجزاه الله أفضل الجزاء ، وجعل له في الدارين أطيب (۱) الثناء . وكتب في عاشر شوال سنة ثمان وستين وثماغائة » .

[(٥) وكتب العلامة المفتي المحقق نجم الدين محمد بن قاضي عجلون الشافعي (٦) قد

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة كمم (١٢ / ٢٦٥) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الكاف باب اللام (٤ / ١٧٣) .

⁽۱) في (س): «فيه».

⁽٢) في (س): «فيه» ·

⁽٣) في (س): «ريقها».

والرتق : ضد الفتق ، وهو إلمامه وإصلاحه .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة رتق (ص : ٢٣٢) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة رتق (١٠ / ١١٤) .

⁽٤) في (س) : «طيب » ·

⁽٥) من قوله : «وكتب العلامة المفتي» ، إلى قوله في (ص : ٢٦٤) : «مصلياً على سيدنا محمد وصحبه وسلم» . غير موجود في (م) ، وهو في (س) .

ولعل سبب عدم وجود هذا الكلام في نسخة (م) يكمن في أنها كتبت سنة (٨٧٣ هـ) ، كما هو ظاهر في آخرها ، ووصل هذا الكلام وهذا التقريض كما هو ظاهر في أوله سنة (٨٨٠ هـ)، فأضافه المؤلف حينئذ .

⁽٦) هو: نجم الدين محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد الزرعي الدمشقي الشافعي المعروف بـابن قاضي عجلون - وعجلون هذه من أعمال دمشق - أكثر من المشايخ وبـرع في كثـير مـن الفنـون

تقريظ ابن **ق**اضي عجلون حوى من تفسيري مجلدين من أوله ، فرآهما العلامة قاضي القضاة جمال الدين يوسف (۱) ابن العلامة قاضي القضاة شهاب الدين أحمد (۲) الباعوني الشافعي قاضي دمشق ، فزاد إعجابه بأمره ، وكتب مما استخفّه من الطرب ما أحضره إليّ ولده الفاضل بهاء الدين (۳) بعد موت أبيه عند انتقالي إلى دمشق سنة ثمانين . وصورة ما كته :

« أما بعد حَمْدِ اللهِ الذي أظهر لسان ما خفي من وجوه إعجاز كتابه العزيز برهاناً مبيناً وأعجز فصحاء الأعصار وبلغاء الأقطار لتناسبه وتناسقه عن الإتيان بآية

وولي إفتاء دار العدل بالقاهرة ، ولد بدمشق سنة (٨٣١ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٧٦ هـ). انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٨ / ٩٦ – ٩٧) ، ونظم العقيان للسيوطي (ص : ١٥٠) ، و شذرات الذهب لابن العماد (٩ / ٤٨٠) .

⁽۱) هو: جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن ناصر بن خليفة الباعوني المقدسي ، الصالحي الدمشقي الشافعي ويعرف بابن الباعوني – نسبة إلى باعون قرية صغيرة من قرى حوران بالقرب من عجلون – أحد قضاة الشافعية بدمشق ، ولد سنة (٥٠٨ هـ) ، وتوفي سنة ٨٨٠ هـ) . انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١٠ / ٢٩٨) ، والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي (١٠ / ٢٩٨) .

⁽٢) هو: شهاب الدين أبو العباس أحمد الباعوني قاضي الديار المصرية ، اشتهر في كثير من العلوم حتى أصبح ممن يشار إليه بالبنان ، ولد بالقاهرة سنة (٧٥٢هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (١٦٨هـ) . انظر: إنباء الغمر لابن حجر (٧ / ١٢٤) ، والضوء اللامع للسنحاوي (٢ / ٢٣١) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٩ / ١٧٥) .

⁽٣) هو: بهاء الدين محمد بن يوسف بن أحمد بن ناصر الباعوني الدمشقي ، الأديب الناظم المؤرخ ، له عدة آثار منها: الإشارة الوفية إلى الخصائص الأشرفية في التاريخ ، وبهجة الخلد في نصح الولد ، واللحمة الأشرفية والبهجة السنية ، ولد بدمشق سنة (١٠٨ هـ) ، وتوفي بها سنة (١٠٩ هـ) . انظر: الضوء اللامع للسخاوي (١٠ / ٨٩) ، وشذرات الذهب لابن العماد (١٠ / ٧٠) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٧٧٨) .

117 أ/ س]

من مثله يقيناً ، وأثّار هِمَمَ علماء كل عصر لاستنباط علومه التي لا تتناهى ، وأرشدها إلى بيان ما خفي من لطائفه بحسب ما منحها من الاستعداد وآتاها ، وجعل الاهتمام بكشف غوامضه إلى رضاه من أعظم الوسائل ، وهنأ (۱) للأجير من أهل نهايته اقتناص ما لم تَحُمْ عليه أفكار الأوائل ، ليعلم أن الفضل بيد الله/ يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ، وتبلو السيئة الكل ، سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، والصلاة والسلام الأعمين الأشملين الأكملين على سيدنا ومولانا محمد الذي شرف بوطيء قدميه البقاع ، وشنف بدرر كلمه الأسماع، وبعثه للعالمين بشيراً ونذيراً وأيّده بالمعجزات (۲) التي لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، وعلى على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، وعلى وأرشدهم إلى فهم حقائقه ، وكشف غوامضه ودقائقه ، صلاة دائمة وأرشدهم إلى فهم حقائقه ، وكشف غوامضه ودقائقه ، صلاة دائمة ما رُقِمت الفوائد في الطروس (۳) واقتُطفت ثمرات العوائد مما أودعه ما رُقِمت الفوائد في الطروس (۳) واقتُطفت ثمرات العوائد مما أودعه

⁽١) الهنأ : ومنه الهَنيَّءُ ، والمَهنأ ، وهو ما أتاك بلا مشقة .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة هنأ (١ / ١٨٤) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الهاء ، باب الألف (١ / ٣٤) .

 ⁽٢) المعجزة في اللغة مأخوذة من العجز الذي هو ضد القدرة ، والمعجز اسم فاعل أعجز ، وهـو الله
 تبارك وتعالى .

والمعجزة في الإصطلاح الشرعي هي : الأمر الخارق للعادة الخارج عن سنن الله في خلقه ، والذي يظهره الله على يد مدعي النبوة ، على وفق مراده ، تصديقاً له في دعواه ، وتأييداً له في رسالته . انظر : أصول الدين للبغدادي (ص: ١٧٠) ، ومختار الصحاح للرازي ، مادة عجز (ص: ٤١٤) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة عجز (٥/ ٣٦٩) ، والتعريفات للجرجاني (ص: ٢٨٢) ، والإرشاد إلى صحيح الاعتقاد لصالح الفوزان (ص: ٢٥٧) ، وعلم التوحيد لعبدالعزيز الربيعة (ص: ١٠١) ، والعقائد السلفية لأحمد بن حجر آل بوطامي (٢/ ١٠١) .

⁽٣) هي الصحف.

الإلهام (١) في رياض الأفهام من العروس [ونُظِمَت ع (٢) درر تناسب الايات والسور، فأزرت بجواهر عقد العروس، فقد وقف العبد الضعيف على مواضع من الجزء الأول من هذا التأليف الشريف المرسوم به « نظم الدرر في تناسب الآيات والسور»، الزاهرة نحومه، الباهرة علومه، المشرقة أضواؤه المغدقة أنواؤه، البديع «نظم الدرر» أسلوبه ، البعيد على من رام إدراك شأوه مطلوبه ، فسر منه في رياض مدهشة ، وورد من علومه مناهل للقلوب منعشة ، واقتبس منه فوائد لا سبيل إلى اقتباسها من سواه ، واقتنص منه فرائد شهدت لمؤلفه أنه جمع الفضل وحواه ، وأحسن الانتقاء والاختيار ، وحاز قصب السبق في هذا المضمار ، فلله درّه من عــا لم نَــوَّرَ الله بصـره وبصيرته ، وقدّس سِرَّهُ وسِيرته ، وفَجَّرَ ينابيع الحكمة من قلبه ، وأجرى على لسانه وقلمه منائح فضل ربه ، لقد أبرز من كتابه هذا روضاً أنقاً (٣) لم يُوطأ بخف ولا حافر ، وبحراً مديداً عجائبه وافٍ / وبسيط غرائبه وافر ، وبدراً نور كمالـه في ظُلَـم [١١ب/س] المشكلات سافر ، وجلَّى عرائسَ فوائدَ كأنهن الياقوت والمرجان ، وأبكــارَ معــان لم يطمثهن إنسٌ قبله ولا جان ، وبيَّن وجوه مناسبات كانت العقول عن إدراكها بمعزل ، ونَزَّل فَهْمَهُ الصائب بمكَّة ظُهورِها ، إذا نزلَت الأفهامُ من بَيْداءِ (٤) حقائقها

انظر : مختار الصحاح ، مادة طرس (ص : ٣٩٠) ، ولسان العرب ، مادة طرس (٦ / ١٢١).

وصف كتاب

الإلهام : هو ما يلقى في الروع من علم ، وقيل : ما وقع في النفس من أمرٍ يبعث على الفعل أو الترك ، وهو ليس بحجة عند العلماء إلا عند المتصوفة .

انظر: لسان العرب لابن منظور، مادة لهم (١٢ / ٥٥٥) ، والتعريفات للجرجاني (ص: ٥١).

في (س) : « ونضمت درر » . والصواب ما أثبته . **(Y)**

أي حسنٌ معجبٌ ، تقول : أنقت به أي أعجبت به وبحسنه .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة أنق (ص: ٢٩) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة أنق .(1.-9/1.)

⁽٤) البيداء في الأصل هي : الفلاة ، والمفازة .

بعد منزل ، فلا نسي الله (۱) له هذا الفضل الجليل ، والقصد الجميل ، وجازاه على مكابدة] (۲) تحريره وتقريره بالثواب الجزيل ، والقصد الجميل ، وجازاه وأناله (۳) من سعادة الدارين ما يؤمله ويرجوه ، وبيّض وجهه يوم العرض حين يفوز أهل التقى ببياض الوجوه ، لقد سلك في تصنيفه وترصيفه مسلكاً حسناً ، وقلّد أهل العصر ببرتيبه وتهذيبه متساوياً ، استجلب صالح أدعيتهم وأدعية من بعدهم سراً وعلناً ، وقرّب إلى أفهامهم غوامض بعيدة المنال ، على نكت لم تخطر منهم ببال ، وفتح لهم أبواب معارف كانت قد تكاثفت عليها الأقفال ، ولقد أخذ والله بجامع قليي حين تأمّلت منه ما تأمّلت ، وتأسّفت لعدم تمكّني من استيعاب مطالعته وتأمله] (١) ، ووددت لو اتّخذته سميراً مدة حياتي ، واستغرقت في مطالعته جميع أوقاتي ، وماذا عسى أن أمدح به مُصَنّفَه بعد إبرازه مثل هذا الكتاب المدهش للعقول والألباب ، وترجمة السادة العلماء الأعلام ، أئمة العصر ومشايخ الإسلام –

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة بيد (ص : ۷۰) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة بيد (σ / σ) .

⁽١) إن الله تبارك وتعالى لا يشذ عن علمه شيء ولا ينساه ، كما قال تعالى : ﴿ فِي كِتَابِ لِايَضِلُّ رَبِي وَلا يَسَى ﴾ [سورة طه - الآية : ٥٠] ، وأما قوله : ﴿ فَالْيَوْمَ نَسَاهُمْ كَمَا سُوالِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا ﴾ [سورة الأعراف - الآية : ٥٠] ، وقوله : ﴿ نَسُوا اللهُ فَنَسَيّهُمْ ﴾ [سورة التوبة - الآية : ٦٧] وما يماثلها من آيات فهذا كله من باب المقابلة ومعاملتهم من باب من نسيهم .

انظر : تفسير ابن كثير (٢ / ٢٢٨) .

⁽٢) في (m): (m) مكايدة (m) والصواب ما أثبته .

⁽٣) أي : بلّغه .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة أني (١٤ / ٤٨) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الهمزة ، باب الواو والياء (٤ / ٣٠١) .

⁽٤) في (س) : « تأملت » ، ولعل الصواب ما أثبت . .

نور الله ظلمة الإشكال بنور علومهم ، ورسم حقائق الأشياء في مرآئي فهموهم ، وأطر دعائم الإسلام بطول حياتهم ، وأعاد على الوجود من بركاتهم – بما دلً على أنه علامة زمانه ، وفريد أقرانه ، وأنَّ كتابه هذا نخبة الأفكار ، ونزهة الأبصار ، ويتيمة / هذا العصر ، بل وغيره من الأعصار ، والالتفات حينئذ إلى من عاب هذا التأليف الجليل بما اشتمل عليه من الاستطراد إلى حكاية بعض كلمات التوراة والإنجيل ، فإنَّ قصْد مُؤلِّفه بحمد الله في ذلك جميل ، وكان المعترض – سامَحة الله وَعفا عنه ونور قلبه بنزع الحسد منه – اغترَّ بما ذكره العلامة الزركشي (۱) – تغمَّده الله برحمته – من نقل الإجماع على عدم جواز الاشتغال بكتابتهما ونظرهما (۲) مستدلاً بغضبه من سيِّدنا عمر هي حين رأى معه صحيفة فيها شيءٌ من التوراة ، وقال : «لوكان موسى حيَّاً ما وسعه إلا فيها شيءٌ من التوراة ، وقال : «لوكان موسى حيَّاً ما وسعه إلا

وفيما ادَّعاه من نقل الإجماع على هذا الحكم ، والاستدلال له نظرٌ ظاهرٌ اوضحه شيخ الإسلام ابن حجر (٤) - تغمَّده الله برحمته - أتمَّ إيضاح ، حاصله :

[۲۲ أ/ س]

قول الزركشي والرد عليه في دعواه الإجماع على عدم جواز النقل من الكتب السماوية السابقة

⁽١) هو: أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله المصري الزركشي الشافعي ، الفقيه الأصولي ، المحدِّث الأديب، صاحب التصانيف والآثار والتي منها: البرهان في علوم القرآن ، والتنقيح لألفاظ الجامع الصحيح، والبحر المحيط، ولد سنة (٧٤٥ هـ)، وتوفي -رحمه الله- بالقاهرة سنة (٩٤٥هـ). انظر: الدرر الكامنة لابن حجر (٣/ ٣٩٧) ، والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي (١٢/ ١٢) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٨/ ٧٢٠) .

⁽٢) انظر : فتح الباري لابن حجر (١٣ / ٥٢٥) .

⁽٣) انظر تخريج الحديث (ص: ٣٢٩ - ٣٣٠، ٤٩٥ - ٤٩٩).

⁽٤) هو شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني المصري الشافعي المشهور بابن حجر ، الإمام الحافظ ، فريد عصره ، وحافظ زمانه ، صاحب التصانيف والآثار والتي ربت على مائة وخمسين مصنفاً ، من أجلّها : فتح الباري شرح صحيح الإمام البخاري ، وتهذيب

أنه كيف يدَّعي الإجماع على التحريم والحكم في المسألة مبنيٌّ على أنَّ التبديل حصل في اللفظ والمعنى ، أو في المعنى فقط كما جنح إليه البخاري (١) - رحمه الله - وهل حصل في كلها أو في بعضها (٢) ؟ وفي ذلك كله خلاف مشهورٌ ، لا يستقيم معه دعوى الإجماع ، ثم الحديث المستدلُّ به قد ورد من طرق كثيرة ، كلها ضعيفة ، لكن مجموعها يدلُّ على أن لها أصلاً (٣) ، وإن صح فهو معارض بالأدلة المقتضية للحواز ، قال : « والذي يظهر أنَّ كراهية ذلك للتنزيه لا للتحريم (١) ، إذ لا حجة في لفظ الغضب على التحريم ، فإنه في قد يغضب للمكروه ، ومن فِعْلِ خِلافِ الأولى ، إذا صدر ممن لا يليق به ذلك ، كغضب همن تطويل معاذ (٥) في صلاة

لا حجة في لفظ الغضب على التحريم

التهذيب ، وتقريبه ، ولد بمصر سنة (٧٧٣ هـ) ، وتوفي – رحمه الله – بها سنة (٨٥٢ هـ) . انـظر : الضوء اللامع للسخاوي (٢ / ٣٦ – ٤٠) ، وشذرات الذهب لابن العمـاد (٩ / ٣٩٥ – ٣٩٥) . – ٣٩٩) ، والبدر الطالع للشوكاني (١ / ٨٧ – ٩٢) .

⁽۱) انظر : صحیح البخاري - کتاب التوحید - باب قول الله تعالی : ﴿ بَلَ هُوَقُرْآنُ مَجِیدٌ ۞ فِی لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴾ [سورة البروج - الآیة ۲۲] (فتح الباري ۱۳ / ۲۲ °) .

⁽٢) سيأتي الكلام عن ذلك - بإذن الله تعالى - في بداية الفصل السابع (ص: ٤٧٨ - ٤٨٣) .

⁽٣) انظر: (ص: ٥٩٥ - ٤٩٩).

⁽٤) المكروه: ما هو راجح النزك، فإن كان إلى الحرام أقرب تكون كراهته تحريمية، وإن كان إلى الحل أقرب تكون كراهته تنزيهية، ولا يعاقب على فعله.

انظر: النبذ في أصول الفقه لابن حزم (ص: ٨٠)، وروضة الناظر لابـن قدامـة (١٢٣/١-١٢٤)، والتعريفات للحرجاني (ص: ٢٩٣)، والواضح في أصول الفقه لمحمد الأشقر (ص: ٢٧).

⁽٥) هو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي ، أحد نجباء الصحابة وفقهائهم ، ومبعوث رسول الله ﷺ إلى اليمن ، شهد العقبة وبدراً والمشاهد كلها ، وروى عن النبي ﷺ مائة وخمسة وخمسين حديثاً ، وتوفي ﷺ بطاعون عمواس في الأردن سنة (١٧هـ) ، وقيل غير ذلك ، وكان عمره (٣٨) سنة .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ٥٥) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١ / ٤٤٣) ،

لا يجوز لمن لم ترسخ قدمه النظر في الكتب القديمة [۲۲ب/س]

الجمع بين
حديث عمر
بن الخطاب
المستدل به
للمنع وحديث
عبد الله بن
عمرو المقتضي

الصبح بالقراءة (١) ، ثم قال : « والأولى التفرقة بين من لم يتمكّن ويصير من الراسخين في الإيمان ، فلا يجوز له النظر في شيء من ذلك بخلاف الراسخ ، فيحوز له ذلك سيما عند الاحتياج / إليه » . (٢) انتهى ملخصاً من معنى كلامه .

وأنت إذا تأمَّلت حديث سيدنا عمر المستَدك به للمنع ، وحديث عبد الله بن عمر [عمرو] (٣) المقتضي للجواز ، ظهر لك إمكان الجمع بينهما : بأن حديث عمر عمول على اشتمال الصحيفة المنصوب بسببها على شيء من أحكام تلك الشريعة ، فيحتمل أن يكون غضبه الأحد أمرين : إما لأن التبديل إنما حصل غالباً في الأحكام بخلاف القصص ونحوه ، وإمَّا لأن تلك الشريعة قد نسخت بشريعته من فلا يليق الاشتغال بالمنسوخ عن الناسخ ، وهذا الاحتمال أقرب ويدل عليه قوله على حالة الغضب : «لو كان موسى حيًّا ما وسعه إلا اتباعي » (٤) وذلك أن شريعته منسوخة بشريعة نبينا الله .

وأما حديث عبد الله بن [عمرو] (٥) رضي الله عنهما ، ففيه أنَّ الـذي كـان

والإصابة لابن حجر (٩ / ٢١٩) .

⁽۱) رواه البخاري في صحيحه - كتاب الأذان - باب إذا طول الإمام وكان للرجل حاجة فخرج فصلى (۲/ ۱۹۲ رقم ۷۰۰)، فصلى (۲/ ۱۹۲ رقم ۷۰۰)، وباب من شكا إمامه إذا طول (۲/ ۲۰۰ رقم ۲۰۰)، وكتاب الأدب- باب من لم ير إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً (۱۰/ ۱۰۰ رقم ۱۱۰). ومسلم في صحيحه - كتاب الصلاة - باب القراءة في العشاء (۱/ ۱۸۶ رقم ۲۲۵) كلاهما من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما.

⁽۲) فتح الباري لابن حجر (۱۳ / ۲۳۰ – ۲۲۰).

⁽٣) في (س): «عمر» والصواب ما أثبته لأنه فله هو صاحب الحديث المشار إليه الذي تقدم تخريجه (ص: ٢٤٥).

⁽٤) انظر تخریجه: (ص: ۳۲۹ - ۳۳۰، ۹۹۵ - ۹۹۹) .

⁽٥) في (س) : «عمر » ، والصواب ما أثبته كما تقدم .

يقصده ما يتعلَّق بصفاته في الشاهدة بنبوّته ، ليستدلَّ بذلك على أهل الكتاب ، ويقطع به حجَّتهم الدَّاحضة ، ويظهر مكابرتهم في الأمور الواضحة ، وبهذا يتَّضح أن باب الاعتراض على هذا التأليف الشريف مسدودٌ ، وكلام من زعم خلاف ذلك مردودٌ، والله المسئول أن يُطهِّر من الغلِّ والحسد قلوبنا ، ويبلِّغنا من توفيقه مطلوبنا ، ويجعل هذا التأليف المبارك خالصاً لوجهه الكريم ، ويجعل جائزة مؤلفه على تنقيحه وتوضيحه جنَّات النعيم ، ويختم لنا وله بخيرٍ في عافية ، إنه هو التواب الرحيم .

قال ذلك وكتب فقير عفو الله عز وجل يوسف بن أحمد الباعُوني الشافعي ، غفر الله زلَله ، وأصلح خلَلَهُ ، وختم بالحُسنى عمله ، في ثامن شهر الله المحرم الحرام سنة اثنين وسبعين وثمانمائة ، حامداً لله على نواله ، مصلّياً على سيّدنا / محمد وصحبه وسلّم »] (1) .

وأدل من ذلك على عظمة هذا الكتاب، وما هو عليه من كثرة الفوائد، والتعدد في الصواب: ما كتبه عالم الحجاز وصالحه، الإمام [العالم] (٢) العلامة المفنن القدوة / برهان الدين إبراهيم بن ظهيرة المخزومي المكي الشافعي قاضي الشافعية بمكة المشرفة وناظر الحرم بها يحثُ على إكمال انتساخه له بعد أن أرسل إلى القاهرة إلى صديقه العلامة الصالح زين الدين عبد القادر بن شعبان، أحد مشايخ الشافعية بها ليستكتبه له، وصرف على ما وصل إليه منه إلى (٣) الآن أكثر من خمسة وعشرين ديناراً، ولما استكتب له منه الجزء الأول وأرسله (٤) إليه كان شديد الحثِّ على طلب إكماله، أخبرني أنه ما أرسل إليه بعد ذلك كتاباً إلا وفيه الحثُّ الحثُّ على طلب إكماله، أخبرني أنه ما أرسل إليه بعد ذلك كتاباً إلا وفيه الحثُّ

[۱۳ أ/ س]

[۱۱۰]م

ما كتبه العلام برهان الدين بن ظهيرة في (ر نظم الدرر)

 ⁽۱) هنا نهایة الزیادة من (س).

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽m) $= \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n$

⁽٤) في (س): «وأرسل».

۱۳٦ب/س

الشديد على الاستعجال بالإكمال (١) ، فمن ذلك أنه قال:

«العبد يطلب كذا وكذا ، والاجتهاد على إكمال كتاب سيّدنا الإمام العلامة المحقّق برهان الدين البقاعي ، أدام الله على المسلمين ظلّه ، فإن المملوك بالأشواق إليه إلى (٢) الغاية ، وكلّما طالع فيه (٣) ازداد شوقاً إلى إكماله ، فإنّ هذا كتاب يتجدّد عندي محاسنه كلما طالعت فيه قليلاً ، ولا يعلم مقداره إلا القليلُ من الناس ، لما اشتمل عليه من مزيد العلم والتحقيق ، ولقد أتعب نفسه فيه جزاه الله خيراً ، ويحقّ لمثله أن يتبحّع بمثله ، وأن هذا الكتاب لذكر له في الدنيا والآخرة إن شاء الله، ولقد والله وقع عندي الموقع إلى الغاية وهو في ازدياد (٤) مقام عندي ، ولا أقول هذا على وجه المداهنة (٥) وإرضاء خاطره ، لا والله بل هو الحق الذي لا ريب فيه ، ويجب على كلّ ذي لبّ اعتقاده ، اللهم افسح في مدّة مؤلّفه آمين ، وسَطّرتُ والخواطرُ في غاية الشغل بما يلقاه المملوك من التعب والنصب ، والاشتغال بأمور الناس المختلفة عقولهم وبما / (٢) يرتكب الحساد (٧) من الاختلاق والله المستعان » .

⁽۱) في (س): «بالكمال».

⁽٢) في (س): «في»·

⁽٣) قوله: ((m)) ساقط من ((m))

⁽٤) في (س): «ازياد».

⁽٥) المداهنة : هي أن ترى منكراً وتقدر على دفعه و لم تدفعه ، حفظاً لجانب مرتكبه ، أو جانب غيره ، أو لقلة مبالاة في الدين .

انظر : التعريفات للجرجاني (ص : ٢٦٥) .

⁽٦) في (س) وقع هنا تقديمٌ وتأخيرٌ في الميكروفيلم المصوَّر عليه المخطوط ، حيث أنه من المفترض أن يكون الكلام هنا في ورقة (١٣/ب) ولكنه انتقل إلى (١٦/ب) حتى (١٩/أ) شم وقع تقديمٌ وتأخيرٌ آخر أبينه في حينه بإذن الله تعالى ، وقد قمت بوضع كل ورقة في مكانها الصحيح مع تغيير أرقامها السابقة .

⁽٧) في (س): «الحاسد».

ولما جهز له الجزء الثاني وهو إلى آخر سورة النحل في قطع كامل الشامي ، أرسل (۱) في ربيع الآخر سنة ثلاث وسبعين كتاباً في / أمر مهم حداً بحيث أن الكتاب نحو مائة سطر ، لم يذكر فيه شيئاً من احتياجه سوى الأمر (۱) المذكور لشدة اهتمامه به (۳) ، ثم حث على إكمال الكتاب بقوله : «الله ، الله في كتاب «المناسبات » فإنه الكتاب الذي يُثابَرُ (٤) على تحصيله ، ويُرحَل إليه وإلى مؤلّفِه ،

أبقاه الله للمسلمين ، وهل ينكر ضوء الشمس إلا أعمى البصر والبصيرة ؟ » .

ولما وصل إليه الجزء الثالث وهو إلى آخر الصافات كتب:

« ووصل الجزء الثالث من « المناسبات » الذي هو من الأعمال الصالحات ، وكان المملوك له متشوفاً ($^{\circ}$) ، وإليه متلفتاً ، إذ هو الماء العِدُّ ($^{\tau}$) ، وواسطة العِقد ، وغبة الدهور ، والمعوَّل عليه في مشكلات الأمور ، فكم فيه من آيات بيّنات ، وجواهر باديات وخفيات ، لقد مارسته ولامسته فوجدتُه حسن اللمس ، ورأيت غداً فيه أفضل من اليوم ، ويومي فيه أفضل من الأمس ، وما أحسن الاقتداء . بمن قال : وجَّهت وجهي الله بعد انتقاله عن الكوكب ($^{\circ}$) إلى الشمس ($^{\wedge}$) ، دقائقه معيار قال : وجَّهت وجهي الله بعد انتقاله عن الكوكب ($^{\circ}$) إلى الشمس ($^{\circ}$) ، دقائقه معيار

[۱۰۰ب/م]

⁽۱) في (س): «أرسله».

⁽٢) في (س): «الأمن».

⁽٣) قوله _{« به »} ساقطٌ من (س).

⁽٤) في (س): «يتاير»:

⁽٥) في (س) : « متشوقاً » .

⁽٦) الماء العِدّ : هو الماء الذي له مادة لا انقطاع لها مثل : ماء العين وماء البئر ، وقيل : هو ماء الأرض الغزير ، وقيل : هو ما نبع من الأرض ، وقيل : الماء القديم الذي لا ينتزح .

⁽٧) في (س) : « الكواكب » .

 ⁽٨) والمقصود به خليل الله إبراهيم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم .

الأفكار ، ومضماره لا تسلم فيه الجياد (١) من العثار (٢) ، مَن وقف عليه حقَّ الوقوف ، واستعمل الإنصاف (٣) والمعروف ، علم قوة تَصَرُّف مصنِّفه ، وحُسْن إيراده المعاني ، وعَدَم تكلُّفه ، فلذلك اختلفت المقامات لديه والأفهام ، فلا سبيل إلى أن يقال لما فيه : رمية من غير رام (١) ، خصوصياته كعدد الرمل إكثاراً ، والقطر إدراراً ، يحق لكل أحدٍ إشاعة ذكره ، والتنويه بشأنه وأمره ، جزى الله مؤلِّف حـيراً وأجزل له أجرا .

وأما حال الحسَّاد ممن يبغي ^(٥) في تصرفه الفساد ^(٦) الماضِين والباقين ، فقــد بنــوا تصرُّفهم على أقبح الأمور/ واستعملوا القبيح في طرقهــم وغرَّهــم (٧) بــا لله الغـرور ، [١٤] / س وارتكبوا من الأمور المزرية (٨) بهم ما هو عند الله عظيم ﴿ أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجُهِهِ

في (س): «الجهاد».

في (س) : « العتار » . **(Y)**

في (س): « الإصناف » .

وهو مثلٌ من أمثال العرب مشهور ، وأول من قاله هو الحكم بن عبـــــــــ يغـوث المنقــري الــــــــــــ كـــان أرمى أهل زمانه في الجاهلية ، وذلك أنه نذر في يومِ من الأيام أن يصيد مهاة فلم يتمكن من ذلك بعد عدة محاولات ، فهمَّ أن يقتل نفسه مكانها ، فقال له ابنه مطعم : احملني أرفدك ، فقال له : ما أحمل من رَعْشِ ، وهِلِ ، حبان ، فشِل ، فما زال به حتى حمله ، فمسرت مهاة ، فأخطأها الحكم أيضاً ، ثم رمى الابن فأصابها ، فقال أبوه : ربُّ رميةٍ من غير رام .

انظر : الأمثال لأبي عبيد القاسم بن سلام (ص :٥١) ، وجمهرة الأمثال للعسكري (٩٩١) ، ومجمع الأمثال للميداني (١/ ٢٩٩).

في (س) : « يسعى » .

 $_{\rm w}$ ($_{\rm w}$) : $_{\rm w}$ لفساد (٦)

قوله: « وغرهم » ساقط من (س) . **(Y)**

في (س) : « المزية » . (A)

أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١) وهو الجدير (٢) بقوله:

لقد آسف الأعداء مجد ابن يوسف (٣)

وذو النقص في الدنيا بذي الفضل مولع (٤)

وبقوله:

وإذا أتتك مذمّتي من ناقص

فهى الشهادة لي بأني فاضل (٥)

ولا عجب أن يوزن الواحد بالورى ، ولهذا قيل: كل الصيد في حوف الفَرَاء (٢) ، والله تعالى يبقيه لإيضاح المشكلات ، ودفع الشبهات المعضلات » . وقال (٧) الشيخ شهاب الدين أحمد الأشمومي الدمياطي الشافعي (٨):

(١) سورة الملك - الآية : ٢٢ .

(٢) في (س): «الحرير».

(۳) في (س): «يمن موسف » .

(٤) القائل هو : أبو تمام حبيب بن أوس الطائي يمدح فيه أبا سعيد محمد بن يوسف الثغري . انظر : ديوان أبي تمام (١ / ٠٠٠ مع شرح التبريزي) .

(٥) في (س): «كامل»، والبيت للمتنبي، كما هو في ديوانه (٣/ ٢٦٠).

(٦) يضرب هذا المثل لمن يُفضَّل على أقرانه ، والفراء هو حمار الوحش ، وجمعه فراء وأفراء . وأصل هذا المثل : أن ثلاثة نفر خرجوا للاصطياد ، فاصطاد الأول أرنباً ، والثاني ظبياً ، والثالث فراء ، فاستبشر الأول والثاني . بما صادا ، وتطاولا على الثالث ، فقال لهما : كل الصيد في جوف الفراء ، أي أن هذا الذي رُزقت وظفرت به يشتمل على ما عند كما جميعاً ، وهو اكبر الصيد ، فهو إذاً بمنزلة كل الصيد .

انظر : مجمع الأمثال للميداني (٢/ ١٣٦) ، والمستقصى في أمثال العرب للزمخشري (٢٢٤/٢)، والمنهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣ / ٤٢٢) .

(٧) جاءت كلمة «قال » في (س) بعد الاسم وقبل الشعر ، وهو خطأ .

(٨) هو: شهاب الدين أحمد بن علي بن حسين بن علي بن يوسف الأشمومي ، وقيل: الأشموني ، الدمياطي تولى قضاء دمياط فترة من الزمن ، وأخذ عن البقاعي واختص به ، وكان له شعرٌ حسنٌ،

ما قاله الشيخ شهاب الدين الأشمومي في ((نظم الدرر) [۱ ۱ أ / م] ذكر كذب خصومه للنيل منه عليه من الله العظيم جلاله وبررهانه سيف من الله مسلول أبان به إعجاز نظم كتابه فراح دم الشاني به وهو مطلول /

وكان في سنة ثلاث وسبعين المذكورة قد قام شخص من الجهلة السفهاء ممن كان قرأ علي ، فلم يفتح عليه بشيء من فهم في شيء من العلم ، فكان عريقاً في الجهل ، والجاهلون لأهل العلم أعداء (۱) ، لا سيما ورآني أفض ل عليه من يعتقد لكبر سنّه أنه دونه في علمه ، كما هو دأب من يغلط في نفسه من أهل كثافة الطباع ، من السفلة الرعاع ، فكان يشنّع علي بأني نقلت في الكتاب المذكور من التوراة والإنجيل على وجه ذِكره منكر ، لا يفعله مسلم ، في صورة استفتاء صوره وكذبه واختلقه وزوره (۲) ، فكان الناس يتعجّبون من ذلك ولا سيما من كان رافقني (۱) في الطلب ، فكان يحلف أن الأمر على ما ذكر ، فيفتى له على ما يقتضيه السؤال (٤) ، والحال في أمره على (٥) ما قلت غير مرة : إنه متى رفع الكذب لم يسق له كلام يقوله (٢) ، وزال ما بيني وبينه بحذافيره .

توفي بحلب سنة (۸۹۰ هـ) .

انـظر : الضوء اللامع للسخاوي (٢ / ١٨) و (١١ / ١٨٤) .

⁽۱) قوله: «والجاهلون لأهل العلم أعداء» شطر من بيت لعلي بن أبي طالب ﷺ، والبيت بتمامه هو: وقيمة المرء ما قد كان يحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء

انـظر : ديوان علي بن أبي طالب (\mathbf{w} : \mathbf{v}) .

⁽۲) في (س): «وزوه».

⁽٣) في (س) : « وافقين » ·

⁽٤) انظر: (ص: ٢٠٢ - ٢٠٣).

⁽٥) قوله: «على » ساقط من (س).

⁽٦) في (س): «بقوله».

⁽٧) قوله: « في ً» ساقط من (س) .

[۲ ۹ ب/س

سؤال وجواب حول مسألة الكتاب و لم يزل أمره على ما ذكرت إلى أن قدَّر الله أن العلامة / فحر الدين المقسي (۱) سأل شخصاً من تلامذتي يقرأ عليه عن ذلك على وجه منكر (۲) ، فغضب ذلك التلميذ وهو العلامة نور الدين المحلي ، ورمى إليه محفظته وحلف أنه لا يُخرِج ما فيها من كتابي إلا هو ، فأخرج ما فيها وكان من آل عمران ، وكان فيه موضعٌ من التوراة ، فطالع ذلك الكراس ، فعظم خجله وأرسل إليَّ يعتذر وقال :

« أشتهي أن أجْبُر (٣) ما كتبت بشيء أكتبه أبين فيه حقيقة الحال ، وأضبط على « أشتهي أن أجْبُر (٣) ما كتبت بشيء أكتبه أبين فيه حقيقة الحال ، وأسلت إليه سؤالاً صورته : في شخص صنَّف كتاباً في مدح الإسلام وأهله ، وذمِّ الباطل وأهله ، استشهد فيه على صحة دين الإسلام والبشارات بالنبي عليه الصلاة (٤) والسلام بأشياء من الكتب القديمة ، وبيَّن ضلالهم وردَّ عليهم عما يعتقدونه من كتبهم اقتداءً بالأئمة (٥) الأعلام من أهل السير والمحدثين والمفسرين والفقهاء (٦) والأصوليين كالبخاري ، ومسلم (٧) ، وابن

⁽۱) هو: فخر الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الله بن عثمان بن عفان بن موسى الحسيني القاهري المقسي الشافعي ، المعروف بابن المقسي ، أخذ عن كثير من علماء عصره ، وتولى القضاء ، ولـد سنة (۸۱۸ هـ) ، وتوفي سنة (۸۷۷ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (٥ / ١٣١) ، وبدائع الزهور لابن إياس (ص : ٤٤٢) .

⁽٢) في (س): «مبكر».

^{(&}quot;) في (m): (")

⁽٤) قوله : « الصلاة » وحرف العطف بعدها ساقط من (س) .

⁽٥) في (س): «أئمة».

⁽٦) قوله: «الفقهاء» ساقطٌ من (س).

⁽٧) هو: أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشيري النيسابوري ، الإمام الحافظ الحجة المحدِّث ، أمير المؤمنين في الحديث ، صاحب الصحيح ، والكنبي والأسماء ، وأوهام المحدِّثين ، وطبقات التابعين ، ولد سنة (٢٠٦ هـ) ، وقيل سنة (٢٠٤ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - بنيسابور سنة (٢٦١ هـ) .

إسحاق (١) ، والواقدي (٢) ، وابن سيد الناس (٣) ، والبغوي (٤) / والقاضى [١١ ب/م]

- انــظر : الجــرح والتعديــل لــلرازي (٨ / ١٨٢ ١٨٣) ، وســير أعــــلام النبـــلاء للذهـــيي (١٢ / ٥٥٧ - ٥٨٠) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٥٥١) .
- هو : أبو بكر ، وقيل : أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار القرشي المطلبي مولاهم ، أحد أئمة السير والتاريخ ، عارف بأنساب العرب ، وراوية لإشعارهم ، صاحب السيرة النبوية ، ولـد سنة (٨٠ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - ببغداد سنة (١٥٠ هـ) وقيل (١٥١ هـ) ، وقيل (١٥٢ هـ) وقيل غير ذلك .
- انظر : الجرح والتعديل لـلرازي (٧ / ١٩١ ١٩٤) ، ووفيات الأعيان لابن حلكان . (2 / 2 / 2) , وسير أعلام النبلاء للذهبي (2 / 2 / 2) .
- هو : أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الأسلمي الواقدي المدني القاضي المؤرخ الأديب المفسِّر ، وعاةً من أوعية العلم ، سمع من صغار التابعين ، وكان متروك الحديث ، له آثـار وتصانيف منهـا : المغازي ، وتاريخ الفقهاء ، وتفسير القرآن ، ولد سنة (١٣٠ هـ) ، وتوفي ببغداد سنة (٢٠٧ هـ) وقيل (۲۰۹ هـ) .
- انظر : الجرح والتعديل للرازي (٨ / ٢٠ ٢١) ، التقريب لابن حجر (٤٩٨) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣/ ٥٦٨).
- هو أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى اليعمري الأندلسي الإشبيلي المصري الشافعي ، المحدِّث الحافظ المؤرخ الفقيه النحوي ، صاحب التصانيف والآثار والتي منها : عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير ، والمقامات العلية في الكرامات الجليلة ، وبشرى اللبيب بذكري الحبيب ، ولد سنة (٦٧١ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٧٣٤ هـ).
- انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (٢/ ٥١٠ ٥١١) ، وشذرات الذهب لابن العماد . (۱۸۹ / ۳) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (π / π ۷۳ – π ۷۲) .
- هو : محى السنَّة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي الإمام الفقيـه الحافظ المحتهد ، صاحب : معالم التنزيل ، ومصابيح السنَّة ، والجمع بين الصحيحين، تــوفي - رحمــه الله-بمرو الروذ – من مدن خراسان – سنة (١٦٥ هـ) .
- انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (١/ ٢٠٥) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٤٥٦) ،

عياض (1)، والغزالي (٢)، والرازي، والأصفهاني (٣)، والبيضاوي (٤)، وأبي حيان (٥) وأهل الأصول والملل والنحل في حكاية (٦) الأقوال الباطلة عن جميع الفرق وبيان فسادها، وهذا المصنف ممن اشتهر بالعلم والخير، وكتب على عدة من تصانيفه بالثناء الجميل العلماءُ الكبارُ جيلاً بعد جيل، فانتدب له شخص يشنع عليه ويؤذيه

ومعجم المؤلفين للعمر رضا كحالة (١/ ٦٤٤).

⁽۱) في (س): «فياض».

⁽٢) هو: أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الطوسي الشافعي الأصولي المتكلم الصوفي، برع في الفقه ، وعلم الكلام والمنطق والجدل ، وله مصنفات عديدة منها: إحياء علوم الدين ، ومحك النظر ، وتهافت الفلاسفة ، ولد بطوس سنة (٥٠٠ هـ) ، وتوفي بها سنة (٥٠٠ هـ) . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤/ ٢١٦ - ٢١٩) ، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢/ ١٩١ - ٢٨٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٣٢١ - ٣٤٦) .

⁽٣) هو: شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمـن بن أحمـد بن أبـي بكـر الأصفهاني - ويقـال: الأصبهاني - الشافعي العلامة المفسِّر، اشتغل بكثير من العلوم، ومنها التفسير، والفقه، واللغـة، والنحو، له عدة آثار منها: الحقائق الربانية في تفسير الآيات القرآنية، وشرح كافية ابن الحاجب، وناظر العين في المنطق، ولد بأصفهان سنة (٦٧٤ هـ)، وتوفي بمصر سنة (٩٤٧ هـ). انــظر: طبقـات الشـافعية لابـن قـاضي شـهبة (٢ / ٢٢٤)، وشـذرات الذهـب لابــن العمـاد

⁽ ٨ / ٢٨١) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٨١٤) .

⁽٤) قوله: « البيضاوي » ساقط من (س) .

⁽٥) هو أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي الأندلسي ، إمام في التفسير والحديث واللغة والنحو والأدب والتأريخ ، أتقن كثيراً من اللغات ، وله آثارٌ وتصانيف منها : البحر المحيط في التفسير ، وتحفة الأديب بما في القرآن من الغريب ، وشرح كتاب سيبويه ، ولد سنة (٢٥٤ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٧٤٥ هـ) .

انظر : شذرات الذهب لابن العماد (Λ / 101) ، والبدر الطالع للشوكاني (1 / 100 – 100) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (100 / 100) .

⁽٦) في (س): «حكايات».

بسبب ذلك وينسبه إلى الوقوع في محرَّم، ويسعى في أذاه بالقول والفعل، فماذا يجب على هذا المشنَّع على هذا المصنَّف أَفْتِنَا مُثابًا (١) ؟ أيَّد (٢) الله بك الدِّين، وأعز بك الإسلام والمسلمين، وأدام كونك ملحاً للعالمين ».

فكتب (٣) عليه ما نصّه: «الحمد لله الهادي للصواب، قد عرفت المصنّف وما صنّفه، وهو حقيقٌ بالثناء الجميل، ومن الله / – إن شاء الله – بالفضل الجزيل، وكيف لا ولم يزل خادماً للسنّة النبوية، دائباً (٤) فيها بهمّته العليّة، ولقد وقفت على بعض مصنّفه، وفيه ما ذكر من الاستدلال بأشياء من الكتب القديمة المعربة (٥) بلسان العرب، المفروغ من نقلها وتعريبها (٢)، الواصلة للأئمة المتقدمين المتقنين (٧) مع تحريرها وتهذيبها، ولا عيب على (٨) من اقتدى بأئمة السلف، بل له الرتبة العليا وغاية الشرف، فطريقته (٩) طريقة العلماء العاملين، والأئمة المهديّين، ولم أر فيه ما شنّع به عليه من نقل التوراة وتفسيرها، على ما هي عليه من العلم أو بتبديلها ((10, 10))

[۱۵ أ/س]

⁽۱) في (س): «مضابا».

⁽٢) في (س): «أبَّدُ».

⁽٣) في (س) : « وكتب » .

⁽٤) في (س) هكذا : « دابيا » .

^(°) في (س) : ﴿ العربية ﴾ .

⁽٦) في (س) : « وتعريتها » .

⁽٧) قوله: « المتقنين » ساقطٌ من (س) .

⁽A) قوله: «على » ساقطٌ من (س) .

⁽٩) في (س) : « فطريقة » .

⁽١٠) في (م) : « بتبذيلها » ، وفي (س) : « تبديلها » ، والمثبت هو الصواب .

ووقع (۱) في نسبة العلماء لما تنزَّه (۲) رتبتهم عنه اتباعاً لغيِّ هوائِه ، فيستحق التعزير البليغ ، والزجر الشنيع على ما يليق به ، على ما يراه الحاكم زاجراً له ولأمثاله عن الوقوع في حقِّ العلماء ، فجزى الله أئمة المسلمين خيراً ، ومن حذا حذوهم وانتصر لإقامة الشريعة (۲) وأيَّد أهلها ، وأنار مذاهبها وسبلها ، واتبع في ذلك الحق المبين ، والله وأعرض عن الجاهلين ، والله يحبُّ المحسنين ، ولا يُصلِح عمل المفسدين ، والله أعلم . وكتبه عثمان بن عبد الله الحسيني (٤) الشافعي » .

فأشار في آخره كما ترى إلى الكف عن المفتري ومن مالأه على ذلك ، وأوصى الشيخ نور الدين بذلك وقال : « هذا أجمل وأشرف » ، ثم مال بعض الميل في فتنة ابن الفارض .

وكتب العلامة شمس الدين محمد بن عبد المنعم / الجوجري الشافعي $(^{\circ})$ ومال بعد ذلك مع أنصار ابن الفارض -: $(^{\circ})$ الحمد لله رب العالمين ، وبه التوفيق والهداية للصواب ، قد علمت المصنف المشار إليه ، أقبل الله بوجهه الكريم عليه ، ولا شك أنه ممن مدح الإسلام وأهله ، وذمَّ الباطل وأهله ، فهو قائمٌ . كما يجب القيام به في

تقريظ شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجري

⁽۱) في (س): «ووضع».

⁽۲) في (س): «نزه».

⁽٣) في (س): « إقامة للشريعة ».

⁽٤) في (س) : « للحسني » .

⁽٥) هو: شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم الجَوْجَري ثم القاهري الشافعي الفقيه النحوي ، شيخ القاهرة ، يُعرف بين أهل بلده بابن نبيه الدين ، وفي غير بلده بالجُوجَري ، له عدة آثار وتصانيف منها: تسهيل المسالك في شرح عمدة السالك ، وشرحٌ على الإرشاد ، وآخر على شذور الذهب ، ولد سنة (٨٢١ هـ) بجوجر وهي بلدة صغيرة من جهة دمياط ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٨٩ هـ) .

انظر : الضوء اللامع للسخاوي (Λ / Π / Π) ، وشذرات الذهب لابن العماد (Π / Π) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (Π / Π) .

الحالين ، ومتحل في فعله (۱) ذلك بأجل الصِّفتين ، ومَن هذا شأنه لجدير بأن تُسيَّد (۲) مقالته ولا تُذم / بل تُحمد (۳) حالته ، ويتقرَّب إلى الله تعالى (٤) بإكرامه وتعظيم شأنه بحسب الطاقة واحترامه ، ولقد فاز من أثنى عليه من العلماء بسبب ذلك بالأجر الجزيل ، كما استحقَّ جزماً (٥) من انتصب لأذاه (٢) والتشنيع (٧) عليه على لا يحل التوبيخ والتنكيل ، وما أحقه وأحقهم بأن ينشد على وجه التمثيل :

حسدوا الفتى إذ لم ينالوا سعيه فالقوم أعداء له وخصوم كضرائر الحسناء قُلْنَ لوجْهها حسداً وبُغضاً إنَّه لدَميم (^)

على أني قد نظرت في بعض ما ألَّف ، واطلعت على شيء مما صنَّف وهو كتاب « نظم الدرر » (وهو كاسمه قد نظم الدرر) (٩) بل الجواهر ، وأتى فيه مؤلِّفه أدام الله النفع بعلومه بما يشنِّف الأسماع ، ويروق الخواطر ، فإنه بحر (١٠) قد زحر بالعلوم ، وأظهر من المعارف ما خفي على غيره من سرِّها (١١) المكنون ، وأحيًا

⁽١) في (س): «فعل».

⁽۲) في (س): «يسُدّ_».

⁽٣) في (س): «يحمد».

⁽٤) قوله: «تعالى » ليس في (س).

⁽٥) في (س): «حزماً ».

⁽⁷⁾ في (m): (لادائه <math>) .

⁽٧) في (س) : « والشنيع » .

⁽A) في (س): «لذميم».

والبيتان لأبي الأسود الدؤلي ، انـظر : ديوانه (ص : ١٦٥) .

⁽٩) ما بين القوسين ساقطٌ من (س) .

⁽۱۰) في (س) : « يجر » ·

⁽۱۱) في (س): «سره».

فَنّي (۱) الفصاحة والبلاغة فأعيذه بالحيّ القيوم ، و (۲) كيف لا وقد ظهر برهانه ، واتضح غاية الاتضاح (۳) تبيانه ، وأشرقت منه على الآفاق شمس العرفان ، وقام بما يجب القيام به من واجب حقّ القرآن ، فلو سمع به ابن الجوزي (۱) لسار إلى لقائه ولو (۵) فقد زاد المسير (۲) ، أو الزمخشري لقال : هذا هو الشافي لا كشّافي وإن كان له القدر الخطير ، أو الرازي لأثبت له الفحر وقام لمحاسنه كأبيه (۷) خطيباً ، أو الطيبي (۸) لقال : طوبى لمؤلّف هذا الكلام الطيّب وطاب مَن نشِق

⁽۱) في (س): «ميتي»·

⁽٢) حرف الواو ساقط من (س) .

⁽٣) في (س): «الإيضاح».

⁽٤) في (س) : « الجوري ً» بدلاً من « ابن الجوزي » وهو خطأ .

وهو: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي القرشي التيمي البكري البغدادي الحنبلي ، علامة عصره ، وواعظ زمانه ، اشتهر في كثير من العلوم ولا سيما التفسير والحديث والتاريخ والوعظ، له عدة تصانيف منها: المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، وزاد المسير، وصيد الخاطر، ولد ببغداد سنة (٨٠٥هـ) وقيل (٩٠٥هـ) وقيل غير ذلك، وتوفي -رحمه الله- بها سنة (٧٩٥هـ). انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٢١ / ٣٦٥ - ٣٨٤) ، والعبر للذهبي (٣ / ١١٨) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص: ٥٠) .

⁽٥) في (س): «وقد».

⁽٦) في (س) : « الميسر » .

⁽٧) في (س): «كاتبه».

والمقصود بقوله: «كأبيه » هو والد الفخر الرازي ضياء الدين أبو القاسم عمر بن الحسين بن الحسن القرشي البكري الرازي ، خطيب الري ، وأحد كبار علماء الشافعية في عصره ، له مصنف في علم الكلام اسمه : غاية المرام ، توفي سنة (٥٥٩ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (٢١ / ٥٠١) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ / ٣٤٧) ، وهدية العارفين للبغدادي (١ / ٧٨٤) .

 ⁽٨) في (س): «الكلبي »، وهو خطأ.

والطيبي هو: شرف الدين الحسين - وقيل: الحسن - بن محمد بن عبد الله الطيبي ، عالم مشارك في كثير من العلوم ، وكان - رحمه الله - شديد الرد على الفلاسفة والمبتدعة ، وله عدة آثار وتصانيف منها: الكاشف عن حقائق السنن النبوية ، والبيان في المعاني والبيان ، والخلاصة في أصول الحديث ، توفي - رحمه الله - سنة (٧٤٣ هـ) .

انظر : شذرات الذهب لابن العماد (٨ / ٢٣٩) ، والبدر الطالع للشوكاني (١ / ٢٢٩) ،

مِنْ (١) عَرْفِهِ (٢) طيباً، أو الواحدي (٣) لقال: هذا هو الواحد الذي احتمعت فيه (٤) المحاسن وأتى من وجيز لفظه ببسيط (٥) المعاني ، فورد العلماء من بحر علومه ماءً غير آسن (٦) ، أو ابن عادل (٧) لم يعدل به تفسيراً ، ولم يعدل إلى غيره إذ لا يجد له

ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١/ ٦٣٩).

انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة عرف (ص: ٢٢٦) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة عرف (٩ / ٢٤٠) .

(٣) هو: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي الإمام المفسر اللغوي النحوي الفقيه الأخباري ، صاحب أسباب النزول والبسيط والوسيط والوجيز ، توفي -رحمه الله- بنيسابور سنة (٤٦٨ هـ) .

انظر : طبقات الشافعية للسبكي (٥ / ٢٤٠) ، وطبقات المفسرين للسيوطي (ص : ٦٦) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢ / ٤٠٠) .

- (٤) في (س): «في» ·
- (°) في (س): «بيسُطُ_».
- (٦) الآسن من الماء مثل الآجن ، وهو الماء الذي لا يشربه أحدٌ من نتنه ، وقيل : هو الماء الذي تغير غـير أنه مشروب .

انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة أسن (ص: ١٧) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة أسن (١٣ / ١٣) .

(٧) هو: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني ، صاحب التفسير الكبير المسمى : اللباب في علوم الكتاب ، وهو كتاب مشحونٌ بأنواع قواعد العربية والعلوم الكبير المسمى : اللباب في علوم الكتاب ، وهو كتاب مشحونٌ بأنواع قواعد العربية والعلوم السائرة في التفسير ، انتهى من تأليفه سنة (٨٧٩ هـ) ، وهو مخطوط في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم (٨٤ / ٩٦ ، ١١٤٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٠٤ ، ٩٠٤ ، ٩٠٤ ، ١١٣٨ ، ١٢٧ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٥) ، وله أيضاً : حاشية على المحرر في الفقه ، توفى - رحمه الله - بعد سنة (٨٨٠ هـ) .

انظر : طبقات المفسيرين للأدنه وي (ص : ١١٨ - ٤١٩) ، وهديــة العــارفين للبغــدادي (١ /

⁽۱) قوله: «من» ساقط من (س).

⁽٢) العَرْف هو : الريح طيبة كانت أو منتنة .

نظيراً ، فماله في المناسبة مناسب (١) ، وليس له في التفسير مُدان ولا مُقارب ، أدام الله النفع بعلوم مؤلّفه وبركاته ، وبارك للمسلمين في حياته » / . (٢)

هذا قول مشايخ الإسلام / وأئمة الدين من أهل عصرنا في خصوص هذا الكتاب الذي يعلم قطعاً أن مطلق النزاع فيه مع السكوت عن « الكشاف » (7) ، و « رسائل إخوان الصفا » (3) .

٤ ٧٩) ، والأعلام للزركلي (٥ / ٥٥) .

قال الشيخ : محمد عليان في مقدمة الكشاف (ص : ي) عنه : «قد حجب الراغبين فيه عن مدارسته ، وحرمهم من كثرة ممارسته ما اشتمل عليه من تأويل الآيات الواردة في المسائل التوحيدية بمذهب المعتزلة دون مذهب أهل السنَّة » .

وقال قبله ابن حلكان كما في وفيات الأعيان (٥ / ١٧٠) : «وكان الزمخشري المذكور معتزلي الاعتقاد متظاهراً به ، حتى نقل عنه أنه كان إذا قصد صاحباً له واستأذن عليه في الدخول يقول لمن يأخذ له الإذن : قل له أبو القاسم المعتزلي بالباب ، وأول ما صنف كتاب «الكشاف» كتب استفتاح الخطبة : «الحمد لله الذي خلق القرآن» ، فيقال إنه قيل له : متى تركته على هذه الهيئة هجره الناس ، ولا يرغب أحدٌ فيه ، فغيَّره بقوله : «الحمد لله الذي جعل القرآن» ، وجعل عندهم يمعنى خلق ، والبحث في ذلك يطول ، ورأيت في كثير من النسخ : «الحمد لله الذي أنزل القرآن» وهذا إصلاح الماسنف » .

(٤) ألّفت «رسائل إخوان الصفا وخلاَّن الوفا » في القرن الرابع الهجري في دولة بني بويه ببغداد ، وهي عبارة عن اثنتين وخمسين رسالة مقسمة إلى أربعة أقسام: الرياضيات ، والطبيعيات ، والعقليات ، والإلهيات ، ولقد نسبت زوراً وبهتاناً لجعفر الصادق - رحمه الله - ، وقد تم طبع هذه الرسائل أول مرة بمصر سنة (١٩٨٩ م) ، ثم حدد طبعها: طه حسين سنة (١٩٢٩ م) تقريباً .

[۱۳] م]

بعض كتب أهل البدع المنابذة للسنة والتحذير منها

⁽۱) في (س): «تناسب».

⁽٢) هنا آخر كلام الجَوجَري .

⁽٣) وهو كتاب « الكشاف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل » الـذي مـلأه مؤلفـه الزمخشري بالاعتزاليات .

وتعدُّ هذه الرسائل إحدى ثمار الحركة الرافضية الباطنية ، التي مزحت الفلسفة اليونانية ، والعقيدة الباطنية ، لتحرج للناس مذهباً حديـداً يمـزج إلاهيـات اليونـان ، ونظريـات أفلاطـون ، وأرسطو ، وأفلوطين ، وغيرهم بالعقيدة الإسلامية في خليط مضطرب فاسد .

ولقد قام أئمة الإسلام - رحمهم الله - بالتحذير من هذه الرسائل أيما تحذير ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في الفتاوى (٤/ ٧٩): «كتاب " رسائل إخوان الصفا " الذي صنفه جماعة في دولة بني بويه ببغداد ، وكانوا من الصابئة المتفلسفة المتحنّفة ، جمعوا بزعمهم بين دين الصابئة المبدلين وبين الحنيفية ، وأتوا بكلام المتفلسفة وبأشياء من الشريعة ، وفيه من الكفر والجهل الشي الكثير ، ومع هذا فإن طائفة من الناس - من بعض أكابر قضاة النواحي - يزعم أنه من كلام جعفر الصادق ، وهذا قول زنديق وتشنيع جاهل » .

وقال أيضاً في نفس الكتاب (٣٥ / ١٨٣) : « وهذه الرسائل وضعت في دولة بـني بويـه في أثناء المئة الرابعة ، في أوائل دولة بني عبيد الذين بنوا القاهرة ، وضعها جماعة وزعموا أنهم جمعوا بها بين الشريعة والفلسفة فضلُّوا وأضلُّوا » .

وقال الإمام الذهبي - رحمه الله - عنها في سير أعلام النبلاء (١٩ / ٣٢٨ - ٣٢٩) : «هي داءٌ عضال ، وحَرَبٌ مُرْدٍ ، وسُمٌّ قاتل » ، ثم قال بعد ذلك : «فالحذار الحذار من هذه الكتب ، واهربوا بدينكم من شُبَهِ الأوائل ، وإلا وقعتم في الحيرة ، فمن رام النحاة والفوز فليلزم العبودية ، وليدمن الاستغاثة بالله » .

وانظر في الكلام عن هذه الرسائل: مجموع الفتاوى لابن تيمية (١٣٢/٣٥-١٣٦) ، وسير أعــلام النبلاء للذهبي (١٩٥ / ٣٣٤ ، ٣٤١) ، وكتب حذر منها العلماء لمشــهور بـن حسـن آل سلمان (١ / ٧٧ – ٧٦) فإن جلَّ ما كتبته أفدته من هذا الكتاب القيِّم ، والفريد في بابه .

(۱) هو أبو بكر أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم بن جرثيا الكسداني الكلداني ، من أهل قسين، والمعروف بابن وحشية ، كان شعوبياً يفاخر بانتسابه إلى الأنباط ، أو إلى قدماء الآراميين ، وكان يعمل بالسحر والطلاسم ، واشتغل بعلم الفلاحة والكيمياء والسموم ، وله من الكتب الشيء الكثير في السحر وغيره ، فمن مؤلفاته : كتاب السحر الكبير ، والسحر الصغير ، والإشارة في السحر ، وأسرار الكواكب والسر والطلسمات ، والفلاحة الكبير والصغير ، والطبيعة وغيرها من الكتب ، هلك سنة (٢٩٦ هـ) .

و « القصوص » (۱) لابن عربي (۲) وأمثالها مع ما فيها مما هو معلوم المنابذة لعقائد أهل السنّة ، وهي مما يُحَاهَر ببيعه في الأسواق من غير نكير ، مجرد هوى وحظ نفس لا سيما إن كان الإنكار ممن لم يشتهر قط بأمر بمعروف ولا نهي عن منكر (۲) ، فكيف إذا كان ممن يتكرَّر منه حضورُ المناكر ، لا سيما إن كان يوافق النصارى في بعض فَعَلاتِهم لما يفعلونه لأجله ، ويحكم لأيتام اهل الكتاب ببقائهم على الكفر مريداً به منع الحنبلي من الحكم بإسلامهم ، فكيف إن كان مشهوراً بعِشْرَةِ القبط ، وتُقِل عنه أنه قال في القرآن قولاً تُنزَّه (٤) الأقلامُ عن كَتْبِهِ (٥) ، وسأل صاحب (١) هذا الكتاب الذي يتكلم هو فيه من يريد القيام عليه بسببه (٧) في الكفّ عنه ، إلى غير ذلك من أمور إن تمادى ظهرت وانتشرت بين الورى ، واشتهرت وكانت عنها أمورٌ وأيَّ أمور .

وأما بعض تفصيل ما أجمله مشايخ العصر المشار إليهم أحسن الله إليهم من أقوال مَن تقدَّمهم من أئمة الإسلام الذين هم القدوة ، وفيهم لكل مسلم أسوة ، فسيأتى في الفصول الآتية إن شاء الله تعالى .

انـظر : الفهرست لابن النديم (٤٣٣ ، ٤٠٥) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (٢ / ١٢٨٩ ، ١٢٨٩) . ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ٢١٢) .

⁽١) قوله : « والفصوص » ساقطٌ من (س) .

⁽۲) انظر: القسم الدراسي (ص: ۱۰۳ - ۱۰۶).

⁽٣) يقصد البدر بن القطان .

⁽٤) في (س): «مقصر».

⁽٥) جميع هذا الكلام تقدم ذكره فانظره في (ص: ١٩٤ - ١٩٨).

⁽٦) في (س): «صاحبه».

⁽V) في (m) : (m)

الفصل الثاني : في حكم النقل من الكتب القديمة لتأييد دين الإسلام وإبطال مذاهب أهل الضلال :

لا شك أن سنَّة النبي على هي أقواله على وأفعاله وتقريراته وهمومه (١) ، إذا تقرر ذلك عُلِمَ أن الاستدلال على أهل الكتاب بما في التوراة والإنجيل والزبور في صحة

قال على : « من سنَّ في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها بعده ، من غير أن ينقص من أجورهم شيء ، ومن سنَّ في الإسلام سنةً سيئةً كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده ، من غير أن ينقص من أوزارهم شيء » . رواه مسلم في كتاب الزكاة - باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة . . . (٢ / ٥٨٣ - ٥٨٥ رقم ١٠١٧) ، وكتاب العلم - باب من سن سنة حسنة أو سيئة . . . (٤ / ١٦٣٥ رقم ١٠١٧) من حديث جرير بن عبد الله عليه .

أما في الاصطلاح الشرعي : فإن معناها يختلف باختلاف نوع العلم الذي يُشتغل به .

فهي عند المحدِّثين : ما أُثر عن النبي ﷺ من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ أو صفةٍ خُلقية أو خِلقية ، أو سيرة ، سواء كان ذلك قبل البعثة أو بعدها .

وعند الأصوليين : هي ما نقل عن النبي على من قولٍ أو فعل أو تقرير ، وزاد الشافعية : أو همومه ، أي ما هم به على أ

وعند الفقهاء هي : ما ثبت عن النبي على من حكم هو دون الفرض والواجب.

وتطلق السنَّة أيضاً في مقابلة البدعة ، فيقال : فلانُّ على سنَّة إذا عمل على وفق ما كان عليـــه النبي على كما يقال : فلانٌ على بدعة إذا عمل خلاف ذلك .

كما تطلق السنة ويراد بها عمل الصحابة ولا سيما عند الاتفاق ، وكذا عمــل الشيخين أبـي بكـر وعمر ، أو عمل الخلفاء الأربعة رضي الله عن الجميع .

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (7 / 8.8) ، والأحكام للآمدي (1 / 170) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة سنن (17 / 170) ، وتقريب الوصول إلى علم الأصول لابن جزي (0 : 170) ، والتعريفات للجرجاني (0 : 170) ، وفتح الباري لابن حجر (17 / 170) ، وشرح الكوكب المنير لابن النجار (1 / 170) ، وإرشاد الفحول للشوكاني (1 / 100) ، والسنة ومكانتها في التشريع لمصطفى السباعي (0 : 18) ، ومنهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد لعثمان بن حسن (1 / 100) .

تعريف السنة

⁽١) السنة في اللغة هي : الطريقة والسيرة حسنة كانت أم سيئة .

دين الإسلام ، والرد عليهم في اعتقاداتهم الباطلة سنّة جليلة أمر الله تعالى بها ، فقال تعالى لأشرف خلقه على: ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتَلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ ﴾ (١) ، وفعلها رسول (٢) / الله على امتثالاً لهذا الأمر الشريف ، فأتاهم في بيت مِدْرَاسِهم (٣) وسألهم عن شريعة الرجم للزاني ، فأنكروا أن يكون في توراتهم ، فأمرهم بالإتيان بها ، فأتوا بها ، فنزع وسادة كانت تحته ووضعها عليها وقال (٤): « آمنت بك وبمن أنزلك » مع أنه يعلم أن فيها المبدّل إذ ذاك (٥) لشهادة الله سبحانه في غير آية مما أنزل عليه أنهم حرّفوا وكتبوا بأيديهم ما ليس من عند الله وقالوا: إنّه من عند الله . (٢)

وقال رسول الله ﷺ: « ائتوني بأعلمكم » فأتوه به ، فأمره بقراءتها ، فشرع يقرأ ما قبل (٧) آية الرجم وما بعدها ، فأمره عبد الله بن سلام (٨) ﷺ برفع يـده ،

[۱٦ ب/س]

الرد على أهل

الكتاب من

سورة آل عمران – الآية : ٩٣ .

⁽٢) في (س) وقع هنا تقديم وتأخير في الميكروفيلم المصور عليه المخطوط حيث أنه من المفترض أن يكون الكلام هنا في ورقة (١٦ ب) ولكنه انتقل إلى (١٣ ب) وحتى نهاية (١٦ أ) ، ثم وقع تقديم وتأخير آخر أبينه في حينه - بإذن الله تبارك وتعالى - ، وقد قمت بوضع كل ورقة في مكانها الصحيح ، مع تغيير أرقامها السابقة .

 ⁽٣) بيت المدراس: هو موضع الدرس والقراءة ، والمدراس هو صاحب دراسة كتبهم .
 انـظر : جامع الأصول لابن الأثير (٣/٥٤٥)، والنهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢/ ١١٣),

⁽٤) في (س) : «وقالت » .

⁽٥) قوله: «إذ ذاك » كتب في (س): «إدراك ».

⁽٦) قال تعالى : ﴿ فَوَيْلُ للَّذِيْنَ يَكْتُبُونَ الكِتَابَ بَأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يُقُوّلُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِا لللَّهِ لِيَسْتَتَرُوا بِهِ ثَمَناً قَلِيلاً فَوَيْلُ لَهُمْ مِمَّا كَنَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾ [سورة البقرة - الآية : ٧٩] .

وقال تعالى : ﴿ مِن الَّذِيْنَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ [سورة النساء - الآية : ٤٦] . وقال تعالى : ﴿ أَفَتَطَّمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلاَمَا للهُ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِمَا عَقُلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [سورة البقرة - الآية ٧٥] .

⁽٧) في (س) : « قيل » ·

⁽٨) هو: أبو يوسف - وقيل: أبـو الحـارث - عبـد الله بـن ســـلام بـن الحــارث الإســرائيلي ، حليـف الأنصار ، من بني قينقاع ، ومن ذرية يوســف عليـه الصــلاة والســـلام ، كــان أحــد أحبــار وعلمــاء

[۱۳ ب /م]

الأحسن في باب النظر الرد على الإنسان بما يعتقد صحته فإذا آية / الرجم ، فحينئذٍ لم يسعهم (١) إلا الاعتراف (٢) .

فافتضحوا حينئذ ، وعلم ما هم عليه من الضلال علماً جلياً لكل أحد (٣) ، وعلم من هذا أن الأحسن في باب النظر أن يُرَدَّ على الإنسان بما يعتقد (١) صحَّته (٥) . وسيأتي كلام الإمام أبي هاشم محمد بن ظفر (٦) في الفصل السادس بمثل

اليهود ، أسلم هه بعد هجرة النبي على للمدينة ، وكان اسمه آنـذاك : حصين ، فغيّره رسول الله على إلى : عبد الله ، وروى عن النبي على خمسةً وعشرين حديثاً ، وقد كان يصغي له بعض الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - إذا حدَّث عن بعض ما جاء في التوراة ، توفي هه بالمدينة سنة (٤٣ هـ) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ١١٠) ، والاستيعاب لابن عبد البر (7 / 77) وسير أعلام النبلاء للذهبي (7 / 7)) ، والإصابة لابن حجر (7 / 7)) .

- (۱) في (س): «يسمعهم».
- (٢) سيأتي بإذن الله في الفصل الثالث تخريج هذا الحديث ، حيث إن المصنّف رحمه الله الله السرّسل في تخريجه هناك .
- (٣) قال الخطابي رحمه الله في أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري عند شرحه لهذا الحديث (٣) (٣ / ١٨٢٨) : « وإنما احتج عليهم بالتوراة استظهاراً بالحجة ، وإحياءً لحكم الله الذي كانوا يكتمونه ويحرمون القول فيه » .
 - (٤) في (س): « يعتقده ».
- (٥) قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في نقض المنطق (ص: ٩١): «إن الله بيَّن في كتابه مخاطبة أهل الكتاب وإقامة الحجَّة عليهم بما بيَّنه من أعــلام رسالة محمد على ، وبما في كتبهم من ذلك ، وما حرَّفوه وبدَّلوه من دينهم ، وصــدَّق بما حاءت به الرسل قبله ، حتى إذا سمع ذلك الكتابي العالم المنصف وحد ذلك كله من أبين الحجة وأقوم البرهان ».
- (٦) هو: أبو هاشم وقيل أبو عبد الله ، وقيل: أبو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد بس ظفر المكي الصقلي الأديب النحوي اللغوي المفسر الفقيه الفرضي ، صاحب التصانيف والآثار ، ومنها: ينبوع الحياة في التفسير ، والقواعد والبيان في النحو ، وحير البُشَر بخير البُشَر ، والمطول في شرح المقامات ، توفي رحه الله سنة (٥٦٥ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤/ ٣٩٥) ، وبغية الوعاة للسيوطي (١/ ١٤٢) ،

هذا (۱) بل لا شك عند من له أدنى ممارسة [للعلم] (۲) أنَّ من المقرَّر عند حملة الشريعة من أهل الفقه والأصول أنه إنما يسوغ الرد على المخالف بالمتفق عليه ، أي أن (۲) يكون ملتزماً له أو يقوم الدليل العقلي عليه ، ولأجل ذلك أرشد سبحانه إليه، فإنه لو استدل عليهم بكتابنا ما افتضحوا عند (٤) غير المسلمين مثل هذه الفضيحة العامة عند كلِّ ذي عقل ، واقتدى بالنبي في ذلك الصحابة - رضي الله عنهم - لاعتقادهم أن ذلك سنَّة ، فاحتجوا عليهم بكتابهم فيما يؤيِّد ديننا ويبيِّن ضلالهم (٥)، واقتدى بهم في (٢) ذلك التابعون لهم بإحسان إلى عصرنا . (٧)

ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٤٥٦) ,

⁽١) انظر: (ص: ٤٠٧).

⁽٢) في (م) : « بالعلم » ، ولعل الأولى ما أثبته وهو كما في (س) .

⁽٣) في (س): «بأن».

⁽٤) في (س): «عنه».

⁽٥) قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في نقض المنطق (ص: ٩٢): «ولما كانت المحاجة لا تنفع إلا مع العدل ، قال تعالى: ﴿ وَلا تُجَادُلُوا أَهْلَ الرَّكَابِ إِلاَّ بالتِي هِي أَحْسَنُ إِلاَّ الَّذِيْنَ ظَالَمُوا مِنْهُمْ ﴾ [سورة العنكبوت - الآية: ٢٦] فالظالم ليس علينا أن نجادله بالتي هي أحسن ، وإذا حصل من مسلمة أهل الكتاب الذين علموا ما عندهم بلغتهم وترجموا لنا بالعربية انتفع بذلك في مناظرتهم ومخاطبتهم ، كما كان عبد الله بن سلام ، وسلمان الفارسي ، وكعب الأحبار وغيرهم يحدِّثون بما عندهم من العلم ، وحينئذٍ يستشهد بما عندهم على موافقة ما جاء به الرسول ويكون حجة عليهم من وجه ، وعلى غيرهم من وجه آخر » .

 ⁽٦) قوله: «في» ساقطٌ من (س).

⁽٧) قال الشيخ محمد رشيد رضا – رحمه الله – في فتاويه (١/ ١٣٦ – ١٣٧): «من يطالع كتب الملل بقصد الاستعانة على تأييد الحق ورد شبهات المعترضين ونحوه ، وهو مستعدٌّ لذلك فهو عابد لله تعالى بهذه المطالعة ، وإذا احتيج إلى ذلك كان فرضاً لازماً ، وما زال علماء الإسلام في القديم والحديث يطلعون على كتب الملل ومقالاتهم ، ويردُّون عليهم بما يستخرجونه منها من الدلائل

تحذير السلف من مجادلة أهل الأهواء

٦٧٦ أ /س

وأما من كان يتكلم بهواه فليس له دواة إلا الزجر بالفعل إِنْ كان تَمَّ قُدْرَة (١) أو السكوت ؛ فإنهم (٢) ممن حذَّر منهم السلف .

قال الشيخ محي الدين النووي (٣) في آخر باب في (٤) فضيلة الاشتغال بالعلم من (٥) مقدمة «شرح المهذب »: « وقال البخاري في أول كتاب الفرائض من «صحيحه »: قال عقبة بن عامر (٦) ﴿ الله علم الطانين . قال البخاري : يعني

الإلزامية ، وناهيك بمثل ابن حزم وابن تيمية في الغابرين ، وبرحمت الله الهندي صاحب « إظهار الحق » في المتأخرين ، أرأيت لو لم يقرأ هذا الرجل كتب اليهود والنصارى هل كان يقدر على ما قدر عليه من إلزامهم وقهرهم في المناظرة ، ومن تأليف كتابه الذي أحبط أعمال دعاتهم في الهند ، بل وغير الهند ؟ أرأيت لو لم يفعل ذلك هو ولا غيره ؟ أما كان يأثم هو وجميع أهل العلم وهم يرون عوام المسلمين تأخذهم الشبهات من كلِّ ناحية ، ولا يدفعونها عنهم ؟ » .

- (١) قوله: « ثُمَّ قُدْرَة » ساقطٌ من (س) .
 - (٢) في (س): «فإنه».
- (٣) هو: محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مُرِّي بن حسن النووي الدمشقي الشافعي، الإمام الحافظ الفقيه المحدِّث، محرِّر المذهب الشافعي، وصاحب التصانيف والآثار والتي من أجلِّها: شرحه على صحيح الإمام مسلم، وروضة الطالبين، ورياض الصالحين، توفي رحمه الله بنوى وهي من أعمال حوران بالقرب من دمشق سنة (٢٧٦ هـ).
- انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٥ / ٣٠٦) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (٢ /٢٧٤)، وشذرات الذهب لابن العماد (٧ / ٦١٨) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٤ / ٩٨) .
 - (٤) قوله: «في » ساقط من (س) .
 - (°) في (س): «في»·
- (٦) هو أبو حماد وقيل: أبو عمرو ، وقيل: أبو عامر ، وقيل: أبو الأسد عقبة بن عامر بن عيسى ابن عمرو بن عدي الجهني الإمام المقري ، صاحب رسول الله ، وبريد عمر بن الخطاب المقتح دمشق ، أسلم بعد الهجرة النبوية الشريفة ، وروى عن النبي شخصة وخمسين حديثاً ، توفي هي . عصر سنة (٥٨ هـ) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ٧٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٤٦٧) ،

الذين يتكلمون بالظن (١) ، ومعناه تعلموا العلم من أهله المحقّقين الورعين قبل ذهابهم وجيء قوم يتكلمون في العلم بميل (٢) نفوسهم وظنونهم التي ليس لها مستند (٣) شرعي » . (٤)

والإصابة لابن حجر (٧ / ٢١) .

⁽۱) صحيح البخاري - كتاب الفرائض - باب تعليم الفرائض (۱۲ / ٤) .
قال الحافظ ابن حجر في الفتح (۱۲ / ٤) : « وهذا الأثر لم أظفر بـ ه موصولاً ، وقوله : « قبل الظانين » فيه إشعارٌ بأن أهل ذلك العصر كانوا يقفون عند النصوص ولا يتجاوزونها ، وإن نُقِل

عن بعضهم الفتوى بالرأي فهو قليلٌ بالنسبة ، وفيه إنذارٌ بوقوع ما حصل من كثرة القائلين

بالرأي ».

⁽٢) في (س): «يميل».

⁽٣) في (س) : ﴿ مسند ﴾ .

⁽٤) المجموع شرح المهذب (١/١١ – ٤٢).

ومصداق كلام النووي هذا ما أخرجه البخاري في صحيحه - كتاب العلم - باب كيف يقبض العلم (١ / ٩٤ رقم ، ١٠) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أنه قال: سمعت رسول الله في يقول: إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلم العلماء حتى إذا لم يُبق عالماً اتخذ الناس رؤوساً جهاً لا فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلُوا وأضلُوا ».

الفصل الثالث : في الدلائل الدَّالَّة على أن النقل من الكتب القديمة لذلك المقصد سنَّة عظيمة وطريقة مستقيمة .

ولا أشك أنّه (۱) ليس أحدٌ من أهل الزمان يرى ذلك إلا بادر إلى إنكاره والاستهانة (۲) به واستصغاره ، لكونه لم ير لي سلفاً في التصريح به من أئمة الإسلام، وإن كان مأخوذاً من كلامهم ، وإنكاره ما لم ينظر أوّله وآخره ، ويعرف عنالفته للكتاب والسنّة وأقوال الأئمة غِشٌ للدين وأهله ، وظلمٌ عظيمٌ لقائله يتعلّق لأجله بمن ظلمه يوم الجمع الأعظم ليُلقِي أحدهما صاحبه في نار جهنّم ، بل الواجب على كلّ من وهبه الله علماً ورآه أن ينعم التأمّل فيه وفي أدلّته ، فإن رآه (۱) قويماً وجب عليه اتباعه ، وعدّه فخراً لِصاحبه عملاً بما أرشد إليه ما قال النووي في ترجمة الإمام الشافعي من «تهذيب الأسماء واللغات » : «قال محمد - يعني ابن عبد الحكم (٤) -: ليس فلانٌ عندنا بفقيه ؛ لأنه يجمع أقوال الناس ويختار بعضها ، قبل : فمن الفقيه ؟ قال : الذي يستَنْبِطُ أصلاً من كتابٍ أو سنّةٍ لم يسبق إليه ، شم يشعّب من ذلك الأصل مائة شعبة . قبل : فمن يقوى على هذا ؟ قال : محمد بن

الحث على التأمل في الدليل الشرعي ووجوب العمل به

⁽۱) في (س): «ولا شك أن».

⁽۲) في (س): «والإستها».

⁽٣) في (س): «يراه»·

⁽٤) في (س): «ابن الحكم».

وهو: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع المصري الفقيه الإمام الثقة ، أحد فطاحلة علماء الديار المصرية في وقته ، صحب الشافعي طويلاً ، ولـه عـدة مصنفـات منها: أحكام القرآن ، والرد على فقهاء العراق ، وأدب القضاة ، ولد سـنة (١٨٢ هـ) - وقيـل (١٥٠ هـ) - وكانت وفاته بمصر سنة (٢٦٨ هـ) وقيل (٢٦٩ هـ) .

انـظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤ / ١٩٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٢ / ٤٩٧) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٣٦) .

أدلة المصنف

في دعواه هي : الكتاب والسنة

وأقوال الأئمة

حديث رجم اليهوديين إدريس (١) ».

إذا تقرَّر هذا فالدليل على ما ادَّعيته الكتابُ والسنَّة وأقوال الأئمة ، قال الله تعالى : ﴿ قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتُلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَّادِقِيْنَ ﴾ (٢) . وروى الشييخان : البخاري في مواضع (٣) ، ومسلم (٤) ، وأبو داود (٥) – وهذا لفظه (٢) – والدارمي (٧) ،

وكتاب الجنائز - باب الصلاة على الجنائز بالمصلى والمسجد (٣/ ١٩٩ رقم ١٣٢٩).

وكتاب المناقب– باب قول الله تعالى:﴿ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنْهُمْ لَيَكُمُّمُونَ الحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [7 - 171 رقم ٣٦٣٥) .

وَكَتَابُ التَفْسَيرِ فِي تَفْسَيرِ سُورَةَ آلَ عَمْرَانَ – بَابُ قَــُولَ الله تَعَـالَى : ﴿ قُلْ َفَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتَلُوهَا إِنْ كُتُتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [سورة آل عمران – الآية : ٩٣] (٨ / ٢٢٤ رقم ٢٥٥٦) .

وفي كتاب الاعتصام بالسنة - باب ما ذكر النبي الله وحض على اتفاق أهمل العلم ... (١٣ / ٣٠٤ رقم ٧٣٣٢) . . .

وكتاب التوحيد – باب ما يجـوز من تفسير التوراة وغيرها من كتب الله العربية وغيرها ... (١٣ / ١٦ ٥ رقم ٧٥٤٣) .

(٤) صحيح مسلم- كتاب الحدود- باب رجم اليهود، أهل الذمة في الزني (١٠٧٠/٣) رقم ١٦٩٩).

(٥) هو: أبو داود سليمان بـن الأشعث بـن شـداد بـن عمـرو الأزدي ، الإمـام العـالم الحـافظ الثقـة ، صاحب التصانيف والآثار ومنها: السنن ، والناسخ والمنسوخ ، والقدر ، ولد سـنة (٢٠٢ هـ) وتوفي – رحمه الله – بالبصرة سنة (٢٧٥ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٣ / ٢٠٣ - ٢٢١)، والتقريب لابن حجر (٢٥٠)، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٢٦٥).

(٦) سنن أبي داود - كتاب الحدود - باب في رجم اليهوديين (٤ / ٩٣ ٥ رقم ٤٤٤٦) .

(٧) سنن الدارمي - كتاب الحدود - باب في الحكم بين أهل الكتاب إذا تحاكموا إلى حكام المسلمين (٢ / ٦٢٠ رقم ٢٢٣) .

والدارمي هو : أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الله التميمي الدارمي السمرقندي ، الإمام الحافظ الثقة الثبت ، صاحب المسند المسمى بـسنن الدارمي ، والثلاثيات ،

⁽١) تهذيب الأسماء واللغات للنووي (١/ ٦٢).

⁽٢) سورة آل عمران - الآية : ٩٣ .

 ⁽٣) صحيح البخاري - كتاب الحدود - باب أحكام أهل الذمة وإحصانهم إذا زنوا ورفعوا إلى الإمام
 (١٢ / ١٦٦ رقم ١٨٤١) ، وباب الرجم في البلاط (١٢ / ١٢٨ رقم ١٨١٩) .

والترمذي (1) / في الحدود (7)، والنسائي (7) في الرجم (3) ، عن ابن عمر (6) – رضي (7)

ولد سنة (١٨١ هـ) ، وتوفي – رحمه الله – سنة (٢٥٥ هـ) . انـظر : الجرح والتعديل للرازي (٥ / ٩٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٢ / ٢٢٤ – ٢٣٢) وتهذيب التهذيب لابن حجر (٥ / ٢٥٨ – ٢٥٩) .

- (۱) هو: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك السُّلَمي الضرير الترمذي ، الإمام الحافظ ، والفقيه المحدِّث ، تتلمذ وحدَّث عن البخاري ، كما أن البخاري روى عنه ، له العديد من الآثار والمصنفات منها : السنن الذي يسمى بالجامع الصحيح ، والشمائل ، والعلل ، ولـد سنة (۲۱۰ هـ) ، وتوفي رحمه الله بترمذ سنة (۲۷۹ هـ) .
- انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (17 / 170 777) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (9 / 700 750) . 9 / 750 750) .
- (٢) سنن الترمذي كتاب الحدود باب ما جاء في رجم أهـل الكتـاب (٤ / ٣٤ رقـم ١٤٣٦) ، وقال : «هذا حديث حسنٌ صحيح».
- (٣) هو: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان الخراساني النسائي ، القاضي ، أحد الأئمة المبرزين ، والحفاظ المتقنين ، صاحب التصانيف والآثار ومنها: السنن الكبرى ، والصغرى ، والخصائص في فضل علي بن أبي طالب شخ وأهل البيت ، ولد بنسا سنة (٢١٥ هـ) ، وتوفي رحمه الله بجرحان سنة (٣٠٣ هـ) وقيل (٣٠٥ هـ) .
- انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١ / ٧٧ ٧٨) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٤ / ١٥٥ ١٣٥) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ١٥١) .
- (٤) سنن النسائي الكبرى كتاب الرجم باب إقامة الحد على أهل الكتاب إذا تحاكموا إليه (٤ / ٢١٥ ٢٩٢ ٢٩٤ رقم ٢٢١٧ ، ٧٢١٧) .
- (٥) هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي المكي المدني ، أحد علماء الصحابة الكرام الذين يشار لهم بالبنان ، أسلم هي وهو صغير ، وهاجر و لم يحتلم ، شهد جميع المشاهد مع النبي هي عدا أحداً حيث استصغر يومها ، وروى عن النبي هي ألفاً وستمائة وثلاثين حديثاً ، توفي هي بمكة سنة (٧٤ هـ) ، وقيل (٧٣ هـ) وكان عمره آنذاك خمساً وثمانين سنة . انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ٣٨) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣ / ٣٠ ٢٠٣) .

وفي رواية (ئ) فقال: « لا تجدون في التوراة الرجم ؟ » ، فقالوا: لا نجد فيها شيئاً ، فقال عبد الله بن سلام ﷺ : / كذبتم فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين، فأتوا بالتوراة فنشروها (٥) ، فجعل أحدهم - وفي رواية (٦) : مِدْرَاسها (٧) الذي يدرسها منهم - يده على آية الرجم ، فجعل يقرأ ما قبلها وما بعدها ، فقال له عبد الله بن سلام : ارفع يدك ، فرفعها (٨) ، فقال : ما هذه ؟ فإذا فيها آية الرجم ، فقالوا : صدق يا محمد ، فيها آية الرجم ، فأمر بهما (٩) رسول الله ، فرُجما ، فال عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - : « فرأيت الرجل يجنأ (١٠) على المرأة قال عبد الله بن عمر - رضى الله عنهما - : « فرأيت الرجل يجنأ (١٠) على المرأة

[4 / أ م]

⁽۱) ذكر الحافظ ابن حجر في الفتح (۱۲ / ۱۲۷) أن اسم المرأة بُسرة ، وأن الرجل لم يسمّ ، وهما من أشراف يهود خيبر .

⁽۲) في (س) : «يفضحهم» .

⁽٣) في (س) : « و يخلدون » .

⁽٤) وهي رواية البخاري التي في التفسير (٨ / ٢٢٤ رقم ٢٥٥٦) .

⁽٥) في (س) : « فسدوها » .

والنشر خلاف الطي ، ومنه قوله تعالى في سورة المدثر – الآية : ٥٢ : ﴿ صُحُفاً مُنَشَّرَة ﴾ . انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة نشر (ص: ٦٥٩ – ٦٦٠) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة نشر (٥ / ٢٠٨) .

⁽٦) وهي رواية البخاري التي في التفسير (٨ / ٢٢٤ رقم ٥٥٥٦) .

⁽٧) في (س): «مدارسها».

 ⁽٨) في (س): «فوضعها».

⁽٩) في (س): «بها».

⁽۱۰) في (س) : « يحنا _» .

وقوله : « يجنأ » أي انكب عليها بنفسه .

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١/٣٠٢)، وحمامع الأصول لابن الأثير (٣/

يقيها (١) الحجارة ».

وفي لفظ للبخاري (٢) في التفسير (٣): أن النبي الله قال: « لا تجدون في التوراة الرجم ؟ » فقالوا: لا نجد فيها شيئاً ، فقال لهم (١) عبد الله بن سلام [الله عنه عبد الله بن سلام [الله عنه عبد الله بن سلام الله عبد الله عبد الله بن التوحيد (١): أن كذبتم ، فأتوا بالتوراة ، فأتوا بالتوراة ، فاتلوها إن كنتم صادقين » .

٥٤٤) ، ولقد ذكر الحافظ ابن حجر - رحمه الله - عشرة أوجه لضبط هذه الكلمة ، فانظرها في الفتح (١٢ / ١٦٩) .

⁽۱) في (س) هكذا: « يعتها ».

⁽۲) في (س): «البخاري».

⁽٣) صحيح البخاري – كتاب التفسير – باب قول الله تعالى : ﴿ قُلَ فَأَتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتُلُومَا إِنْ كُتُتُمْ صَادِقِينَ﴾ [سورة آل عمران – الآية : ٩٣] (٨ / ٢٢٤ رقم ٢٥٥٦) .

⁽٤) قوله: «لهم» مكرر في (س).

⁽٥) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽٦) صحيح البخاري – كتاب التوحيد – با ما يجوز من تفسير التوراة وغيرها من كتب الله العربية وغيرها ... (١٣ / ١٦) رقم ٧٥٤٣) .

 ⁽٧) قوله: «أيضاً » ساقطٌ من (س).

 ⁽A) القُف : اسم واد من أودية المدينة .

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١/٤)، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (٣٨٣/٤).

⁽٩) في (س) هكذا: « المقدارس».

[۱۸] ا /س]

التوراة عليها ، ثم قال : « آمنت بك وبمن أنزلك » (۱) ، ثم قال / : « ائتوني بأعلمكم » ، فأتي بفتى شاب (۲) ، فذكر قصة الرجم بنحو (۳) الذي قبله ، وسكت عليه أبو داود (٤) ، والحافظ المنذري (٥) في « مختصر السنن » (٦) وسنده (٧) حسن .

وسيأتي في الفصل السابع تتمة لهذا نافعة . (^)

ولمسلم $^{(9)}$ ، وأبي داود – وهذا لفظه $^{(11)}$ – ، والنسائي $^{(11)}$ ، وابن ماجه $^{(11)}$ ،

⁽١) قال الحافظ في الفتح (١٢ / ١٧٢) : ﴿ وَالْمُوادُ أُصُلُ الْتُورَاةُ ﴾ .

⁽٢) هو : عبد الله بن صوريا الأعور ، أحد أحبار اليهود ، وأحد أعلم من بالحجاز بالتوراة ، وهو من بين تعلبة بن الفطيون .

انـظر : السيرة النبوية لابن هشام (١ / ١٥٥) ، وتاريخ الطبري (٣ / ٢٣٥) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٣ / ٢٣٥) ، (٦ / ١٨٤) .

⁽٣) في (س) : «نمو » ·

⁽٤) سنن أبي داود - كتاب الحدود - باب في رجم اليهوديين (٤/ ٩٧٥ رقم ٤٤٤٩).

⁽٥) هو: أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذري الشامي المصري الشافعي ، إمام من أثمة الإسلام ، وعالم بالحديث والعربية ومن الحفاظ المؤرخين ، له مصنفات عديدة منها: الترغيب والترهيب ، ومختصر صحيح مسلم ، ومختصر سنن أبي داود ، ولد سنة (٥٨١ هـ) ، وتوفي – رحمه الله – سنة (٢٥٦ هـ) .

انــظر : ســير أعــلام النبــلاء للذهــبي (٢٣ / ٣١٩ – ٣٢٤) ، وطبقــات الشــافعية للســبكي (٨ / ٣٥٩) ، والنحوم الزاهرة لابن تغري بردي (٧ / ٦٨) .

⁽٦) مختصر سنن أبي داود - كتاب الحدود - باب في رجم اليهوديين (٦ / ٢٦٢ رقم ٤٢٨٤) .

⁽V) في (س) هكذا: «وشده».

⁽٨) انظر: (ص: ٩٩٥ - ٥٠٠).

⁽٩) صحيح مسلم- كتاب الحدود- باب رجم اليهود، أهل الذمة في الزني (١٠٧١/٣) رقم ١٠٧١).

⁽١٠) سنن أبي داود - كتاب الحدود - باب في رجم اليهوديين (٤ / ٥٩٦ رقم ٤٤٤٨) ، وبنحوه أيضاً (٤ / ٥٩٥ رقم ٤٤٤٧) .

⁽١١) سنن النسائي الكبرى - كتاب الرجم - باب إقامة الإمام الحد على أهل الكتــاب إذا تحــاكموا إليـه (١١) سنن النسائي الكبرى . (٢٢١٨) .

⁽۱۲) سنن ابن ماجه - كتاب الحدود - باب رجم اليهودي واليهودية (۲/ ٥٥٥ رقم ٢٥٥٨). وابن ماجه هو: أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه الربعي مولاهم القزويني ، الإمام الحافظ الحجة الثبت ، صاحب السنن والتأريخ والتفسير ، ولد سنة (۲۰۹هـ)، وتوفي - رحمه الله - سنة (۲۷۳هـ).

سبب نزول قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الرَّسُوْلُ لا يَحْرُّوكَ الذِيْنَ يُسَارِعُونَ فِي الكُهُّرِ ... ﴾ عن البراء (۱) بن عازب (۲) – رضي الله عنهما – قال: مُرَّ [على] (۱) رسول الله الله الله و مُحَمَّم (۱) ، فدعاهم فقال: « هكذا تجدون حد الزانسي ؟ » فقالوا: نعم ، فدعا رجلاً من علمائهم ، فقال: « نشدتك بالله الذي أنزل التوراة على موسى أهكذا تجدون حدَّ الزاني (۱) في كتابكم ؟ » فقال: اللهم لا ، ولولا أنك نشدتني بهذا لم أخبرك ، نجد حدَّ الزاني في كتابنا الرجم ، ولكنه (۲) كثر في أشرافنا ، فكنّا بهذا لم أخبرك ، نجد حدَّ الزاني في كتابنا الرجم ، ولكنه (۲) كثر في أشرافنا ، فكنّا إذا أخذنا الرجل الشريف تركناه ، وإذا أخذنا الضعيف أقمنا عليه الحدَّ ، فقلنا : تعالوا فنجتمع (۷) على شيء نقيمه على الشريف والوضيع ، فاجتمعنا على التحميم تعالوا فنجتمع (۷) على شيء نقيمه على الشريف والوضيع ، فاجتمعنا على التحميم

انـظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤ / ٢٧٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهـبي (١٣ / ٢٧٧ – ٢٨١) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٢٨٢) .

⁽۱) في (س): «البر».

⁽٢) هو : أبو عمارة - وقيل : أبو عمرو - البراء بن عازب بن الحارث بن عدي الأنصاري الأوسي ، شهد أُحداً وما بعدها مع رسول الله ، ولم يشهد بدراً لصغر سنه ، قاتل من مع علي بـن أبـي طالب في الجمل وصفين والنهروان ، وروى عن النبي الشي ثلاثمائة وخمسة أحاديث ، وتوفي - رضي الله تعالى عنه - سنة (٧٢ هـ) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (σ : 73) ، والاستيعاب لابن عبد الـبر (1 / 100 – 100) ، والإصابة لابن حجر (1 / 100 – 100) .

 ⁽٣) ما بين المعقوفتين غير موجود في (م) و (س) ، وأضفتها من سنن أبي داود وصحيح مسلم ،
 والسياق لا يستقيم بدونها .

 ⁽٤) من الحممة وهي الفحمة ، وجمعها حُمَم ، والمقصود أنه مسوَّد الوجه .
 انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١ / ٤٤٤) ، ومختار الصحاح للرازي ، مادة : حمم (ص : ١٥٧) .

⁽٥) في (س): «الزنا».

⁽٦) في (س): «ولكن».

⁽٧) في (س): «نجتمع».

والجلد وتركنا الرجم ، فقال رسول الله على : « اللهم إنى أول من أحْيَا أمرك إذ أماتوه »، فأمر به فرُجم ، فأنزل الله عز وجل : ﴿ يَاأَيُّهَا الرَّسُولُ لا يَحْزُنكَ الَّذِيْنَ يُسَارِعُونَ فِي الكُفْرِ ﴾ (١) إلى قوله : ﴿ يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيْتُمْ هَذَا فَخُذُوهُ وَإِنْ لَمُ تُؤْتُوهُ فَاحْذَرُوا ﴾ (١) إلى قوله : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٣) في اليهود ، إلى قوله : ﴿ وَمَنَ لَمَّ يَحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ / اللَّهُ فَأُولِئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٤) في اليهـود ، إلى قولـه : ﴿ وَمَنَ لَمْ الثَّالِمُونَ ﴾ (١٤ بـ/م] يَحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ (٥) قال: هي في الكفار كلُّها ، يعني هذه الآية .

وروى الدارقطني ^(٦) في آخر النذور من « **السنن** » عن جابر ^(٧) ﷺ قال : أُتي النبي على الله ودي ويهوديَّةٍ قد زنيا ، فقال لليه ود (٨): « ما يمنعكم أن تقيم وا عليهما (٩) الحد ؟ » ، فقالوا : كنَّا نفعل إذ (١٠) كان الملك لنا ، فلما أن ذهب

سورة المائدة - الآية : ٤١ . (1)

سورة المائدة - الآية: ١٤١. **(Y)**

سورة المائدة - الآية: ٤٤. **(T)**

سورة المائدة - الآية: ٥٥. (٤)

سورة المائدة - الآية: ٤٧. (0)

هو: أبو الحسن على بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني، الإمام الحافظ المقرئ المحدِّث، صاحب السنن ، والعلل ، والأفراد ، ولد سنة (٣٠٦ هـ) ، وتوفي –رحمه الله– سنة (٣٨٥ هـ). انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٣ / ٢٩٧ - ٢٩٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٦ / ٤٤٩ - ٤٦١) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٣٩٣ - ٣٩٣) .

هو: أبو عبد الله و أبو عبد الرحمن حابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي السلمي، فقيه المدينة في زمانه، ومن أهل بيعة الرضوان، وآخر من شهد العقبة الثانية موتاً، روى عن النبي ﷺ ألفاً وخمسمائة وأربعين حديثاً، توفي ﷺ سنة (٧٨ هـ)، وقيل : (٧٧ هـ). انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٤١) ، وسير أعلام النبلاء للذهبيي (٣/ ١٨٩ -١٩٤)، والإصابة لابن حجر (٢/ ٤٥).

⁽۸) في (س) : « لليهودي » .

⁽٩) في (س): «عليها».

⁽١٠) في (س): «إذا».

۱۸٦ ب /س

ملكنا ، فلا نجترئ على الفعل ، فقال لهم : « ائتوني بأعلم رجلين فيكم » ، فأتوه بابيني صوريا ، فقال لهما : « أنتما أعلم من وراكما ؟ » ، قالا : يقولون / قال : « فأنشدكما با لله الذي أنزل التوراة على موسى كيف تجدون حدَّهما في التوراة ؟». فقالا (١) : الرجل مع المرأة رِيْبة (٢) وفيه عقوبة ، والرجل على بطن المرأة رِيْبة (٣) وفيه عقوبة ، والرجل على بطن المرأة رِيْبة وفيه عقوبة ، والرجل على بطن المرأة رِيْبة وفيه عقوبة ، فإذا شهد أربعة أنهم رأوه يدخل الميل في المكحلة رجم .

قال : « ائتوني بالشهود » ، فشهدوا (ئ) أربعة ، فرجمهما النبي ك . (٥) وقال أسامة بن مرشد (٦) في « أخبار البدريين » في ترجمة سعد بن معاذ (7) ك :

⁽۱) في (س): «فقال».

⁽٢) في المطبوع من السنن : « زنية » والصواب ما ذكر في النسخة التي اعتمد عليها المؤلف رحمه الله.

⁽٣) نفس التعليق السابق.

 $^{(\}xi)$ في (m): (m) فشهد (ξ)

⁽٥) أخرجه الدارقطني في سننه – كتاب النذور (٤ / ١٧٠ رقم ٣٢) . والحديث أخرجه أيضاً مسلم – مختصراً – في كتاب الحدود – باب رجــم اليهـود ، أهــل الذمـة في الزني (٣ / ١٠٧٢ رقم ١٠٧٢) .

وأبو داود بنحوه في كتاب الحدود - بــاب في رجــم اليهوديـين (٤ / ٢٠٠ رقــم ٤٤٥٢) وكــذا مختصراً (٤ / ٢٠١ رقم ٢٠٥٢) .

وابن ماجه – مختصراً – في سننه – كتاب الأحكام – باب شهادة أهل الكتاب بعضهم على بعـض (٢ / ٧٩٤ رقم ٢٣٧٤) .

⁽٦) هو أبو المظفر أسامة بن مرشد بن علي بن مُقلَّد بن نصر بن مُنْقِذ الكناني الكلبي الشيرازي ، رمي بالتشيع ، وأخذ عن ابن عساكر ، وهو صاحب كتاب التاريخ البدري ، ولد سنة (٤٨٨ هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (٥٨٤ هـ) .

انسظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١ / ١٩٥ – ١٩٩) ، وسمير أعمالام النبسلاء للذهبي (١٦ / ١٦٥ – ١٦٥) .

⁽٧) هو: أبو عمرو سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل الأنصاري ، سيد الأوس ، أسلم بالمدينة بين العقبتين على يد مصعب بن عمير - رضي الله عنهما-، وممن شهد

سبب نزول . قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الذِيْنَ يَكُنُمُونَ مَا أَذَرُكُنا مِنْ النِيَناتِ .. ﴾ « روى (۱) ابن إسحاق قال: سأل سعد بن معاذ، ومعاذ بن حبل، وخارجة بن وروى (۱) ابن إسحاق قال: سأل سعد بن معاذ، ومعاذ بن حبل، وخارجة بن زيد (۲) نفراً من أحبار يهود عن بعض ما في التوراة، فكتموهم إياه، وأبوا أن يخبروهم، فأنزل الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ يَكُتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ البَيِّنَاتِ وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِمَا بَيَّنَاهُ للنَّاسِ (۳) فِي الكِتَابِ أُولِئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ﴾ (۱) » . انتهى . (۱)

فمن منع من إظهار ما يصادق القرآن من الكتب القديمة فقد منع من (٢) الاقتداء بهؤلاء الأكابر من الصحابة رضي الله عنهم ، ودخل في حَيِّز الظالمين ، وعرَّض نفسه لهذه اللعنة العامة .

وروى الواحدي في « أسباب النزول » عن عُمر ﷺ قال : كنت آتي اليهود عنــد

بدراً ، رمي يوم الخندق بسهم ، واستشهد بعدها بعد أن حكم في بني قريضة ، ودفن ريم بالبقيع وهو ابن سبع وثلاثين سنة .

⁽۱) في (س): «رُوي» ·

⁽٢) هو: خارجة بن زيد بن أبي زهير بن امرئ القيس بـن مـالك الأغـر الأنصـاري الخزرجي ، شهد العقبة وبدراً ، وقتل يوم أحدٍ ﷺ شهيداً ، ودفن هـو وابـن عمـه سعد بـن الربيع في قـبر واحـد ، وكان صهراً لأبي بكر الصديق ، حيث كانت ابنته حبيبة تحت أبي بكر ، ولقد آخـى الرسـول ﷺ بينه وبين أبي بكر الصديق عند الهجرة .

انظر : السيرة النبوية لابن هشام (Υ / Υ) ، والاستيعاب لابن عبد البر (Υ / Υ) . (189) ، والإصابة لابن حجر (Υ / Υ) .

⁽٣) في (م) وقع في الآية خطأ ، حيث سقط قوله : ﴿ للناس ﴾ ، وهو مثبت في (س) .

⁽٤) سورة البقرة - الآية : ١٥٩ .

⁽٥) لم أقف على كتاب ابن مرشد هذا ، والخبر ذكره ابن هشام في السيرة (١/١٥)، وابن حرير في تفسيره (٦/٢) ، والسيوطي في لباب النقول (ص: ٣٢) وعزاه لابن حرير وابن أبي حاتم.

 ⁽٦) قوله: «من» ساقطٌ من (س).

سبب نزول قوله تعالى : ﴿ قُلِّ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِثْرِيْلَ فَإِنَّهُ ذَرُّلُهُ عَلَى قَلْبِكَ ... ﴾

١٩٦ أ/س]

دراستهم التوراة ، فأعجبُ من موافقة القرآن التوراة ، وموافقة التوراة القرآن ، فقالوا : يا عمر ، ما أحد أحب إلينا منك ، قلت : ولم ؟ قالوا : لأنك تأتينا وتغشانا ، قلت : إنما أجيءُ لأعجب من تصديق كتاب الله بعضه بعضاً ، وموافقة القرآن ، وموافقة القرآن التوراة ، فبينا أنا عندهم ذات يوم إذ مر رسول الله التوراة القرآن، وموافقة القرآن التوراة ، فبينا أنا عندهم ذات يوم إذ مر رسول الله الله التوراة نظهري ، فقالوا : إنَّ هذا صاحبك ، فقم إليه ، فالتفت فإذا رسول الله الله قد دخل خوخة (۱) من المدينة ، فأقبلت عليهم ، فقلت : أنشدكم الله وما أنزل عليكم من كتاب ، أتعلمون أنه رسول الله ؟ قال سيدهم : قد نشدكم بالله ، فأحبروه / فقالوا : أنت سيدنا فأخبره ، فقال سيدهم : نعلم أنه رسول الله ، قلت : فإني أهلككم إن كنتم تعلمون أنه رسول الله ، ثم لم تتبعوه ؟ فقالوا : إنَّ لنا عدوًا من الملائكة وسِلماً من الملائكة ، فقلت : من عدوّكم ؟ ومن سِلمكم ؟ قالوا : عدوُنا جبريل ، قلت : فإني أشهد ما يَجِلُ جبريل ، قلت : فإني أشهد ما يَجِلُ

⁽١) قال ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث (٢/ ٨٦): الخوخة: باب صغير كالنافذة الكبيرة، وتكون بين بيتين يُنْصَبُ عليها بابٌ ».

⁽٢) ذكر في أسباب هذه المعاداة لجبريل وهذه المحبة لميكائيل عليهما السلام من قبل اليهود عدة أسباب منها:

أولها : اعتقادهم أن جبريل حان الأمانة بنقله النبوة من بني إسرائيل إلى غيرهم .

ثانيها : اعتقادهم أيضاً أن جبريل هو الذي يطلع ويتجسس على أسرارهم .

ثالثها : قولهم : إن حبريل هو الذي منع الرجل الذي بعثه أحد أنبيائهم لقتل بختنصر قبل أن يسفك دماءهم ، ويخرب بيت المقدس .

رابعها : أن جبريل هو الذي كان ينزل بالعذاب والقتل والحرب عليهم ، بينما ميكائيل كان ينزل بالرحمة والقطر والنبات .

خامسها : شدة مخالفتهم ومعاداتهم النبي الله وعدم إيمانهم به وذلك بأن جبريل عليه السلام هـو الواسطة التي كانت بينه وبين ربه عز وجل في نزول القرآن الذي به نسخت شريعتهم ، قال تعـالى: ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوّاً لِجَبْرِيلَ فَإِلَّهُ مَرَّلُهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ . [سورة البقرة – الاية : ٩٧]

جبيعاً ومن معهما أعداء لمن عادوا ، وسلم لمن سالموا ، ثم قمنا ، فاستقبلني - يعني جميعاً ومن معهما أعداء لمن عادوا ، وسلم لمن سالموا ، ثم قمنا ، فاستقبلني - يعني رسول الله على - فقال : « يا ابن الخطاب ، ألا أقرئك آيات » ، فقرأ : / ﴿ قُلُ (١) مَنَ كَانَ عَدُوّاً لِجَبْرِيْلَ فَإِنّهُ دَرَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ (٢) ﴾ حتى بلغ : ﴿ وَمَا يَكُفُرُ بِهَا إِلاّ الفَاسِقُونَ ﴾ (٣) . قلت : والذي بعثك بالحق ما جئت إلا لأخبرك بقول اليهود ، فإذا اللطيف الخبير قد سبقني بالخبر، فقال عمر ها : فلقد رأيتني في دين الله أشد من حجر » . (١)

قلت: قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في الفتح (Λ / 0 7) ذاكراً بعضاً من هذه الأسباب ومرجحاً السبب الرئيس في هذه المعاداة: «قيل سبب عداوة اليهود لجبريل أنه أمر باستمرار النبوة فيهم فنقلها إلى غيرهم، وقيل لكونه يطلع على أسرارهم، قلت: وأصح منها ما سيأتي بعد قليل لكونه الذي ينزل عليهم بالعذاب ».

انظر : تفسير ابن كثير (١ / ١٣٣ – ١٣٧) ، وفتح الباري لابن حجر (٨ / ١٦٥ – ١٦٦)، والروح القدس جبريل في اليهودية والنصرانية والإسلام لعمر وفيق الداعوق (ص : ١٥ ، ٢٣ ، ٢٧) ، وسفر إشعياء ، الإصحاح الثالث والستين ، الفقرات (٨ – ١١) .

- (۱) قوله : (قل) غير موجود في (م) و (س) ، وأضفته من المصحف .
- (٢) في (م) وقع في الآية خطأ حيث قيل : ﴿ قبلك ﴾ بدلاً من ﴿ قلبك ﴾ والصواب ما أثبته ، وهــو كما في (س) .
- (٤) أخرجه الواحدي في أسباب النزول (ص: ٣٢ رقم ٤٠) من طريق الشعبي ، عن عمر ، وإسناده منقطعٌ لأن الشعبي لم يدرك عمر . وأخرجه أبو بكر بن أبي شيبة في مصنَّفه كتاب المغازي باب ما رأى النبي على قبل النبوة (١٤/ ٢٨٥) ، وابن جرير في تفسيره (١/ ٤٧٨ ٤٨٠)، وذكره ابن حجر في المطالب العالية (٣/ ٢٠٣) والسيوطي في لباب النقول (ص: ٢٢ ٢٣) وقال : إسناده صحيح إلى الشعبي ولكنه لم يدرك عمر .

وأخرجه ابن جرير من طريق السدي عن عمر ، ومن طريق قتادة عن عمر ، وهما أيضاً منقطعان .

- Y9A -

ره ۱۱/م]

وروى هذا الحديث أيضاً: إسحاق بن راهويه (١) في « مسنده » ، عن الشعبي ، عن عمر عن عمر عن عمر الشهاب البوصيري (٢): « وهو (٣) مرسل صحيح الإسناد » . (١)

وكذا من الأدَّلة الظاهرة أيضاً: حديث عبد الله بن عمرو (°) - رضي الله وكذا من الأدَّلة الظاهرة أيضاً: حديث عبد الله بن عمرو (۲) في « الصحيح »: «حدِّثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » (۷) وحديثه أن النبي الله بشَّره أنه يقرأ التوراة والقرآن - كما سيأتي في الفصل السادس إن شاء الله تعالى - فكان يحفظهما. (۸)

⁽۱) هو: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم الحنظلي المروزي المعروف بـابن راهويـه، الإمام الكبير، وشيخ المشرق، وسيد الحفاظ، وأمير المؤمنين في الحديث، صاحب المسند، المولود سنة (١٦٦ هـ) والمتوفى سنة (٢٣٨ هـ).

انــظر : وفيــات الأعيــان لابـن خلكــان (١ / ١٩٩ – ٢٠٠) ، وســـير أعـــلام النبــلاء للذهــبي (س : ١٩١) .

⁽٢) هو: شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بـن قايمـاز بـن عثمـان الكنـاني ، الإمـام المحدِّث ، صاحب زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة ، وزوائد سـنن البيهقـي الكـبرى على الكتب الستة ، وإتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشـرة ، ولـد سنة (٧٦٢ هـ) ، وتـوفي - رحمـه الله - سنة (٨٤٠ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (Λ / 173 – 173) ، والضوء اللامع للسخاوي (1 / 10) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (1 / 11) .

⁽٣) أي: حديث إسحاق.

⁽٤) مختصر إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة للبوصيري (Λ / Λ) .

⁽٥) في (س): «عمر»، وهو خطأ.

 ⁽٦) في (م): «عنه»، والمثبت من (س).

⁽٧) تقدم تخریجه (ص : ٢٤٥) .

 ⁽٨) انظر الحديث وتخريجه وكلام المصنّف عليه في الفصل السادس (ص: ٣٦٩ - ٣٦٧).

معنی عبارة ابن عبد البر فی شأن عبد الله بن عمرو

وعبارة ابن عبد البر (1) حافظ (1) المغرب في (1) المغرب في (1) أنه كان يحفظ جميع الكتب السماوية . (1)

وروى أبو بكر بن أبي شيبة (٥) ، عن الفَلتَان بن عاصم [الجرمي] (١) وروى أبو بكر بن أبي شيبة (١) ، فشخص بصره إلى رجلِ في المسجد ،

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٧/ ٦٦ - ٧٧) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٨/ ١٥ - ١٥٣) . وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٤٣١) .

- (٢) في (س) هكذا: « ابن عبد البري في حافظ » .
 - (٣) في (س) : « يعطي » .
- (٤) عبارة ابن عبد البر رحمه الله في الاستيعاب (٦ / ٣٣٩) هي : ﴿ وَكَانَ فَاصْلاً حَافَظاً عَالماً ، قرأ الكتاب ﴾ .
- والذي يظهر لي والعلم عند الله تعالى- أن عبارة ابن عبـد الـبر لا تعطي أنـه كـان يحفـظ جميـع الكتب السماوية، وهذا لا يعني أن الحديث لا يدل على أنه كان يحفظ الكتب السماوية.
- (٥) هو: أبو بكر بن أبي شيبة عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان العبسي مولاهم الكوفي ، الإمام الحافظ الثقة الثبت ، صاحب المصنَّف ، شيخ البخاري ومسلم ، ولد سنة (١٥٩ هـ) ، وتوفي سنة (٢٣٥ هـ) .
- انظر : تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١٠ / ٦٦) ، والعبر للذهبي (١ / ٣٣١) ، والتقريب لابن حجر (٣٢٠) .
- (٦) هو الفُلْتَان بن عاصم الجرمي وليـس الحربي كما جاء في (م) و (س) ، ويقـال في نسبه أيضاً : المنقري ، والأول أعني : الجرمي أصح ، وكان له صحبة ﷺ ، ويعـد من الكوفيـين ، ولقد روى عن النبي ﷺ ستة أحاديث .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ٢٠٠) ، وأسد الغابة لابن الأثـير (2 / 774) ، والاستيعاب لابن عبد البر (9 / 774) .

(V) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽۱) هو أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بـن عبـد الـبر النمـري القرطبي المـالكي الإمـام العلامـة ، حافظ المغرب ، صاحب التمهيد ، والاستذكار ، والاسـتيعاب ، ولـد سـنة (٣٦٨ هـ) ، وتـوفي سنة (٤٦٣ هـ) .

[۱۹ ب/س]

فقال له رسول الله على : « أتشهد أنسى رسول الله ؟ » ، قال : لا ، قال : « أتقرأ التوراة ؟ » قال : نعم ، قال : « والإنجيل ؟ » ، قال : نعم ، قال : « والقرآن ؟ » ، قال : والذي نفسي بيده /(١) لو أشاءُ [لقرأتُه] (٢) ، قال : ثم ناشده : « هل تجدني نبيًا في التوراة والإنجيل ...» الحديث . (٣)

وفي « السيرة » في أحوال ما بعد الهجرة قال ابن إسحاق : وكتب رسول الله إلى يهود (١) خيبر فيما حدثني مولى لآل زيد بن ثابت (١) ، عن

هنا نهاية التقديمات والتأخيرات التي طرأت على ميكروفيلم (س) بسبب الخطأ في التصوير من أصل المخطوط، فورقة (١٩١أ) جعلت في الميكروفيلم في (١٦أ)، وورقة (١٩ ب) جعلت في مكانها الصحيح.

في (س) : « لقرأت » والصواب ما أثبته ، وذلك لمناسبته للسياق ، وهــو الموجــود أيضــاً في نــص

لم أقف عليه عند ابن أبي شيبة ، ولكن قد عزاه لأبي بكر بـن أبـي شيبة كـلٌّ مـن : البوصـيري في مختصر إتحاف السادة المهرة - كتاب علامات النبوة - باب فيما كان عند أهل الكتاب من أمر نبوته الله عنه (٩ / ٦٨ رقم ٧١٠١) ، وابن حجر في المطالب العالية - كتاب المناقب - باب شهادة أهل الكتاب بصدقه (٤/ ٣٠ رقم ٣٨٨١).

والحديث أخرجه ابن حبان في صحيحه - كتاب التاريخ - باب ذكر عناد بعض أهل الكتاب رسول الله ﷺ (١٤ / ١٤) رقم ٢٥٨٠ مع الإحسان) ، والطبراني في الكبير (١٨ / ٣٣٢ -٣٣٣ رقم ٨٥٤ - ٨٥٥) ، والبيهقي في دلائل النبوة - باب ما جاء في اليهودي الذي اعترف بصفة النبي ﷺ في التوراة (٦ / ٢٧٣).

وذكره الهيثمي في مجمع الزوائم د (٨ / ٢٤٢) وقال : « رواه الطبراني ورجاله ثقات من أحمد الطريقين » ، وكذا في (١٠ / ٤٠٧) وقال : « ورجاله ثقات » ، والحديث حسنه محقق الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان : شعيب الأرناؤوط (١٤ / ٥٤٢) .

⁽٤) في (س): «يهودي».

⁽٥) هو: أبو سعيد - وقيل: أبو ثابت - زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد الأنصاري الخزرجي، أحد كتاب الوحي ، وشيخ المقرئين والفرضيين ، تعلم لغة يهود بأمر مـن النبي ﷺ ، وشـهد جميـع

عكرمة (۱) – أو عن سعيد بن جبير (۱) – ، عن ابن عباس (۱) رضي الله عنهما : « بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله ، صاحب موسى وأخيه ، والمصدق لما جاء به موسى ألا إن الله قد قال لكم : يا معشر أهل التوراة ، وإنكم لتجدون ذلك في كتابكم : ﴿ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ والَّذِيْنَ مَعَهُ أَشِدًا عُلَى الكُهَّارِ رُحَمَا عُبَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعاً سُهُ عَلَى الكُهَّارِ رُحَمَا عُبَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعاً سُهُ عَدا يَبْتَغُونَ فَصَلاً مِنَ اللهِ وَرِصْوَانا سِيْمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَالُهُمْ فِي

المشاهد مع النبي ﷺ عدا بدراً لصغر سنه ، قتل والده يوم بُعاث قبل الهجرة بخمس سنين ، وكانت و فاته – رضي الله تعالى عنه – سنة (٤٢ هـ) وقيل (٤٣ هـ) وقيل غير ذلك .

انـظر : الاستيعاب لابن عبد البر (٤ / ٤١ – ٤٥) ، والإصابة لابن حجر (٤ / ٤١ – ٤٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٤٢٦ – ٤٤١) .

⁽۱) هو: أبو عبد الله عكرمة القرشي مولاهم المدني البربري الأصل ، مولى ابن عباس رضي الله عنهما ، العلامة الإمام المفسر ، أحد سادات التابعين ، وأحد فقهاء مكة المكرمة ، تـوفي – رحمه الله – بالمدينة سنة (١٠٥ هـ) وقيل (١٠٦ هـ) وقيل غير ذلك .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٣ / ٢٦٥) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٥ / ٢١-٣٦)، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٤٣) .

⁽٢) هو: أبو عبد الله وأبو محمد سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالبي مولاهم الكوفي ، الإمام الحافظ المقرئ المفسِّر ، أحد أئمة التابعين ، أخذ عن ابن عباس وعائشة وابن عمر وغيرهم ، قتله الحجاج بن يوسف سنة (٩٢ هـ) رحمه الله رحمة واسعة .

انظر : وفيان الأعيان لابس خلكان (٢ / ٣٧١) ، وسير أعملام النبلاء للذهبي (٤ / ٣٢١ - ٣٤٣) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٣٨) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (σ : ٤٠) ، والاستيعاب لابن عبد الـبر (τ / ٢٥٨ – ١٠٠) ، والإصابة لابن حجر (τ / ١٣٠ – ١٤٠) .

التُّوْرَاةِ ﴾ (١) إلى آخر السورة » . (٢)

وفي أصل « سيرة ابن إسحاق » : حدثني حسين بن عبد الله بن عبيد الله (^{۳)} بن عباس (³⁾، ، عن عكرمة، عن ابن عباس – رضي الله عنهما – قال: كتب رسول الله عباس إلى يهود : « من مُحمد رسول الله أخي موسى وصاحبه ، بعثه الله عز وجل (^{٥)} بما بعثه به ، إني نشدتكم (^{۲)} با لله وما أنزل الله على موسى يوم طور سيناء (^{۷)} ،

وتمام الآية : ﴿ وَمَثَّلُهُمْ فِي الإَنجِيْلِ كَرَرْعِ أَخْرَجَ شَطَّنَهُ فَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيْظَ بِهِمْ الكُفَّارَوَعَذَا للهُ الذِيْنَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَنْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً ﴾ .

⁽١) سورة الفتح – الآية (٢٩) . . تمام الآية : ﴿ مَرَاكُ مِنْ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ عَالَمُ عَالًا

⁽٢) السيرة النبوية لابن هشام (١/٤٤٥).

وإسناد الحديث فيه مجهول وهو مولى آل زيد وهو محمد بن أبي محمد الأنصاري المدني الـذي تفرد ابن إسحاق بالرواية عنه ، قال الذهبي عنه : « لا يُعرف » ، وقال الحافظ ابـن حجـر : « مجهـول ، من السادسة » .

انظر : ميزان الاعتدال للذهبي (٥ / ١٥١) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٩ / ٣٨٤) ، والتقريب لابن حجر أيضاً (٥٠٥) .

⁽٣) لفظ الجلالة ليس في (ش) .

⁽٤) هو: أبو عبد الله حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي المدني ، روى عن ربيعة بن عباد وعكرمة ، وهو ضعيف ، تركه أحمد وقال : « لـه أشياء منكرة » ، وقال ابن معين : « ضعيف » ، وقال النسائي : « متروك » ، وقال الجوزجاني : « لا يشتغل بحديثه » ، توفي سنة (١٤١ هـ) ، وقيل (١٤١ هـ) .

انظر : التاريخ الكبير للبخاري (٢ / ٣٨٨) ، وتهذيب الكمال للمزي (٦ / ٣٨٣) ، وتهذيب الكمال للمزي (٦ / ٣٨٣) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٢ / ٢٩٦) .

⁽٥) قوله: «عز وجل» ليس في (س).

⁽٦) في (س): «أنشدتكم».

⁽٧) الطور هو الجبل الذي فيه شجر ، وما لم يكن فيه شجر لا يسمى طوراً ، وطور سيناء حبل بمصر ، وهو الذي كلَّم الله عليه كليمه ونبيَّه موسى عليه السلام ، ولقد أنزل الله التوراة عليه هنالك بعد أن أنجاه وقومه من فرعون وحزبه ، قال تعالى : ﴿ وَلَمَّاجَاءَ مُوسَى لِمِيْقَاتِنا وَكُلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبّ أَربى أَنظُرَ إَلِيكَ قَالَ رَبّ أَربى أَنظُرَ إَلِيكَ قَالَ رَبّ أَربى أَنظُرَ إِلَى الجَبَلِ فَإِنَّ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَابِي فَلَمَّا تَجَلَّي رَبُّهُ للجَبَل جَعَلَهُ دَكَّا وَخَرَّمُوسَى صَعِقاً فَلَمَا أَقُلُ المُؤمِنَّ مَن لَهُ قَالَ يَمُوسَى إِنِي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالاتِي وَبِكَلامِي فَخُذْمَا أَقَالَ اللهِ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالاتِي وَبِكَلامِي فَخُذْمَا

وفلق لكم البحر فأنجاكم وأهلك عدو كم ، وأطعمكم المن (١) والسلوى (٢) ، وظلَّل عليكم الغمام ، هل تجدون في كتابكم (٣) أني رسول الله إليكم وإلى الناس كافة ؟ فإن كان ذلك كذلك ، فاتقوا الله وأسلموا ، وإن لم يكن عندكم فلا تباعة عليكم » . (٤)

وفي «تفسير البغوي » لقوله تعالى : ﴿ وَمَاقَدَرُوا الله حَقَّقَدَرِهِ ﴾ (°) : « قال (٦) سعيد بن جبير : جاء رجلٌ من اليهود يقال له : مالك بن الضيف (٧)

آثیتُك وَكُنْمِنْ الشَّاكِرِیْنَ ﴾ [سورة الأعراف – الآیات : ۱۶۳ – ۱۶۹] . انـظر : معجم البلدان لیاقوت الحمـوي (٤ / ٤٧ – ٤٨) ، وتفسـیر ابـن کشیر (۲ / ۲۰۲) ، (۳ / ۱۷۰) ، (٤ / ۲۰۲) .

⁽۱) قال ابن كثير - رحمه الله - في تفسيره (۱ / ۹۹) : « عبارات المفسرين متقاربة في شرح المنّ فمنهم من فسره بالطعام ، ومنهم من فسره بالشراب ، والظاهر والله أعلم أنه كل ما امتنّ الله به عليهم من طعام وشراب وغير ذلك مما ليس لهم فيه عمل ولا كد ، فالمنّ المشهور إن أكبل وحده كان طعاماً وحلاوة ، وإن مزج مع الماء صار شراباً طيباً ، وإن ركب مع غيره صار نوعاً آخر ».

۲) السلوی هو : طائر أكبر من العصفور يشبه طائر السمان .
 انـظر : تفسير ابن كثير (۱ / ۱۰۰) ، وفتح القدير للشوكاني (۱ / ۸۷ – ۸۸) .

⁽٣) في (س) : « التوراة » .

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى - كتاب الشهادات - باب كيف يحلف أهل الذمة والمستأمنون (٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى - كتاب الشهادات - باب كيف يحلف أهل الذمة والمستأمنون (١٨٠ / ١٨٠) من طريق ابن إسحاق ، عن الحسين بن عبد الله ، عن عكرمة ، عن ابن عباس به . وحسين بن عبد الله متكلَّمٌ فيه كما تقدَّم .

⁽٥) سورة الأنعام – الآية : ٩١ .

⁽٦) في (س) : « وقال » .

⁽٧) هو: مالك بن الضيف -ويقال: ابن الصيف- أحد أحبار اليهود وعلمائهم، من به قينقاع، وممن كان يعادي رسول الله على، وهو القائل: والله ما أحد له- أي محمد- علينا من ميشاق فأنزل الله فيه قوله تعالى: ﴿ أَوَكُمُ اللهُ عَهْدَا بَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُم بَلِ آكَثُورُهُم لا يُؤمِنُونَ ﴾. [سورة البقرة-الآية: ١٠٠]. انظر: السيرة النبوية لابن هشام (١/١٥) ، والبداية والنهاية لابن كثير (١/١٥) ،

[يخاصم] (۱) النبي هي ، فقال له النبي هي : « أنشدك الله الذي أنزل التوراة على موسى ، أما (۲) تجد في التوراة أن الله يبغض الحبر السمين » ، وكان حبراً سميناً ، فغضب وقال : والله ما أنزل الله على بشرٍ من شيء (وفي القصة : أن مالك بن الضيف لما سمعت اليهود منه تلك المقالة عتبوا عليه وقالوا : أليس أن الله أنزل التوراة على موسى ، فلم قلت : ما أنزل الله على بشرٍ من شيء ؟) (۳) فقال (١) مالك بن الضيف : [أغضبني] (٥) محمد/ فقلت ذلك ، فقالوا له : وأنت إذا (٢) [٢٠ أس] غضبت تقول على الله غير الحق ، فنزعوه من الحبرية ، وجعلوا مكانه كعب بن الأشرف (٧) . (٨)

⁽١) في (م): « إلى »، والصواب ما أثبته، وهو كما في (س)، وكما في تفسير البغوي (٢ / ١١٤).

⁽٢) في (س): «ما».

⁽m) ما بين القوسين ساقط من (m).

⁽٤) في (س): «قال».

⁽٥) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س)، وكذا هو في تفسير البغوي.

 ⁽٦) قوله: «إذا» ساقطٌ من (س).

⁽٧) هو: كعب بن الأشرف أحد علماء وأحبار يهود ، كان حاقداً على الإسلام والمسلمين ، أمر النبي الله بقتله ، فقتله محمد بن مسلمة الله ، ولم يكن في الأصل من يهود بـل كـان من قبيلة طي ، وكانت أمه من بني النضير ، فتهوَّد بسببها .

انظر : صحيح البخاري - كتاب المغازي - باب قتل كعب بن الأشرف (٧ / ٣٣٦) ، والسيرة النبوية لابن هشام (١ / ٥١٤) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٣ / ٢٣٥) .

 ⁽٨) تفسير البغوي (٣/ ١٦٦ - ١٦٧).

والحديث أخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره (١١ / ٢٥ – ٢٢٥) ، والواحدي في أسباب النزول (ص : ٢٢٣) ، وذكره ابن هشام في السيرة (١ / ٤٤٥) مختصراً ، وقال السخاوي كما في المقاصد الحسنة (ص : ١٤٠) : « وما علمته في المرفوع » ، ونقل كلام السخاوي أيضاً تلميذه عبد الرحمن بن علي بن الديبع الشيباني في تمييز الطيب من الخبيث (ص : ٥٠) ، وذكره السيوطي في الدر المنثور (٣ / ٣١٤) ، وعزاه لابن جرير ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم . وانظر أيضاً : كشف الخفا ومزيل الإلباس للعجلوني (١ / ٢٤٨ – ٢٤٩) .

[• • ب/ م] قصة إسلام عبد الله بن سلام وفي «تلخيص ابن هشام (۱) للسيرة » في قصة إسلام عبد الله / بن سلام المخرجة في «الصحيح » (۲) أنه سأل النبي أن يخفيه في بيت ويسأل يهود عنه قبل أن يعلموا بإسلامه ، فلما سألهم ومدحوه خرج عليهم ، فقال لهم : يا معشر يهود ، اتقوا الله واقبلوا ما جاء كُم به ، فوالله إنكم لتعلمون أنه لرسول الله ، تجدونه مكتوباً عندكم في التوراة باسمه وصفته » . (۳)

جاء في كتب العهد القديم في شأن صفته الله العديد من النصوص ، والدي منها ما جاء في سفر التثنية - الإصحاح الثامن عشر - الفقرات من (١٧ - ١٩) : « قال لي الرب قد أحسنوا في ما تكلموا ، أقيمُ لهم نبياً من وسط إخوتهم مثلك وأجعلُ كلامي في فمه فيكلمهم بكل ما أوصيه به ، ويكون أنَّ الإنسان الذي لايسمع لكلامي الذي يتكلم به باسمي أنا أطالبُه » .

وما جاء في سفر التثنية – الإصحاح الثالث والثلاثين – الفقرات من (١ – ٢) : « وهذه البركة التي بارك بها موسى رجل الله بني إسرائيل قبل موته ، فقال : جاء الربُّ من سيناء وأشرق لهم من سعير ، وتلألاً من جبل فاران ، وأتى من ربوات القدس وعن يمينه نارُ شريعةٍ لهم » .

وما جاء في سفر التكوين - الإصحاح السادس عشر - الفقرات من (٧ - ١٢) : « فوجدها ملاك الرب على عين الماء في البرية ، على العين التي في طريق شُور ، وقال : يا هاجر جارية ساراي من أين أتيت وإلى أين تذهبين ؟ فقالت : أنا هاربة من وجه مولاتي ساراي ، فقال لها ملاك الرب: ارجعي إلى مولاتك واخضعي تحت يديها ، وقال لها ملاك الرب : تكثيراً أكثر نسلك فلا يُعـدُ من

⁽۱) هو: أبو محمد عبد الملك بن هشام الذهلي السدوسي - وقيل: الحميري - المعافري البصري، العلامة النحوي الأخباري، أحد علماء السير والتاريخ، نزيل مصر، وصاحب تهذيب السيرة النبوية لابن إسحاق، والقصائد الحميرية، توفي - رحمه الله - سنة (۲۱۸ هـ).

انظر : إنباه الرواة للقفطي (٢ / ٢١١ – ٢١٢) ، وسير أعلام النبــلاء للذهبي (١٠ / ٢٢٨ – ٢٢٨) . وسير أعلام النبــلاء للذهبي (١٠ / ٢١٨ – ٢٢٨) .

⁽٢) صحيح البخاري - كتاب أحاديث الأنبياء - باب خلق آدم وذريته (٦ / ٣٦٢ رقم ٣٣٢٩)، وكتاب التفسير - بـاب قولـه تعـالى : ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوّاً لِجِبْرِيْلَ ﴾ [سـورة البقـرة - الايــة : ٩٧] (٨ / ١٦٥ رقم ١٦٥٠)، وكتاب مناقب الأنصار - باب هجرة النبي ﷺ وأصحابـه إلى المدينـة (٧ / ٢٤٩ رقم ٣٩١١) من حديث أنس بن مالك ﷺ .

⁽٣) السيرة النبوية - لابن هشام (١ / ١١٥) .

النبي على غني عني عن الاستشهاد بأهل الكتاب وبكتبهم بماله من المعجزات الباهرات

وقد كان [النبي] (١) عنياً عن الاستشهاد بهم وبكتابهم بما له من المعجزات الباهرات التي أوجبت الإيمان به على كلِّ أحد (٢) ، ولم تدعْ لأحد عُذراً ، لولا شرع مثل ذلك ، والتنبيه على عظيم جدواه (٣) ؛ لأنه أقطع في ردِّ الخصوم ، وقد تضمَّن (١) هذا الفصل من الدليل على حُسن صنيعي في تأييد الإسلام والردِّ على الأخصام من كتبهم : قول الله ، والحديث الصحيح عن رسول الله ، فكيف يعدل عنه أحد لا سيما إذا انتمى للشافعي . ومن المعلوم (٥) الشائع أن الشافعي -

الكثرة ، وقال لها ملاك الرب : ها أنت حبلى فتلدين ابناً وتدعين اسمه إسماعيل ؛ لأن الرب قد سمع لمذلتك وأنه يكون إنساناً وحشياً ، يده على كل واحد ، ويد كل واحدٍ عليه » .

وسيأتي بإذن الله مزيد إيضاح لهذا الأمر في الفصل السادس.

وانظر في ذلك للفائدة: هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى لابن القيم (ص: ٣١٦ - ٣٢٣)، وإرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات للشوكاني (ص: ٢٧ - ٣٢٣)، وإظهار الحق لرحمت الله الهندي (٤/ ١١١٦ - ١١٦٩)، وبشرية المسيح ونبوة محمد الله على في نصوص العهدين لمحمد أحمد ملكاوي (ص: ٢٠١ - ٢٢٧)، وموقف اليهود من الرسالة والرسول الله المرسفي (ص: ١٩١ - ٣١).

- (١) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).
- (٢) إن الإيمان بالمعجزات وحجيتها واجب لا ينكره إلا مغالط حاظع للهدوى أو الجهل ، ولو لم تكن المعجزات حجة توجب الإيمان بالرسل لما عاتب الله المشركين وعنفهم ووصفهم بأنهم لا يؤمنون بالآيات كما في قوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلاَّكَالُوعَنَّهَا مُعْرِضِيْنَ ﴾ [سورة الأنعام الآية : ٤] ، وقوله : ﴿ وَإِنْ يَرُوا كُلُّ آيَةٍ لا يُؤْمِنُوا بِهَا ﴾ [سورة الأنعام الآية : ٥] ، وقوله : ﴿ وَإِنْ يَرُوا كُلُّ آيَةٍ لا يُؤْمِنُوا بِهَا ﴾ [سورة الأنعام الآية : ٢] . وقوله سبحانه : ﴿ وَإِنْ يَرُوا آيَةُ يُعْرِضُوا وَيُقُولُوا سِحِرُّ مُسْتَعِرُ ﴾ [سورة القمر الآية : ٢] . انظر في هذا الكلام: منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير لفهد الرومي (ص:٥٤٥-٤٥) .
 - (٣) في (س) هكذا : « حذواه » .
 - (٤) في (س): «يضمن».
 - (٥) في (س) زيادة : « أن » ، وهو خطأ .

رحمه الله – قال : « إذا صحَّ الحديث فهو مذهبي » (١) ، وتنوَّعت عباراته في ذلك ، هذا إذا حالف مذهبه ، فكيف إذا وافق المنقول عنه وعن أصحابه وعمل العلماء من أئمة مذهبه وغيرهم قديماً وحديثاً ، كما هو مشاهد لا تستطاع مكابرته ، وسيأتي بيان ذلك – إن شاء الله تعالى – (٢) والله الموفّق .

ومتى ثبت عن النبي ﷺ شيءٌ وجب على كلِّ أحد الإذعان له ، والأخذ به على حسب ما دلَّ عليه ، ومن توقَّف في ذلك خيف عليه المروق من الدين . (٣)

(۱) ذكره النووي عنه في المجموع (١/١٠٤)، والذهبي في سير أعـلام النبـلاء (١٠/٣٥)، والشعراني في الميزان (١/٦٠)، والفلاني في إيقاظ الهمم (ص ١٠٧:).

وأخرج أبو نعيم في الحلية (٩ / ١٠٧) بإسناده ما يشبه هـذا القـول عنـه - رحمـه الله - ، حيث ذكر أنه قال - أي الشافعي - : « إذا صحَّ الحديث عن رسول الله على وقلت قولاً فأنا راجعٌ عـن قولى وقائلٌ بذلك » .

وللإمام تقي الدين السبكي رسالة تناول فيها كلمة الشافعي هذه بالشرح والبيان ، وما يجب أن تحمل عليه وتُقيَّد به سماها : « معنى قول المطَّلي : إذا صحَّ الحديث فهو مذهبي » ، وهمي مطبوعة ضمن مجموعة الرسائل المنيرية – الرسالة السادسة (٣ / ٩٨ – ١١٤) .

وانظر في ذلك أيضاً: تعليق الشيخ الألباني - حفظه الله - على كلام الشافعي هـذا في كتابه «صفة صلاة النبي ﷺ » (ص: ١٨ - ١٩).

وقد نُقل عن الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - مثل كلام الشافعي هذا ، كما ذكر ابن عابدين في حاشيته (١ / ٦٧ – ٦٨) ، والفلاني في إيقاظ الهمم (ص : ٦٢) .

(٢) انظر: الفصلين الخامس والسادس.

(٣) إن وجوب التمسك بالكتاب والسنَّة ، والإذعان لهما ، والأخذ بهما ، والتحاكم إليهما عند النزاع وتحكيمهما في كل صغير وكبير ، والرضا بذلك ، والانقياد إليه أصل الدين ورأسه وعموده .

قال تعالى : ﴿ فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكَّمُوكَ فِيْمَا شَجَرَيْيَنَهُمْ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي أَهْسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيماً ﴾ [سورة النساء - الآية : ٦٥] .

وقُـال تعـالى : ﴿ وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِمَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَى وَيَتَّبِعْ غَيْرَسَبِيلِ الْمُؤْمِنِينُ فُولِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيراً ﴾ [سورة النساء – الآية : ١١٥] .

بيان وجوب الإذعان للسنة والأخذ بها قال الإمام شهاب الدين السهروردي (۱) في آخر « العوارف » : « وقد دخلت الفتنة على قوم كلما قيل : إن رسول الله الله الفق فعل كذا ، يقولون : كان رسول الله الفق مشرّعاً (۲) ، وهذا إذا قالوه على / معنى أنه لا يلزمهم التأسّي به جهل محض ، فإن الرخصة الوقوف على حدّ قوله ، والعزيمة التأسّي بفعله ، وقول (۳) رسول الله

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية عن السلف الصالح - رحم الله الجميع - كما في مجموع الفتاوى (١٣ / ٢٨) : « وكان من أعظم ما أنعم الله به عليهم اعتصامهم بالكتاب والسنّة ، فكان من الأصول المتفق عليها بين الصحابة والتابعين لهم بإحسان ، أنه لا يقبل من أحد قط أن يعارض القرآن لا برأيه ، ولا بذوقه ، ولا معقوله ، ولا قياسه ، ولا وجده ، فإنهم ثبت عنهم بالبراهين القطعيات والآيات البيّنات أن الرسول على حاء بالهدى ودين الحق ، وأن القرآن يهدي للتي هي أقوم » .

(۱) هو شهاب الدين أبو حفص وأبو عبد الله عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد القرشي التيمي البكري السهروردي الشافعي ، أحد علماء عصره ، اشتهر بالوعظ والتفسير وكان من كبار الصوفية ، وله عدة مؤلفات منها : عوارف المعارف ، وحذب القلوب إلى مواصلة المحبوب ، وبقية البيان في تفسير القرآن ، ولد في سهرورد سنة (٣٩٥ هـ) وهي قرية قريبة من زنجان بالجبال ، وقريبة من أذربيجان وقزوين ، وتوفي ببغداد سنة (٣٣٢ هـ) . وهو غير السهروردي الزنديق المقتول .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (7 / 7) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (7 / 7) ، وسير أعلام للزركلي (7 / 7) .

(٢) قال الشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد - حفظه الله - في معجم المناهي اللفظية (ص: ٥٠٨ - ٥ - ٩): «لا يقال لبشرٍ: شارعٌ ولا مشرِّع، وفي نصوص الكتاب والسنَّة إسناد التشريع إلى الله تعالى ، قال تعالى : ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنْ الدِّيْنِ مَاوَصَّى بِهِ نُوحاً وَالَّذِي ٓ أَوْحَيْنا إِلِيْكَ ﴾ [سورة الشورى - الآية : ١٣] » . . . إلى أن قال : « فإن قصر إسناد ذلك إلى الله سبحانه وتعالى أخذ في كتب علماء الشريعة على اختلاف فنونهم صفة التقعيد فلا نرى إطلاقه على بشر حسب التتبع، ولا يلزم من الجواز اللغوي الجواز الاصطلاحي » .

(٣) في (س) : « وقوله » .

- 4.9 -

٠ . ٢ س / س

⁽۱) في (س): «أي»·

⁽٢) في (س): «الزاهد».

⁽٣) في (م) و (س): «أن»، والتصويب من العوارف

⁽٤) نفس التعليق السابق .

⁽٥) في (س): « ذكرناه ».

⁽٦) في (س): «الحيلة».

⁽٧) سورة الحجر - الآية: ٩٩.

⁽٨) عوارف المعارف (ص: ٢٦١) ، مطبوع في آخر الجزء الخامس من إحياء علوم الدين للغزالي .

حديث المسيح الدجال روى (۱) أحمد في « المسند » (۲) ، ومسلم في « الصحيح » (۳) ، وأبو داود في « السنن » (٤) ، والـترمذي في « الجامع » (٥) ، وابـن ماجـه في « السنن » (٦) ، والطبراني في « المعجم » (٧) ، وأبو عمرو الداني (٨) في كتـاب « الفتن » (٩) عـن

⁽۱) في (س): «وروى».

⁽٢) مسند الإمام أحمد (٦/ ٣٧٣، ٣٧٤ ، ١١٦ - ١١٣ ، ٢١٦ - ١١٤).

⁽٣) صحيح مسلم - كتاب الفتن وأشراط الساعة - باب قصة الجساسة (٤ / ١٧٨٨ رقم ٢٩٤٢).

 ⁽٤) سنن أبي داود - كتاب الملاحم - بابٌ في خبر الجساسة (٤ / ٥٠٠ رقم ٤٣٢٦)، وبنحـوه في
 (٤ / ٩٩٩ رقم ٤٣٢٥) و (٤ / ٥٠١ رقم ٤٣٢٧).

⁽٥) سنن الترمذي - كتاب الفتن (٤ / ٢٥٢ رقم ٢٢٥٣) .

⁽٦) سنن ابن ماجه - كتاب الفتن - بــاب فتنــة الدجــال وخــروج عيســى بـن مريــم وخــروج يـأجـوج ومأجـوج (٢ / ١٣٥٤ رقم ٤٠٧٤) .

 ⁽٧) المعجم الكبير للطبراني (٢٤ / ٧٧١ – ٧٧٢ رقم ٩٢٢) ، و(٤٢ / ٤٧٣ رقم ٩٢٩)
 و (٤٢ / ٥٨٣ – ٥٠٤ رقم ٩٥٩ ، ٩٥٩ ، ٩٥٩ ، ٩٦٩ ، ١٦٩ ، ٩٢٩ ، ٩٦٩ ، ٩٦٩ ، ٩٢٩ ، ٩٢٩ ، ٩٢٩ ، ٩٢٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩ ، ٩٧٩)

⁽A) هو: أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي مولاهم الأندلسسي القرطبي الداني - نسبة لمدينة دانية الأندلسية - الحافظ الإمام المقرئ ، صاحب المصنفات التي بلغت مائة وعشرين مصنفاً منها: التيسير ، وطبقات القراء ، والسنن الواردة في الفتن ، ولد سنة (٣٧١ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - بدانية سنة (٤٤٤ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (١٨/ ٧٧ - ٨٣) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٤٢٨) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢ / ٣٦٠) .

⁽٩) السنن الواردة في الفتن لأبي عمرو الداني - باب ما جاء في الدجال (٦ / ١١٤٥ رقم ٦٢٥)،

فاطمة بنت قيس (١) - وكانت من المهاجرات الأول - رضي الله عنها .

وأبو داود (٢) ، وأبو يعلى (٣) ، عن جابر الله دخل حديث أحدهما في الآخر . قالت فاطمة رضي الله عنها : سمعت نداء منادي رسول الله الله النادي : الصلاة جامعة ، فخرجت إلى المسجد في نسوة من الأنصار ، فصلى بنا رسول الله الظهر ، فصليت مع رسول الله الله ، فكنت في النساء اللاتي تلي ، وفي رواية (٤) : لين ظهور القوم ، وفي رواية (٥) : / فكنت في الصف المقدم من النساء ، وهو يلي المؤخر من الرجال ، فلما قضى رسول الله الله صلاته صعد المنبر ، وكان لا يصعد عليه إلا يوم الجمعة ، فاشتد ذلك على الناس ، فمن بين قائم وجالس ، فأشار إليهم

۲۱٦ أ/ س

⁽۱) هي فاطمة بنت قيس بن خالد بن وهب القرشية الفهرية أخت الصحاك بن قيس ، كانت من المهاجرات الأول ، وكانت ذات عقل وجمال ، تزوجت بعد طلاقها من أبي بكر بن حفص المخزومي بأسامة بن زيد ، وفي بيتها اجتمع أهل الشورى بعد مقتل عمر بن الخطاب ، روت عن النبي النبي المنابعة وثلاثين حديثاً .

انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٩٩)، والكاشف للذهبي (٣/ ٢٣٢)، والإصابة لابن حجر (١٣/ ٨٠).

⁽٢) سنن أبي داود - كتاب الملاحم - باب في خبر الجساسة (٤ / ٥٠٢ رقم ٤٣٢٨) .

⁽٣) مسند أبي يعلى (٤/ ١١٩ رقم ٤٠٠ : ٢١٦٤) ، و (٤/ ١٢٩ رقم ٤١٤ : ٢١٧٨) و (٤/ ١٤٢ رقم ٢٣٠ : ٢٢٠٠) .

وهو : أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى التميمــي الموصلـي ، الإمـام الحـافظ الثقـة الثبـت ، صاحب المسند والمعجم ، والمولود سنة (٢١٠ هـ) ، والمتوفى سنة (٣٠٧ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٤ / ١٧٤ - ١٨٢)، والوافي بالوفيات للصفدي (٧ / ٢٤١)، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٣٠٩).

⁽٤) السنن الواردة في الفتن لأبي عمرو الداني – باب ما جاء في الدجال (٦ / ١١٤٨ رقم ٦٢٦) .

⁽٥) صحيح مسلم - كتاب الفتن وأشراط الساعة - باب قصة الجساسة (٤ / ١٧٩١ رقم ٢٩٤٢).

بيده أن اقعدوا ، « فإني والله ما قمت مقامي (1) لأمر ينقصكم لرغبة ولا لرهبة (1)

وفي رواية (٢): جلس على المنبر وهو يضحك فقال: «ليلزم (٣) كل إنسان مصلاه »، ثم قال: «أتدرون لم جمعتكم ؟ » قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: «إني والله ما جمعتكم لرغبة ولا لرهبة، ولكن جمعتكم لأنَّ تميماً الداريُّ (٤) كان رجلاً نصرانياً، فجاء فبايع وأسلم، وحدَّ في حديثاً وافق الذي كنت (٥) أحدِّ ثكم عن مسيح (٢) ». وفي رواية (٧): «المسيح الدجال ». (٨) /

١٦٦ أ/ م]

⁽۱) في (س): «مقام».

⁽٢) صحيح مسلم - كتاب الفتن وأشراط الساعة - باب قصة الجساسة (٤/ ١٧٨٩ رقم ٢٩٤٢).

⁽٣) في (س): «يلزم»·

⁽٤) هو: أبو رقية تميم بن أوس بن حارثة بن سود - وقيل: سواد - الداري ، كان نصرانياً فأسلم ، وذلك سنة تسع من الهجرة ، كان على عابد أهل فلسطين ، انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان ، وذلك سنة تسع من الهجرة ، كان على عابد أهل فلسطين ، انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان بي المنام سنة (٤٠ هـ) .

انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ١٢٦)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢/٢٤٤ - ٤٤٨). - ٤٤٨)، والإصابة لابن حجر (١/٣٠٤).

⁽٥) في (س): «كتب».

⁽٦) في (س) : « مسيخ » .

⁽۷) لم أقف على رواية «المسيح الدجال » إنما الذي وقفت عليه رواية «مسيح الدجال »، وهمي عند كلِّ من مسلم (٤/ ١٧٨٩ رقم ١٧٨٩)، وأبو عمرو الداني (٦٢/ ١٨٩٩ رقم ١١٤٩).

⁽A) (m): (m) + (m)

يطلق لفظ المسيح على الصدِّيق ، وعلى الضلَّيل الكذَّاب ، فالمسيح الصديق هو نبي الله عيسى ابن مريم عليه السلام فهو مسيح الهدى ، وقيل في وجه إطلاقه عليه : أنه كان لا يمسح ذا عاهة إلا برأ ، وقيل : لأنه كان أمسح الرجل لا أخمص له ، وقيل : لأنه خرج من بطن أمه ممسوحاً بالدهن، وقيل : لأنه كان يمسح الأرض أي يقطعها .

وأما المسيح الكذاب الدحال ملبس الكذب ومموهـ ، فهو رجـل مـن بـني آدم يخـرج آخـر الزمـان

وفي رواية له (٤): أن رسول الله على جاء ذات يوم مسرعاً ، فصعد المنسبر ونودي في الناس: الصلاة جامعة ، فاجتمع الناس ، فقال: « يا أيها الناس ، إني لم

ويمسح الأرض في أربعين يوماً ، ويدَّعي الربوبية ، ويفتن الناس بما أعطاه الله من الآيات كإنزال المطر وإحياء الموتى وإخراج الزرع من الأرض وغيرها من الخوارق ، ويقتله نبي الله عيسى - عليه السلام - بعد إنزاله من السماء ، وله - أي اللحال - صفات كثيرة حاءت بها الأحاديث النبوية الشريفة لِتُعرِّف الناس به وتحذّرهم من شرَّه ، ومنها : أنه رحل شابٌ أحمر قصير ، أفحج حعد الرأس ، أجلى الجبهة ، عريض النحر ، ممسوح العين اليمنى ، وهذه العين ليست بارزة ولا غامرة كأنها عنبة طافئة ، وعينه اليسرى عليها ظفرة غليظة ، مكتوب بين عينيه : « ك ف ر » يقرؤها كل مسلم كاتب وغير كاتب ، وقيل في سبب تسميته بالمسيح أن إحدى عينيه ممسوحة ، وقيل في سبب تسميته بالمسيح أن إحدى عينيه ممسوحة ، وقيل في نابعين يوماً .

ولقد ذكر الإمام القرطبي - رحمه الله - في كتابه التذكرة في معنى لفظ المسيح ثلاثة وعشرين قولاً، وفي معنى لفظ الدجال عشرة أوجه .

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢/ ١٠٢) و (٤/ ٣٢٧ - ٣٢٧) ، والتذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة للقرطبي (ص: ٧٤٤ - ٧٤٥) و (ص: ٢٦٦ - ٢٦٩)، ولسان العرب لابن منظور ، مادة مسح (٢/ ٩٥٥ - ٥٩٥) ومادة دجل (١١/ ٢٣٦)، وأشراط الساعة ليوسف الوابل (ص: ٢١٣ - ٢١٥) ، والرسالة في الفتن والملاحم وأشراط الساعة لماهر آل مبارك (ص: ١١٢ - ١١٥).

- (١) مسند الإمام أحمد (٦/ ٣٧٣ ، ٤١٧) دون قوله : «على المنبر» .
 - (٢) في (س): «قال».
 - (٣) في (س) : «وصلي » ·
- (٤) لم أقف على هذه الرواية في المسند بهذا السياق ، ولعل هـذا السياق مركب من عـدة روايـات ، انـظر المسند : (٦ / ٣٧٤ ، ٤١٧ ، ٤١٨) .

وفي رواية (٦): « بينما (٧) أناسٌ يسيرون في البحر ، فنفد طعامهم ، فرفعت لهم جزيرة فخرجوا يريدون الخبر (٨) ، فلقيتهم (٩) الجَسَّاسة (١٠) » فذكر الحديث في أمر

⁽١) في (م) و (س) : « تميم » ، وهو خطأ ، والصواب ما أثبته ، وهو كما في المسند .

انظر: لسان العرب لابن منظور ، مادة قيل (١١ / ٧٧٥ - ٧٧٥) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل القاف ، باب اللام (٤ / ٤٢ - ٤٣) .

⁽٣) مسند أبي يعلى (٤ / ١١٩ رقم ٤٠٠ : ٢١٦٤) .

⁽٤) في (س) : « خير » ·

⁽٥) في (س): «نبيًّا».

⁽٦) سنن أبي داود – كتاب الملاحم – باب في خبر الجساسة (٤ / ٥٠٢ رقم ٤٣٢٨)، ومسند أبي يعلى (٤ / ١٤٢ رقم ٤٣٦).

⁽٧) في (س) : « بينا _» .

⁽A) حاء في بعض نسخ أبي داود وكذا في مسند أبي يعلى : « الخبز » بدل « الخبر » .

⁽٩) في (س): « فلقيهم » .

⁽١٠) سميت بذلك لتحسسها الأخبار للدحال ، ذكر ذلك النووي في شرحه لمسلم (١٨ / ٧٨) ، وابن الأثير في النهاية (١ / ٢٧٢) .

وجاء في بعض طرق الأحاديث أنها امرأة شعثاء لها شعرٌ منكر ، كما جـاء في بعـض الطـرق أيضاً أنها دابة كثيرة الشعر .

قال صاحب عون المعبود (١١ / ٢٦٩) جامعاً بين هذين القولين : «قيل في الجمع بينهما ، يحتمل أن للدجال حساستين إحداها دابة ، والثانية امرأة ، ويحتمل أن الجساسة كانت شيطانة

الدجَّال .

وفي روايـــة أحمــد ^(۱) : قـــال عـــامر – يعــني الشــعبي – : فلقيــت المحـرّر بــن أبـــي هريرة ^(۲) فحــدَّثته بحديث / فاطمة بنت قيس [رضــي الله عنهـا] ^(۳) فقـــال : أشـــهد [۲۱ب/س] على أبى (^{٤)} ﷺ أنه حدَّثني كما حدَّثتك فاطمة – رضي الله عنها – .

قال: ثم لقيت القاسم بن محمد (٥) ، فذكرت له حديث فاطمة ، فقال:

تمثلت تــارة في صورة دابــة ، وأخــرى في صورة امـرأة ، وللشيطان التشكل في أي شكل أراد ، ويحتمل أن تسمى المرأة دابة بحازاً كما في قوله تعالى : ﴿ وَمَامِنْ دَابَّةٍ فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى اللَّهِ رِرْقَها ﴾ » [سورة هود - الآية : ٦] .

⁽١) مسند الإمام أحمد (٦/ ٣٧٤).

⁽٢) هو: المحرَّر بن أبي هريرة الدوسي المدني ، روى عن أبيه وابن عمر ، وروى عنه الزهري ، والشعبي ، قال عنه الحافظ: «مقبول » ، مات - رحمه الله - في خلافة عمر بن عبد العزيز . انظر: الكاشف للذهبي (٣/ ١٠٩) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١٠١/ ٥٠) ، والتقريب لابن حجر (٢١/ ٥٠) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٤) هو : أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي اليماني، اختلف في اسمه واسم أبيه كثيراً، وأوصل بعضهم الخلاف إلى أربعة وأربعين قولاً، أسلم عام خيبر، وشهدها مع رسول الله على، ولازمه ملازمة شديدة، دعا له رسول الله على بالحفظ، فكان أحفظ أهل دهره، روى عن النبي على خمسة آلاف وثلاثمائة وأربعة وسبعين حديثاً، توفي على بالمدينة سنة (٥٧ هـ) وقيل سنة (٥٨ هـ) . انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (١/ ٣٧٦ – ٣٨٥)، وأسماء الصحابة الرواة لابن حزم (٣٠ / ٣٧٠ – ٣٨٥) .

⁽٥) هو: أبو عبد الله وقيل: أبو محمد، وقيل: أبو عبد الرحمن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، الإمام التابعي الورع الثقة، عالم المدينة، وأحد فقهائها السبعة، كان -رحمه الله صاحب سنّة، تربى في حجر عمته أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها-، ولد في خلافة علي بن أبي طالب عله وتوفي -رحمه الله - بقديد بين مكة والمدينة سنة (١٠١هـ)، وقيل (١٠٦هـ)، وقيل (١٠٦هـ)، انظر: الجرح والتعديل للرازي (٧/١٨١)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (٤/٥٥)،

 $_{\rm w}$ أشهد على عائشة $^{(1)}$ – رضي الله عنها – أنها حدَّثتني كما حدَّثتك فاطمة $_{\rm w}$.

وفي آخر الحديث: أن النبي الله قال: « ألا هل كنت حدثتكم ذلك؟ » فقال الناس: نعم ، قال: « فإنه أعجبني حديث تميم أنه وافق الذي كنت أحدثكم عنه وعن المدينة ومكة » .

وروى الشيخان عن أبي سعيد (٢) ﴿ : أن النبي ﴿ قال : « تكون الأرض يـوم القيامة خبزةً نزلاً لأهل الجنّة » ، فأتى رجلٌ من اليهود فقال : بارك الرحمن عليك يـا أبا القاسم ، ألا أخبرك بنزل أهل الجنّة يوم القيامة ؟ قـال : « بلـى » ، قـال : تكون الأرض خبزةً ، كما قال النبي ﴿ ، فنظر النبي ﴿ إلينا ، ثم ضحك (٣) حتـى بـدت

وسير أعلام النبلاء للذهبي (٥ / ٥٣ - ٦٠) .

⁽۱) هي: أم المؤمنين أم عبد الله بنت أبي بكر الصدِّيق ، فقيهة من فقهاء الصحابة ، ولدت بعد البعثة بأربع سنوات أو خمس ، وتزوجها رسول الله في وهي بنت ست ، وقيل : سبع ، ودخل عليها وهي بنت تسع ، وتوفي عنها وهي بنت ثمانية عشر سنة ، وقد كانت من أحب نسائه في ، روت عنه ألفاً ومائتين وعشرة من الأحاديث ، توفيت -رضي الله عنها -بالمدينة سنة (٥٧ هـ)، وقبل (٥٨ هـ) ، ودفنت بالبقيع .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (σ : σ) ، والاستيعاب لابن عبد الــبر (τ 1 / τ 3 – τ 4) ، والإصابة لابن حجر (τ 1 / τ 7 – τ 7) .

⁽٢) هو : أبو سعيد سعد بن مالك بن سنان بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أحد فقهاء الصحابة الكرام، شهد الخندق وبيعة الرضوان ، و لم يشهد أُحداً لصغر سنه ، روى عن النبي الله ألفاً ومائة وسبعين حديثاً ، توفي شاله سنة (٧٤ هـ) ، وقيل (٣٣ هـ) وقيل غير ذلك.

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٤٢) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣/ ١٦٨ - ١٦٨) ، والإصابة لابن حجر (٤/ ١٦٥ – ١٦٧) .

⁽٣) قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في الفتح (١١ / ٣٧٤) : « يريد أنه أعجبه إخبار اليهـودي عن كتابهم بنظير ما أخبر به من جهة الوحي ، وكان يعجبه موافقة أهل الكتاب فيما لم ينزل عليـه فكيف بموافقتهم فيما أنزل عليه » .

نواجذه (۱) ». (۲)

ومن المشهور قصة سلمان (٣) ﴿ فَي سبب إسلامه بأخبار الرهبان من النصارى بالنبي فَي ، وفي آخرها : فأعجب النبي في أن يسمع ذلك أصحابه ، رواها ابن إسحاق في « السيرة » (١) ، وأبو بكر بن أبي شيبة (٥) ، والحارث بن أبي أسامة (٢)

قصة إسلام سلمان ﷺ

⁽١) النواجذ جمع ناجذ وهي آخر الأضراس ، ولكل إنسان أربع نواجذ ، وقيل : إن النواجذ هي الضواحك التي تبدو عند الضحك » .

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢٠/٥)، وفتح الباري لابن حجر (١١/ ٣٧٤) .

⁽٢) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه - كتاب الرقاق - باب يقبض الله الأرض يوم القيامة (١١ / ٣٧٢ رقم ٢٥٢) . ومسلم في صحيحه - كتاب صفة القيامة والجنة والنار - باب نزل أهل الجنة (٤ / ٢٧٩ رقم ٢٧٩٢)

⁽٣) هو: أبو عبد الله سلمان الفارسي ، مولى رسول الله هي ، أصله من رام هرمز ، وقيل : من أصبهان ، سمع ببعثة رسول للبشرية فأخذ يبحث عن مكانه حتى وجده فآمن به ، وكان يقال لـه : سلمان ابن الإسلام ، وسلمان الخير ، شهد هي الخندق وما بعدها مع رسول الله هي ، روى عـن النبى هي ستين حديثاً ، توفي هي بالمدائن سنة (٣٥ هـ) ، وقيل (٣٦ هـ) .

انـظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٧٤) ، والاستيعاب لابن عبد الــبر (٤/ ٢٢١ - ٢٢٥) ، والإصابة لابن حجر (٤/ ٢٢٣ - ٢٢٥) .

 ⁽٤) السيرة النبوية لابن هشام (١/٢١٤ - ٢٢١).

⁽٥) مصنَّف أبي بكر بن أبي شيبة - كتاب المغازي - باب إسلام سلمان ﷺ (١٤ / ٣٢١ - ٣٢٤ روم ١٨٤٥٤) .

⁽٦) بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث للهيثمي - كتاب علامات النبوة - باب فيما كان عند أهــل الكتاب من علامات نبوته (٢/ ٨٦٨ رقم ٩٢٩).

عن سلمان رفي . (١)

- 719 -

قصة الراعي مع الذئب وطرقها

⁽۱) والقصة أخرجها أيضاً كل من: الإمام أحمد في مسنده (٥/ ٤٤١ - ٤٤٥)، وابن سعد في طبقاته (٤/ ٥٧ - ٨٢)، والطبراني في المعجم الكبير (٦/ ٢٧٢ رقم ٢٠٦٥) و (٦/ ٢٧٢ رقم ٢٠٠٣)، وأبو نعيم في ٢٨٠ رقم ٢٠٧٣)، و (٦/ ٢٩٣ رقم ٢١١٠)، وأبو نعيم في دلائل النبوة (ص: ٢١٣ - ٢٢٩)، وابين الأثير في أسيد الغابة (٢/ ٢١٧ – ٤١٩)، والذهبي في السير (١/ ٥٠١ – ٥١١).

وذكرها الهيثمي في مجمع الزوائد (٩ / ٣٣٢ - ٣٤٣) وقال : « رواه أحمد كله ، والطبراني بنحوه بأسانيد ، وإسناد الرواية الأولى عند أحمد والطبراني رجالها رجال الصحيح ، غير محمد بن إسحاق ، وقد صرَّح بالسماع » .

⁽٢) واسمه : أهبان بن أوس الأسلمي، له صحبة ، ويُعد من أهل الكوفة، وكان من أصحاب الشجرة في الحديبية، مات في في ولاية المغيرة بن شعبة على الكوفة عندما كان والياً عليها لمعاوية في انظر : الاستيعاب لابن عبد البر (١/ ٢١٥) ، والإصابة لابن حجر (١/ ٢١٥) ، وفتح الباري لابن حجر (٧/ ٢٧) .

⁽٣) أسلم هو: ابن قصي بن حارثة بن عمرو من خزاعة قحطان ، وينسب إليه بنوه ، وتكون النسبة إليه: أسلمي .

أنظر: الأنساب للسمعاني (١ / ٢٣٨) ، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي (ص : ٤٩) .

⁽٤) في (س): «الحرنين».

والحرة هي : أرض ذات حجارة سود نخرات كأنها أحرقت بالنار ، والحرتان هما : حرتا المدينة : الشرقية والتي تسمى بحرة واقم ، وهي التي وقعت فيها موقعة الحرة الشهيرة في عهد يزيد بن معاوية سنة (٦٣ هـ) ، عندما غزا حيشه المدينة بقيادة مسلم بن عقبة المري الذي قتل وسفك دماء المسلمين بها . والحرة الغربية وهي حرة الوَبَرَة .

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١/ ٣٦٥) ، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (٢/ ٣٦٥) - ٢٤٩) . ولسان العرب لابن منظور ، مادة حرر (١٨٠/ ٤) .

۲۲٦ أ/ س

الناس قد اجتمعوا ، فأخبرهم (1) . وأصله في الصحيحين (1) وأخرجه البيهقي (1) بتمامه في (1) الدلائل (1) وطرقه (1) في ثلاث ورقات . (2) ورواه (1) ابن حبان (2) في (1) صحيحه (2) ، والبغوي في (1) السنّة (2) عن أبى سعيد وأبى هريرة رضي الله عنهما .

⁽١) سيرة ابن إسحاق (ص: ٢٦٠ رقم ٤٣٢ - ٤٣٣).

⁽٢) الحديث في الصحيحين مختصراً من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه .

انظر: صحیح البخاري - كتاب فضائل أصحاب النبي الله - باب مناقب عمر بن الخطاب النبی الفظر: صحیح البخاري - كتاب فضائل أصحاب النبی الله (۷ / ۱۸ رقم ۳۲۹۳) ، و كتاب الحرث و الزراعة - باب استعمال البقر للحراثة (٥ / ٨ رقم ۲۳۲٤) ، و كتاب الأنبياء - باب ما ذكر عن بني إسرائيل (٦ / ۱۷ و رقم ۲۷۷۱) . وصحیح مسلم - كتاب فضائل الصحابة - باب من فضائل أبی بكر الصدیق الله (٤ / ۱٤۸۱ رقم ۲۳۸۸) .

⁽٣) هو: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي الشافعي ، الإمام الحافظ العلامة ، الثقة الثبت ، شيخ حراسان بلا منازع ، صاحب التصانيف والآثار والتي وصل مجموعها ما يقارب ألف جزء ومنها : السنن الكبرى ، والسنن الصغرى ، ودلائل النبوة ، ولد سنة (٣٨٤ هـ) وتوفي – رحمه الله – بنيسابور سنة (٤٥٨ هـ) ، ونقل منها إلى بيهق .

انظر : طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٤ / ٨) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (∞ : ٤٣٢) ، وشذرات الذهب لابن العماد (∞ / ٢٤٨) .

⁽٤) ما بين المعقوفتين مطموس في (م) وأثبته من (س).

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (٦/١١ - ٤٤).

⁽٦) في (س): «ورواية».

⁽٧) هو: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البُسيّ ، الحافظ الإمام العلامة الثقة ، صاحب التصانيف والآثار والتي منها : المسند الصحيح ، والتاريخ ، والضعفاء ، ولد سنة بضع وسبعين ومائتين ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٣٥٤ هـ) .

انـظر : إنباه الرواة للقفطي (٣ / ١٢٢) ، وسير أعـلام النبـلاء للذهـبي (١٦ / ٩٢ – ١٠٤) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٣٧٥) .

⁽٨) صحيح ابن حبان - كتاب التاريخ - باب ذكر شهادة الذئب لرسول الله على صدق رسالته (٨) (١٤ / ٢١٨ رقم ٢٤٩٤ مع الإحسان) .

⁽٩) شرح السنة للبغوي - كتاب الفتن - باب كلام السباع (١٥ / ٨٧ رقم ٤٢٨٢) .

ورواه مسدد (۱) عن أبي هريرة الله ولفظه : « إذا صليت الصبح معنا غداً ، فأخبر الناس بما رأيت » .

ورواه أحمد بن منيع (٢) (وعبد بن حميد (٣) ، وأبو يعلى (٤) عن أبي سعيد

ومسدَّد هو: مسدَّد بن مسرهد بن مسربل الأسدي البصري ، الإمام الحافظ الحجة ، أحد أئمة الحديث وأعلامه ، شيخ البخاري ، صاحب المسند ، ولد سنة (١٥٠ هـ) تقريباً ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٢٢٨ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٠ / ١٥٥ - ٥٩٥)، والكاشف للذهبي (٣ / ١١٩)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١١ / ٩٨).

(٢) مسند أحمد بن منيع مفقود ، ولقد عزاه لأحمد بن منيع : البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة
كتاب علامات النبوة - باب في إخبار الذئب به هذا (٤٨٨) ، وكذا في مختصر الإتحاف له
كتاب الفتن - باب فيما يكون في آخر الزمان من تكلم السباع (١٠ / ٣٥٠ رقم ٨٥٧٣) .

وابن منيع هو : أبو جعفر أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي البغدادي ، الإمام الحافظ الثقة ،
صاحب المسند ، المولود سنة (١٦٠ هـ) ، والمتوفى سنة (٢٤٤ هـ) .

انــــظر : الجـــرح والتعديـــل لــــلرازي (٢ / ٧٧ - ٧٨) ، وســـير أعــــلام النبـــلاء للذهـــيي (١١ / ٤٨٣ – ٤٨٤) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٢١٢) .

(٣) المنتخب من مسند عبد بن حميد (٢ / ٦٣ - ١٤ رقم ٨٧٥).

وهو: عبد بن حميد بن نصر الكشي - وقيل: الكسي - الإمام الحافظ المحدِّث المفسِّر الثقة، المحتلف في اسمه فقيل: عبد الحميد، وقيل: عبد المجيد، له عدة آثار منها: المسند الكبير، وتفسير القرآن، توفي - رحمه الله - سنة (٢٤٩ هـ).

انظر : تهذیب التهذیب لابن حجر (7 / 7 > 3) ، وشذرات الذهب لابن العماد (7 / 7 > 3) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (7 / 7 > 3) .

(٤) رواه عنه ابن حبان في صحيحه - كتاب التاريخ - باب المعجزات (١٤ / ١١٨ رقم ٦٤٩٢)، وعزاه لأبي يعلى : البوصيري كما في مختصر إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة - كتاب

⁽۱) مسند مسدَّد مفقود ، ولقد عزاه لمسدَّد : البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشـرة - كتاب علامات النبوة - باب في إخبار الذئب به في (۲۸۶) ، وكذا في مختصر الإتحاف لـه : كتاب علامات النبوة - باب في إخبار الذئب به في (۹ / ۲۰ رقم ۷۰۹۷) .

الحدري ﷺ .

قال ابن منيع (۱) وأنه فأقبل الراعي بغنمه حتى دخل المدينة ، ثم أتى النبي في فأخبره ، فخرج رسول الله في إلى المسجد وأمر فنودي : الصلاة جامعة ، فلما اجتمع الناس قال للأعرابي : « أخبرهم بما رأيت » فأحبرهم . (۳)

فقد عُلم من هذا لكل ذي لبِّ أنه يسر النبي ﷺ ذِكْر ما يُصَدِّق كلامه من قـول بني آدم على احتلاف أصنافُهم ، ومن كلام الوحوش وغيرهم .

الفتن - باب فيما يكون في آخر الزمان من تكليم السباع ... (١٠ / ٣٥ رقم ٨٥٧٣).

⁽١) انظر: إتحاف الخيرة (٤٨٨) ، ومختصره (١٠ / ٥٣٢ رقم ١٨٥٧٣) .

⁽٢) ما بين القوسين ساقطٌ من (س).

⁽٣) والحديث أخرجه أيضاً : أحمد في المسند (٣ / ٨٣ – ٨٤) ، والترمذي في سننه مختصراً – كتب الفتن – باب ما جاء في كلام السباع (٤ / ١٦١ رقم ٢١٨١) وقال : «حديث حسن غريب » والحاكم في المستدرك (٤ /٤٦٧) وقال : «هذا حديث صحيح على شرط مسلم » ، وأبو نعيم في دلائل النبوة (ص: ٣١٨ – ٣١٩) .

وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢٩١) وقال : « رجال أحد إسنادي أحمد رجال الصحيح » ، والحديث صححه الشيخ الألباني – حفظه الله – في السلسلة الصحيحة (١ / ١٩٠ رقم ١٢٢).

⁽٤) سورة النور – الآية : ٦٣ .

الفصل الخامس : في كلام الأئمة على الأدلَّة وما يتراءى أنه يخالفما .

قال الإمام شمس الدين الكرماني (۱) في «شرحه للبخاري » في أوائل تفسير سورة البقرة في حديث: « لا تصدِّقوا أهل الكتاب ولا تكذّبوهم (۲) » (۳): « هذا الحديث أصلٌ في [وجوب] (۱) التوقُف عما يشكل من الأمور ، فلا يُقْضَى عليه بصحة أو بطلان ولا بتحليل أو تحريم ، وقد أُمرنا أن نؤمن بالكتب المنزّلة على

(۲) في (س): «يكذبوهم».

والمعلق كما في كتاب الشهادات - باب لا يسأل أهل الشرك عن الشهادة وغيرها (٥ / ٢٩١).

(٤) في (م) و (س): « حواز » ، والصواب ما أثبته لمناسبته للسياق ، ولأنه أيضاً هـو الموجـود في أصل كلام الكرماني .

وجوب التوقف عما يشكل من الأمور

⁽۱) هو شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرماني الشافعي ، أصله من كرمان ، واشتهر ببغداد ، كان - رحمه الله - عالماً بالحديث ، له عدة مصنّفات منها : الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري ، والسبعة السيارة ، وهو شرح لمختصر ابن الحاجب ، وسماه بذلك لأنه جمع فيه سبعة شروح ، وله أيضاً : ضمائر القرآن ، ولـد سنة (٧١٧ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٧١٧ هـ) .

معنى قول النبي ش : « لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم »

[۲۲ب/س

الأنبياء (1) إلا أنه لا سبيل لنا إلى أن نعلم صحيح ما يحكونه عن تلك الكتب من سقيمه ، [فنتوقف] (٢) فلا نصدِّقهم لئلاَّ نكون (٣) شركاء معهم فيما حرَّفوه منه ، ولا نكذِّبهم ، فلعله يكون صحيحاً فنكون (٤) منكرين لما أمرنا أن نؤمن به ، وعلى هذا كان توقَّف السلف / عن بعض ما أشكل عليهم وتعليقُهم القول فيه ، كما سئل عثمان عن الجمع بين الأختين في ملك اليمين ؟ فقال : « أحلَّتهما آية ، وحرَّمتهما آية » (٥) .

•

⁽١) إن الإيمان بالكتب السماوية المنزلة على أنبياء الله – عليهم الصلاة والسلام – من أصول الإيمان وأركانه، ولا يجوز لمسلم أن ينكر كتاباً منها ، ومن أنكر ذلك فقد كفر وخرج عن الإسلام .

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا آمِنُوا بِا للهِ وَرَسُوْلِهِ وَالكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالكِتَابِ الَّذِي َ أَنْزَلَ مِنْ فَبَـل ﴾. [سورة النساء - الآية : ١٣٦]

وقال تعالى : ﴿ وَالذِيْنَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزِلَ مِنْ فَتَلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۞ أُولِئِكَ عَلَى هُدَىً مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمْ الْمُفْلِحُونَ ﴾ . [سورة البقرة – الاية : ٤ ~ °] .

وقال تعالى : ﴿ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِا للهِ وَمَلاثِكَتِهِ وَكُثِبِهِ وَرُسُلِهِ لاَ هُرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ﴾ [سورة البقرة - الآية : ٢٨٥] .

وروى مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان – باب بيان الإيمان والإسلام ... (١ / ٤٦ رقـم ٨٠) حديث حبريل المشهور والذي كان فيه يسأل رسول الله ﷺ ، والرسول ﷺ يجيب ، فسأله عن الإيمان ، فقال رسول الله ﷺ : « أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالله القدر

خيره وشره _» .

⁽٢) في (م) و (س): « فيتوقف » ، والصواب ما أثبته لمناسبته للسياق ، ولأنه أيضاً هو الموجـود في أصل كلام الكرماني .

⁽٣) في (س): «يكون».

⁽٤) في (س) : « فتكون » .

⁽٥) أخرجه مالك في الموطأ - كتاب النكاح - باب ما جاء في كراهية إصابة الأختين بملك اليمين والمرأة وابنتها (٢ / ٥٣٨ رقم ٣٤) .

وعبد الرزاق في المصنَّف - كتاب الطلاق - باب جمع بين ذوات الأرحام في ملك اليمين (٧/

وكما سئل ابن عمر - رضي الله عنهما - (١) عن رجلِ نـذر أن يصوم كـل [١٧]م] اثنين ، / فوافق ذلك اليوم يوم عيد ، فقال : « أمر الله بالوفاء بالنذر (٢) ، ونهى النبي عن صيام يوم العيد (٢) . (٤) فهذا مذهب من سلك طريق الورع ، وإن

۱۸۹ رقم ۱۲۷۲۸) و (۷ / ۱۹۱ رقم ۱۲۷۳۲) .

والبيهقي في السنن الكبرى - كتاب النكاح - باب ما جاء في تحريم الجمع بين الأحتين وبين المرأة

وروى هذا الأثر أيضاً عن كلِّ من : على بن أبي طالب ، وابن عباس ، فأما أثر علي رفي فقد أحرجه عبد الرزاق في المصنف - كتاب الطلاق - باب جمع بين ذوات الأرحام في ملك اليمين (٧ / ١٨٩ رقم ١٢٨٢٩) ، وسعيد بن منصور في سننه - كتاب الطلاق - باب الرجل له أمتان أختان يطأهما (١ / ٣٩٦ – ٣٩٧ رقم ١٧٣٥ ، ١٧٣٥) ، والبيهقي في السنن الكبرى – كتاب النكاح - باب ما جاء في تحريم الجمع بين الأختين (٧ / ١٦٤) .

وأما أثر ابن عباس فقد أخرجه سعيد بن منصور في السنن – كتاب الطلاق – باب الرجل له أمتان أختان يطأهما (١/ ٣٩٧ - ٣٩٨ رقم ١٧٣٥ ، ١٧٣٨) ، والبيهقي في السنن الكبرى - كتاب النكاح باب ما جاء في تحريم الجمع بين الأختين (٧ / ١٦٤) .

وقد ذكر ابن قدامة –رحمه الله – في المغني (٩ / ٥٣٧ – ٥٣٨) أقوال أهـل العلـم – رحمهـم ا لله - في الجمع بين الأختين وذهب إلى عدم الجواز ، فلتراجع المسألة هناك للفائدة .

- في (س) : « عنه » . (1)
- قال تعالى : ﴿ وَلْيُوفُوا مُذُورَهُمْ ﴾ [سورة الحج الآية : ٢٩] . **(Y)**
- روى البخاري في صحيحه كتاب الصوم باب صوم يوم الفطـر واللفـظ لـه (٤ / ٢٣٨ رقم ١٩٩٠) ، ومسلم في صحيحه - كتاب الصيام - باب النهي عن صوم يوم الفطر ويوم نهي رسول الله عن صيامهما : يـوم فطركم من صيامكم ، واليـوم الآخـر تـأكلون فيـه مـن نسککم ،، .
- أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الصوم باب صوم يوم النحر (٤ / ٢٤٠ رقم ١٩٩٤)، وكتاب الأيمان والنذور – باب من نذر أن يصوم أياماً فوافق النحر أو الفطـر (٤ / ٩٠ - ٩١ - ٥٩٠

كان غيرهم قد اجتهدوا واعتبروا الأصل ، ورجَّحوا أصل أحد (١) المذهبين على الآخر ، وكلّ ما تنويه من الخير وتنويه(٢) من الصلاح مشكورٌ » . (٣) انتهى

وهو واضحٌ حداً في أن التوقف إنما هو فيما يشكل ، وأما غيره مما عرفنا صدقه أو كذبه بشهادة كتابنا فللا (٤) ، كما يأتي عن ابن بطال (٥) ، ثم عن نص ًا الشافعي . (١)

قال الشيخ نور الدين : « وقوله $^{(V)}$: " ورجحوا " إلى آخره ، موضع تأمل

رقم ٢٧٠٥ ، ٢٧٠٦) . ومسلم في صحيحه - كتاب الصيام - باب النهي عن صوم يـوم الفطر ويوم الأضحى (٢ / ٢٥٧ رقم ١١٣٩) .

وقد ذكر الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في فتح الباري (٤/ ٢٤١) و (١١/ ٥٩١-٩٩٠) أقوال أهل العلم في هذه المسألة فلتنظر للفائدة .

⁽۱) في (س): «أخذ».

⁽٢) في (س) : « أو تنويه » .

⁽٣) شرح الكرماني على صحيح البخاري (١٧ / ١٧) وهذا الكلام في الأصل ليس للكرماني ، بل نقله الكرماني عن الخطابي حيث قال : قال الخطابي ، ثم ساق الكلام إلى نهايته ، وهو موجودٌ أيضاً في أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري للخطابي (٣ / ١٨٠١ - ١٨٠٠) .

٤) انظر ما ذكره المصنف - رحمه الله - (ص: ٣٣٦) من هذا الكتاب عن الحافظ ابن حجر حول
 هذه الجزئية .

⁽٥) انظر: (ص: ٣٣٣).

وهو أبو الحسن علي بن خلف بن بطال البكري القرطبي المالكي ، المحدِّث الفقيه أحد شُرَّاح صحيح الإمام البخاري ، وأحد كبار علماء المالكية ، توفي - رحمه الله - سنة (٤٤٩ هـ) .

انظر : ترتیب المدارك للقاضي عیاض (٤ / ۸۲۷) ، والعبر للذهبي (٢ / ۲۹۲) ، وسیر أعلام النبلاء للذهبي (١٨ / ٤٧ – ٤٨) .

⁽٦) انظر: (ص: ٣٣٦، ٥٠٨ - ٥٠٩).

⁽٧) أي الكرماني.

وبعده لا تحتاج (۱) في ردِّ كلام من ادَّعى الإجماع (۱) إلى شيءٍ ». انتهى وقال الإمام بدر الدين الزركشي في أول كتاب الوصية من (۱) «شرحه للمنهاج »: «وفي «البحر» (۱) و «الحاوي » قبيل الصيد (۱): أنه لو أوصى بكتب شريعة موسى وعيسى – عليهما السلام – ، فإن أراد كتب سيرهم وقصصه الموثوق بصحتها جاز ؛ لأن الله تعالى قصَّها علينا في كتابه ، وإن أراد الأحكام لم يجز كالتوراة والإنجيل ». انتهى . (۱) فيحمل قولهم في التوراة والإنجيل على كتابة أحكامهما للعمل بها ، لا للاعتبار ، عما فيها من الإصر (۱) مثلاً لنشكر الله على

⁽۱) في (س) : « لا يحتاج » .

⁽٢) انظر: (ص: ٢٦١، ٤٨٩).

⁽٣) في (س) : «في » ·

⁽٤) يقصد به كتاب « بحر المذهب » والذي يعــد مـن أكـبر كتـب الشـافعية لعبـد الواحـد بـن إسمـاعيل الروياني الشافعي الآتية ترجمته (ص : ٣٤٧) ، ويوحــد مـن هــذا الكتــاب حـزء يتعلـق بــالحج في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى رقم (٤٨٨) في (٢٥٢) ورقة .

⁽٥) الحاوي الكبير للماوردي – كتاب الجزية – باب الحكم في المهادنين والمعاهدين (١٨ / ٤٥٧) .

⁽٦) وقع في أوائل كتاب الوصايا من مخطوط كتاب الديباج في توضيح المنهاج الموجود في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى رقم (٢٧٠) خطأ في التصوير الميكروفيلمي مما سبب صعوبة في قراءته ، علماً بأن كتاب الوصايا يقع ما بين (ق ١٨٨ ب - ق ١٩٣ ب) .

شُحُوْمَهُمَا إِلاَّمَا حَمَلَتَ ظُهُوْرُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا أَوْمَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّالَصَادِقُونَ ﴾ . [سورة الأنعام – الآية : ١٤٦] .

وكذا تحريمه العمل عليهم يوم السبت ، ومن عمل فيه يقتل ، قال تعالى : ﴿ وَاسْأَلُهُمْ عَنَ الْقَرَيْةِ التَّى كَانَتْ حَاضِرَةَ البَحْرِ إِذْ يَعْدُوْنَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيْتَانُهُمْ يَومَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَومَ لاَيَسْبِتُونَ لاَ تَأْتِيهِمْ كَلَلِكَ تَبُلُوهُمْ بِمَاكَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ . [سورة الأعراف – الآية : ١٦٣] .

وجاء في سفر العدد - الإصحاح الخامس عشر - الفقرات (٣٢ - ٣٦) : « ولما كان بنو إسرائيل في البرية وجدوا رجلاً يحتطب حطباً في يوم السبت ، فقدمه الذين وجدوه يحتطب حطباً

تخفيفه عنا (١) ، وعلى كل حال فقد جعل الفيصل (٢) في معرفة الصحيح من غيره كتابنا .

إلى موسى وهارون وكل الجماعة ، فوضعوه في المُحْرَس لأنه لم يعلن ماذا يفعل به ، فقال الرب لموسى : قتلاً يقتل الرجل ، يرجمه بحجارة كل الجماعة خارج المحلة ، فأخرجه كل الجماعة إلى خارج المحلة ورجموه بحجارة ، فمات كما أمر الربُّ موسى » .

وقد جاء عيسى عليه السلام مخفّفاً بعض تلك الأحكام التي فرضتها التوراة عليهم ، وذلك في خطبته المشهورة المسماة : بخطبة الجبل أو وصية الجبل والموجودة في إنجيل متى ، الإصحاحات الخامس والسادس والسابع . ومع تخفيف المسيح - عليه السلام - إلا أنه ما زالت هناك آصار وأغلال بقيت على بني إسرائيل كما قال تعالى : ﴿ الذِينَ يَتَّبعونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الأُمِيَّ الذي يَجدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّورَاةِ الإِنجيلِيَ المُرهُمْ بِالمعْرُوفِ وَيَنهَاهُمْ عَن المُنكروئِ حِلُّ اللهُمْ الطَّيّاتِ وَيُحرِّمُ عَلَيْهِمُ الخَبَائِثُ وَيَضَعُ عَنهُمْ إِلَيْ اللهُ اللهُ

وَمن أَمثُلَة ذلك مَا ورد في َشأن الطلاق والقصاص فقد حاء في إنجيل متى - الإصحاح الخامس · الفقرة (٣٢) عن المسيح أنه قال : « وأما أنا فأقول لكم : إن من طلق امرأته إلا لعلة الزنا يجعلها تزنى ، ومن يتزوج مطلقة فإنه يزني » .

وجاء في نفس الإنجيل ونفس الإصحاح الفقرات (٣٨ - ٤١): عن المسيح أنه قال: «سمعتم أنه قيل عين بعين وسن بسن وأما أنا فأقول لكم: لا تقاوموا الشر ، بل من لطمك على خد ك الأيمن فحو ل له الآخر أيضا ، ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضا ، ومن سخرك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين » .

انظر في ذلك : الجواب الصحيح لابن تيمية (١ / ٦٩ – ٧٠) ، والأسفار المقدسة لعلى عبد الواحد (ص : ٩٢ – ٩٤) ، والرخص الشرعية لعبد الكريم النملة (ص : ٩٣١ – ١٢٩)، والشرائع السابقة لعبد الرحمن الدرويش (ص : ١٦٥ – ١٦٧) ، واليهود في السنة المطهرة لعبد الله الشقاري (٢ / ١٩٨ – ٧٠١) .

- (١) في (س): «تحقيقه لنا».
 - (٢) في (س) : « الفضل » .

حديث : ((لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء)) وطرق (۲۳۲ أ / س وقال شيخنا حافظ عصره أبو الفضل ابن حجر في «شرحه » في باب قول النبي في: « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » (۱) : « هذه الترجمة لفظ حديث أخرجه أحمد (۲) ، وابن أبي شيبة (۳) ، والبزار (۱) من حديث جابر (۱) أن عمر - رضي الله عنهما - (۱) أتى النبي في بكتاب أصابه من بعض أهل الكتاب ، فقرأه عليه ، فغضب وقال : « لقد جئتكم بها بيضاء نقية ، لا تسألوهم عن شيء [فيخبروكم] (۱) بحق [فتكذّبوا] (۱) به ، أو بباطل فتصدّقوا به ، والذي نفسي بيده لو أن موسى كان حيّاً ما وسعه إلا أن يتبعني » (۹) ، ورجاله موتّقون ، إلا أنّ في

⁽١) صحيح البخاري - كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة (١٣ / ٣٣٣) .

⁽Y) amit |Y| |Y| |Y| |Y| |Y| |Y|

⁽⁷⁾ مصنف ابن أبي شيبة – كتاب الأدب – باب في من كره النظر في كتب أهل الكتـاب (9) رقم (7) .

⁽٤) كشف الأستار عن زوائد البزار للهيثمي - كتاب العلم - باب اتباع رسول الله ﷺ (١ / ٧٨ - ٧٠ رقم ١٢٤) .

والبزار هو : أبو بكر أحمد بـن عمـرو بـن عبـد الخـالق البصـري الـبزار ، الإمـام الحـافظ الشــهير ، صاحب المسند الكبير ، من أهل البصرة ، حدَّث في آخر عمره بأصبهان والشام ، توفي – رحمه الله – بالرملة سنة (٢٩٢ هـ) .

انسظر : تــاريخ بغــداد للخطيب البغــدادي (٤ / ٣٣٤ - ٣٣٥) ، وســير أعــلام النبــلاء للذهــيي (٣٠٠ / ٥٥٤ - ٥٥٠) . وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٢٨٩) .

⁽٥) هو: ابن عبد الله رضى الله عنهما.

⁽٦) في (س) : «عنه » .

⁽۷) في (م) و (س): «ليخبروكم»، والصواب ما أثبته، انـظر: الفتح (۱۳ / ۳۳۲)، وانــظر أيضاً الحديث في مظانه السابقة.

⁽۸) في (م) و (س): «لتكذبوا»، والصواب ما أثبته، انـــظر: الفتــح (۱۳ / ۳۳۴)، وانــظر أيضاً الحديث في مظانه السابقة .

⁽٩) الحديث أخرجه أيضاً: الدارمي في السنن - باب ما يتقى من تفسير حديث رسول الله هذا ، وقول غيره عند قوله هذا (١/ ١٢٢) ، وابن أبي عاصم في السنة (١/ ٢٧ رقم ٥٠) ، وأبو يعلى في المسند (٤/ ١٠٢ رقم ١٠٥٠) ، وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله - باب

مجالدٍ ^(١) ضعفاً .

مطالعة كتب أهل الكتاب والرواية عنهم (٢/ ٨٠٥ رقم ١٤٩٧).

وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١ / ١٧٣ – ١٧٤) وقال : « رواه أحمــ د وأبـو يعلـى والـبزار ، وفكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١ / ١٧٣) وقال : وفيه مجالد بن سعيد ضعفه أحمد ويحيى بن سعيد وغيرهما » ، وذكره أيضاً في (٨ / ٢٦٢) وقال : « رواه أحمد » .

وللحديث طرق كثيرة يرتقي بها لرتبة الحسن ، ومن هذه الطرق ما سيأتي ذكره بعد هذا الحديث مباشرة ، ومنها ما سيأتي ذكره - بإذن الله - (ص: ٤٩٥ - ٤٩٩) .

وقد ذكر هذه الطرق الشيخ الألباني – حفظه الله – في كتابه إرواء الغليل (7 / 7) شم قال : (7 / 7) وجملة القول أن مجيء الحديث في هذه الطرق المتباينة والألفاظ المتقاربة لممَّا يدل على أن مجالد بسن سعيد قد حفظ الحديث فهو على أقل تقدير حسن (7 / 7)

وقال أيضاً عند تحقيقه للمشكاة (١ / ١٣) : « الحديث حسنٌ عندي لأن له طرقاً كثيرة » .

(۱) هو : أبو عمرو – وقيل : أبو عمير ، وقيل : أبو سعيد – مجالد بن سعيد بن عمير بن بسطام الهمداني الكوفي ، يدرج في عداد صغار التابعين ، ضعفه أحمد ويحيى بن سعيد ، وقال عنه الحافظ : « ليس بالقوي ، وقد تغيّر في آخر عمره » ، مات سنة (١٤٤ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٦/ ٢٨٤)، ومجمع الزوائد للهيثمي (١/ ١٧٤)، والتقريب لابن حجر (٥٢٠).

(٢) هو : عبد الله بن ثابت الأنصاري ، له صحبة ، ويدرج في الكوفيين ، اختلف فيمن يكون فقيــل : هو عبد الله بن ثابت بن قيس أبو الربيع الظفري ، وذكر الحافظ أن ذلك خطــأ والصحيح غـيره ، وقال أبو حاتم : إنه عبد الله بن ثابت الأنصاري خادم رسول الله على ، وهو الذي ذكره الألباني في الإرواء (٦ / ٣٤) حيث قال : «عبد الله بن ثابت خادم رسول الله على » .

انظر : الاستيعاب لابن عبد البر (7 / 170 - 171) ، وأسد الغابة لابن الأثير (7 / 18) ، والإصابة لابن حجر (7 / 79 - 79) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (7 / 79 / 79) .

(٣) أخرجه البزار كما في كشف الأستار - كتاب العلم - باب اتباع رسول الله ﷺ (١ / ٧٩ رقم ١٢٥)، وعبد الرزاق في المصنَّف - كتاب أهل الكتاب - باب في مسألة أهل الكتاب (٦ / ١٠١ رقم ١٠١٤)، وكتاب أهل الكتابين - باب هل يسأل أهل الكتاب عن شيء (١٠ / ٣١٣ رقم ٣١٣)، وأحمد في المسند (٣ / ٤٧٠ - ٤٧١) و (٤ / ٢٦٥ - ٢٦٦) ،

و في سنده ^(۱) جابر الجعفي ^(۲) وهو ضعيف.

واستعمله في الترجمة لورود ما يشهد لصحته من الحديث الصحيح.

وأخرج عبد الرزاق $(^{7})$ من $(^{4})$ طريق حُريث $(^{\circ})$ بن ظُهير $(^{7})$ قال : قال عبد الله $(^{\lor})$: $(^{\lor})$: $(^{\lor})$ تسألوا أهل الكتاب ، فإنهم لن يهدو كم وقد أضلوا أنفسهم ،

وابن الضريس في فضائل القرآن (ص: ٥٥ - ٥٥)، وابن عبد البر في حامع بيان العلم وفضله – باب في مطالعة كتب أهل الكتاب والرواية عنهم (7 / 8.4 رقم 9.8). وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (1 / 10) وقال: «رواه البزار ورجاله رحال الصحيح إلا حابر الجعفي وهو ضعيفٌ اتهم بالكذب».

(۱) في (س): «سند».

(٢) هو: أبو عبد الله حابر بن يزيد بـن الحارث الجعفي ، ضَعَّفُه كثيرٌ من أهـل العلـم ، فقـال عنـه الحـاكم: « ذاهـب الحديث » ، وقـال الهيثمـي : « ضعيف ، اتهـم بـالكذب » ، وقـال الحـافظ : « ضعيف رافضي » ، وكانت وفاته سنة (١٢٧ هـ) وقيل (١٣٢ هـ) .

انظر : مجمع الزوائد للهيثمي (١/ ١٧٣) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١/ ٤١ - ٥٥) ، والتقريب لابن حجر (١/ ١٩١) .

(٣) هو أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم الصنعاني ، الإمام المحدِّث الثقة الحافظ ، صاحب التصانيف ومنها : المصنَّف ، والمغازي ، والأمالي ، ولد سنة (١٢٦ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٢١١ هـ) ، وله من العمر (٨٥) سنة .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٣/ ٢١٦ - ٢١٧)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٩/ ٢١٧ - ٥١٠). ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢/ ١٤٢).

(٤) في (س): «عن» ·

(٥) في (س): «حديث».

(٦) هو خُريث بن ظهير الكوفي ، روى عن عبد الله بن مسعود ، وذكــر الذهبي أنــه لا يعرفــه ، وقــال الحافظ عنه : « مجهول » .

انظر: ميزان الاعتدال للذهبي (١/٤٧٤)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٢/٥٠٠)، والتقريب لابن حجر (٢/٥٠٠). والتقريب لابن حجر (١٥٦).

(٧) هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي المكي ، فقيــه الأمــة ، صــاحـب رسول الله ﷺ وخادمه ، وأحد السابقين الأولين ومن كبار البدريــين ، ولــه عــن النــي ﷺ ثمانحائــة

فتكذبوا بحقِّ ، أو تصدِّقوا (١) بباطل » . (٢)

وأخرجه سفيان الثوري (٣) من هذا الوجه بلفظ: « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء ، فإنهم لن يهدوكم وقد ضلُّوا ، أن تكذّبوا (١) بحقٌ ، أو (٥) تصدِّقوا بباطل » (٦) ، وسنده حسن .

وثمانية وأربعون حديثاً ، مات رله بالمدينة سنة (٣٢ هـ) وله نحو ستين سنة .

انـظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : ٤٢) ، وسير أعلام النبلاء للذهـبي (١ / ٤٦١ - ٥٠٠) . والإصابة لابن حجر (٦ / ٢١٤ – ٢١٧) .

انظر : وفيات الأعيان لابن حلكان (Υ / Υ / Υ / Υ) ، وسير أعـ لام النبـ لاء للذهبي (Υ / Υ / Υ) . والتقريب لابن حجر (Υ / Υ) .

⁽۱) في (س): «تكذبوا».

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه - كتاب أهل الكتاب - بـاب في مسألة أهـل الكتـاب (٦ / ١١١ رقم ٢٠١٢) ، وكتاب أهل الكتابين - باب هل يُسأل أهـل الكتـاب عـن شيءٍ (١٠ / ٢١٢ رقم ١٩٢١) .

⁽٣) هو أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفي الإمام الثقة الحافظ ، سيد العلماء في زمانه ، أمير المؤمنين في الحديث ، مصنف كتاب الجامع ، ولد سنة (٩٧ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - سنة (١٦١ هـ) .

⁽٤) في (س): «يكذبوا».

⁽٥) في (س): «و».

⁽٦) الحديث أخرجه بهذا اللفظ من طريق سفيان الثوري: ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله – باب في مطالعة كتب أهل الكتاب والرواية عنهم (٢/ ٧٩٩ – ٨٠٠ رقم ١٤٨٤). وأخرجه بلفظ مقارب عبد الرزاق في مصنفه – كتاب أهل الكتاب – باب في مسألة أهل الكتاب (٦/ ١١١ رقم ١١٦٢))، وكتاب أهل الكتابين – باب هـل يسأل أهـل الكتاب عن شيء (١٠ / ٣١١ رقم ٣١٢٢))، وأبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه – كتاب الأدب – باب من كره النظر في كتب أهل الكتاب (٩/ ٤٨ رقم ٣١٢٠).

وقوله : « عن معاوية (٢) ﷺ أنه ذكر كعب الأحبار (٣) فقال : إنْ كان من

⁽۱) هو: أبو القاسم المهلب بن أحمد بن أبي صفرة أسيد بن عبد الله الأسدي الأندلسي المالكي ، من أهل العلم والفضل الراسخين والمتفننين في الفقه والحديث ، صنف شرحاً لصحيح الإمام البخاري، سكن المرية في الأندلس وتولى قضاءها ، وتوفي سنة (٤٣٥ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٧ / ٥٧٩) ، والديباج المذهب لابن فرحون المالكي (٢ / ٣٤٦) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٥ / ١٦٧) .

⁽٢) هو: أبو عبد الرحمن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية القرشي الأموي المكي ، أسلم قبل أبيه وقت عمرة القضاء ، وقيل : يوم الفتح ، وكان من كتاب الوحي ورواة الحديث ، روى عن النبي الله مائة وثلاثة وستين حديثاً ، وتولى خلافة المسلمين بعدما حرت بينه وبين الخليفة الراشد علي بن أبي طالب حروب وفتن ، وتوفي بدمشق سنة ستين هجرية ، بعد أن قضى في الخلافة تسع عشرة عاماً ونصف العام .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (٥٥)، والاستيعاب لابن عبد البر (١٠ / ١٣٤ - ١٣٤)، والإصابة لابن حجر (٩ / ٢٣١ - ٢٣٤).

⁽٣) هو: أبو إسحاق كعب بن ماتع الحميري اليماني الثقة العلامة الحبر ، كان يهودياً فأسلم ، وحسن إسلامه ، وذلك بعد وفاة النبي الله في خلافة الصديق ، وقيل : في خلافة عمر ، وقد قدم المدينة أيام عمر بن الخطاب ، وجالس أصحاب النبي ، وأخذ عنهم ، وأخذوا عنه بعض ما جاء في الكتب السماوية السابقة .

قال عنه الذهبي في السير (٣/ ٣): «وكان حبيراً بكتب اليهود، له ذوق في معرفة صحيحها من باطلها في الجملة». وقد كانت وفاته - رحمه الله - بحمص وهو ذاهب للغزو في أواخر خلافة عثمان الله عثمان الله الله عثمان اله عثمان الله عثما

انظر: جمهرة أنساب العرب لابن حزم (٤٣٤)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣ / ٤٨٩ - ٤٩٤)، والتقريب لابن حجر (٤٦١).

معنى قول معاوية ﷺ في كعب الأحبار

أصدق هؤلاء المحدِّثين الذين يُحَدِّثون عن [أهل] (١) الكتاب ، وإن كنَّا مع ذلك لنبلو عليه الكذب ». (٢)

قوله : « عن [أهل] ($^{(7)}$ الكتاب » : أي القديم ، فيشمل التوراة والصحف .

وقوله: « لنبلو » أي نختبر .

وقوله : « عليه / الكذب » أي يقع بعض ما يخبرنا عنه بخلاف ما يخبرنا به . (^{١)}

قال ابن التين (٥): « وهذا نحو قول ابن عباس في حق كعب المذكور: بدّل من

قبله (٦) ، فوقع في الكذب » . /

[۲۳ب/ س]

٦٧٦ ب/م]

قال : « والمراد بالمحدِّثين أنظار كعب ، مُمَّن كان من أهل الكتاب وأسلم ، فكان يُحدِّث عنهم ، وكذا مَن نظر في كتبهم ، فحدَّث عمَّا فيها » . (٧)

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق وهي كما في الصحيح، وهي غير موجودة في (م) و (س) ·

⁽٢) صحيح البخاري كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب قول النبي ﷺ : «لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » (١٣ / ٣٣٣ - رقم ٧٣٦١) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين غير موجودة في(م) و (س) وهي زيادة يقتضيها السياق ، وهــو الموجـود أيضــًا في الأصل المنقول منه وهو فتح الباري .

 ⁽٤) في (س): «بخلاف ما نخبر ما به ».

⁽٥) هو عبد الواحد بن التين السفاقسي المغربي المالكي الإمام المحدث الراوية المفسر ، لـه شـرح علـى صحيح الإمام البخاري ، توفي – رحمه الله – سنة (٦١١ هـ).

انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة (١/ ٥٤٦)، وهدية العارفين للبغـدادي (٥/ ٦٣٥)، وشجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد بن محمد مخلوف (ص: ١٦٨).

⁽٦) في (س): «قبل»، وانظر: (ص: ٣٣٨).

⁽٧) فتح الباري (١٣ / ٣٣٤) .

قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في الفتح (١٣ / ٣٣٤ – ٣٣٥) حول قول معاوية الله هذا في كعب – رحمه الله – : «قال ابن حبان في "كتاب الثقات " : أراد معاوية أنه يخطئ أحياناً فيما يخبر به ، و لم يرد أنه كان كذاباً ، وقال غيره : الضمير في قوله : «لنبلو عليه »للكتاب لا لكعب ،

قال الشيخ نور الدين: «تأمّل هذا الكلام، فإن فيه تصريحاً بأن كعب الأحبار قد وقع له التحديث بالمبدّل، وعذره ما قال ابن عباس (۱) - رضي الله عنهما -، ومع ذلك فلم تزل الصحابة - رضي الله عنهم - يطلبون منه أن يحدّنهم مع ما ظهر لهم ممّا هو مذكور هنا (۲) ، هذا على أن شيخنا - حفظه الله تعالى - قد وقعت له موافقة ذلك ، فإن شخصاً من حُذّاقِهم (۱) وهو صهر (۱) لبعض المشنّعين أسلم وهو يحفظ التوراة إلى الآن ، وله خِبْرَة - زعم (۱) - بالمبدّل من غيره ، فهو يميّز (۱) ذلك من ذلك ، مع أن في تصديق كتاب الله وتكذيبه لما ينقل عنهم غنى عن ذلك ، فإنه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » انتهى .

قال (٧) ابن التين : « ولعلُّهم كانوا مثـل كعب ، إلا أنَّ كعباً كان أشـد منهـم بصيرةً وأعرف بما يتوقَّاه » .

وإنما يقع في كتابهم الكذب لكونهم بَدَّلوه وحَرَّفوه ، وقال عياض : يصح عوده على الكتاب ، ويصح عوده على كعب وعلى حديثه ، وإن لم يقصد الكذب ويتعمده إذ لا يشترط في مسمى الكذب التعمد بل هو الإخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه ، وليس فيه تجريح لكعب بالكذب ، وقال ابن الجوزي : المعنى أن بعض الذي يخبر به كعب عن أهل الكتاب يكون كذباً لا أنه يتعمد الكذب ، وإلا فقد كان كعب من أخيار الأحبار ».

⁽۱) انظر: (ص: ۳۳۸).

⁽٣) أي اليهود .

⁽٤) في (س): «ظهر».

⁽٥) قال صاحب اللسان عن الزعم (١٢ / ٢٦٤) : «قيل : هو القول يكون حقاً ويكون باطلاً ».

⁽٦) في (س) : «يمين » ·

⁽٧) عاد المصنِّف – رحمه الله – للنقل من فتح الباري مرة أحرى .

وحديث أبي هريرة عنه (١) ، يعني في الصحيح : كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية ، ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام ، فقال النبي ﷺ : « لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم ». و ﴿ قُولُوا آمَنَّا با للهِ وَمَا أُنزِلَ ﴾ (٢) الآية (^{٣)} تقدم في تفسير سورة البقرة . (١)

وقال شيخنا هناك : « لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم » ، أي إذا كان ما ソ)): 總 يخبرونكم به محتملاً لِئَلاُّ يكون في نفس الأمر صدقاً فتكذِّبوه (٥) ، أو كذباً فتصدِّقوه (٦) ، فتقعوا في الحرج ، ولم يُرد النهيُّ عن تكذيبهم فيما ورد شرعنا (٧) الكتاب و لا بخلافه ، ولا عن تصديقهم فيما ورد شرعنا بوفاقه ، نَبَّه على ذلك الشافعي (^) تكذبوهم ». - رحمه الله - ، ويؤخذ من هذا الحديث التوقُّفُ عن الخوض في المشكلات ، متى يجوز نقل والجزم فيها بما وقع في الظن ، وعلى هذا يحمل ما جاء عن السلف من ذلك ». (٩) قال الشيخ / نور الدين : « وما نبه عليه إمامنا الشافعي - رحمه الله - دالٌّ على أنَّه يجوز نقل المبدَّل لردِّه ، فضلاً عن نقل غيره للإلزام به ، أو بيان (١٠) ما انغلق

معنىقول النبي تصدقوا أهل

المبدَّل من الكتب السابقة؟

[۲٤] أ/س]

⁽۱) أي البخاري رحمه الله.

وفي (س) بدل ﴿عنه ﴾ جاء : ﴿رضى الله عنه ﴾ وهو خطأ .

سورة البقرة - الآية : ١٣٦ .

تقدم تخریجه (ص: ۳۲۳). (Υ)

⁽٤) فتح الباري (١٣ / ٣٣٥) .

⁽٥) في (س): «فيكذبوه».

⁽٦) في (س) هكذا : « فيتصدقوه ».

⁽V) في (س): «عن شرعنا».

⁽٨) انظر: الرسالة (ص: ٣٩٧ - ٤٠٠). وسيأتي ذكر كلام الشافعي – بإذن الله – في الفصل الثامن (ص : ٥٠٨ – ٥٠٩) .

⁽٩) فتح الباري (٨ / ١٧٠) ، وانظر : (ص : ٣٢٦) من هذا الكتاب .

⁽۱۰) في (س): «لبيان».

ذم التقليد

عليهم منه، أو (١) الاستشهاد لِغَبِي (٢) بحكاية عنه، ومن المعلوم أن شيخنا(٢) مُقَلِّدُ (١) لإمامه غير ملتفت لمن شذ عنه مما لا يصح بوجه مع كونه قادحاً في الأئمة الأعلام».

ثم ساق (°) ما يأتي في الفصل الثامن نقله (١) ، عن نص الشافعي من «شيرح

وفي الاصطلاح : قبول قول الغير من غير معرفة دليله .

والتقليد منه ما هو مذموم ، ومنه ما هو جائز .

قال ابن القيم -رحمه الله - في أعلام الموقعين (7 / 100 - 100) مختصراً: «ذكر تفصيل القول في التقليد وانقسامه إلى ما يحرم القول فيه ، والإفتاء به ، وإلى ما يجب المصير إليه ، وإلى ما يسوغ من غير إيجاب : فأما النوع الأول فهو ثلاثة أنواع : أحدهما : الإعراض عمّا أنزل الله وعدم الالتفات إليه اكتفاء بتقليد الآباء . الثاني : تقليد من لا يعلم المقلد أنه أهل لأن يؤخذ بقوله . الثالث : التقليد بعد قيام الحجة ، وظهور الدليل على خلاف قول المقلد ، وقد ذم الله سبحانه هذه الأنواع الثلاثة من التقليد في غير موضع من كتابه . فإن قيل : إنما ذمّ من قلّد الكفار وآباءه الذيب لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون ، و لم يذمّ من قلّد العلماء المهتدين .

فالجواب: أنه سبحانه ذمَّ من أعرض عمَّا أنزله إلى تقليد الآباء ، وهذا القدر من التقليد هو مما اتفق السلف والأئمة الأربعة على ذمِّه وتحريمه ، وأما تقليد مَن بذل جهده في اتباع مــا أنـزل الله وحفِي عليه بعضه ، فقلَّد فيه مَن هو أعلم منه فهذا محمود غير مذموم ، ومأجور غير مأزور ».

وانظر في التقليد أيضاً: النبذ في أصول الفقه لابن حزم (ص: ١٤٠)، وروضة الناظر لابن قدامة (٢/ ٤٤٩)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (٢/ ٤٤٩)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (٢/ ١٨٧)، وتحار الصحاح للرازي، مادة قلد (ص: ١٨٧)، وبحموع الفتاوى لابن تيمية السول (٢/ ١٨٧)، وأعلام الموقعين لابن القيم (٢/ ١٨٧)، والواضح في أصول الفقه لمحمد الأشقر (ص: ٢١٣ – ٢١٥).

⁽۱) في (س): «و»·

⁽٢) في (س): «يعني»·

⁽٣) يقصد البقاعي - رحمه الله - .

⁽٤) التقليد في اللغة : وضع القلادة في العنق ، ويستعمل في تفويض الأمر إلى الشخص ، كأن الأمر بمعول في عنقه كالقلادة .

أي الشيخ نور الدين المحلي .

⁽٦) انظر: (ص: ٥١٠).

ألفية (١) العراقي » (٢) وقال (٣): « يشهد بذلك من له أدنى مطالعة في علم الحديث مع قدرة على فهم ، إذا تقرر / ذلك علم أن من عارض قول إمامنا « أنه لا بأس [١٨١ / م] بالتحديث » بقوله : « إنَّ ثَمَّ بأساً » غير منظور إليه ولا معلوم به ، فضلاً عن أن يلتفت إليه أو يشتغل به » انتهى .

وقال شيخنا (¹⁾ في حديث أبي هريرة ﷺ: «هذا في كتاب الشهادات: الغرض منه هنا النهي عن تصديق أهل الكتاب فيما لا يعرف صدقه من قبل غيرهم ». (⁰⁾ انتهى ، رجع إلى هذا الباب . (¹⁾

وقوله: « لا تصدّقوا أهل الكتاب ولا تكذّبوهم »: لا يعارض حديث الترجمة ، أي وهي: « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » فإنه نَهيٌ عن السؤال ، وهذا نهيٌ عن التصديق والتكذيب ، فيحمل الثاني على ما إذا بدأهم أهل الكتاب بالخبر ، وقد تقدم توجيه النهي عن التصديق والتكذيب في سورة البقرة – يشير إلى ما تقدّم أنَّ الشافعي نبَّه عليه ($^{(4)}$) – قال : « وأثر ابن العباس ($^{(4)}$) – رضي الله عنهما – $^{(9)}$: كيف

الجمع بين قول
النبي هي : ((لا
تصدقوا أهل
الكتاب ولا
تكذبوهم))
وبين قوله :
((لا تسألوا
أهل الكتاب عر

⁽۱) في (س): «الفقيه».

⁽٢) وهو: أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي الإمام الحافظ ، تلميذ ابن عبد الهادي وابن كثير ، صاحب الألفية والمراسيل ، نظم في السيرة النبوية نظماً في ألف بيت ، ولد يمصر سنة (٧٠٥ هـ).

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٥/١٧٠)، والضوء اللامع للسخاوي (٤/١٧١)، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٥٤٣).

⁽٣) أي الشيخ نور الدين .

⁽٤) أي ابن حجر .

⁽٥) فتح الباري (٥ / ٢٩٢) .

⁽٦) أي باب قول النبي ﷺ : «لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء ».

⁽٧) انظر : (ص : ٣٢٦ ، ٣٣٦) من هذا الكتاب .

⁽A) $\dot{\mathbf{g}}$ (\mathbf{m}) : « \mathbf{e} livi \mathbf{e} livi \mathbf{a} ».

⁽٩) في (س) : «عنه ».

 $^{(1)}$ تسألون أهل الكتاب (عن شي ؟ $^{(1)}$ تقدم شرحه في كتاب الشهادات $^{(1)}$

قال هناك : «أهل الكتاب ») (") : أي من اليهود والنصارى ، و «كتابكم » أي القرآن ، «أحدث الأخبار بالله »، أي أقربها نزولاً من عند الله ، فالحديث بالنسبة (أ) إلى المنزل إليهم ، وهو في نفسه قديم (أ) . و « لم يُشَبُ »: - بضم أوله وفتح المعجمة - أي يخلط ، ووقع عند أحمد من حديث جابر الله مرفوعاً : « لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء ، فإنهم لن يهدوكم وقد ضلُّوا »(ا) . (ا)

وقال في باب ما يجوز من تفسير التوراة / وكتب الله : « والحاصل أن الذي [٢٤٠ /س] بالعربية مثلاً يجوز التعبير عنه بالعبرانية وبالعكس » (^) انتهى .

وفي القرآن ما لا يحصى من ترجمة أقوال من تقدَّم من الأنبياء - عليهم السلام - وغيرهم من الصالحين والطالحين بالكلام المعجز ، وفيه نسبة الأقوال إليهم ، ومن المعلوم قطعاً أن عبارة كل منهم ما كانت إلا بلسانه » انتهى . (٩)

في القرآن ما لا يحصى من ترجمة أقوال

من تقدم من السابقين

الصالحين أو الطالحين

⁽۱) صحيح البخاري - كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة - باب قول النبي على : «لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء » (۱۳ / ۳۳۳ - ۳۳۴ رقم ۷۳۲۳) ، والأثر بكامله هو : أن عبد الله بن عباس - رضي الله عنهما - قال : «كيف تسألون أهل الكتاب عن شيء وكتابكم الذي أنزل على رسول الله على رسول الله الكتاب بدّلوا كتاب الله وغيروه ، وكتبوا بأيديهم الكتاب ، وقالوا : هو من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلاً ، لا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مسألتهم ، لا والله ما رأينا منهم رجلاً يسألكم عن الذي أنزل عليكم ».

⁽٢) فتح الباري (١٣ / ٣٣٥) .

⁽٣) ما بين القوسين ساقطٌ من (س).

⁽٤) في (س): «فالنسبة».

⁽٥) انظر: ص (۲۳۲ - ۲۳۳)٠

⁽٦) مسند الإمام أحمد (٣ / ٣٣٨) ، وقد تقدم تخريجه فانظر (ص : ٣٢٩) .

⁽٧) فتح الباري (٥ / ٢٩٢) .

⁽۸) فتح الباري (۱۳ / ۱۹۹) .

⁽٩) لعل الكلام الذي انتهى هو كلام نور الدين المحلي – وا لله أعلم ، وانظر في معنى هذا الكلام أيضاً :

هذا ما نقله الأئمة عن الشافعي وغيره ، من شرح ما لعلَّه يخالف ما (١) سقته من الأدلة (٢) على سُنَيَّة النقل لما يؤيد شرعنا ، أو يكون فيه عبرة وعظة ، ولا يخالف الشريعة ورده إليه ، وقد علم منه أنَّ ما رده كتابنا ، جاز ردّه ، بل حُتِّم ، وما قبِله جاز قبوله ، بل لَزم .

وأما ما قاله الشافعية في كتب الفقه تبعاً لإمامهم ، فمن ظنَّ أنَّه مخالف لذلك ، فداؤه عَيَاء ، ومرضه لا ينفع فيه الدواء ، ولا يقع ذلك إلاَّ لمن لم (٣) ترسخ (١) قدمه في الفقه ولا أحكمه التحنيك (٥) بملازمة المشايخ .

قال الإمام أبو القاسم الرافعي (٢) في «شرحه » : « وكتب التوراة والإنجيل مما لا يُحِلُّ الانتفاع به ، لأنهم بدَّلوا وغيَّروا » (٧) ، وكذا قال غيره من الأصحاب .

فتح الباري (١٣ / ١١٥) .

توجيه أقوال أئمة الشافعية فيما بظن أنه

ائمة الشافعية فيما يظن أنه مخالف لما ذهب إليه المصنّف

⁽۱) في(س): «منا».

⁽٢) انظر: الفصلين الثالث والرابع.

⁽٣) قوله: « لم » ساقط من (س) .

⁽٤) في(س) : «يرسخ »·

⁽٥) المقصود بالتحنيك هنا: الفهم ، ويقال: حنكت الشيء: فهمته وأحكمته . انظر: لسان العرب لابن منظور مادة حنك (١٠ / ٤١٧) ، والقاموس المحيط للفيروزآبادي ، فصل الحاء ، باب الكاف (٣ / ٣٠٠) .

⁽٦) هو أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزوييني الشافعي الرافعي ، الإمام العلامة ، فقيه الشافعية وإمامهم في عصره ، ينسب إلى رافع بن خديج الصحابي فله ، وله مصنفات وآثار عديدة منها : التدوين في ذكر أخبار قزوين ، وفتح العزيز في شرح الوجيز للغزالي، وشرح مسند الشافعي ، ولد سنة ٧٥٥ هـ ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٣٢٣ هـ) .

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٧١) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ / ٤٠٧) ، والأعلام للزركلي (٤ / ٥٠) .

⁽٧) فتح العزيز شرح الوجيز (١١ / ٤٢٣) .

وهو مخصوص بما عُلم تبديله ، بدليل أن كلَّ مَن قال ذلك علَّل بالتبديل ، فدار الحكم معه . قال ابن الرفعة (۱) في « الكفاية » (۲) : « لا يحل للمسلمين تموُّلها كما قاله البندنيجي (۲) ولا حرمة لها لتبديلها ، فوجب (۱) إتلافها كالخمور ، وكذا كتب السحر (۵) ومسا لا منفعها فيسه ، كمسا قالسه

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٢٠١) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (7/77)، وشذرات الذهب لابن العماد (4/71) .

(٢) في (س): «الكتابة».

(٣) هو القاضي أبو علي الحسن بـن عبيـد الله ، وقيـل عبـد الله البندنيجي الشـافعي ، الفقيـه صـاحب الجامع والذخيرة ، توفي ببندنيج سنة (٤٢٥ هـ) .

وبندنيج : هذه بلدة مشهورة في طرف النهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ٤٩٩) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (١ / ١٩٣)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ / ٥٥٩) .

(٤) في (س): «وجب».

(٥) السحر في اللغة : كل ما دق ولطف ، وخفي سببه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ سَحَرُوا أَعَيْنَ النَّاسِ ﴾ [سورة الأعراف : الآية : ١١٦] .

أما في الاصطلاح فهو : عزائم ورقى وعقد تؤثر في القلوب والأبدان ، فيمرض ويقتل ويفرق بين المرء وزوجه ، ويأخذ أحد الزوجين عن صاحبه ، قال تعالى : ﴿ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَامَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَينَ المَرْ وَوَجِهِ وَمَاهُمْ بِضَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَد إِلاَّ وِذْنِ اللهِ ﴾ [سورة البقرة الآية ١٠٢] ، وعرف بعضهم بقوله : هو المحادعة أو التأثير في عالم العناصر ، بمقتضى القدرة المحدودة ، بمعين من الجن أو بأدوية ، أثر استعدادات لدى الساحر .

وتعلُّمه كفر يخرج عن الملة ، وذلك لأنه لا يتم إلا بالاستعانة بالشياطين والعبودية لهم .

ووقوعه ثابت بالكتاب والسنة والإجماع .

قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَوَمَا أُنزِلَ عَلَى اللَّكَيْنِ بِيَابِلَ ﴾ الآية [سورة البقرة - الآية : ١٠٢] . وروى البخاري في صحيحه - كتاب الطب - بـاب السحر (١٠ / ٢٢١ رقم ٥٧٦٣) ، عن

⁽۱) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع الأنصاري المصري الشافعي الشهير بابن الرفعة ، حامل لواء الشافعية في عصره ، له آثار وتصانيف عدة ، منها : شرح التنبيه المسمى بالكفاية ، وشرح الوسيط المسمى بالمطلب ، والنفائس في هدم الكنائس ، ولد يمصر سنة (٦٤٥ هـ) ، وتوفي بها سنة (٧١٠ هـ) .

أبو الطيب (1) ، وكتب الهجو (7) كما قاله القاضي الحسين .

ثم ذكر كيفية إتلافها «وأنها بالغَسل، إن كان الوعاء ينقع وإلاَّ أُحْرِقت »، ثم قال : «وعن «البحر » إن التوراة والإنجيل لا يحرقان على الصحيح لما فيهما من اسم الله تعالى »(١) انتهى .

فهذا يدل (على أن ما كان) (٥) من أبواب الكتاب لا مكروه فيه لا يحل

عائشة – رضي الله تعالى عنها – أنها قالت: «سَحرَ رسولَ الله الله رحل من بني زريق يقال له: لبيد بن الأعصم، حتى كان رسول الله الله يخيل إليه أنه كان يفعل الشيء وما فعله... » الحديث. انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة سحر (ص: 777) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة سحر (7/7/7) ، وفتح الجيد شرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (ص: 70) ، ومذكرة التوحيد لعبد الرزاق عفيفي (ص: 70 - 10) ، وعلم التوحيد لعبد العزيز الربيعة (ص: 10) ، وفتح الحق المبين في علاج الصرع والسحر والعين لعبد الله الطيار وسامي المبارك (ص: 100) .

(۱) هو أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري الشافعي ، الإمام الفقيه الأصولي ، فقيه بغداد وقاضيها ، له عدة آثار وتصانيف منها : شرح مختصر المزني ، وشرح فروع ابن الحداد ، وكتاب المجرد ، ولد بآمل سنة (٣٤٨ هـ) ، وتوفي ببغداد سنة (٤٥٠ هـ) .

انظر : سير أعـ لام النبـ لاء للذهبي (17 / 17 - 171) ، وطبقـات الشـافعية للأسـنوي (1 / 10) ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (1 / 11) .

(٢) في(س) : «النحو ».

(٣) في (س) «حسين ».

وهو أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد المرُّوذي - ويقال له أيضاً : المرورُّوذي - الشافعي القاضي العلامة ، شيخ الشافعية بخراسان ، له عدة آثار وتصانيف منها : شرح على فروع ابن الحداد ، وأسرار الفقه ، والتعليق الكبير ، توفي سنة (٤٦٢ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٢ / ٤٠٧) ، وسير أعـــلام النبــلاء للذهـبي (١٨ / ٢٦٠ – ٢٦٢) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٤٠٧) .

- (٤) كفاية النبيه (ج ٦ / قسم ٤ / ق ٢٠٤ ب) .
 - (٥) ما بين القوسين ساقط من(س).

[۱۸ ب / م

إتلافه ، كما أن كتاب الهجو لو كان في أثنائه مدح مـا حـلَّ إتلافـه [لخروجـه عـن العلة] (١) ، وكذا لـو انقلبـت الخمـر قبـل إتلافهـا خَـلاّ لـزوال العلـة (٢) . ونـص / [٢٥ أ / س الشافعي / ظاهر في ذلك .

> قال المزني (٣) عنه في « مختصره » في جامع السير : « وما كان من كتبهم ، أي الكفار فيه طبٌّ ، وما لا مكروه فيه بيع ، وما كان فيه شركٌ (١) أُبطل وانتفع

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س) .

⁽٢) أجمع أهل العلم – رحمهم الله – على أن الخمر إذا تخللت من ذاتها طهرت وجاز أكلها ، واختلفوا فيما إذا قُصِدَ تخليلها على ثلاثة أقوال : التحريم والكراهة والإباحة .

فالتحريم هـو الصحيح في مذهب مالك والشافعي وأحمد ، والكراهية هيي قـول عنـد مـالك ، والإباحة هي مذهب أبي حنيفة ، وهو قول مرجوح عند الشافعية ، وهو قول عند الحنابلــة أيضــًا ، حكاه أبو الخطاب عنهم .

انظر : بداية المحتهـد لابـن رشــد (٧ / ٥٥٤) ، والمغـني لابـن قدامـة (١٢ / ١١٧ - ١١٥) ، وشرح النووي على مسلم (١٣ / ١٥٢) ، وفتح القدير لابـن الهمـام (١٠ / ١٠٦ - ١٠٧) ، ونيل الأوطار للشوكاني (١٠ / ١١٩) .

هو : أبو إبراهيم إسماعيل بن عمر بن مسلم المزني المصري ، الإمام الزاهد ، أفقه أصحاب الشافعي، صاحب التصانيف والآثار والتي منها: الجامع الكبير، والجامع الصغيير، ومختصر المحتصر، ولـد سنة (١٧٥ هـ) ، وتوفي – رحمه الله – بمصر سنة (٢٦٤ هـ) .

انظر : الفهرست لابن النديم (۲۹۸) ، ووفيات الأعيان لابـن خلكـان (۱ / ۲۱۷ – ۲۱۹) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (١/٣٤).

الشرك هو صرف شيء من العبادة لغير الله تعالى ، أو هو مساواة غير الله بالله في العبادة ، ويكون في الاعتقاد والقول والعمل.

وينقسم الشرك إلى قسمين : أكبر وأصغر .

فأما الأكبر: فهو أن يصرف العبد نوعاً من أنــواع العبـادة لغـير الله كـالصلاة ، والذبـح ، والنــذر والاستغاثة ، وغير ذلك من العبادات ، وهذا النوع من الشرك محرج من الملة .

وأما الأصغر فهو كل ما كان ذريعة إلى الأكبر ، ووسيلة للوقوع فيه ، ونهى عنـــه الشــرع ، وسمــاه شركاً ، وهو غير مخرج من الملة ، وهو من أكبر الكبائر ، ومثاله : كيسير الرياء وقول القــائل : مــا

بأوعيته _{»(۱)}.

وقال في « الأم » في سير الواقدي في باب ترجمته (١) كتب الأعاجم: «قال الشافعي: وما وجد من كتبهم فهو مغنم كله، وينبغي للإمام أن يدعو من يترجمه، فإن كان علماً من طب أو غيره لا مكروه فيه باعه، كما يبيع ما سواه من المغانم، وإن كان كتاب شرك شقُوا الكتاب، فانتفعوا بأوعيته وأداته فباعها، ولا وجه لتحريقه (١) ولا دفنه قبل أن يعلم ما هو (3) انتهى.

فقوله في « الأم » : « كتاب شرك » مفهم لأنه كله (٥) شرك ، ولهذا عبر المزني عن ذلك بقوله : « وما كان (١) فيه شرك » ، أي من أبواب الكتاب وفصوله ، ويوضِّح هذا جداً قول الرافعي في « شرح قول الوجيز » في باب الأحداث (٧) : « ويجب إهلاك كتبهم التي لا يحلُّ الانتفاع بها ، وفي جواز استصحابها لفائدة تَعَرُّف

شاء الله وشئت ، وكذا التوسل إلى الله تعالى بجاه أحد الأنبياء أو الصالحين .

⁽١) مختصر المزني (٥/١٨٤ - مع الأم).

⁽٢) في (س): «ترجمة ».

⁽٣) في (س) : «لتحريفه».

⁽٤) الأم (٤/ ١٧٩).

⁽٥) في(س): «كلمة».

⁽٦) قوله «كان » ساقط من (س).

⁽٧) لم أحد قول الرافعي هذا في باب الأحداث كما ذكر المصنّف ، إنما وجدته في كتاب السير .

مذاهبهم خلاف. قال الإمام (۱): «وقد يخطر للفطِن أنَّ كتب الشرك يُنتفَع بها على معنى أن الحاجة تمس إلى الاطلاع على مذاهب المبطلين ليوجِّه (۲) الرد عليها ، فإن كانت تلك المقالات مشهورة ، فالرأي إبطالها وإن كان فيها ما لم يتقدَّم الاطلاع عليه ، ففي جواز استصحابه ، قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام (۱) في السير من «مختصر النهاية »: «لِتُعْرَفَ مقالتهم وَيُرَدَّ عليهم (۱) تردُّدُ واحتمال (۰)

⁽١) أي الغزالي .

⁽٢) في(س) : «لتوجه ».

⁽٣) هو : عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي الشافعي الإمام العلامة عالم عصره ، لقبه ابن دقيق العيد بسلطان العلماء ، وله عدة آثار وتصانيف منها : قواعد الشريعة ، والفرق بين الإيمان والإسلام ، والغاية في اختصار النهاية ، ولد بدمشق سنة (٧٧٥ هـ) وقيل : (٧٧٨ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - بمصر سنة (٦٦٠ هـ) .

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ١٩٧) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٧ / ٢٢) ، والأعلام للزركلي (٤ / ٢١) .

⁽٤) من قوله: «قال الشيخ عز الدين» إلى هنا ليس من كلام الرافعي وإنما هو من إضافة المؤلف، فقد أضاف كلام العز هذا المناسب لكلام الرافعي في الحاشية بعد أن وضع إشارة اللحق بعد قول الرافعي: «ففي حواز استصحابه»، ويؤيد ما ذكرته أمران: أولهما: عدم وجود كلام العز هذا في فتح العزيز، وثانيهما: أن الرافعي توفي قبل العز بأكثر من ثلاثين عاماً، فقد كانت وفاة الأول سنة (٦٢٠هـ) والثاني سنة (٦٦٠هـ).

وكتاب الغاية في احتصار النهاية يوحد حزء منه يتعلق بالشهادات إلى الـرق بمركـز البحـث العلمـي بجامعة أم القرى برقم (٢٣٥) .

⁽٥) قال أبو البقاء الجعفري - رحمه الله - في تخجيل من حرف التوراة والإنجيل (ص: ٢٣): «وقد ذكر الفقهاء تردداً في حواز استصحاب هذه الكتب للوقوف عليها وتوجيه الرد إليها ، وبالجملة فالأعمال بالنيات ، وإنما لامرئ ما نوى ، والحكمة ضالة المؤمن حيث وجدها خطبها ، ومطية تنسج سواء السبيل بمن ركبها ، وربنا المسؤول أن يصحح منا المقاصد ، ويبعث رائد التوفيق فيقف لنا بالمراصد ».

بیّن » . (۱) انتهی

وقال الغزالي في السير من «بسيطه»: «ومما يتلف كتُبهُم المشتملة على الكفر والهجو (٢) وما (٣) يحرم الانتفاع به ، فيبطل ذلك [وتُرَد] (٤) الجلود إلى المغانم ، وإن كانت يستفاد منها تفصيلُ مذَاهبهم الباطلة ، ويستعان به في الردِّ عليهم ، ففي الاستصحاب لمثل هذا الغرض تَردُّدٌ واحتمال » (٥) ، وأدل من ذلك قولهم في باب الأحداث (١) : إنَّ حكمها (٧) في الاحترام بالإكرام بتنزيهها (٨) عن مس المحدث (٩) لها كاحترام القرآن بلا خلاف ، لكن هل تلحق بما لم ينسخ منه ليحرم المس (١٠) أم (١١) بما نسخ ليكره ، رجَّحوا أنَّ (٢١) حكمها في ذلك حكم ما نسخت تلاوته من

[۲۰ ب/ س حكم مس المحدث للتورا والإنجيل

⁽١) فتح العزيز شرح الوجيز (١١ / ٤٢١ ، ٤٢٣) .

⁽٢) في(س) هكذا : «الحجود ».

⁽٣) في (س): «ما».

⁽٤) $\dot{\mathfrak{g}}(q) : ((q) \circ q) : ((q) \circ q) \circ q$

⁽٥) البسيط (ج٥/ق١٦٢ ب).

⁽٦) في (س): «في الباب المذكور».

⁽٧) في(س) : «حكمنا ».

⁽٨) في (س) هكذا: «بالإكترام تنزيهها ».

⁽٩) في (س): «المصحف».

⁽١٠) ذهب جماهير أهل العلم من الحنفية ، والمالكية ، والشافعية ، والحنابلة إلى أنه لا يجوز للمحدث مس المصحف . وذهب أهل الظاهر إلى جواز ذلك .

انظر: الأوسط لابن المنذر (٢ / ١٠١ – ١٠٤)، واللباب لأبي الحسن أحمد بـن محمـد المحـاملي (ص: ٦٩)، والمحلى لابن حزم (١ / ٧٧ – ٨٤)، وبداية المحتهد لابــن رشــد (١ / ٥٨)، والمغنى لابن قدامة (١ / ٢٠٢ – ٢٠٢).

⁽۱۱) قوله: «أم» ساقط من (س).

⁽۱۲) قوله: «أن » ساقط من (س) .

القرآن في أصح الوجهين، وهذا الحكم مذكور في « **الروضة** »(١) و « الشرحين »(٢) و « الكفاية » (°) و « مختصرها » (⁴⁾ و « البهجة نظم الحاوي » (°) وغير ذلك من كتب المذهب ، والتعبير بالأصح على ما اصطلحوا عليه ، يدلُّ على أنَّ الوجه القائل بحرمة مس المحدث لها قوى .

وعبارة محرِّر المذهب: الشيخ محيى الدين النووي - رحمه الله - في مسائل ألحقها في آخر باب الأحداث من « شرح المهذب »: الثالثة: يجوز للمحدث مس (١) التوراة والإنجيل وحملهما ، كذا قطع به الجمهور ، وذكر الماوردي (٧) والروياني(^)

⁽١) انظر : روضة الطالبين للنووي (١ / ٨٠) .

⁽٢) وهما: فتح العزيز شرح الوجيز للرافعي (١٧٦/١) ، والمجموع شرح المهذب للنووي (٢٠/٢) .

لم أقف على هذا الحكم بعينه في هذا الكتاب ، ولعل السبب في ذلك يعود لوجود بعض السقط في كتاب الطهارة من نسخة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ذات الرقم (٣٤٨) .

وانظر في الكلام عن مس المصحف (ج ١ / ق ٣٠ أ ، ق ٣١ أ ، ق ٦١ أ) .

لم أقف عليه ، وهو لأحمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب . انظر : كشف الظنون (٢/ ١٤٩٨) . (٤)

⁽٥) بهجة الحاوي لعمر بن الوردي (ص: ٩).

⁽٦) في (س): «من» ·

هو : أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي ، من كبار الشافعية ، وقــاضي بغداد ، له عدة مصنفات وآثار في الفقه والأصول والتفسير والأدب ، ومنها : الأحكام السلطانية ، والحاوي ، والإقناع ، ولد سنة (٣٦٤ هـ) ، وتوفي سنة (٤٥٠ هـ) .

انظر : تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١٢ / ١٠٢ - ١٠٣) ، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٥ / ٢٦٧ - ٢٨٥) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٨ / ٦٤ - ٦٨) .

⁽٨) هو: أبو المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن محمد الروياني الطبري ، الشافعي القاضي العلامة شيخ الشافعية في عصره ، أصله من رويان من نواحي طبرستان ، صاحب البحر المذهب الذي يعد من أطول كتب الشافعية ، وصاحب الكافي، وحلية المؤمن ، ولـد ببخـارى سنة (١٥ ٥ هـ) وتـوفي بآمل سنة (٥٠٢ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٩/ ٢٦٠) وطبقات الشافعية للأسنوي (١/ ٥٦٥)،

فيه وجهين : أحدهما : لا يجوز . والثاني : قالا وهو قول جمهـور أصحابنـا : يجـوز لأنها مبدَّلة منسوخة . قال المتولي (١) : « فإن ظنَّ أنَّ فيها شيئاً غير مبدَّل كره مسه ، ولا يحرم »(٢) انتهى .

ولاشك أن كراهة مس المحدث لها للاحترام ، والاحترام فرع جواز الإبقاء والانتفاع بالقراءة والسماع ، وأصرح من ذلك كله قول الشافعي - رحمه الله - : « إن ما لا مكروه فيه يباع » (٣) ، وكذا قول / البغوي في « تهذيبه » في آخر باب الوضوء : « وكذلك لو تكلم - أي الجنب - بكلمة توافق نظم القرآن ، أو قرأ آية نسخت قراءتها أو قرأ التوراة والإنجيل أو ذكر الله سبحانه [وتعالى] (ئ) ، أو صلى (٥) على النبي الله عنها - : "كان

ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢/٣٣٢).

[۱۹]م

⁽۱) هو: أبو سعيد عبد الرحمن بن مأمون بن علي بن محمد المُتَولِّي النيسابوري الشافعي ، أحد كبار الشافعية ، كان جامعاً بين العلم والدين ، تولى التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد ، له عدة آثار منها : تتمة كتاب الإبانة للفُوراني ، وكتاب آخر في أصول الدين ، ولد بنيسابور سنة (٤٢٧ هـ) وقيل : (٤٢٦ هـ) ، وتوفي ببغداد سنة (٤٧٨ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٣ / ١٣٣ – ١٣٤) ، وسير أعــلام النبـلاء للذهبي (١٨ / ٥٨٥ – ٥٨٦) . وطبقات الشافعية للأسنوي (١ / ٣٠٥ – ٣٠٦) .

⁽٢) المجموع شرح المهذب (٢/ ٧٢).

⁽٣) الأم للشافعي (٤/١٧٦).

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من(س).

⁽٥) في(س) : «وصلى الله »وهو خطأ .

⁽٦) انظر : بداية المجتهد لابن رشد (١/ ٥٩ – ٦٠) ، والمغني لابــن قدامـة (١/ ٢٠٤) ، وروضـة الطالبين للنووي (١/ ٨٠٨) ، وفتح الباري لابن حجر (١/ ٤٠٨) .

النبي ﷺ يذكر الله على كلِّ أحيانه " (١) _{» . (٢)}

فإنه لا يتخيَّل أنه يجوز للجنب ما لا يجوز للمحدث ، بل كل ما جاز للجنب قراءته ، جاز للمحدث ولا عكس ، وتعليله لذلك بحديث عائشة - رضي الله عنها - / دالٌّ على أنَّ ذلك ذِكْرٌ للهُ(٢) تعالى ، وكذا ما قالوه في باب الأيمان .

قال في « الروضة » : « فيما إذا حلف (أ) لا يتكلم . قلت : قال القفال (أ) في « m_{c} و أنا نشك m_{c} و التوراة الموجودة اليوم (أ) لم يحنث (أ) ، لأنّا نشك في

انظر : طبقات الشافعية للأسنوي (Υ / Υ) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (Υ / Υ) .

فائدة:

هناك عالمان مشهوران من علماء الشافعية كلاهما يعرف بالقفـــال ، أحدهمــا صاحبنــا هـــذا ، وأمــا الآخر فهو القفال الكبير أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي ت (٣٦٥ هــ) .

قال ابن العماد في شذرات الذهب (\circ / \land) بعد أن ذكر أن القفال المروزي إمام الخراسانيين : «كما أن القفال الكبير الشاشي شيخ طريقة العراقيين ، لكن المروزي أكثر ذكراً في كتب الفقه ، و يذكر مطلقاً ، و إذا ذكر الكبير قيد بالشاشي \circ .

۲۲۱ أ/ س

⁽۱) رواه البخاري في صحيحه تعليقاً - كتاب الحيض - باب تقضي الحائض المناسك كلها إلا الطواف بالبيت (١ / ٤٠٧) ، ومسلم في صحيحه موصولاً - كتاب الحيض - باب ذكر الله تعالى في حال الجنابة وغيرها (١ / ٢٣٦ رقم ٣٧٣) .

⁽٢) التهذيب في فقه الإمام الشافعي (ص: ١٦٣ - ١٦٤).

⁽٣) في (س): «الله».

⁽٤) في (س): «خلف».

⁽٥) هو : أبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله المروزي الشافعي ، المشهور بالقفال الصغير ، الإمام الفقيه وشيخ الخراسانيين في زمانه ، له عدة تصانيف وآثار منها : شرح التلخيص وشرح الفروع ، والفتاوى ، ولد سنة (٣٢٧ هـ) ، وتوفي بمرو سنة (٤١٧ هـ) .

⁽٦) قوله: «اليوم » ساقط من (س) .

⁽٧) في (س) : «يحبب » .

الذي قرأه هل هو مبدَّل أم لا ؟ والله أعلم » . (١)

وأما قولهم في الهدنة : إنَّ عليهم أن لا يظهروا منكراً ، مثل إسماع المسلمين قراءة كتابهم التوراة والإنجيل (٢) ، فعِلَّته إنَّ في ذلك إشعاراً بعلوِّ دينهم (٣) . وأما قولهم في الوصية : إنها لا تجوز بمعصية مثل كتب التوراة والإنجيل ، أو قراءتهما (١٠) ، فالمراد به قراءتهم للتوراة كتابتهما على ما هما عليه ، وقراءتهما كذلك (٥) ، فإنَّ من المعلوم أنَّ فيهما المبدَّل وكتابتهما وقراءتهما كذلك (٦) إقرار بجميع ما فيهما ، أو تسليط على الإقرار بـه ، ويدلُّ عليه تعبير البغوي في « تهذيبه » بقوله : « وإن أصاب التوراة والإنجيل الذي في أيديهم ، لم يجز تركه على حاله ، لأنه مبدَّل لا حرمة له $^{(Y)}$ انتهى .

> وأما إذا عقب الصحيح بما يليق به من بيان مصادقته للقرآن ، وتأيده به (^) ، والمبدَّلَ ببيان فساده بتكذيب القرآن له ، فليس بداخل في ذلك ، فإنَّه ليس إبقاء لـه على حاله ، وعلى هذا دلَّ كلام الشافعي كما يأتي عنه في الفصل السابع (٩) حيث

علة منع أهل الذمة من رفع أصواتهم عند والإنجيل

⁽١) روضة الطالبين للنووي (١١ / ٦٥) .

انظر : المجموع شرح المهذب للنووي (١٩ / ٤١٢) .

قال ابن القيم - رحمه الله - في أحكام أهل الذمة (٢ / ٧١٩) ، في منع النصاري من رفع أصواتهم في الصلاة والقراءة : «لما كان ذلك من شعار الكفر منعوا من إظهاره ».

انظر : روضة الطالبين للنووي (٦ / ٣١٥) .

⁽٥) في (س): «لذلك».

⁽٦) في (س): «لذلك».

التهذيب في فقه الإمام الشافعي (٥/ ١٧٩).

قوله: «به » ساقط من (س). (λ)

⁽٩) انظر: (ص: ٤٨٢).

⁽١٠) في (س): «التوراة والإنجيل».

الله عز وجل قد ذكر تبديلهم منها ». (١)

فتأمل (٢) تقييده بقوله : « يدرس » يتضح لك ذلك (٣) ، ولا يجوز طرد هذا في تفاصيل (١) الكتابين لئلا يضيع تعليل الإمام - رحمه الله - بالتبديل ولا حمل المنع المذكور في باب السِّير وغيره على العموم ، لئلا يتناقض مع إطلاقهم القــول في بــاب الأحداث بالاحترام ، ولا قولهم بالاحترام على العموم لئلا يناقض ما قالوه في باب / [٢٦ب/ س السِّير من إطلاق المنع ، بل إطلاقهم في كلِّ من البابين مُقيَّد بما في الآخر ، فإطلاقهم الجوازَ في باب الأحداث مخصوص بما لم يُبَدُّل (٥) وإطلاقهم المنعَ في باب السِّير وغيره محمول على المبدل ، وعليه يتنزل إطباقهم على النقل منها من غير نكير ، وإلا ناقضت أقوالُهم أفعالَهم ، وحاشاهم من ذلك ، وقول « **الروضة** » : « وإنما نُقِرُّهَـا^(١) في أيديهم كما نُقِرُّ (٧) الخمر » (٨) ، معناه أنَّا (٩) إذا ظفرنا بها أتلفنا ما كان مبدَّلاً ، ولم نتركه على حاله (١٠) كما كان وهو بأيديهم كالخمر ما دامت خمراً ، ويزيد ذلك عندك وضوحاً ملاحظة ما نقل عن القاضي الحسين : « أنه يجوز الاستنجاء بهما "(١١) لأنه مبنى على القول القائل بأن الكل مبدل وهو ضعيف ، كما

قول القاضي حسين في الاستنجاء بالتو راة والإنجيل، والرد عليه

⁽١) الأم (٤/ ١٣٢).

⁽٢) في (س): «لتأمل».

⁽٣) في (س): «ذاك».

⁽٤) في (س): «تفضيل».

⁽٥) في (س): «يدل».

⁽٦) في (س): «يقرها»:

⁽٧) في (س): «يقر».

⁽۸) روضة الطالبين (۱۰/ ۲۰۹).

⁽٩) في (س): «أنما ».

⁽۱۰) في (س) هكذا «معاله».

⁽١١) ونص عبارته كما في كتابه التعليقية (١/ ٣١٨ - ٣١٩): «ولا خلاف في جواز الاستنجاء بالأوراق التي يكتب عليها التوراة ».

يأتي (1) ، أو محمول على المبدَّل منهما ؛ لأنه لا يخفى على أحد أن مسلماً (٢) فضلاً عن عالم لا يقول إنه يُستَنجى بنحو ما فيها من نحو: «قال الله: جميع هذه (١) الآيات كلها ، أنا الرب إلهك الذي أصعدتك من أرض مصر من العبودية والرق ، لا يكونَّن لك آلهة غيري ، لا تعملنَّ شيئاً من الأصنام (١) والتماثيل (٥) التي مما في السماء

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمـه الله - في الجـواب الصحيح (٢ / ٤٢٠) في هـذه المقولـة : «ومن هؤلاء من يسرف حتى يقول : إنه لا حرمة لشيء منها ، بل يجوز الاستنجاء بهما ».

وقال أيضاً (٢ / ٤٤٨) : «كما في بعض المتأخرين من يجـوز الاستنجاء بكـل مـا في العـالم مـن نسخ التوراة والإنجيل ، فليست هذه الأقوال ونحوها من أقوال سلف الأمة وأئمتها ».

⁽١) انظر : الفصل السابع (ص: ٤٨٠ - ٤٨١) .

⁽٢) في (س): «سلماً».

⁽٣) قوله: «هذه» ساقط من (س).

⁽٤) الأصنام جمع صنم، وهو ما اتخذ إلهاً من دون الله، وقد نحت من خشب أو صيغ من فضة أو نحاس. واختلف في الفرق بينه وبين الوثن ، قال بعض أهل العلم: لا فرق بينهما ، وقال بعضهم: بل يوجد فرق وهو أن الصنم ما كان منحوتاً على صورة ، أو جسم ، وما لم يكن له جسم ، أو صورة فهو الوثن ، وقيل إن الوثن ما كان له جثة من خشب ، أو حجر ، أو فضة ، كصورة الآدمي تعمل وتنصب فتعبد ، والصنم الصورة بلا جثة .

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (%/ ١٥٦)، (%/ ١٥١)، ومختار الصحاح للرازي، مادة صنم (%0 : %10)، ومادة وثن (%0 : %0)، ولسان العرب لابن منظور، مادة صنم (%1 / %2)، ومادة وثن (%1 / %2)، وتيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد لسليمان بن عبد الله آل الشيخ (%1)، وفتح الجحيد شرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (%1).

⁽٥) التماثيل : جمع تمثال وهو الصورة ، قال القرطبي في تفسيره (١١ / ١٩٦) : « التمثال هـ و اسـم موضوع للشيء المصنوع مشبهاً بخلق من خلق الله تعالى ، يقال : مثلت الشيء بالشيء أي شبهته به ، واسم ذلك الممثل تمثال .

فوائد ذكر ما القديمة

لا يحل ذكر المدَّل إلا مقرونا ببيان

فوق ، وفي الأرض تحت ، ومما في الماء أسفل الأرض ، لا تسجدنَّ لها ولا تعبدنُّها ، لأنى أنا الربُّ إلهك ، لا تقسم بالرب إلهك كذباً ، لأن الرب لا يُزكِّي من حلف باسمه كذباً ، أكرم أباك وأمك ليطول عمرك في الأرض التي يعطيكها / الربُّ إلهك ، لا تقتل ، لا تُزْن، لا تسرق، لا تشهد [بعذق](١) على صاحبك شهادة زور » .(٢) هذا آخر ما أردت ذكره من الدليل على سنية إطلاق ذكر ما لا مكروه فيه من

الكتب القديمة ، للرد على أهلها به ، أو التنبيه على مصادقته لكتابنا وإلزامهم به ، ونحو ذلك من الفوائد التي لا تخفي (٣) على منصف (١) ، مثل ظهور إعجاز القـرآن / ظهوراً بيّناً للذكي والغبي ، فإنه كما قيل : وبضدها تتبيّن الأشبياء . (°)

وأما المبدَّل ، فلا يحلُّ ذكره إلاَّ مقروناً ببيان أنَّه مبدَّل ليحذر منه ، وذلك نحو ما

وبضدها تتبين الأشياء ونَذِيمُهُمْ وبهم عرفنا فضله

انظر : ديوان المتنبي (١ / ٢٢ - مع شرح العكبري) .

- ToT -

١٨٦ب/م]

لا مكروه فيه من الكتب ۲۷٦ أ / س

تبديله

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢/ ٢٩٥) ، ومختار الصحاح للرازي ، مادة مثل (ص: ٦١٥) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة مثل (١١ / ٦١٣ - ٦١٤) .

ما بين المعقوفتين ساقط من(م) وهو في(س).

والعذق بالكسر : هو عرجون النخلة بما فيه من الشماريخ ويجمع على عِذَاق .

والعذق بالفتح هو النخلة بحملها.

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣/ ١٩٩) ، ومختار الصحاح للرازي ، مادة عـذق (ص: ٤٢١).

سفر الخروج – الإصحاح العشرون – الفقرات من (١ – ١٦) . مع وجود بعض الاختلاف بين ما ذكره المؤلف وبين ما هو موجود في الطبعة التي نقلت عنهـا مـن الكتاب المقدس.

⁽٣) في (س) : « يخفى » .

⁽٤) في (س): «مصنف».

⁽٥) هذا القول هو الشطر الثاني من بيت المتنبي الذي يقول فيه:

قاله الأئمة في الحديث الضعيف والموضوع (١) وا لله الموفق.

و لم يبق بعد (٢) معرفة هذه الأدلة ، وما ذُكِر من شرحها وبيانها من كلام الأئمة إلا اتباعها والوقوف عندها ، أو (٦) القول بالتشهي (١) والتحكم الذي لا يسوغ ولا يُعبأ بقائله ، ولا يلتفت إليه ، ولا يُعَوَّل بوجه عليه ، كما نقل ذلك عن إمامنا الشافعي الإمام سراج الدين البلقيني (٥) في أواخر قسم الفيء والغنيمة من

وقال عبد الكريم الأثري في شرح قصب السكر (ص: ٦٩): «وتحرم رواية الخبر الموضوع على العالم بحاله بالاتفاق ، إلا مقروناً ببيان وضعه وكشف عواره ».

وقال محمد عجاج الخطيب في أصول الحديث (ص: ٤٣٠): «كان أئمة الحديث على جانب عظيم من الوعي والاطلاع، فكانوا يحفظون الصحيح والضعيف والموضوع، حتى لا يلتبس عليهم الحديث وفي هذا يقول الإمام سفيان الثوري: إني لأروي الحديث على ثلاثة أوجه، أسمع الحديث من الرجل أتخذه ديناً، وأسمع من الرجل أقف حديثه ، وأسمع من الرجل لا أعبأ بحديثه وأحب معرفته ».

⁽۱) قال ابن الصلاح -رحمه الله-في مقدمته (ص: ۱۲۸-مع التقييد): «اعلم أن الحديث الموضوع شر الأحاديث الضعيفة ، ولا تحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقروناً ببيان وصفه ». وقال الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في نكته (۲/ ۸۳۹) بعد أن ذكر قول النبي في فيما رواه مسلم في مقدمة صحيحه (۱/ ۲۳) : « من حدث عني بحديث يُرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين » : «وكفى بهذه الجملة وعيداً شديداً في حق من روى الحديث فيظن أنه كذب فضلاً عن أن يتحقق ذلك ولا يبينه ، لأنه في جعل المحدث بذلك مشاركاً لكاذبه في وضعه ».

⁽۲) ${\it tel}(m)$. (${\it u}$) . ${\it tel}(m)$.

⁽٣) في(س) : «و »·

⁽٤) في(س): «بالشهر».

⁽٥) هو: أبو حفص سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني الكناني الشافعي ، الإمام ، العلامـة ، الحافظ ، قاضي دمشق ، ومفتي دار العدل بها ، صاحب التصانيف والآثار ، والتي منها : تصحيح المنهاج ، ومحاسن الاصطلاح ، وشرح على البخاري لم يكتمل ، ولد ببلقينـة وهـي قريـة مـن بـلاد الغربية بمصر سنة (٧٢٤ هـ) ، وتوفي بالقاهرة سنة (٨٠٥ هـ) .

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (٥/١٠٧)، وشذرات الذهب لابن العماد (٩/٨٠)، والأعلام للزركلي (٥/٤٦).

ترتيبه (۱) لكتاب « **الأم** » ، قال : « ومن خالف شيئاً مما روي عن النبي ﷺ ، فليست في قوله حجة » (۱) انتهى .

وقال الشافعي في أواخر كتاب اختلاف (٣) الحديث من كتاب « الأم » في آخر باب نفي الولد يخاطب شخصاً قال له : « لا أنفي الولد باللعان ، وأجعل الولد لزوج المرأة بكل حال (١٠) ، لأن النبي الله قال : « الولد للفراش » (٥) » .

⁽۱) في (س): «ترسه».

⁽٢) الأم (٤/٢٧).

⁽٣) قوله: «اختلاف » ساقط من (س) .

⁽٤) قال ابن قدامة – رحمه الله – في المغني (١١ / ١٥٢) عن هذه المسألة : «وجملة ذلك أن النووج إذا ولدت امرأته ولداً يمكن كونه منه ، فهو ولده في الحكم ، لقول النبي على الولد للفراش »، ولا ينتفي عنه إلا أن ينفيه باللعان التام الذي اجتمعت شروطه ، وهي أربعة ، أحدها أن يوجد اللعان منهما جميعاً ، وهذا قول عامة أهل العلم ».

وانظر في المسألة أيضاً : اللباب لأبي الحسن المحاملي (ص: ٢٣٩) ، وبداية المحتهد لابن رشد (٢ / ١٤٠) ، وفتح الباري لابن حجر (١٢ / ٣٢ – ٣٩) .

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه - كتاب البيوع - باب تفسير المشبهات (٤ / ٢٩٢ - رقسم ٢٠٠٣) ، وباب شراء المملوك من الحربي وهبته وعتقه (٤ / ٤١١ - رقم ٢٢١٨) ، وكتاب الخصومات - باب دعوى الوصي للميت (٥ / ٤٧ - رقم ٢٤٢١) ، وكتاب العتق - باب أم الولد (٥ / ١٦٣ - رقم ٢٥٣٣) ، وكتاب الوصايا - باب قول الموصي : تعاهد ولدي ، وما يجوز للموصي من الدعوى (٥ / ٣٧١ - رقم ٢٧٤٥) ، وكتاب المغازي - باب وقال الليث ... (٨ / ٣٢ - رقم ٣٠٠٤) ، وكتاب الفرائض ، باب الولد للفراش (٢١ / ٣٢ - رقم ٢٧٤٩) ، وكتاب الحدود - باب للعاهر الحجر (٢ / ٢١ / ٢٥ - رقم ٢٧٢٥) ، وكتاب الحدود - باب للعاهر الحجر (٢ / ٢١ / ٢٥ - رقم ٢٨١٧) ، وكتاب الأحكام - باب من قضى له بحق أخيه (٢ / ٢١ / ٢٥ - رقم ٢٧٢٥) ، وكتاب الأحكام - باب من قضى له بحق أخيه (٢ / ٢١ / ٢٥ - رقم ٢٨١٧) ، من طرق عن عائشة رضي الله عنها .

ومسلم في صحيحه - كتاب الرضاع - باب الولد للفراش وتوقي الشبهات (٢ / ٨٧٥ - ٨٧٦ رقم ٨٧٥ ، ١٤٥٧) من حديث عائشة وأبي هريرة رضي الله عنهما .

أرأيت رجلاً لو عمد إلى سنة لرسول الله المنظفة فخالفها ، أو إلى أمر عرف عوام من العلماء مجتمعين عليه لم يعلم لهم فيه منهم مخالفاً ، فعارضه أتكون له حجة بخلافه ، أم يكون بها جاهلاً يجب عليه أن يتعلم ؛ لأنه لو جاز هذا لأحد كان لكل أحد [أن] (۱) ينقض كل حكم بغير سنة ، وبغير اختلاف من أهل العلم (۱) ، فمن صار إلى مثل ما وصفت مِن أن لا ينفي الولد بلعان خالف سنة رسول الله الله الم ما لم أعلم المسلمين اختلفوا فيه ، ثم من أعجب أمر قائل هذا ، أنه يدَّعي القول

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من(م) وهو في (س).

⁽٢) كان صنيع السلف الصالح - رحمهم الله - الوقوف عند قول الله ، وقول رسوله ، فإن قالوا بقول وأفتوا الناس به ثم تبين لهم أن قولهم قد خالف الدليل فإنهم سرعان ما يرجعون للحق ويقولون به .

روى الخطيب البغدادي - رحمه الله - في الفقيه والمتفقه (١/٣٥٨) عن عمر بن الخطاب الله قضى في الأصابع بقضاء ، ثم أُخبر بكتاب كتبه النبي الله لآل عمرو بن حزم وفيه : «في كل أصبع مما هنالك عشر من الإبل » فأخذ به وترك أمره الأول .

وقال الشافعي - رحمه الله - في الرسالة (ص: ٥٤٠): «أخبرني من لا أتهم من أهل المدينة عن ابن أبي ذئب قال: قضى سعد بن إبراهيم على رحل بقضية ، برأي ربيعة بن أبي عبد الرحمن، فأخبرته عن النبي بخلاف ما قضى به ، فقال سعد لربيعة : هذا ابن أبي ذئب ، وهو عندي ثقة ، يخبرني عن النبي بخلاف ما قضيت به ، فقال له ربيعة : قد اجتهدت ومضى حكمك ، فقال سعد : وا عجباً ! أُنفذُ قضاء سعد بن أم سعد ، وأرد قضاء رسول الله ؟ ! بل أرد قضاء سعد بن أم سعد بكتاب القضية فشقه ، وقضى للمقضى عليه ».

وأخرج الخطيب البغدادي - رحمه الله - في تاريخ بغداد (١٤ / ٢٥٤) عن يحيى بن يحيى التميمي أنه سمع أبا يوسف عند وفاته يقول : «كل ما أفتيت بـه فقـد رجعت عنه ، إلا ما وافـق الكتاب والسنة »، وفي لفظ : «إلا ما في القرآن ، واحتمع عليه المسلمون ».

بالإجماع وإبطال غيره ، فما يعدو أن يكون رجلاً لا يعرف إجماعاً ولا افتراقاً في هذا ، أو يكون رجلاً لا يبالي ما قال »(١) انتهى . (٢)

(ثقة عابد فقيه من كبار التاسعة » ، توفي سنة (١٨٥ هـ) .

⁽١) الأم (٨/ ٩٥٢).

⁽٢) في(س) : «النبي »·

⁽٣) هو: أبو علي الحسن بن بشر بن سَلْم الهمداني البجلي الكوفي ، قال الحافظ عنه : « صدوق يخطئ، من العاشرة » ، توفي سنة (٢٢١ هـ) . انظر : الكاشف للذهبي (١ / ١٥٨) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٢ / ٢٢٢ - ٢٢٣) ،

انظر : الكاشف للذهبي (١ / ١٥٨) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٢ / ٢٢٢ – ٢٢٣) ، والتقريب لابن حجر (١٥٨) .

⁽٤) في(س): «الحسن بن بشر المعافا »وهو خطأ . والمعافى هو: ابن عمران بن نفيل بن جابر الأزدي الفهمي أبو مسعود الموصلي ، قال الحافظ عنه:

انظر: الكاشف (١٣٧/٣)، وتهذيب التهذيب (١٨٠/١٠)، والتقريب لابن حجر (٥٣٧) .

⁽٥) هو : أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الشامي ، الأوزاعي ، الإمام الفقيه ، قال الحافظ عنه: « الفقيه ثقة جليل ، من السابعة » توفي ببيروت سنة (١٥٧ هـ) ، وقيل (١٥٨ هـ) . والأوزاعي نسبة لمحلة الأوزاع بدمشق .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (V/V/V-V)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (V/V/V).

⁽٦) هو: أبو حفص عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية القرشي الأموي ، أمير المؤمنين ، وخامس الأئمة في الفضل ، ونجيب عشيرته في العدل ، جمع زهداً وعفافاً ، وورعاً وكفافاً ، كان للرعية أمناً وأماناً ، ولد سنة (٦١ هـ) ، وولي المدينة سنة (٨٦ هـ) ، وأصبح خليفة للمسلمين سنة (٩٩ هـ) ، ووافته المنية سنة (١٠١ هـ) ، رحمه الله رحمة واسعة ، فإن سيرته زكية نقية .

انظر : تاريخ الطبري (٤/٩٥) ، وحلية الأولياء لأبي نعيم (٥/٢٥٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٥/١١٤ - ١٤٨) .

في سُنَّة سَنَّها رسول الله علي ".

أخبرنا موسى بن خالد(۱)، نا معتمر بن سليمان(۲)، عن عبيد الله(۲) بن عمر (۱): أن عمر بن عبد العزيز خطب فقال : «يا أيها الناس، إن الله لم يبعث بعد نبيكم نبياً ولم ينزل بعد هذا الكتاب الذي أنزل عليه كتاباً، فما أحلَّ الله على لسان نبيه فهو حلال إلى يوم القيامة، وما حرَّم على لسان نبيه فهو حرام إلى يوم القيامة، ولمن ولكني منفذ، ولست بمبتدع ولكني متبع »(۱) انتهى .

⁽١) هو : أبو الوليد موسى بن حالد الشامي الحلبي حتن أبي إسحاق الفزاري ، وقيل حتن الفريابي ، قال الحافظ عنه : « مقبول ، من العاشرة » .

انظر: الكاشف للذهبي (٣/ ١٦١)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١٠ / ٣٠٤)، والتقريب لابن حجر (٥٥٠).

⁽۲) هو: أبو محمد المعتمر بن سليمان التيمي البصري ، الإمام الحافظ الفقيه ، كان يلقب بالطفيل ، قال عنه الحافظ : « ثقة ، من كبار التاسعة ، توفي بالبصرة سنة (۱۸۷ هـ) بعد أن تجاوز الثمانين . انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (Λ / χ / χ) ، والتقريب لابن حجر (χ) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (χ) .

 ⁽٣) في (س): «عبد الله »وهو خطأ.

⁽٤) هو : أبو عثمان عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي العُمَري المدني، الإمام الفقيه ، أحد الفقهاء السبعة الأعلام ، قال عنه الحافظ : « ثقة ثبت » توفي - رحمه الله - سنة (١٤٧ هـ) .

انظر : الكاشف للذهبي (٢ / ٢٠٢) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٧ / ٣٥) ، والتقريب لابن حجر (٣٧٣) .

⁽٥) سنن الدارمي – المقدمة – باب ما يتقى من تفسير حديث النبي ﷺ ، وقول غيره عنـد قولـه ﷺ (١/ ١٢١ – رقم ٤٣٨) .

وانظر في ذلك أيضاً : الطبقات لابن سعد (٥ / ٣٤٠) ، (٥ / ٣٦٨) ، والمعرفة والتاريخ للفسوي (١ / ٧٤٠ – ٥٧٥) ، وسيرة عمر بن عبد العزيـز لابن الجوزي (١٦٨) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٩ / ٢٠٧) .

۲۰۱۱م

شروط القياس

وقال الشافعي في أواخر «الرسالة» في (١) باب الاجتهاد: «ولم يجعل الله لأحد بعد رسول الله في أن يعقل (٢) إلا من جهة علم مضى قبله و جهة العلم بعد الكتاب: السنة والإجماع والآثار، ثم ما وصفت من القياس (٢) عليها، ولا يقيس إلا من جمع الآلة التي القياس بها، وهي العلم بأحكام كتاب الله: فرضه وأدبه وناسخه ومنسوخه وعامه وخاصه وإرشاده، / ويستدل على ما احتمل التأويل منه بسنن رسول الله في ، فإذا لم يجد سنة فبإجماع المسلمين، فإن لم يكن إجماع فبالقياس، ولا يجوز لأحد أن يقيس إلا أن يكون عالماً بما مضى قبله من السنن، وأقاويل السلف وإجماع الناس واختلافهم، ولسان العرب، ولا يكون له أن يقيس حتى يكون صحيح (١) العقل، وحتّى يفرّق بين المشتبه، ولا يعجل بالقول فيه دون

⁽۱) في (س): «من»·

⁽٢) في (س): «يفعل».

⁽٣) يطلق القياس في اللغة على التقدير – أي تقدير الشيء بغيره ، فيقال : قست الثوب بالمتر أي قدرته به، كما يطلق على المساواة بين الشيئين كقولهم : «فلان يقاس بفلان »و «قست الثوب بالثوب» أما في الاصطلاح الشرعي فهو : حمل فرع على أصل في حكم بجامع بينهما .

وقيل : حكمك على الفرع بمثل ما حكمت به في الأصل لاشتراكهما في العلة التي اقتضت ذلك في الأصل .

وقيل : حمل معلوم على معلوم في إثبات حكم لهما ، أو نفيه عنهما بجامع بينهما من إثبات حكم أو صفة لهما أو نفيهما عنهما .

انظر: الأحكام في أصول الأحكام لابن حزم (7 / 9٤٦) ، وروضة الناظر لابن قدامة (7 / 7٤٢) ، ولحموع الفتاوى لابن (7 / 7٤٢) ، ولحموع الفتاوى لابن تيمية (7 / 7 / 9.0) ، والقاموس المحيط للفيروز آبادي ، فصل القاف ، باب السين (7 / 7٤٤) ، والواضح في أصول الفقه لمحمد الأشقر (9.0) .

⁽٤) في (س) هكذا: «حيح».

التثبت ، ولا يمتنع (١) من الاستماع ممن خالفه لأنه قد يثبته (٢) بالاستماع لـترك الغفلة ، ويزداد به تثبُّتا (٣) فيما أعتقد من الصواب ، وعليه في ذلك بلوغ غاية ولا يكون بما قال أعْني منه بما خالفه حتى / يعرفَ (فضــل مــا يصــيرُ إليــه علـي مــا ﴿ ٢٨ أ / سِ يترك) ^(١) إن شاء الله ».

قال محمد (٥): « فأما من تَمَّ عقله ولم يكن عالماً بما وصفنا ، فلا يحلُّ له أن يقول بقياس ، وذلك أنه لا يعرف ما يقيس عليه ، كما لا يحلُّ لفقيه عاقل أن يقول في ثمن درهم ولا خِبرةً (١) له بسوقِهِ ، ومَن كان عالماً بما وصفنا بالحفظ لا بحقيقة المعرفة ، فليس له أن يقول أيضاً بقياس؛ لأنه قد يذهب عليه عقل المعانى ، وكذلك (٧) لو كان حافظاً مقصِّر العقل أو مُقصِّراً عن علم لسان (٨) العرب: لم يكن له أن يقيس من قِبَل نقص عقله عن الأدلة (١) التي يجوز بها القياس ، فلا نقول (١٠) يسمع (١١) همذا - والله أعلم - أن يقول أبداً إلا اتباعاً

⁽۱) في (س): «ممتنع».

⁽٢) في(س): «ثبتت».

⁽٣) في (س): «تثبيتاً».

⁽٤) ما بين القوسين ساقط من (س) ، وذكر مكانها العبارة السابقة وهي قوله : «من أين قال ما يقول ، وترك ما يترك ولا يكون ».

⁽٥) أي الإمام الشافعي ، فإن الكلام ما زال له رحمه الله .

⁽٦) في(س) : «خيرة ».

⁽٧) في (س): «لذلك».

⁽۸) في (س): «اللسان».

⁽٩) في المطبوع : «الآلة ».

⁽۱۰) في (س): «يقول».

⁽۱۱) في (س): «يسمع».

لا قياساً »(١) انتهى كلام الشافعي رحمه الله.

وهو كما ترى قاصمة لمن لم يصل إلى درجة التقليد ، فظن أنه مجتهد مطلق (۱) ، فصار يُقبِّح ما صنعه (۱) الأئمة قديماً وحديثاً ، بعد أن نطق به الكتاب وبيَّنته السنة ، فقد اتضحت الأدلة ، ونُزِّلت على كلام الهداة الجِلَّة (۱) ، فإنكار ما دعت إليه ، ودلت عليه ، ينادي على صاحبه بالاتهام على دين الإسلام ، وأنه متعصِّب

قال الشيخ أحمد شاكر - رحمه الله - معلقاً على كلام الشافعي هذا في الحاشية (ص: ٥٠٥): «وهذه الدرر الغالية ، والحكم البالغة ، والفقر الرائعة ... أحسن ما قرأت في شروط الاجتهاد ». ثم نقل - رحمه الله - عن الشافعي كلاماً يشبه هذا الكلام في جودته ورصانته ، وذلك من كتاب «الأم »: كتاب إبطال الاستحسان (٧/ ٣١٧) ، ونصه هو: «وليس للحاكم أن يقبل، ولا للوالي أن يدع أحداً ، ولا ينبغي للمفيّ أن يفيّ أحداً : إلا متى يجمع أن يكون عالماً علم الكتاب ، وعلم ناسخه ومنسوخه ، وخاصه وعامه ، وأدبه ، وعالماً بسنن رسول الله في وأقاويل أهل العلم قديماً وحديثاً ، وعالماً بلسان العرب ، عاقلاً ، يميز بين المشتبه ، ويعقل القياس ، فإن عدم واحداً من هذه الخصال لم يحل له أن يقول قياساً ، وكذلك لو كان عالماً بالأصول غير عاقل للقياس الذي هو الفرع : لم يجز أن يقال لرجل : قس، وهو لا يعقل القياس، وإن كان عاقلاً للقياس وهو مضيع لعلم الأصول أو شيء منها : لم يجز أن يقال له : قس على ما لا تعلم ... ». وانظر في شروط الاجتهاد : روضة الناظر لابن قدامة (٢/ / ٢٠١ ك - ٤٠٤) ، وشرح الكوكب المنير للفتوحي (٤/ ٢٥٩ - ٤٢٤) ، والواضح في أصول الفقه لمحمد الأشقر (٢٠ / ٢٠١) .

(٢) المجتهد المطلق هو الذي توفرت فيه شروط الاجتهاد ويفتي في جميع أبـواب الشـرع بمـا يؤديـه إليـه احتهاده ، كالأئمة الأربعة .

(٣) في (س): «صنفه».

(٤) أي العظمة .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة حلل (ص : ١٠٨) ، ولسان العـرب لابـن منظـور ، مـادة حلل (١١ / ١١٦ – ١١٧) .

حكم إنكار ما دعت إليه أدلة الكتاب والسنة

⁽١) الرسالة (ص: ٥٠٨ - ١١٥).

لبعض طوائف الكفرة العُتاة الفجرة ، لاسيما إن كان مشهوراً بعشرة بعضهم ، أو بعض من ينسب إليهم ، ويحنو عليهم ، وذلك من وجوه .

الأول: أن إقامة الدليل على مصادقة ما هم متمسِّكون به من كتبهم للقرآن، لا يجهل أحد حسنه ليشهد معنى قوله تعالى : ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدَّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيِّهِ مِنَ الكِتَابِ ﴾(١)، وقوله تعالى لبني إسرائيل : ﴿ وَآمِنُوا بِمَا أَنزَلْتُ مُصَدَّقاً لِمَا مَعَكُمْ ﴾(١)، [وفي] (٣) غيرهما (١) من الآيات في مثال حاضر محسوس ، وذلك أنه لا شك في أن تصديق العدو والصديق أولى وأقعد من تصديق الصديق وحده.

الثاني : أنه يثبت بمحرد هذه المصادقة بين الأنبياء إبطال ما ينتحله أهل الفرق الآن من الأديان مما يخالف الإسلام بشهادة كتبهم الـتي هـم معـترفون / بأنهـا نزلـت [٢٨-/س على أنبيائهم ، وشهادة المرء على نفسه أقطع من شهادة غيره عليه . (٥)

> الثالث: أنه يتبين من بعض تلك المصادقات سوء فهمهم لبعض معتقداتهم تمسكاً بما يخالف ظاهرهُ ذلك المصادق ، فيبطل ذلك الاعتقاد بشهادة كتابهم ، ولا يخفى ما في ذلك من الحسن الذي هو في أعلى الدرجات إلاَّ على من لا حس (١)

> الرابع: أنه يتضح أيضاً ببعض ما تصادق فيه تلك الكتب القرآن معرفتنا لتبديلهم ما خالفه من كتابهم ، مخالفةً لا يمكن ردُّها إليه ، فيكونون شاهدين على

⁽١) سورة المائدة - الآية : ٤٨ .

⁽٢) سورة البقرة - الآية: ٤١.

⁽٣) $\dot{\mathbf{g}}(\mathbf{q}) \mathbf{e}(\mathbf{q}) \cdot (\mathbf{m}) \cdot (\mathbf{g})$

⁽٤) في (س): «غيرها».

⁽٥) قوله: «عليه » ساقط من (س).

⁽٦) في (س): «الأحسن».

أنفسهم بالكفر (١) ، ومن سعى في إبطال شيء من هذه الوجوه التي هي : محاسن ومصالح ، وأضدادها قبائح ومفاسد ، فلاشك في تهمته على هذا الدين القويم ، وأنَّ قلبه بالغش سقيم ، فكيف إذا سعى في إبطالها كلها والله الهادي .

ومنها : الوقوف على سر قول نبينا -عليه السلام - وقد رأى في يد بعض أصحابه صحيفة من

– عليه السلام – : « لقد جنتكم بها بيضاء نقية » إلى غير ذلك كما يوضحه الكشف » .

كتبهم ، فغضب عليه السلام وقال له : « القها فوا لله لقد جئتكم بها بيضاء نقية ».

⁽۱) قال أبو البقاء الجعفري في مقدمة كتابه تخجيل من حرف التوراة والإنجيل (ص: ١٩ - ٢٠):
(وبينت بالدليل من التوراة والنبوات والإنجيل غلط الكافر ، بعد أن قدرت صحة كتبهم ، وإن كانت سقيمة ، وسلمت وجودها ، وإن كانت في حكم العليمة ، وأظهرت من كتبهم فساد معتقدهم ، وكشفت ما أخفوه من بشارة الأنبياء - عليهم السلام - بمحمد في ، وأكذبتهم فيما نسبوه إلى المسيح - عليه السلام - من نقائص ورذائل بجل قدره عنها ، وأوضحت أن ما جاء به من الخوارق والمعجزات قد سبقه بها من تقدمه من إخوانه الأنبياء ، ونبهت على إنكاره قول من غلا فيه ، ونسبه إلى ما لا يليق من الربوبية ، وأكذبت اليهود في تخرصهم عليه وعلى والدته العذراء البتول بما حققت من معجزاته ... »إلى أن قال : «فاشتمل الكتاب على فوائد منها: رسوخ الإبمان المسلم بموافقة ما في أيديهم للكتاب العزيز ، كما نبه عليه قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُمَ الّذِي يَجدُونَهُ مَكُوباً عِندُهُم ولياتُ والسَّرَ الرَّسُولُ النِّيُ الأُمْرَى الدِّي يَجدُونَهُ مَكُوباً عِندُهُم في السَّرِي أَو المحار ، ومنها : تعلم الحجة عليهم من كتبهم وإلزامهم على مقتضى أصولهم وذلك أفحم لهم . ومنها : قصد إرشادهم ببيان احتمال الألفاظ التي اقتضت غلطهم ، فعسى الله أن يقدر هداية بعضهم ، ونحن مأمورون بدعائهم إلى سبيل ربنا بالحكمة والموعظة الحسنة .

وأنت - رحمك الله - إذا شاهدت ما انطوت عليه كتب القوم من التكرار والتطويل ، واشتمال اللفظ الكثير على المعنى القليل ، وضرب الأمثال بالكلمات الركيكة السوقية عرفت سر قوله

الفصل السادس : في ذكر (() بعض من نقل من الكتب القديمة من الأئمة وأعيان الأمة :

وذكر بعض ما نقلوه منها ، ويلحق به ما نقل عن أهل الأديان كلهم من اليهود والنصارى والمشركين والكهان (٢) والشياطين ، وفيه من أقرأً كتب (٣) أهل الكتاب من المسلمين ، ومن يقبل جرحه ، وأدب العالم في إخفائه ما يخشى به الفتنة على من لا يبلغه فهمه ، كما أنه يرجي به إيمان من يراه من أهل الكتاب وإن طال الزمان .

روى البخاري في «صحيحه » الذي تلقته الأمة بالقبول (1) وتسبركوا به في الارتحال والحلول (0):

ذكر بعض ما نقله العلماء من الكتب القديمة

⁽۱) قوله: «ذكر » ساقط من (س) .

⁽٢) الكهان : جمع كاهن وهو في الأصل من يأتيه الرئي من الشياطين المسترقة للسمع ، ثم أصبح عاماً في كل من يخبر عن الكوائن في مستقبل الزمان ، ويدعي معرفة الأسرار ومطالعة علم الغيب . انظر : التعريفات للحرحاني (ص: ٢٣٥) ، وفتح الجيد شرح كتاب التوحيد لعبد الرحمن بن حسن (ص: ٣٣٨ – ٣٣٩) ، ومعارج القبول لحافظ الحكمي (١/ ٤٣٦) .

⁽٣) في(س): «أقر الكتب».

 ⁽٤) انظر : شرح النووي على صحيح مسلم (١ / ١٤) ، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (٣٢١/٢٠) ،
 وعمدة القاري للعيني (١ / ٥) ، ومكانة الصحيحين لخليل ملا خاطر (ص : ٥٥ - ٧٠) .

⁽٥) قول المصنف - رحمه الله - : «وتبركوا به في الارتحال والحلول » يحتمل أكثر من احتمال : الاحتمال الأول : أن يقصد بقوله : «تبركوا به ... »أي عملوا به واتبعوا ما فيه من أقوال وأفعال للنبي هي الأولى على هذا القصد لا يوجد إشكال ، ولكن الأولى عدم استخدام مثل هذه الألفاظ الموهمة دون توضيح للمراد ، والتي من خلالها يتسلّل أهل البدع لِبثٌ ما يُريدون بثّه .

قال الشيخ صالح آل الشيخ – حفظه الله – في كتابه هذه مفاهيمنا (ص: ٢١٢): «إن تعظيم الرسول في والتماس بركته وتحريها ، يكون بما بقي لنا اليوم من نوعي البركة ، وهي بركة الاتباع والعمل بسنته ، وجهاد أعداء سنته ، والمخالفين لأوامر شرعه ، والمنافقين الذي فتنوا الناس وأضلوهم ، وبهذا رغب السلف من التابعين وأئمة الهدى الذين حققوا محبة رسول الله في فنالهم من بركة اتباعه ما أذن الله فيه ».

الاحتمال الثاني : أن يقصد بقوله : «تبركوا به ... »أي بحمله وقراءته في الحضر والسفر من أحل طلب البركة ، وطلب نفع ، أو دفع ضر ، وكشف الخطوب ، وتفريج الكروب ، لا من أجل العلم

صفة رسول الله ﷺ في التوراة

عن عبد الله بن عمرو^(۱) - رضي الله عنهما - ^(۱) أنه قال وقد سئل عن (صفة رسول الله على : « والله إنه لموصوف في التوراة ببعض) ^(۱) صفته في القرآن ^(۱) : يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وحرزاً ^(۱) للأميين ^(۱) ، أنت عبدي

والعمل ، كما هو صنيع بعض المسلمين وللأسف الشديد من بعض الأقطار .

والعمل عدا هو المقصد - ولا أظنه يقصده لما علم عنه - رحمه الله - من محاربته للبدع وطرقها المنات كان هذا هو المقصد - ولا أظنه يقصده لما علم عنه المتصوّفة وغيرهم ، ولم يكن هذا صنيع السلف - رحمهم الله - نصوا على أنه لا ينبغي حمل القرآن ووضعه في مكان ما ، أو كتابة آياته على الجدران في المساجد أو البيوت وغيرها من أجل طلب البركة أو جلب نفع أو دفع ضر ، لأن القرآن ما أنزل إلا لتلاوته وتدبره والعمل بما فيه ، والاستشفاء به على الطريقة المشروعة ، إذا كان قولهم هذا في كتاب الله الله الله يهو كلامه عز في علاه ، فكلام غيره من باب أولى . وللعلامة محمد جمال الدين القاسمي (ت ١٣٣٢هم) - رحمه الله - كلاماً نفيساً في قراءة البخاري لنازلة الوباء وذلك في كتابه قواعد التحديث (٢٦٣ - ٢٦٧) ولولا خوف الإطالة لذكرته بكامله ، ولكن ليراجع فإنه مهم .

وانظر للفائدة أيضاً: شرح السنة للبغوي (٤/ ٢٥٥)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (١١/ الفائدة أيضاً: شرح السنة للبغوي (٢٠٥ - ٢٤٥) و (ص: ٣١٧)، وفتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء (٤/ ٣٠ – ٣٣ فتوى رقم ٢٠٧٨)، وهذه مفاهيمنا لصالح بن عبد العزيز آل الشيخ (ص: ٢٠١ – ٢١٤).

- (١) في(س) : «عمر »وهو خطأ .
 - (۲) في(س): «عنه».
- (7) ما بين القوسين ساقط من (7)
- (٤) جاء في سفر إشعياء ، الإصحاح الشاني والأربعين ، الفقرات من (١ ٢٠) : «هـو ذا عبـدي الذي أعضده ، مختاري الذي سُرَّت به نفسي ، وضعت روحي عليه فيخرج الحق للامم ، لا يصيح ولا يرفع ولا يسمع في الشارع صوته ... » الخ .
 - وانظر في ذلك : هداية الحياري لابن القيم (ص : ٣٦٢ ٣٦٩) .
- (٥) في(س): «وحرز». قال الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في الفتح (٤/ ٣٤٣): «حرزاً بكسر المهملة أي حافظاً، وأصل الحرز الموضع الحصين». وانظر في معنى الحرز: مختار الصحاح للرازي، مادة حرز (ص: ١٣٠).
 - (٦) أي العرب . انظر : الفتح لابن حجر (٨ / ٥٨٦) .

ورسولي سميتك المتوكل ، ليس بفظ ولا غليظ ولا صخَّاب (١) في الأسواق ، ولا يدفع بالسيئة السيئة ، ولكن يعفو ويغفر ، ولن / يقبضه (١) الله حتى يقيم به (١) الملة [٢٩ أ/س] / العوجاء (١) بأن يقولوا : لا إله إلا الله ، ويفتح به أعيناً عمياً وآذاناً صماً وقُلوباً [٢٠ ب/م] غلفاً (٥) » . (١)

قال صاحب كتاب « الشفاء » الدي هو شفاء القلوب ، وجلاء الكروب ، منزلة القاضي و القاضي عياض أحد الأئمة الأعلام ، وحُفَّاظ الإسلام ، الذي انتشر كتابه في الشفاء الشفاء القاضي عياض أحد الأئمة الأعلام ، حتى فاق النيرين (٧) في الإشراق ، بعد أن ساق الحديث المذكور : « وذكر مثله عن عبد الله بن سلام الله و كعب

⁽۱) الصَّخَب، ويقال: السَّخَب: هو الصياح، والجلبة، وشدة الصوت واختلاطه. انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (۳٤٩/۲)، ولسان العرب لابن منظور، مادة صحب (١ / ٢١) .

⁽٢) في (س): «يقنصه».

⁽٣) في(س): «في »·

⁽٤) قال الحافظ ابن حجر رحمه الله في الفتح (٤/ ٣٤٣): أي ملة العرب، ووصفها بالعوج لما دخل فيها من عبادة الأصنام، والمراد بإقامتها أن يخرج أهلها من الكفر إلى الإيمان ».

 ⁽٥) أي مغشاة مغطاة ، ومن ذلك سيف أغلف ، ورجل أغلف .
 انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣/ ٣/ ٣٧٩) ، وفتح الباري لابن حجر (٣٤٣/٤) .

⁽٦) صحيح البخاري - كتاب البيوع - باب كراهية السخب في الأسواق (٤ / ٣٤٢ - رقم (٢) وكتاب التفسير : باب ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِداً وَمُبَشِّراً وَنَذِيراً ﴾ [سورة الأحزاب - الآية : (٥] (٨ / ٥٨٥ - رقم ٤٨٣٨) .

⁽۷) النيران هما الشمس والقمر ، كما يطلق عليهما القمران ، ومنه قول الفرزدق :

اخذنا بأطراف السماء عليكم لنا قمراها النجوم والطوالع
انظر : معاني القرآن للزجاج (٤ / ٢١٤) ، والمحرر الوجيز لابن عطية (١٣ / ٢٥٩) ، والبحر المحيط لأبي حيان (٨ / ٢١) .

الأحبار » (١) انتهى (٢) .

والذي عن عبد الله في البيوع من البخاري من رواية عطاء (") عنه كالذي قبله ، ولفظه : « لقيت عبد الله بن عمرو (أ) – رضي الله عنهما – فقلت : أحبرني عن صفة رسول الله في في التوراة ؟ قال : أجل ، والله إنه لموصوف في التوراة إلى آخره » (٥)، وسبب سؤاله عما في التوراة أنه كان يحفظها . (١)

روى أحمد (٧) وابن عبد الحكم في « فتوح مصر » (^) والبغوي (٩) وأبو يعلى عبد الله بن عمرو – رضي الله عنهما – : أنه رأى في المنام كأن في إحدى

⁽۱) أخرجهما عنهما كل من: ابن سعد في الطبقات في ذكر صفة رسول الله في في التوراة والإنجيل (۱) أخرجهما عنهما كل من: ابن سعد في الطبقات في ذكر صفة النبي في في الكتب قبل مبعثه (۱/ ۸ – 1/ 1) والدارمي في السنن في صفة النبي في في الكتب قبل مبعثه (۱/ ۸ – 1/ 1 رقم ه، ۲، ۷، ۸) والبغوي في : مصابيح السنة – كتاب الفضائل والشمائل – باب فضائل سيد المرسلين (٤/ ٣٦ – رقم ٤٤٧٤) ، (٤/ ٢٠ – رقم ٤٤٩١) ، والبيهقي في دلائل النبوة – باب صفة رسول الله في في التوراة والإنجيل ... (١/ 1/ 1 ٣٧٤ – 1/ 1) .

⁽٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٣١).

⁽٣) هو أبو محمد عطاء بن يسار الهلالي المدني القاضي التابعي ، مـولى أم المؤمنيين ميمونـة - رضـي الله تعالى عنها - قال عنه الحافظ ابن حجر: « ثقة فاضل صاحب مواعـظ وعبـادة » ، تـوفي - رحمـه الله -بالإسكندرية سنة (١٠٣ هـ) ، وقيل : (٩٤ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٤٤٨ - ٤٤٩) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٧ / ١٩٤) ، والتقريب لابن حجر (٣٩٢) .

 ⁽٤) في(س): «عمر »وهو خطأ.

⁽٥) صحيح البخاري -كتاب البيوع - باب كراهية السخب في الأسواق (٤ / ٣٤٢- رقم ٢١٢٥) .

⁽٦) انظر: (ص: ٣٠٠، حاشية رقم ٤).

⁽V) مسند الإمام أحمد (Y/Y).

⁽٨) فتوح مصر (ص : ٢٥٤) .

⁽٩) لم أقف عليه فيما وقفت عليه من كتب الإمام البغوي رحمه الله .

⁽١٠) لم أقف عليه فيما وقفت عليه من كتب الإمام أبي يعلى رحمه الله .

أصابعه عسلاً وفي الأخرى سمناً ، فكان يلعقهما (۱) ، فأصبح ، فذكر ذلك لرسول الله هي، فقال : « إن عشت قرأت الكتابين: التوراة والفرقان » ، فكان يقرأهما. (۲) وليس في السند من تكلم فيه إلا ابن لهيعة (۳) وقد مشّاه غير واحد ، منهم الإمام

⁽١) من اللعق وهو اللحس.

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة لعق (ص : ٩٩٥) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة لعـق (٢٠ / ٣٣٠) .

⁽٢) والحديث أخرجه أيضاً الطحاوي في شرح مشكل الآثـار - بـاب بيـان مشكل مـا روي عنه عليـه السلام في تعبير أبـي بكـر ﷺ بـأمره الرؤيـا الـتي عبرهـا ... (٢ / ١٥٢ - رقـم ٢٧٢) - وقـال المحقق : «إسـناده حسـن» - وأبـو نعيـم في الحليـة (١ / ٢٨٦) ، والخطيب في الفقيـه والمتفقـه (٢ / ٢٨٣) - وقال المحقق : «إسناده ضعيف» - وأورده الذهبي في السير (٣ / ٨٦) وقال : «ابن لهيعة ضعيف الحديث ، وهذا خبرٌ منكر» ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائـد (٧ / ١٨٤) وقال : «رواه أحمد وفيه ابن لهيعة وفيه ضعف».

وصحح إسناده أحمد شاكر كما في تحقيقه لمسند أحمد (١٢ / ٢٥) ، وحسنه شعيب الأرنؤوط كما في تحقيقه لمسند أحمد أيضاً (١١ / ٦٣٨) .

⁽٣) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي المصري ، قاضي مصر ومسندها ، ولد سنة (٩٥ هـ) ، وتوفي سنة (١٧٠ هـ) ، احترقت كتبه سنة (١٦٩ هـ) ، وقيل : (١٧٠ هـ) ، ولقد اختلف فيه الأئمة كثيراً . فمنهم من قال : حديثه في أول عمره قبل احتراق كتبه أصح ، وممن قال بهذا ابن معين في رواية عنه .

ومنهم من قال : حديثه في عمره كله واحد وهو ضعيف ، وهذا هو المشهور عن يحيى بن معين . ومنهم من قال : حديثه ضعيف إلا ما كان من طريق العبادلة .

قال أبو زرعة : سماع الأوائل والأواخر منه سواء إلا أن ابن وهب وابن المبارك كانا يتتبعان أصوله وقال أحمد : سماع العبادلة من ابن لهيعة عندي صالح ، عبد الله بن وهب وعبد الله بن يزيد المقرئ وعبد الله بن المبارك . وقال الحافظ ابن حجر : صدوق اختلط بعد احتراق كتبه ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما . ومنهم من وثّقه وقبل حديثه مطلقاً .

قال أحمد أيضاً: من كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه وضبطه وإتقانه .

انظر : ميزان الاعتدال للذهبي (% / ١٨٩ – ١٩٩) ، وأعلام الموقعين لابن القيم (% / ٤٠٧)، وشرح على الـ ترمذي لابــن رحـب (% / ٤١٠ – ٤٢٠) وتهذيـب التهذيـب لابـن ححـر (% / % / % / %) ، والتقريب لابن ححر (% / %) .

أحمد (١) ، فهو حسن إن شاء الله [تعالى] (١) .

على أنَّ (٣) مَن نظر هيئة سؤال (١) عطاء في حديث الصحيح قضى على هذا بالصحة .

[وقال الحافظ زين الدين بن رجب (°) في كتابه « **الاستغناء بـالقرآن** » : « هـذا الحديث يستدل به على حواز قراءة التوراة (۱^{°)}] » (^{°)} .

وروى أبو داود (^) والترمذي (^{٩)} عن سلمان ﷺ قال : قرأت في التوراة أن بركة الطعام الوضوء بعده ، فذكرت ذلـك للنبي ﷺ ، فقـال رسـول الله / ﷺ : « **بركـة** العام الوضوء بعده » . (١٠٠)

⁽١) انظر: التعليق السابق.

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

^{(&}quot;) قوله: (") ساقط من (") .

⁽٤) في (س): «سؤاله».

⁽٥) هو زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رحب بن الحسن السلامي البغدادي الدمشقي الحنبلي ، الإمام الحافظ الفقيه العلامة ، صاحب التصانيف والآثار ، والتي منها : شرح علل الترمذي ، والقواعد ، والاستغناء بالقرآن ، ولد ببغداد سنة (٧٣٦ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٧٩٥ هـ).

انظر : إنباء الغمر لابن حجر (7 / 177) ، وشذرات الذهب لابن العماد (7 / 8 - 9)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا حكالة (7 / 8 / 9) .

⁽٦) لم أقف عليه.

⁽٧) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س) .

 ⁽٨) سنن أبي داود - كتاب الأطعمة - باب في غسل اليد قبل الطعام (٤ / ١٣٦ - رقم ٣٧٦١).

⁽٩) سنن الترمذي - كتاب الأطعمة - باب ما جاء في الوضوء قبل الطعام وبعده (٤/ ٢٤٨ - رقم ١٨٤٦).

 ⁽١٠) والحديث أخرجه أحمد في مسنده (٥/ ٤٤١)، والطيالسي في مسنده (ص: ٩١ رقم ٢٥٥)،
 والحاكم في مستدركه (٤/ ٢٠١ - ١٠٧)، والبغوي في شرح السنة - كتاب الأطعمة باب الوضوء عند الطعام (١١/ ٢٨٢ رقم ٢٨٣٣)، والحديث متكلم في صحته .

قال أبو داود في السنن (٤/ ١٣٦): « وهو ضعيف » ، وقال الترمذي في السنن (٤/ ٢٤٨):

صفة رسول الله ﷺ في التوراة وللدارمي عن كعب الأحبار قال: نجد مكتوباً في التوراة: محمد رسول الله عبدي المختار (۱) ، فذكر حديثاً واتبعه عن عبد الله بن سلام [ﷺ] (۱) بمثله . (۱) وللترمذي وقال: «حسن غريب » عن عبد الله بن سلام ﷺ قال: «مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم – عليهم السلام – يدفن معه » الحديث . (۱) وقال صاحب « الشفاع » في نحو النصف من الباب الثاني من القسم الأول: «قالت عائشة – رضي الله عنها – في « الصحيح »: « لم يكن النبي ﷺ فاحشاً ولا متفحّشاً ». (۱) الحديث » (۱) ثم قال: «وقد حكي مثل هذا الكلام عن التوراة من التوراة من التوراة من التوراة من التوراة من المناس

«لا نعرف هذا الحديث إلا من حديث قيس بن الربيع ، وقيس يضعف في الحديث ». وقال الذهبي في التلخيص (٤/١٠٧ مع المستدرك): «قلت: مع ضعف قيس فيه إرسال». والحديث حكم عليه بالضعف أيضاً الشيخ الألباني كما في إرواء الغليل (٧/ ٢٣ - رقم ١٩٦٤) والسلسلة الضعيفة (١/ ٢٠٠ - رقم ١٦٨٨) ، وضعيف الجامع (٣٤٣ - رقم ٢٣٣١)، وتحقيقه للمشكاة (٢/ ١٢١٧ - رقم ٤٢٠٨).

- (۱) في (س) : «عبد بن المختار ».
- (٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).
- (٣) سنن الدارمي باب صفة النبي الله في الكتب قبل مبعثه (١/٨ ١٠). وانظر: (ص: ٣٦٧ ، حاشية رقم ١).
- (٤) سنن النزمذي كتاب المناقب باب في فضل النبي الله (٥ / ٥٤٩ رقم ٣٦١٧) ، والحديث أخرجه أيضاً البغوي كما في مصابيح السنة كتاب الفضائل والشمائل باب فضائل سيد المرسلين (٤ / ٤٢ رقم ٤٤٩٢) ، والحديث ضعفه الألباني كما في تحقيقه للمشكاة (٣ / ١٦٠٧) ، وكما في ضعيف سنن الترمذي (٤٨٣ رقم ٤٨٣) .
- (٥) الفحش: هو كل ما يشتد قبحه من الذنوب والمعاصي ويكون في القول والفعل والصفة . والفاحش هو الذي يتكلف ذلك ويتعمده . انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣ /١٥) ، وفتح الباري لابن حجر (٦ / ٥٧٥) ، (٤٠٥/١٠) .
- (٦) الحديث الذي في الصحيح ليس من حديث عائشة إنما هو من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، وحديث أنس بن مالك رضي الله عن الجميع ، فحديث عبد الله ذكره البخاري في صحيحه كتاب المناقب باب صفة النبي الله عن الجميع (٢ / ٥٦٦ رقم ٣٥٥٩) ، وكتاب فضائل الصحابة باب مناقب عبد الله بن مسعود الله بن الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن الله

رواية ابن سلام وعبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنهم - » (١) انتهى .

وقد سمع جماعة من الصحابة - رضي الله عنهم - من بني إسرائيل: كعب وغيره ، منهم العبادلة وغيرهم (٢) ، فقد قال أئمة الحديث: أن الصحابي إذا نقل شيئاً لا يقال مثله بالرأي أنه مرفوع في الحكم إلا إن كان ذلك الصحابي سمع من أهل الكتاب (٣) . (٤)

حكم قول الصحابي فيما لا محال للرأي فيه

يكن النبي ﷺ فاحشاً ولا متفاحشاً (١٠ / ٢٥٢ – رقم ٢٠٢٩)، وباب حسن الخلق والسخاء وما يكره من البخل (١٠ / ٢٥٦ – رقم ٢٠٣٥).

وحديثُ أنس ذكره في كتاب الأدب بأب لم يكن النبي ﷺ فاحشاً ولا متفاحشاً (١٠ / ٢٥٢ - رقم ٢٠٤٦) . رقم ٢٠٣١) ، وباب ما ينهي عن السباب واللعن (١٠ / ٢٦٤ – رقم ٢٠٤٦) .

أما حديث عائشة - رضي الله عنها - فقد أخرجه أحمد في مسنده (٦/ ١٧٤ ، ٢٣٦ ، ٢٤٦)، والترمذي في سننه : كتاب البر والصلة باب ما جاء في خلق النبي الله (٤ / ٣٢٤ - رقم ٢٠١٦)، وقال : «هذا حديث حسن صحيح »، وكذا أخرجه في الشمائل المحمدية (١٨٢ - رقم ٢٩٨ - المختصر) ، وعلق الألباني على الحديث بقوله : «صحيح ». ونصه كما عند الترمذي في الشمائل هو عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : «لم يكن رسول الله الله في فاحشاً ولا متفحشاً ولا صخاباً في الأسواق ، ولا يجزي بالسيئة ، ولكن يعفو ويصفح ».

(١) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/٤٥١).

(٢) انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ٤١٣) ، (٣ / ٤٨٩ - ٤٩٠) ، والإصابة لابن حجر (٢ / ١٠٨) . (٢ / ١٠٨) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٨ / ٣٩٣) .

ولا الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في نزهة النظر (ص: ٥٣): «ومثال المرفوع من القول حكماً لا تصريحاً ، أن يقول الصحابي الذي لم يأخذ عن الإسرائليات ما لا مجال للاجتهاد فيه ، ولا له تعلَّق ببيان لغة أو شرح غريب ، كالإخبار عن الأمور الماضية من بدء الخلق ، وأخبار الانبياء، أو الآتية كالملاحم والفتن وأحوال يوم القيامة ، وكذا الإخبار عمَّا يحصل بفعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص ، وإنما كان له حكم المرفوع ؛ لأن إخباره بذلك يقتضي مخبراً له ، وما لا مجال للاجتهاد فيه يقتضي موقفاً للقائل به ، ولا موقف للصحابة إلا النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو بعض من يخبر عن الكتب القديمة » . وانظر في ذلك أيضاً :

النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجـر (٢ / ٥٣١ – ٥٣٣)، والنكـت الوفيـة للمؤلـف – تحقيــق يحــي الأســدي (ص: ٧٤)، وتدريــب الــراوي للســيوطي (١ / ١٦٢ – ١٦٣)، واليواقيت والدرر للمناوي (٢ / ٤٨٦ – ٤٨٧).

(٤) في الحاشية : «ويتلوه في الفرخة وقال الشيخ سعد الدين ».

ذكر بعض ما تمسكت به الشيعة وقال الشيخ سعد الدين (۱) في «شرح المقاصد » في بحث الإمامة في تمسكات الشيعة (۲): «إن علياً في قال: علّمني رسول الله في ألف باب من العلم، فانفتح لي من كل باب ألف باب، ثم قال: ولهذا قال (۲): لو كسرت الوسادة، ثم جلست عليها لقضيت بين أهل التوراة بتوراتهم (۱)، وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم، وبين أهل الزبور بزبورهم، وبين أهل الفرقان بفرقانهم (۵)، ثم تعقّب أدلتهم و لم

⁽۱) هو سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني الشافعي المتكلم الأصولي ، تتلمذ على الإيجي المتكلم ، له عدة مصنفات منها : المقاصد في علم الكلام وشرحه ، وشرح العقائد النسفية ، وحاشية على شرح مختصر المنتهى للأيجي ، ولد - بتفتازان إحدى قرى نسا - سنة (٧١٢ هـ) ، وتوفي بسمرقند سنة (٧٩٢ هـ) .

انظر : الدرر الكامنة لابن حجر (٤ / ٣٥٠) ، وبغية الوعاة للسيوطي (٢ / ٢٨٥) ، وشذرات الذهب لابن العماد (٨ / ٤٧) .

⁽٢) الشيعة: هم الذين شايعوا علياً على الخصوص، وقالوا بإمامته وخلافته نصاً ووصية، إما جلياً، وإما خفياً، واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج من أولاده، وإن خرجت فبظلم يكون من غيره أو بتقية من عنده، وقالوا إن الإمامة ركن وأصل من أصول الدين، وإن الأئمة معصومون من الكبائر والصغائر. وهم فرق كثيرة منهم الغالي الكافر، ومنهم دون ذلك، ويطلق عليهم الرافضة أيضاً، وذلك لرفضهم إمامة الشيخين أبي بكر وعمر، وقيل: لرفضهم زيد بن على ومن معه، وذلك حينما تولى أبا بكر وعمر رضي الله عنهما.

انظر: الفرق بين الفرق للبغدادي (ص: ٣٩ - ٤٠) ، والملل والنحل للشهرستاني (١/ ١٤٦) - ١٤٦) ، والمبرهان في - ١٤٧) ، وعقائد الثلاث والسبعين فرقة لأبي محمد اليمني (١/ ٤٤٦ - ٤٤٧) ، والبرهان في معرفة عقائد أهل الأديان للسكسكي (ص: ٦٥ - ٦٦) .

 ⁽٣) قوله: «ولهذا قال »مكرر في (م) .

⁽٤) في (س): «بتورتهم».

⁽٥) كلام على هذا هو جزء من خطبة له في الكوفة رواها أحد الوضاعين في الحديث وهو أبو البختري وهب بن وهب بن كبير بن عبد الله بن زمعة بن عبد المطلب القرشي المدني (ت ٢٠٠ هـ)، والذي قال عنه ابن معين : «كان يكذب عدو الله »، وقال أحمد : «كان يضع الحديث وضعاً فيما نرى ».

يتعقّب هذا بشيء . (١)

وفي «الصحيح» عن معاوية الله ذكر كعب الأحبار، فقال: «إن كان من [١٣٠] م] أصدق / هؤلاء المحدثين الذين (٢) يحدثون عن الكتاب وإن كنا مع ذلك لنبلو عليه الكذب »(٣)، وفيه عن أبي هريرة الله قال: «كان أهل الكتاب يقرؤون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام»، فقال رسول الله الله الا تصدّقوا أهل الكتاب ولا تكذّبوهم وقولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا، وما أنزل إليكم »(١)، ولم يقل: لا تسمعوا منهم ولا قال: ولا تنقلوا عنهم. وقد تقدّم التعريف بالمراد من النهي عن التصديق والتكذيب عن الشافعي وغيره (٥)، ولو لم يكن للناقل عنهم من النهي عن التصديق والتكذيب عن الشافعي وغيره (٥)، ولو لم يكن للناقل عنهم

انظر ترجمته في : المجروحين لابن حبان (7 / 2 انظر ترجمته في : المجروحين لابن حبان (7 / 7) ، وميزان الاعتدال للذهبي (7 / 7) .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في «منهاج السنة » - مختصراً - بعد أن ذكر بعض هذه الخطبة ($0 / 7 \cdot 0 - 9 \cdot 0)$: «والحديث المذكور عن علي كذب ظاهر ، لا تجوز نسبة مثله إلى علي ، فإن علياً أعلم با لله وبدين الله من أن يحكم بالتوراة والإنجيل ، إذ كان المسلمون متفقين على أنه لا يجوز لمسلم أن يحكم بين أحد إلا بما أنزل الله في القرآن ، وإذا تحاكم اليهود والنصارى إلى المسلمين لم يجز لهم أن يحكموا بينهم إلا بما أنزل الله في القرآن ... وإذا كان من المعلوم بالكتاب والسنة والإجماع ، أن الحاكم بين اليهود والنصارى لا يجوز أن يحكم بينهم إلا بما أنزل الله على محمد سواء وافق ما بأيديهم من التوراة والإنجيل أو لم يوافقه ، كان من نسب علياً إلى أنه يحكم بالتوراة والإنجيل بين اليهود والنصارى أو يفتيهم بذلك ، وبمدحه بذلك : إما أن يكون من أجهل الناس بالدين ، وبما يمدح به صاحبه ، وإما أن يكون زنديقاً ملحداً أراد القدح في على بمثل هذا الكلام الذي يستحق صاحبه الذم والعقاب ، دون المدح والثواب ».

- (١) انظر: شرح المقاصد (٥/ ٢٩٧).
 - (۲) في (س): «الذي».
 - (٣) تقدم تخریجه (ص: ٣٣٣ ٣٣٣).
 - (٤) تقدم تخریجه (ص : ٣٢٣) .
- (٥) انظر: (ص: ٣٢٣ ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٦) .

خروج

أبي هريرة إلى الطور سند إلا سنة النبي الله لكان فيها أتم كفاية ، فكيف وقد سمعت ما تُلي عليك من أقوال العلماء في ذلك .

⁽۱) لقد روى الشيخان - رحمهما الله - طرفاً من الحديث ، و لم يروياه كاملاً .
انظر : صحيح البخاري - كتاب الجمعة - باب الساعة التي في يوم الجمعة (٢ / ٤١٥ - رقم ٥٣٥) ، وكتاب الطلاق - باب الإشارة في الطلاق والأمور (٩ / ٣٦٤ - رقم ٢٩٤٥) ، وكتاب الدعوات - باب الدعاء في الساعة التي في يوم الجمعة (١١ / ١٩٩ - رقم ٢٤٠٠) ، وصحيح مسلم - كتاب الجمعة - باب فضل يوم الجمعة (٢ / ٤٩٠ - رقم ٨٥٤) .

⁽٢) هو: أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصحبي الحميري المدني ، شيخ الإسلام وحجة الأنام ، وإمام دار الهجرة ، له عدة آثار ومصنفات منها : الموطأ ، ورسالة في القدر ، ورسالة في الأقضية ، ولد بالمدينة سنة (٩٣ هـ) ، وتوفي - رحمه الله - بها سنة (١٧٩ هـ) . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤ / ١٣٥ - ١٣٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٨ / ٨٤ - ١٣٥) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٩٦) .

⁽٣) الموطأ : كتاب الجمعة باب ما جاء في الساعة التي في يوم الجمعة (١/ ١٠٨ - ١١٠ رقم ١٦)

⁽٤) أي مصغية مستمعة ، ويقال : أصاخ وأساخ بمعنى واحد .

انظر : شرح السنة للبغوي (٤ / ٢٠٨) ، والنهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣ / ٦٤) .

⁽٥) في (م) و (س): «فيها»، والصواب ما أثبته وهو كما في الموطأ .

⁽٦) في (س): «بلي».

 ⁽٧) انظر في فضائل وخصائص يوم الجمعة : زاد المعاد لابن القيم (١/ ٣٧٥ - ٤٢٥) ، ونور اللمعة
 في خصائص الجمعة للسيوطي - مطبوع ضمن الرسائل المنبرية (١/ ١٨٨ - ٢٢٣).

⁻ TV £ -

فقال: صدق رسول الله على .

قال أبو هريرة: فلقيت بصرة بن أبي بصرة الغفاري (١) وقال: من أين أقبلت ؟ فقلت: من الطور، قال: لو أدركتك قبل / أن تخرج إليه ما خرجت إليه، [٣٠٠/س] سمعت رسول الله الله الله يقول: « لا تُعْمَل المطيُّ (٢) إلا إلى ثلاثة مساجد: إلى المسجد الحرام، وإلى مسجدي هذا، وإلى مسجد إيلياء (٣) أو (١) بيت المقدس » (٥). شك أيهما قال.

⁽۱) هو بصرة بن أبي بصرة جميل – وقيل : حميل – بن بصرة بن وقاص بن غفار الغفاري ، لـه ولأبيـه صحبة ، معدود فيمن نزل مصر من الصحابة ، وروى عن النبي الله عديثاً واحداً .

انظر: أسد الغابة لابن الأثير (١/٢٣٧)، والإصابة لابن حجر (١/٢٦٨)، وخلاصة تذهيب الكمال للخزرجي (١/١٣٣).

⁽٢) المطيُّ : جمع مطية ، وهي الناقة التي يُرْكُب مطاها : أي ظهرها ، ويقال : امتطاها أي اتخذها مطية انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤/ ٣٤٠) ، ومختار الصحاح للرازي ، مادة مطا (ص: ٣٢٧) .

 ⁽٣) إيلياء: اسم مدينة بيت المقدس ، ومعناه بيت الله .
 انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٢٩٣) .

⁽٤) في(س): «و»·

⁽٥) اختلف أهل العلم - رحمهم الله - في مسألة شد الرحال إلى غير هذه المساجد الثلاث ، كالذهـــاب إلى قبور الأنبياء والصالحين ، وإلى المواضع الفاضلة إلى قولين :

القول الأول: حواز ذلك وبه قال إمام الحرمين ، والنووي ، وتقي الدين السبكي وغيرهم . القول الثاني : عدم حوازه وهو الصحيح ، كما هو ظاهر الحديث الذي معنا ، فإن بصرة شخصه من قول النبي شخف : «لا تعمل المطي ... » النهي عن شد الرحال إلى غير هذه المساجد ، فلذا رأيناه أنكر على أبي هريرة شخف ذهابه للطور ، ومن المعروف أن الطور يعتبر مكان فاضلاً ، فهو اللوادي المقدس والبقعة المباركة ، وهو المكان الذي كلَّم الله فيه كليمه موسى – عليه السلام – ، وبهذا القول قال كثير من الأئمة والعلماء ومنهم : مالك بن أنس ، وابن بطة العكبري ، والقاضي عياض ، وأبو محمد الجويني ، وابن تيمية ، وابن القيم ، وابن عبد الهادي ، وغيرهم .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في مجموع الفتاوى (77 / 77) : «والمقصود هنا : أن الصحابة لم يكونوا يستحبون السفر لشيء من زيارات البقاع ، بل إذا فعل بعض الناس شيئاً من ذلك أنكر عليه غيره ، كما أنكروا على من زار الطور الذي كلم الله عليه موسى ، حتى إن «غار حراء » الذي كان النبي على يتعبد فيه قبل المبعث لم يزره هو بعد المبعث ولا أحد من الصحابة ». انظر في الكلام في هذه المسألة : شرح مسلم للنووي ($9 / 7 \cdot 1$) ، والرد على البكري لابن تيمية (30 - 00) ، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (30 - 00) ، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (30 - 00) ، وفتح المجيد الرحمن بن حسن (30 - 00) ، وحلاء العينين في محاكمة الأحمدين لابن الألوسي (30 - 30) ، والدين الخالص لمحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص لمحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص لمحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالص المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق حسن (30 - 30) ، والدين الخالف المحمد صديق المحمد صديق

⁽١) ما بين المعقوفتين زيادة من(س) .

⁽٢) أي لا تبخل .

انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٣ / ١٠٤) ، ومختار الصحاح للرازي ، مــادة ضنـن (ص : ٣٨٥) .

⁽٣) رجح ابن القيم - رحمه الله - في زاد المعاد (١/ ١٨٨ - ١٩٦) هذا القول وذكر أن في المسألة أحد عشر قولاً ، وأوصل الحافظ ابن حجر - رحمه الله - في الفتح (٢/ ٤١٦ - ٤٢٢) الأقوال إلى ثلاثة وأربعين قولاً .

« من جلس مجلساً ينتظر الصلاة ، فهو في صلاة حتى يصلي » ؟ فقلت : بلى ، قال : فهو ذلك . (١)

وحكى الإمام حجة الإسلام الغزالي في أوائل « **الإحياء** » في [الباب السادس في باب] (٢) آفات العلم وعلامات علماء الآخرة عن زاهد خراسان الشهيد شقيق البلخي (٣) أنه قال لتلميذه زاهد وقته حاتم الأصم (٤) الذي كان يقال له: لقمان (٥)

⁽۱) والحديث أخرجه أيضاً: أحمد في المسند (7 / 7) ، وأبو داود في السنن – كتاب الصلاة – باب فضل يوم الجمعة وليلة الجمعة (1 / 7) ، والـ رقـم 78) ، والـ رمذي في السنن – أبواب الصلاة – باب ما جاء في فضل يوم الجمعة (7 / 7) 700 – رقم 700) ، وقال : « حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح » ، والنسائي في السنن – كتاب الجمعة – باب ذكر الساعة الـ يستجاب فيها الدعاء يوم الجمعة (7 / 7) 700) ، وعبد الرزاق في المصنف – كتاب الجمعة – باب الساعة في يوم الجمعة (7 / 7) 700) ، وابـن حبـان في صحيحه – كتاب الصلاة – باب صلاة الجمعة (7 / 7) رقم 700) ، وابـن حبـان أو والحاكم في المستدرك (1 / 7 / 7) وقال : « هذا حديث صحيح علـى شرط الشيخين و لم يخرجاه » ، والبغوي في شرح السنة – كتاب الجمعة – باب فضل يوم الجمعة وما قيل في ساعة الإجابة (7 / 7) ، 7 / 7 ، 7 / 7 ، 7 / 7 ، 7 / 7 ، 7 / 7 / 7

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من(م) وهو في(س) ٠

⁽٣) هو: أبو علي شقيق بن إبراهيم الأزدي البلخي ، الإمام الزاهد شيخ خراسان ، كان صاحب لسان وحكمة ، قتل – رحمه الله – في غزوة كولان في بلاد النزك سنة (١٩٤ هـ) .

 ⁽٤) هو: أبو عبد الرحمن حاتم بن عنوان بن يوسف البلخي ، الزاهد الواعظ القدوة صاحب الحكمة والبيان ، كان يطلق عليه لقمان هذه الأمة ، توفي - رحمه الله - سنة (٢٣٧ هـ) .
 انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (٨ / ٧٧ - ٨٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١١ / ٤٨٤ - ٤٨٧) ، ووفيات الأعيان لابن حلكان (٢ / ٢٦ - ٢٨) .

⁽٥) إن لقمان الذي شبه به حاتم الأصم هو أحد عباد الله الصالحين ، من قضاة بني إسرائيل ، قيل : إنــه كان في عهد نبي الله داود ، وقد كان من أهل النوبة مــن بــلاد الســودان ، وكــان أســود البشــرة ،

هذه الأمة: «[منذ كم صحبت ين] (۱) ؟ قال : منذ ثلاث وثلاثين سنة ، قال : هذه الأمة : «[منذ كم صحبت ين] (۱) ؟ قال : ثماني مسائل ، فقال شقيق : إنا لله وإنا إليه راجعون ، ذهب عمري معك ، ولم [تتعلم] (۱) إلا ثماني مسائل ، فقال : يا أستاذ [لم أتعلم] (۱) غيرها ، ولا أحب أن أكذب ، فقال : هات هذه الثماني ، فذكرها له ، فقال شقيق : يا حاتم ، وفقك الله ، إني نظرت في علم التوراة والإنجيل والزبور [والفرقان العظيم] (۱) / وهي تدور على هذه [الثمان] (۱) مسائل، فمن استعملها فقد استعمل الكتب الأربعة » . (۱) وقال قبل ذلك بيسير : «وفي الإنجيل مكتوب لا تطلبوا علم ما لم تعلموا حتى تعملوا بما علمتم (۱) » . (۱)

ويعمل نجاراً ، وكان صاحب حكمة وعلم وفضل ، اختلف السلف فيه من ناحية هل كان نبياً أم عبداً صالحاً ، والأكثرون على أنه أحد عباد الله الصالحين ، واختلف أيضاً في اسمه فقيل : هو لقمان بن باعوراء بن ناحور بن تارح ، وقيل : هو لقمان بن عتقاء بن سرون .

[۳۱] س]

انظر : تفسير القرطبي (١٤ / ٤١) ، وتفسير ابن كثير (٣ / ٥٥٢) ، وفتح القدير للشوكاني (٤ / ٢٥٧) .

⁽١) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س)، وقوله: «صحبتني »خطأ في (س)، حيث كتبت «صحبني»، والصواب ما أثبته وهو كما في الإحياء.

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من(م) وهو في(س) .

⁽٣) في(م): «تعلم»، والصواب ما أثبته وهو كما في(س) وأيضاً كما في الإحياء.

 ⁽٤) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س) .

⁽٥) ما بين المعقوفتين ساقط من(م) وهو في(س) .

⁽٦) في(م): «الثماني»، والصواب ما أثبته وهو كما في(س) وأيضاً كما في الإحياء.

⁽٧) إحياء علوم الدين (١/ ٦٤ - ٥٥).

⁽٨) انظر : سفر يعقوب ، الإصحاح الثاني ، الفقرات (١٧ - ٢٦) ، وإحياء علوم الدين (١٣/١).

⁽٩) في الحاشية : «ويتلوه في الفرحة وفي الكشاف ».

بعض ما جاء في الإنجيل في شأن الميثاق وفي «الكشاف» (۱): عند ﴿ الَّذِينَ يَتُقَصُّونَ عَهِدَا للهِ مِنْ بَعْدِمِيثَاقِهِ ﴾ (۱): «كقوله: ﴿ وَأَوْنُوا بِعَهْدِي ﴾ (۱) ، وقوله في الإنجيل لعيسى –عليه السلام – (۱): سأنزل عليك كتاباً فيه نبأ بيني إسرائيل وما أريته إياهم من الآيات وما أنعمت عليهم ، وما نقضوا من ميثاقهم الذي واثقوا به ، وما ضيَّعوا من عهده إليهم ، وحسن صنعه للذين قاموا يميثاق الله ، وأوفوا بعهده ، ونصره إياهم ، وكيف أنزل بأسه ونقمته بالذين غدروا، ونقضوا ميثاقه و لم يوفوا بعهده » (۱) انتهى ما ذكره ، و لم نر أحداً ممن انتقده ذكر هذا فيما أخذه عليه ، والله الموفق .

(وقال الإمام الزاهد الصوفي (٦) الفقيه تقي الدين أبو بكر الحصني الأصل

⁽۱) في (س): «الكتاب».

⁽٢) سورة البقرة - الآية : ٢٧ .

⁽٣) سورة البقرة – الآية : ٤٠ .

⁽٤) في(س) : «صلوات الله عليه ».

⁽٥) الكشاف للزمخشري (١/٥٩).

٣) نسبة للصوفية ، ولقد المحتلف في اشتقاق لفظ الصوفية إلى أقوال كثيرة ، فقيل : من الصفة ، وقيل : من الصوفة وهم عمال وحدام البيت الحرام ، وينسبون إلى صوفة بن أد بن طابخة المضري أحد نساك البيت في الجاهلية ، وقيل : من الصفاء ، وقيل : من الصف الأول ، وقيل : من السوفية اليونانية والتي معناها الحكمة ، وقيل : إنه اسم حامد غير مشتق ، وقيل : نسبة لصفوة الفقهاء ، وقيل : من الصوف ، وهذا الأحير هو الذي رجحه كثير من أهل العلم وعلى رأسهم شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - ، وقد كانت بداية التصوف عبارة عن تمسك بالأخلاق وزهد في الدنيا ، ثم انحرف إلى عقائد باطلة كالحلول والاتحاد والتمسك بالخرافات والمنامات وترك الواجبات والتعبد في الخلوات ، وهم فرق كثيرة جداً فمنهم الغالي الكافر ، ومنهم دون ذلك .

انظر : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين لـلرازي (ص: ١١٥ – ١١٧) ، والبرهـان في معرفة عقائد أهل الأديان للسكسكي (١٠١ – ١٠٥) ، ومجمــوع الفتــاوى لابـن تيميــة (١١ / ١٦ ، ٩٥) ، و وتقديس الأشخاص في الفكر الصوفي لمحمد أحمد لوح (١ / ٣٤ – ٤٤) .

الدمشقي الشافعي (۱) في كتابه «سير السالك إلى أسنى المسالك » في ترجمة فرقد السبخي (۲): «وقال جعفر – يعني ابن سليمان (۲) – سمعت فرقداً يقول: قرأت في التوراة: من أصبح حزيناً على الدنيا أصبح ساخطاً على ربه ، ومن جالس غنياً فتضعضع له ذهب ثلثا دينه ، ومن أصابته مصيبة فشكا إلى الناس ، فإنما يشكو ربه عز وجل » (۱) . (٥)

⁽۱) هو: أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن العلوي الحسيني الحصني الدمشقي الشافعي المعروف بالتقي الحصني نسبة للحصن ، وهو قرية من قرى حوران من أعمال دمشق ، اشتهر بالفقه والزهد والتصوف ، وقد كان شديد التعصب على شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – حتى وصل به الأمر إلى الجهر بتكفيره في الجوامع والمجامع ، وكان له عدة مصنفات منها : شرح التنبيه ، وشرح صحيح مسلم ، وسير السالك ، ولد سنة (۷۵۲ هـ) ، وتوفي سنة (7×8 هـ) . انظر : الضوء اللامع للسخاوي (7×8) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (7×8) ، والأعلام للزركلي (7×8) .

⁽٢) هو : أبو يعقوب فرقد بن يعقوب السبخي البصري ، من سبخة البصرة ، وقيل : من سبخة الكوفة، كان نصرانياً من نصارى أرمينية فأسلم ، وحدث عن أنس وسعيد بن جبير ، وتوفي بالطاعون سنة (١٣١ هـ) .

انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (7 / 83)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (1 / 777 - 777)، والتقريب لابن حجر (1 / 8 / 8).

⁽٣) هو : أبو سليمان جعفر بن سليمان الضُّبَعي نسبة لبين ضبيعة ، حيث كان ينزل عندهم فنسب اللهم ، كان صاحب عبادة وزهد ولكنه فيه تشيع ، توفي سنة (١٧٨ هـ) .

انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (٦ / ٢٨٧)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٨ / ١٩٧ - ٢٠٠) والتقريب لابن حجر (١٤٠).

⁽٤) سير السالك إلى أسنى المسالك ، وهو مخطوط في جامعة أم القرى بمركز البحث العلمي برقم ١٥٥٧ ، والكتاب لا يوجد عليه ترقيم للأوراق ، وكلام فرقد هذا يقع في ترجمته ، وهي في الثلث الأحير من الكتاب ، وهذا القول أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣/ ٤٥ - ٤٦) .

⁽٥) ما بين القوسين ساقط من(س).

وقال القاضي عياض أيضاً في « الشفاء » في أواخر الباب الثالث: ومعنى قوله: أسماء النبي الشفاء » في أواخر الباب الثالث: ومعنى قوله: أصماء النبي وصفاته في « لي خمسة أسماء » (١) قيل إنها موجودة في الكتب القديمة ، وعند أولي العلم من الأمم الكتب السابقة السالفة ». (١) وقال بعده بقليل: « وقد وقع / أيضاً في كتب الأنبياء ، قال داود [٢١] / م] - عليه السلام - : اللهم ابعث لنا محمداً مقيم (١) السنة بعد الفترة (١) ».

قال الشيخ نور الدين المحلي: « في هذا اعتماد على أهل الكتاب في نسبة القول إلى الأنبياء - عليهم السلام - الذين لم ينطقوا عن الهوى ، وفيه ترجمته بالعربية مع نسبته إليهم » انتهى .

وقال القاضي عياض أيضاً بعد ذلك بقليل: « ومن أسمائه الله في الكتب: المتوكل والمختار، ومقيم السنة (٥)، والمقدّس (١)، وروح الحق (٧)، وهو معنى

⁽۱) يشير للحديث الذي رواه البخاري في صحيحه - كتاب المناقب - بـاب مـا جـاء في أسمـاء رسـول
الله هي ... (٦ / ٤٥٥ - رقم ٣٥٣٢)، وكتاب التفسير - باب ﴿ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدَ ﴾
[سورة الصف الآية ٦] (٨ / ٦٤٠ - ٦٤١ رقم ٤٨٩١) واللفظ له، ومسـلم في صحيحه كتاب الفضائل - باب في أسمائه هي (٤ / ١٤٥٨ - رقم ٢٣٥٤)، كلاهما عن محمد بن جبير
ابن مطعم عن أبيه هي قال: قال رسول الله هي : «لي خمسة أسماء: أنا محمد وأنا أحمد، وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب».

⁽٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٣١٥).

⁽٣) في (س) : «يقيم »·

⁽ع) الشفا بتعریف حقوق المصطفی (۱ / ۳۱۷) . وقد ذکر ابن ظفر فی خیر البُشَر بخیر البَشَر (ق ۱٥ / أ) ، وابن القیم فی هدایة الحیاری (ص: ٣٥٦) مثل هذا النص عن داود - علیه السلام - حیث قالا : «قال داود : اللهم ابعث جاعل السنة کی یعلم الناس أنه بشر »، وانظر أیضاً المزمور التاسع والثمانین ، الفقرات (٢٦ - ٢٧) ، و کلام محقق هدایة الحیاری حول هذا النص (ص: ٣٥٦) .

⁽٥) انظر في هذه الأسماء الثلاث (ص: ٣٦٦ ٣٦٥) من هذا الكتاب ، وكذا دلائل النبوة لأبسي نعيم (ص: ٧٢) .

⁽٦) انظر : الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح (٥/٢٥٧).

⁽٧) انظر: المصدر السابق، و (ص: ٣٦٥) من هذا الكتاب.

البار قليط في الإنجيل » .(١)

(١) لا نجد في الطبعات الحديثة للكتاب المقدس لفظة : البارقليط ، إنما نجد بدلها لفظة المعزي .

ولقد جاءت هذه اللفظة أعني - البارقليط أو الفارقليط - في الطبعات القديمة المطبوعة في لندن سنة (١٨٢١ م) و (١٨٣١ م) و (١٨٤٤ م) ، كما جاءت أيضاً في طبعة الموصل سنة ١٨٧٦م، ولقد ذكرها أيضاً الخوري يوسف إلياس الماروني في كتابه « تحفة الجيل في تفسير الأناجيل » المطبوع في بيروت سنة (١٨٧٧ م) كما ذكر ذلك الملكاوي في بشرية المسيح (ص : ٢٤) ، وكما أن جميع كتب العقائد والردود الإسلامية القديمة ذكرتها في مبحث بشارات النبي في في الكتب السابقة ، ومن هذه الكتب على سبيل المثال لا الحصر كتاب : أدلة الوحدانية في الرد على النصرانية (ص : ١٦٥ - ١٦٩) ، وكلاهما النصرانية (ص : ١٦٥ - ١٦٩) ، وكلاهما للإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي - رحمه الله - ، وكتاب الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - (٥ / ١٨٤ - ٢٨٦) ، وكتاب هداية الحياري في أحوبة اليهود والنصاري للإمام ابن القيم - رحمه الله - (ص : ٣٢٣ - ٣٢٣) ، وكتاب تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب لأبي محمد عبد الله الترجمان الميورقي - رحمه الله - (ص : ٣٢٣ - ٣٢٣) ،

أما عن معنى البارقليط: فهو الحمد والحامد والحماد وأحمد ، ويشبهه لفظ المنحمنا بالسريانية .

قال ابن القيم – رحمه الله – في هداية الحيارى (ص: ٣٧٩): «والْمُنْحَمَنًا بالسريانية ، وتفسيره بالرومية البارقليط ، وهو بالعربية الحماد والمحمود والحمد ».

ولقد ذكر – رحمه الله – في الهدايـة أيضـاً (ص : ٣٢٥ – ٣٢٦) أن أهـل الكتـاب اختلفـوا في معناه إلى ثلاثة أقوال :

الأول: أنه بمعنى الحامد والحمد.

الثاني : أنه بمعنى المخلص .

الثالث: أنه بمعنى المعزي .

انظر بالإضافة إلى ما سبق : إظهار الحق لرحمت الله الهندي (٤ / ١١٨٥ - ١٢١٣) ، وبشرية المسيح ونبوة محمد ﷺ في نصوص كتب العهدين لمحمد أحمد ملكاوي (ص: ٢٣٨ - ٢٥٩) .

ومن أسمائه في الكتب السالفة: مأذمأذ (١) ، ومعناه: طيب طيب ، وحمطايا (١) ومن أسمائه في الكتب السالفة: مأذمأذ (١) ويسمى بالسريانية [مشفّح] (١)

الثاني: أن المعنى هو محمد . قال ابن القيم - رحمه الله - في نفس المرجع السابق (ص: ٣٣٦): «وإذا أنحذت لفظة مودمود وحدتها أقرب شيء إلى لفظة محمد ، وإذا أردت تحقيق ذلك فطابق بين الفاظ العبرانية والعربية ، ولذلك يقولون : «اصبوع ألوهيم »أي أصبع الله كتب له بها التوراة » . وقال أيضاً (ص: ٣٧٠) : «قال لي ولغيري بعض من أسلم من علمائهم: أن مئدمئد هي محمد » . وقال الشوكاني - رحمه الله - في «إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات » (ص: ٢٧): «مأذمأذ هو اسم محمد بالعبرانية ، وهذا صريح في البشارة بنبينا محمد عليه التعرب المعمد الم

وانظر بالإضافة لما سبق : حير البُشَر بخير البشر لابن ظفر (ق ٨ / أ) ، وإظهار الحق لرحمـت الله الهندي (٤ / ١١٣٦ – ١١٣٨) .

- (٢) في(س): «وسمطاتا».
- (٣) قال القاضي عياض في الشفاء (١ / ٣٢١) : «قال ثعلب : فالحناتم الله ي ختم الله به الأنبياء ، والحاتم : أحسن الأنبياء خَلقاً وخُلقاً ».
 - وقال صاحب مختار الصحاح (ص: ١٢٢): «الحاتم: القاضي ».
 - (٤) انظر : الخصائص الكبرى للسيوطي (١/١٩٢).
- (٥) في(م): «مشقح » بالقاف ، وفي(س): «متسقح » ، والصواب ما أثبته وهو كما في الشفاء . وقد أورد ابن القيم-رحمه الله- في هداية الحيارى (ص:٣٦٢، ٣٦٩-٣٧٠) ترجمتين لنص واحد من سفر إشعياء ذَكرَ في الترجمة الثانية لفظة «مشفح » و لم يذكر في الأولى هذه اللفظة ، والترجمتان اللتان ذكرهما هما من الإصحاح الثاني والأربعين من السفر المذكور الفقرات (١-٧) .

⁽۱) لا توجد هذه اللفظة في الطبعات الحديثة من الكتاب المقدس ، إنما توجد بدلها لفظة : «كثيراً جداً » انظر : سفر التكوين ، الإصحاح السابع عشر ، الفقرة (٢) ، والفقرة (٦) . ولقد اختلف أهل الكتاب في معنى مأذمأذ أو مأدمأد أو مؤدمؤد ، أو مؤدمؤد إلى قولين : الأول : أن المعنى هو «جداً جداً »أو «كثيراً كثيراً ».

والمُنحَمِنَّا (۱) ، واسمه أيضاً في التوارة : أحيـد . روي ذلك / عن ابـن سـيرين (۲) ، [۳۱ بـ/س] ومعنى صاحب القضيـب ، أي السـيف (۲) ووقع مفسـراً في الإنجيـل (۱) قـال : معـه قضيب من حديد يقاتل به وأمته كذلك (۵) » . (۱)

ثم ذكر - رحمه الله - معنى «مشفح » فقال: «مشفح » بالشين المعجمة والفاء المشددة بوزن مكرّم - وهي لفظة عبرانية - مطابق لاسم محمد معنى ولفظاً ، مقارباً لمطابقة مؤد مؤد بل أشد مطابقة ، ولا يمكن العرب أن يتلفظوا بها بلفظ العبرانيين ، فإنها بين الحاء والهاء ، وفتحة الفاء بين الضمة والفتحة ، ولا يتريب عالم من علمائهم منصف أنها مطابقة لاسم محمد ».

(١) في(س): ﴿ والمتحمنا ﴾ . وهذه اللفظة غير موجودة في الطبعات الحديثة ، إنما يوجد بدلها المعزي . وقد تقدم ذكر معناها قريباً عند الكلام عن البارقليط .

انظر : إنجيل يوحنا ، الإصحاح الخامس عشر ، الفقرة (٢٦)

(٢) ذكره السيوطي في الخصائص الكبرى (١/ ١٩٢) ، من قول ابس عباس ، وليس من قول ابن سيرين ، وعزاه لابن عدي ، وابن عساكر .

وابن سيرين هو : أبو بكر محمد بن سيرين البصري الإمام العظيم الشأن ، صاحب الـورع والأمانة والحيطة والصيانة ، كان والده مملوكاً لأنس بن مالك ، وقد أخذ عن كبـار الصحابة أمثال : أبي هريرة ، وابن عباس وأنس ، وكان مولده لسنتين بقيتا من خلافة عمر ، وتوفي – رحمـه الله – بالبصرة سنة (١١٠ هـ) .

انظر : حلية الأولياء أبي نعيم (٤ / ١٨١) ، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٥ / ٣٣١) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٢٠٦ - ٦٢٦) .

- (٣) في (س): «السلف».
- (٤) الصواب في التوراة بمعناها العام .
- (٥) انظر : سفر التكوين ، الإصحاح التاسع والأربعين ، الفقرة (١٠) ، وسفر إشعياء ، الإصحاح الحادي عشر ، والمزمور الثاني ، الفقرة (٩) .
- (٦) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٣٢١ ٣٢١). وانظر في ذلك للفائدة أيضاً: دلائل النبوة للبيهقىي (١/ ٣٧٨)، وهداية الحيارى لابن القيم (ص: ٣٥٤ – ٣٥٤).

قال الشيخ نور الدين : «قوله : «قال معه » إن اعترض معترض وسأل عن فاعل قال الشيخ نور الدين : « نظم الدرر » إن وجد قال في التوراة : ما هو ؟ فيجاب بأنه أراد بفاعل قال : ما أراده هذه العلامة » انتهى .

قال : « وأوصافه وألقابه وسماته في الكتب كثيرة ، وفيما ذكرنا منها مقنع » (۱) وقال بعد ذلك بقليل : « محمد بمعنى محمود ، وكذا وقع اسمه في زبور داود » (۲) . (۳) وقال بعده بيسير: « ووقع في أول سفر من التوراة، عن إسماعيل –عليه السلام – وستلد عظيماً لأمة عظيمة » (۱) ، وسمي النبي في كتاب داود – عليه السلام – بجبار ، فقال : « تقلد أيها الجبار سيفك ، فإنَّ ناموسك (۱) وشرائعك مقرونة بهيبة يمينك » (۱) . (۷)

قال الشيخ نور الدين: « قوله: « فقال » إلى آخره فاعل قال ، الكلام عليه

⁽١) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٣٢٢).

⁽٢) لفظة : «محمد »أو «محمود »غير موجودة في الطبعات الحديثة للكتاب المقدس ، وهــي موجـودة في الطبعات القديمة التي اعتمد عليها أئمة الإسلام مثل ابن القيم وغيره .

انظر : هداية الحياري (٣٥٤ ، ٣٥٦) ، والمزمور الثامن والأربعين ، الفقرة (١) .

⁽٣) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/٣٢٤).

⁽٤) انظر: سفر التكوين ، الإصحاح السادس عشر ، الفقرات (١٠ - ١٢) ، والإصحاح السابع عشر ، الفقرة (٢٠) ، والإصحاح الحادي والعشرين الفقرات ١٢ - ١٣ .

⁽٥) أي الوحي المنزل عليك ، والناموس اسم يوناني الأصل معناه الشريعة أو القانون . انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة نمس (٦ / ٢٤٤) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص : ٩٧٨) .

⁽٦) نص المزمور: «تقلد سيفك على فخذك أيها الجبار جلالك وبهاءك ، وبجلالك اقتحم اركب من أجل الحق والدعة والبر، فتريك يمينك مخاوف نبلك المسنونة في قلب أعداء الملك، شعوب تحتك يسقطون ». مزمور ٤٥ الفقرات ٣ - ٥.

⁽٧) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/٣٢٧).

كالذي قبله » انتهى .

وقال بعد ذلك بقليل : « وقال في التوراة والإنجيل في الحديث المشهور في صفته: ليس بفظ (1) » . (7)

قال الشيخ نور الدين: «والكلام في فاعل قال هنا أيضاً كما تقدم» انتهى . وقال في أواخر الباب الرابع: «فصل: ومن دلائل نبوته ما ترادفت به الأخبار عن الرهبان والأحبار وعلماء أهل الكتاب - إلى أن قال - : وما أُلْفِي من ذلك في التوراة والإنجيل مما قد جمعه العلماء وبينوه ، ونقله (٣) عنها ثقات (٤) ممن أسلم منه - وعد جماعة ممن أسلم - ثم قال : وقد اعترف بذلك هرقل (٥) - وعد جماعة ممن مات على كفره - إلى أن قال : وقد قال لهم : ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتُلُوهَا إِنْ كُتُتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١) إلى غير ذلك مما فيه لا ينكره فقيه ، ولا فاضل نبيه .

بعض دلائل نبوته عليه الصلاة والسلام

==

⁽١) تقدم ذكره ، فانظر : (ص: ٣٦٥ - ٣٦٦) .

⁽٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٣٣٣).

⁽٣) في(س) : «ونقلته ».

⁽٤) في (س) هكذا: «بفًات».

⁽٥) انظر: (ص: ٢٠٩).

⁽٦) سورة آل عمران - الآية : ٩٣ .

⁽٧) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٥١٥ – ٥١٧) .

٨) هو أحد الحواريين الإثني عشر ، أُخذ اسمه من الاسم العبري : «مشتيا »الذي معناه «عطية يهوه »، وكان قبل اتصاله بالمسيح من جباة الضرائب للرومان في كفر ناحوم من أعمال الجليل بفلسطين ، وكانوا يسمون بالعشارين ، آمن بالمسيح – عليه السلام – ، واختاره تلميذاً له ، ثم بعد رفع المسيح أخذ يدعو للمسيحية مُطَوِّفاً في كثير من البلاد ، ثم استقر في الحبشة مدة ثلاث وعشرين سنة ، ومات بها سنة (٧٠ م) ، وقيل : (٢٦ م) ، وإليه ينسب إنجيل متى أقدم الأناجيل المعتمدة عند النصارى ، كما ينسب إليه انجيل آخر غير معتمد عندهم .

مرقس (۱) أو غيرهما / ممن اشتهر عند أهل الكتاب أنهم من حواري (۲) السيد عيسى $(17 + 1)^{4}$ مرقس (۱) أو غيرهما / ممن اشتهر عند أهل الكتاب أنهم عن نقل هذا الإمام (۵) عن سبب الاستدلال والرهبان وعلماء أهل الكتاب ، فما أحيب عن هذا ، فهو الجواب عنه ، بكلام الكفرة وقوله : « وعلماء أهل الكتاب » عام في مؤمنهم وكافرهم ، فلا يعترض على من مع استغناء الدين عن ذلك

انظر : الأسفار المقدسة لعلي عبد الواحد (ص: ٧٩)، وإنجيل متى، الإصحاح التاسع، الفقرات (٩ - ١٢)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٨٣٢).

(۱) اسمه يوحنا ويلقب بمرقس وهو اسم لاتيني معناه «مطرقة»، وأصله من اليهود، وهو أحد التلامية السبعين على الأرجح، وابن أخت القديس «برنابا»، صحب بولس وبرنابا في رحلتهما التنصيرية في قبرص وآسيا الصغرى، ثم صحب بطرس كبير الحواريين في رحلاته، وبعد موت بطرس ذهب إلى شمال إفريقيا، ثم إلى مصر، وأنشأ بها بطرياركة الإسكندرية التي يتولاها الآن بابوات الأقباط الأرثوذكس، وكانت وفاته بمصر سنة (٢٧ م) تقريباً، وإليه ينسب الإنجيل المسمى باسمه. انظر: الأسفار المقدسة (ص: ٨٤)، وسفر أعمال الرسل للوقا، الإصحاح الثاني عشر، الفقرة (٢٥)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٨٥٧).

(۲) الحواريون هم صفوة أتباع الأنبياء الذين أخلصوا لهم ونصروهم ، وحواريي عيسى - عليه السلام - هم اثنا عشر رجلاً اختارهم من بين السابقين الأولين من أتباعه ، ومن أكثرهم ملازمة له ، وقد كلَّفهم بتبليغ رسالته إلى الخلق ، وأطلق عليهم بعد ذلك اسم الرسل وهم : بطرس كبير الحواريين ، وأخوه أندراوس ، ويوحنا ، وأخوه يعقوب الكبير ابنا زبدي ، ويعقوب الصغير ابن حلفي، وأخوه يهوذا، ومتسى ، وتوماس ، وفيلبيس ، وبرثولماوس ، وسمعان النشيط أو الغيور ، ويهوذا الأسخريوطي ، وقد ظل هؤلاء مخلصين لرسالتهم ، صادقين ما عاهدوا المسيح عليه ، ما عدا الأخير يهوذا الأسخريوطي الذي حان المسيح وأرشد الرومان إلى مقره ليصلبوه ، لكن جعل الله كيده في غوه ، فصلب بدلاً منه ، وحينئذ احتمع نحو مائة وعشرين من كبار المسيحيين تحت رئاسة بطرس لاختيار حواري واحد بدلاً من يهوذا ، فتم اختيار متياس ، فاكتمل العدد اثنا عشر مرة أخرى . انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة حور (٤ / ٢٢٠) ، ، وسفر أعمال الرسل للوقا - الإصحاح الأول (ص : ٢ - ١٥) ، والأسفار المقدسة لعلى عبد الواحد (ص : ٢٠ - ٧٧) .

⁽٣) قوله: «له » ساقط من (س) .

⁽٤) في (س): «تباعد».

⁽٥) يقصد القاضي عياض رحمه الله .

قال ، وأخبرني بعض فضلائهم - يعني أهل الكتاب - وقوله: «العلماء» هـو كما يراه من له أدنى مِسْكَةٍ وفَهْمٍ مُنَادٍ بالإنكار على من ادَّعى الإجماع (۱) ومُغبِّر في وجهه ، فافهمه . وقوله: «وقد اعترف » إلى آخره يسأل لم جعل (۲) هـذا الإمام كلام هؤلاء الكفرة دلائل ، مـع أن الدِّين مستغنٍ عـن ذلك بما فيـه مـن الـبراهين القواطع ؟! وهل هو إلاَّ لأنَّ قطع الخصم بما يعتقده أتمَّ وأحسن (۱) ، يشهد بذلك من حَنَّكَتُهُ الدراسة ». انتهى

وأما الإمام البيهقي الذي أضاءت مصنفاته الأرض بطولها والعرض ، وتلقاها الأئمة الأبرار تلقي الفرض (أ) ، وقال العلماء: «إن للشافعي - رحمه الله - على كلِّ من تبعه المنَّة إلا البيهقي ، فإنَّ له على الشافعي المنَّه »(أ) ، وذلك لما أحيا من آثاره ، وبثَّ في الناس من أنواره ، فأكثر في « دلائل النبوة » من النقل عن أهل

على البيهقي

منزلة الإمام

⁽١) يقصد الإمام بدر الدين الزركشي ومن اعتمد على قوله. انظر: (ص: ١٩٤، ٢٦١، ٢٦١).

⁽٢) في(س): «يجعل».

⁽٤) في الحاشية : «يتلوه في الفرخة وقال العلماء إن ».

⁽٥) هذه المقولة في حق الإمام البيهقي - رحمه الله - تنسب لإمام الحرمين . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١/ ٧٦)، وسير أعـلام النبـلاء للذهبي (١٨/ ١٦٨)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١/ ٢٢٦).

بعض ما ذکرہ البیهقی من

أخبار المتقدمين

الدالة على نبوة محمد ﷺ بإسناده إلى ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال: «قال عبد المطلب ("): قدمت اليمن في رحلة الشتاء، فنزلت على حبر من اليهود، فقال لي رجلٌ من أهل الزبور: يا عبد المطلب، أتأذن لي أن أنظر إلى بدنك ما لم يكن عورة »، فذكر عبراً (أ) فيه أن في إحدى مِنْخَريهِ (٥) ملكاً، وفي الآخر نبوة (١).

⁽۱) في (س) هكذا: «أبونا».

⁽٢) هو عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ، الذبيح الثاني ووالد النبي هي ، وأمه هي فاطمة بنت عمرو المخزومية ، توفي في المدينة بعد بحيئه من الشام في عير لقريش ، ودفن في دار النابغة ، وقد كان النبي حين وفاته في بطن أمه آمنة بنت وهب .

انظر : تاریخ الطبری (۱ / ۰۰۱) ، وسیرة ابن هشام (۱ / ۱۰۸ – ۱۰۹ ، ۱۰۹) ، والبدایة والنهایة لابن کثیر (۲ / ۲۳۰) .

⁽٣) هو: أبو الحارث شيبة بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ، ولد في المدينة وتربى بها إلى أن بلغ ، ثم انتقل إلى مكة مع عمه المطلب بن عبد مناف الذي أخذه من أمه سلمة بنت عمرو بن زيد النجارية، وعندما دخل به المطلب مكة قيل له : من هذا الفتى الذي معك ؟ فقال : هو عبدي ، فلقب بعدها بعبد المطلب ، وقد كان سيداً من سادات قريش ، وكانت له السقاية والرفادة ، وهو الذي سعى في الكشف عن بئر زمزم بعد اندراسه ، وكان من المحبين والمقربين للنبي في صغره ، وتوفي وعمر رسول الله في ثمانية أعوام .

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٦٨ – ١٦٩) ، والكامل لابن الأثير (١ / ٤٠٤)، والبداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٢٢٧ ، ٢٠٠ – ٥٠٣) .

⁽٤) في(س) : «جبراً ».

⁽٥) يطلق المنخر على الأنف وعلى ثقبة وعلى الفم وعلى اليدين ، والمقصود بالمنخرين هنا اليدان . انظر: لسان العرب لابن منظور، مادة نخر (١٩٨/٥)، والمعجم الوسيط ، مادة نخر (ص:٥٤٥) .

⁽٦) دلائل النبوة للبيهقي (٢/١٠٦-١٠٧)، والخبر أخرجه ابن سعد في الطبقات (٨٦/١)، والحاكم في المستدرك (٢٠١/٢)، وأبو نعيم في دلائل النبوة (١٢٩/١-١٣٠)، وأورده ابن كثير في البداية والنهاية (٢٣٣/٢)، وقال الذهبي في التلخيص (٢٠١/٢): « يعقوب وشيخه ضعيفان » وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣٠/٣-٢٣١) وقال: « فيه عبد العزيز بن عمران ، وهو متروك».

ثم أسند عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: «كان يهوديٌّ قد سكن مكَّة يَّجر (۱) بها ، فلما كانت الليلة التي وُلِد / فيها رسول الله الله الله عنها ونها بنبوة النبي الله النبوة من بني إسرائيل (۲) ، ثم ذكر أمر تبَّع (۲) عن ابن إسحاق ، وبشارة اليهود له (۱) بالنبي الله في خبر طويل ، أراد (۱) فيه تخريب المدينة الشريفة وأخذ كنز (۱) الكعبة وهدمها (۷) ، ثم ذكر قصة إيوان (۸) كسرى (۱)

⁽۱) في(س): «يتخير».

⁽٢) دلائل النبوة للبيهقي (١/ ١٠٨ - ١٠٩)، والخبر أخرجه أيضاً الحاكم في المستدرك (٢/ ١٠٠ - ٢٠١)، وقال : «هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه »، و لم يوافقه الذهبي .

⁽٣) هو تبع الأصغر أبو كرب تبان أسعد بن زيد بن عمرو ذي الأذعار بن أبرهة ذي المنار ، أحد ملوك حمير في اليمن ، قدم المدينة وأراد خرابها وقتل أهلها ، لكن رجع عن ذلك بعد أن التقى بحبرين من يهود ، وتهود على يديهما ، وهو الذي عمر البيت الحرام وكساه بعد أن أراد هدمه ، قتله قومه بعد أن علموا باعتناقه اليهودية .

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ١٩ - ٢٠) ، وتاريخ الطبري (١ / ٣٣١) ، ودلائل النبوة للبيهقي (١ / ١٦٢) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٢ / ١٥٢) .

⁽٤) قوله: «له» ساقط من (س).

⁽٥) في (س): «أورد».

⁽٦) في(س) : «كبر »·

⁽٧) دَلَائِلَ النبوة للبيهقي (١/ ١١٥ - ١٢١)، والخبر أخرجه أيضاً ابن هشام في السيرة (١/ ٢٠) - ١٥١)، (١/ ١٤٤ - ١٥١)، وذكر أبو نعيم في الدلائل جزءاً منه (١/ ١٤٤ - ١٥١)، وأورده ابن كثير في البداية والنهاية (٢/ ١٥٢ – ١٦٤).

⁽۸) الإيوان : هو الصُّفَّة العظيمة ، والمقصود به هنا : قصر كسرى . انظـر : مختـار الصحـاح لـلرازي ، مادة أون (ص : ٣٤) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة أون (١٣ / ٤٠) .

⁽٩) هو يزدجر بن شهريار بن أبرويز بن هرمز المجوسي الفارسي ، أحد ملوك الفرس ، انهزم مسن جيش عمر في العراق ، وهرب إلى مرو فثار عليه أمراء دولته فظفروا به وقتلوه بعد ذلك سنة ثلاثين من الهجرة ، وكان آخر ملوك الأكاسرة والفرس والذي استمر حكمهم ثلاثة آلاف ومائة وأربعة وستون عاماً .

انظر : البداية والنهاية لابن كثير (٢/ ٢٥١) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢/ ١٠٩) ، وشذرات الذهب لابن العماد (١/ ١٩١) .

وما معه (۱) ، وبشارة سطيح (۲) بالنبي الله وهو خبر طويل (۱) ،ثم قال : « باب صفة رسول الله الله التوراة والإنجيل والزبور وسائر الكتب ، وصفة أمَّته » ، ثم ساق من ذلك أربع ورقات كبار منها : عن أبي العالية (۱) قال : « لما افتتحنا تُسْتَر (۱)

⁽۱) من سقوط شرفه ، ورؤيا الموبذان – وهو قاضي المجوس – وخمود النيران . انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤ / ٣٦٩) ، ولسان العــرب لابن منظور ، مـادة موبد (٣ / ٥١١) .

⁽٢) هو الربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدي بن مازن الغساني ، مــن سكان الشــام ، وأحد كهان العرب الذين أخبروا عن رسول الله الله ومبعثه ، وكان صاحب علم بالكتب القديمة انظر : سيرة ابن هشام (١ / ١٥) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٢٥١ - ٢٥٢) ، وانظر في الكلام عنه أيضاً المراجع المدونة في التعليق التالي .

⁽٣) دلائل النبوة للبيهقي (1 / ١٢٦ - ١٢٩) ، والخبر أخرجه الطبري في تاريخه (1 / ٥٥٩ - ٠٠٤) ، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (٤ / ١٣٨ - ١٤١) ، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (٤ / ١٢٢١ - ١٢٢٥ رقم ١٩٤) ، وأورده ابن كثير في البداية والنهاية (٢ / ٤٩ - ٢٤٩) . وأشار إليه ابن حجر في فتح الباري (٦ / ٥٨٤) ، وذكر أن ابن السكن أخرجه في معرفة الصحابة ، قال محقق دلائل النبوة للبيهقي الدكتور عبد المعطي قلعجي (١ / ١٢٩) : «هذا حديث ليس بصحيح » .

⁽٤) هو أبو العالية رفيع بن مهران الرياحي مولاهم البصري ، الإمام المقري ، الحافظ المفسر ، أدرك زمان النبي على وهو شاب ، وأسلم في خلافة الصديق ، وأخذ عن كبار الصحابة ، قال عنه الحافظ: « ثقة كثير الإرسال » ، توفي - رحمه الله - سنة (٩٠ هـ) .

انظر: حلية الأولياء لأبي نعيم (٢ / ٢١٧)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٢٠٧ - ٢١٣) والتقريب لابن حجر (٢١٠).

⁽٥) تُسْتَر : بالضم ثم السكون ، وفتح التاء الأخرى ، وهي تعريب (شوشتر) وهي من أعظم مدن عورستان من أرض العراق ، فتحها المسلمون على يد أبي موسى الأشعري في في السنة السابعة عشر من الهجرة ، ويوجد بها قبر الصحابي الجليل البراء بن مالك في .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٢ / ٢٩ - ٣١) .

وجدنا(۱) في بيت مال الهرمزان(۲) سريراً عليه رجلٌ ميت(۲) عند رأسه مصحفٌ (۱)، فأخذنا المصحف، فحملناه إلى عمر بن الخطاب في ، فدعا له كعباً ، فنسخه بالعربية ، أنا أول رجلٍ قرأته مثل ما أقرأ القرآن هذا »، فذكره . (٥) وقال بعده : « باب ما وجد من صورة نبينا محمد في مقرونة بصور الأنبياء - عليهم السلام - قبله بالشام » وذلك في أربع ورقات كبار ذكر فيه خبراً عن جبير بن مطعم (١) ، عن

⁽۱) في(س) : «فوجدنا ».

⁽٢) هو ملك الأهواز الذي أسر في العام السابع عشر من الهجرة يوم فتح تستر على يد أبي موسى الأشعري ، ولقد أرسله إلى المدينة لملاقاة عمر بن الخطاب مع وفد فيه أنس بن مالك والأحنف ابن قيس ، وعندما وصل إلى المدينة أعلن إسلامه خوفاً من القتل ، وقد توفي مقتولاً على يد عبيد الله بن عمر بن الخطاب بعد اتهامه بممالاة أبي لؤلؤة وجفينة في مقتل عمر ،

انظر : تــاريخ الطبري (٢ / ٥٠٠ - ٥٠٠) ، والكــامل في التــاريخ لابـن الأثــير (٢ / ٣٨٢ - ٣٨٤) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٧ / ٨٧ - ٩٠) .

⁽٣) قيل : هو دانيال .

انظر : ترجمته ص : (ص : ٤٩٧ - ٤٩٨) .

⁽٤) المصحف - بضم الميم وكسرها - هو ما جمعت فيه الصحف.

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة صحف (ص: ٣٥٧) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة صحف (٩ / ١٨٦) .

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (١/ ٣٧٣ - ٣٨٣)، والخبر أورده أيضاً شيخ الإسلام ابن تيمية في الجواب الصحيح (٥/ ٢٨١ - ٢٨٢)، وابن القيم في هداية الحيارى (ص: ٣٧٧)، وابن كثير في البداية والنهاية (٢/ ٣٧)، وقال: «هذا إسناد صحيح إلى أبي العالية».

⁽٦) هو: أبو محمد - وقيل أبو عدي - حبير بن مطعم بن عـدي بن نوفـل بن عبـد منـاف بن قصي القرشي ، أحد صحابة رسول الله الكه الكرام ، وأحد أشراف قريش وساسة العـرب ، أسـلم يـوم الفتح وقيل عام خيبر ، وقد كان من المؤلفة قلوبهم ، روى عن النبي الله ستين حديثاً ، تـوفي بالمدينة سنة (٥٩ هـ) ، وقيل (٥٧ هـ) ، وقيل (٥٧ هـ) .

جماعةٍ من النصارى . (١)

ثُم خبراً (٢) عن هشام بن العاص (٣) ، عن هرقل وكأن الصور لم تكن محرَّمةً عندهم (٤) ، فإن في آخر الخبر أن هذه الصُّور منقولة عن خزانة آدم - عليه السلام - (٥) ، ثم قال : « باب ما جاء في إخبار سيف (١) بن ذي يزن (٧) عبد

⁽۱) دلائل النبوة للبيهقي (۱ / ۳۸۶ – ۳۸۰) ، والخبر أخرجه أيضاً البخاري في التاريخ الكبير (۱ / ۱۷۹) ، والطبراني في المعجم الكبير (۲ / ۱۲۰ – رقم ۱۵۹۷) ، وأبو نعيم في دلائل النبوة (۱ / ۶۹ – ۰۰) ، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (π / ۸۰۸ – رقم ۱۲۲) ، وأورده ابن كثير في تفسيره (۲ / ۲۲٤) ، والهيثمي في مجمع الزوائد (۸ / ۳۳۳ – ۲۳۲) ، وقال : «رواه الطبراني في الكبير والأوسط وفيه من لم أعرفهم »، والسيوطي في الخصائص الكبرى (π / ۳۲۳ – ۳۲۷) .

⁽٢) في (س) : «أخبر »·

⁽٣) هو أبو المطيع هشام بن العاص بن وائل السهمي ، أحد السابقين الأولين للإسلام ، وممن هاجر للحبشة ، وعندما علم بهجرة النبي على للمدينة رجع لمكة كي يلحق برسول الله على ، ولكنه حبس من قبل قومه ، قدم المدينة مهاجراً يوم الخندق ، فلازم النبي على وشهد ما بعدها من مشاهد معه عليه الصلاة والسلام ، واستشهد على يوم اليرموك .

انظر: الاستيعاب لابن عبد البر (١٠/ ٣٩٩ - ٤٠٠)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣٠/ ٣٩٠)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٣٠/ ٣٠٠).

⁽٤) انظر في حكم التصوير : مجموع فتاوى الشيخ ابن باز (١ / ٤٤١ - ٤٤٢) ، وإعلان النكير على المفتونين بالتصوير لحمود التويجري .

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (١/ ٣٥٠ - ٣٩٠)، والخبر أخرجه أيضاً أبو نعيم في دلائل النبوة (١/ ١٥٠ - ٥٦)، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (٣/ ٧٩٧ - ٥٠٦ - رقم ١٢١)، وأورده أيضاً ابن كثير في تفسيره (٢/ ٢٦٢ - ٢٦٣)، وقال : «إسناده لا بأس به»، وذكره ابن حجر في الفتح مختصراً (٨/ ٢١٩)، وقال : «إسناده ضعيف»، وذكره أيضاً في الإصابة (٢/ ٢٠٦) من طريق عبادة بن الصامت وقال عنه : «إسناده ضعيف».

⁽٦) في (س): «يوسف».

⁽٧) هو: أبو مرة سيف بن ذي يزن ذي أصبح بن مالك الحميري ، أحد ملوك ودهات العرب

المطلب بن هاشم بما يكون من أمر النبي رهو في ورقتين من الورق الكبار (١).(١)

ثم قال : $_{\rm w}$ باب فيما $^{\rm (7)}$ جاء في استسقاء عبد المطلب بن هاشم ، وما ظهر فيه من آيات رسول الله ﷺ »، فذكر / قصة الهاتف الذي بشَّر بالنبيِّ ﷺ ، وهــو غــلام [٣٣ أ / سَ قد أيفع ^(۱) أو كرب ^(۰) . ^(۱)

> اليمانيين، قيل : إن اسمه معد يكرب ، وهو آخر ملوك اليمن من قحطان ، تربى ونشأ في صنعاء ، واستعان بكسرى على ملوك الحبشة الذين أخذوا ملك أحداده ، وقتــل ملكهـا مسـروق بـن أبرهــة الأشرم ، كانت فترة ملكه خمساً وعشرين سنة ، قتل على يد بعض الأحباش سنة خمسين قبل

> انظر : سيرة ابن هشام (١ / ٦٢ - ٦٤) ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (١ / ٢٦٣) ، والأعلام للزركلي (٣/ ١٤٩).

- (١) في(س): تكرار للعبارة السابقة والتي هي كما في (س): «ثم قال باب ما جاء في إخبار يوسف ابن ذي يزن عبد المطلب ».
- (٢) دلائل النبوة للبيهقي (٢/ ٩ ١٤)، والخبر أخرجه أيضاً أبو نعيم في دلائل النبوة (١/ ٩٥ – ٩٩) ، وأورده ابن كثير بطوله في البداية والنهاية (٢/ ٣٠٥ – ٣٠٧) .
 - (٣) في (س) : « ما » .
 - (٤) أي أصبح شاباً.

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة يفع (٨ / ١٥) ، والقاموس المحيط للفيروزأبادي ، فصل الياء ، باب العين (٣/ ١٠٢) .

- (٥) أي (cii) ويقال كربت الشمس للمغيب أي دنت . انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة كـرب (١ / ٧١٢) ، والقـاموس المحيـط للفيروزأبـادي ، فصل الكاف ، باب الباء (١/١٢٣).
- دلائل النبوة للبيهقي (٢/ ١٥ ١٩) ، والخبر أخرجه أيضاً ابن سعد في الطبقات (۱ / ۹۰ – ۹۰) من طريق هشام بن محمد بن السائب وهو متروك . انظر: ميزان الاعتدال للذهبي (٥/ ٤٢٩).

- ٣9 £ -

ثم قال : « باب ما جاء في خروج النبي هم مع أبي طالب (۱) حين أراد الخروج إلى الشام تاجراً ، ورؤية بحيرا (۲) الراهب من صفته وآياته ما استدلَّ به على أنه هو النبي [هي] (۲) الموعود في كتبهم »، فذكر قصته وفيها قصة الروم الذين أرادوا قتل النبي لله علموا من نبوَّته وأنَّه منعهم من ذلك، وطرق القصة وطولها في ورقتين. (۱)

⁽۱) هو : أبو طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم ، عم النبي هم ، ولي أمر رسول الله هم بعد جده عبد المطلب ، وكان له عضداً وحرزاً ومنعة وناصراً ، طمع رسول الله هم في إسلامه ، ولكنه مات على الكفر وعلى دين الآباء ، وذلك قبل الهجرة بثلاث سنوات ، كان له من الأولاد : جعفر وعلى وعقيل وطالب وأم هانئ .

انظر: سيرة ابن هشام (١/ ١٧٩، ١٥٥ - ٤١٨)، وجمهرة أنساب العرب لابن حزم (ص: ٣٧)، والبداية والنهاية لابن كثير (٢/ ٢٣٥)، (٣/ ١٢٠ - ١٢١).

⁽٢) هو: بحيرا الراهب قيل: إن اسمه جرجيس، وهو أحد علماء أهل الكتاب، قيل: إنه من يهود تيما، وقيل: إنه من نصارى عبد قيس، توسم في رسول الله الله النبوة حينما كان معه عمه أبي طالب في بصرى الشام، وعده ابن حجر في الإصابة من أهل الإسلام.

انظر : الروض الأنف للسهيلي (7 / 7)) ، والبداية والنهاية لابن كثير (7 / 7)) ، والإصابة لابن حجر (7 / 7)) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٤) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ٢٤ - ٢٩)، والقصة أخرجها أيضاً الترمذي في السنن: كتاب المناقب باب ماجاء في بدء نبوة النبي \$ (٥ / ٥٥ - رقم ٢٣٦٠)، وقال: «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه»، وابن هشام في السيرة (١ / ١٨٠ - ١٨١)، وابن سعد في الطبقات (١ / ١٢٠ - ١٢١)، وأبو بكر بن أبي شيبة في المصنف (١١ / ٢٧٩ - ٤٧٩ رقم ١١٧٨٢)، والحاكم في المستدرك (٢ / ١٦٥ - ٢١٦)، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه»، وأبو نعيم في دلائل النبوة (١ / ١٦٨ - ١٧٢١)، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (١ / ١٦٨ - ٣٨٣ - رقم ٢٦)، وأوردها ابن كثير في البداية والنهاية (٢ / ٢٦٧ - ٢٦٥)، والحافظ ابن حجر في الإصابة (١ / ٢٩٢ - ٢٩٤)، وقال: «قد وردت هذه القصة بإسناد رجاله ثقات من حديث أبي موسى الأشعري، أخرجها الترمذي وغيره، و لم يسم فيها الراهب، وزاد فيها لفظة منكرة، وهي قوله: «وأتبعه أبو بكر

ثم ذكر قصة تجارة النبي لخديجة (١) - رضي الله عنها - ، وقصة الراهب (٢) الذي قال لميسرة (٣) - غلام خديجة رضي الله عنها - : « ما نزل تحت هذه الشجرة - أي (١) التي نزل تحتها النبي الله عنها - إلا نبي » . (٥)

بلالاً $_{\rm N}$ ، وسبب نكارتها أن أبا بكر حينئذ لم يكن متأهلاً ، ولا اشترى يومئذ بلالاً ، إلا أن يحمل على أن هذه الجملة الأخيرة منقطعة ، من حديث آخر دُرِجت في هذا الحديث ، والجملة هي وهم من أحد رواته $_{\rm N}$.

وقال الألباني عن هذه القصة وهذا الخبر في صحيح سنن الترمذي (٣ / ١٩١) : «صحيح ... ، لكن ذكر بلال فيه منكر كما قيل ».

(۱) هي أم القاسم خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشية الأسدية ، سيدة نساء العالمين وأم المؤمنين ، وأول امرأة تزوجها رسول الله ، وكان عمرها إذ ذاك ٤٥ سنة ، وقيل : . ٤ سنة ، وأول خلق الله إسلاماً ، إحدى نساء الجنة ، وأم أولاد رسول الله على عدا إبراهيم ، ماتت - رضي الله عنها - بعدما نصرت رسول الله في في بدء الدعوة ، وذلك قبل الهجرة بثلاث سنوات .

انظر : الاستيعاب لابن عبد البر (١٢ / ٢٦٩ – ٢٨٩) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢ / ١٠٩ – ١٠٩) . - ١١٧) ، والإصابة لابن حجر (١٢ / ٢١٣ – ٢١٨) .

(۲) اسمه نسطورا ، وكان يسكن بصرى الشام .
 انظر : الطبقات لابن سعد (۱ / ۱۳۰) ، ودلائل النبوة لأبي نعيم (۱ / ۱۷۳) .

(٣) هو غلام حديجة رضي الله عنها ، ورفيق النبي ﷺ في تجارة حديجة قبل أن يتزوجها ، وحكى بعض أدلة نبوته ﷺ، وقد ذكر الحافظ ابن حجر – رحمه الله –أنه لم يقف على روايـة صريحـة ببقائـه إلى البعثة.

انظر : الطبقات لابن سعد (۱ / ۱۳۰ – ۱۳۱) ، وسيرة ابن هشام (۱ / ۱۸۸) ، والإصابة (7.8 + 1.00) لابن حجر (۹ / ۳۰٤) .

(٤) قوله: «أي » ساقط من (س).

(٥) دلائـل النبـوة للبيهةـي (٢ / ٦٦ - ٦٧)، والقصـة أخرجهـا أيضـاً ابـن هشـام في السـيرة (١ / ١٨٧ - ١٨٩)، وابن سعد في الطبقـات (١ / ١٣٠ - ١٣١)، والطـبري في التـاريخ ثم قال: «باب ما جاء في أخبار الأحبار والرهبان قبل أن يبعث النبي الشرسولاً ، بما يجدونه عندهم في كتبهم من خروجه ، وصدقه في رسالته ، واستفتاحهم به على أهل الشرك »، فذكر جملة من ذلك وأتبعها قصة سلمان الشرك »، فذكر جملة من ذلك وأتبعها قصة سلمان به عموعه في عشر ورقات كبار (۱) ، ثم ذكر حديث قس بن ساعدة الإيادي (۱) في عيب الشرك (۱) ، وذكر حبر الجارود (۱) في إسلامه بما وجده في الإنجيل من البشارة

⁽ ١ / ٥٢١) ، وأبو نعيم في دلائل النبوة (١ / ١٧٢ – ١٧٤) ، وذكرها أيضاً ابن كثير في البداية والنهاية (٢ / ٢٧٣ – ٢٧٣) ، وأشار إليها ابن حجر في الإصابة (٢ / ٢٧٣) .

⁽۱) تقدم تخریجها . (ص: ۳۱۸ - ۳۱۹) .

⁽٢) دلائل النبوة للبيهقي (٢/ ٧٤ - ١٠٠).

٣) هو قس بن ساعدة بن حذافة بن زفر بن إياد بن نزار الإيادي ، وقيل : هو قس بن ساعدة بن عمرو ابن عدي بن مالك الإيادي ، وهو أحد حكماء العرب ، ومن كبار خطبائهم في الجاهلية ، وهو أول عربي خطب متوكعاً على سيف أو عصا ، وأول من قال في كلامه : «أما بعد » ، طال عمره ، وأدرك النبي على قبل النبوة ، ورآه في سوق عكاظ ، ولقد سئل عنه الرسول على بعد ذلك فأخبر أنه قد مات فدعا له رسول الله الله بالرحمة .

انظر : البداية والنهاية لابن كثير (7 / 717) ، والإصابـة لابن حجـر (8 / 707 - 707) ، والأعلام للزركلي (9 / 707) .

⁽٤) دلائل النبوة للبيهقي (٢/ ١٠١ - ٢١٦)، والقصة أخرجها أيضاً ابن سعد في الطبقات (١/ ٣١٥)، وأبو نعيم في دلائل النبوة (١/ ٣١٠ - ١٠٥)، وذكرها ابن كثير في البداية والنهاية (٢/ ٢١٤ - ٢٢٥)، من طرق عدة وقال: «وهذه الطرق على ضعفها كالمتعاضدة على إثبات أصل القصة»، وذكرها الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ٤١٨)، وأشار إليها الحافظ ابن حجر في الإصابة (٨/ ٢٥٥) وقال: «وطرقه كلها ضعيفة».

⁽٥) هو أبو المنذر – وقيل أبو غياث – الجارود بن عمرو بن حنس بن المعلّى ، اختلف في نسبه كشيراً ، وهو سيد من سادات عبد القيس ، قدم على النبي في السنة العاشرة من الهجرة على رأس قومه، كان قبل إسلامه نصرانياً مطلعاً على كتب أهل الكتاب ، روى عن النبي في أربعة أحاديث ، قتل في مجاهداً في سبيل الله بعقبة الطين سنة ٢١ هـ في خلافة عمر في ، وقيل : قتل بنهاوند مع النعمان بن مقرن .

بالنبي ﷺ ، وطوَّل ذلك في خمس ورقاتٍ كبار . (١)

وقال عَقِبَهُ ('): «ذكر حديث النصراني الذي أخبر أمية بن أبي الصلت (") ببعثة النبي النبي النبي المحدة حديث الجهني في أمره بالإيمان بالنبي الله بعد أن كان مات فيما يظهر ، ثم عاش حتى أدرك الإسلام ، فامتثل ما أمر به ، فأسلم (°) ، وحديث زيد بن عمرو بن نفيل (۱) في أمر الراهب له بالتماس الدِّين الحق بأرضه بالحرم على

انظر: تاريخ الطبري (٢ / ١٩٩) ، وأسماء الصحابة الرواة لابن حزم (٢٤٦) ، والإصابة لابن حجر (٢ / ٥٠ - ٥١) .

⁽۱) دلائل النبوة للبيهقي (۲ / ۱۰۵ – ۱۱۳) ، وقال عنه وعن الذي قبله : « وإذا روي الحديث من أوجه وإن كان ضعيفاً دلَّ على أن للحديث أصلاً ، والله أعلى م وأخرجه أيضاً ابن هشام في السيرة (۱ / ۷۷٥ – ۷۷۰) ، وابن سعد في الطبقات (۱ / ۳۱۶ – ۳۱۰) ، والطبري في التاريخ (۲ / ۲۸۰) ، وذكره ابن كثير في البداية والنهاية (۲ / ۲۱۰ – ۲۲۰) ، وقال عنه وعن خبر قس السابق : « وهذه الطرق على ضعفها كالمتعاضدة على إثبات أصل القصة » ، وأشار الهيثمي إلى الخبر في مجمع الزوائد (۹ / ۲۱۱) ، وقال : « رواه الطبراني وفيه زر بن عبد الله وهو ضعيف » .

⁽٢) في (س): «عتبة ».

⁽٣) هو: أبو الحكم أمية بن أبي الصلت عبد الله بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي ، شاعر حاهلي حكيم، من أهل الطائف ، قدم دمشق قبل الإسلام ، وكان مطلعاً على الكتب القديمة ، طمع في النبوة كثيراً ، ولقي النبي فلله ولكنه لم يسلم ، ومات على الكفر ، توفي في السنة الخامسة من الهجرة . انظر : طبقات الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي (ص: ١٠١) ، والشعر والشعراء لابن قتيبة (ص: ٣٠٠) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٢/ ٢٠٥) .

⁽٤) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ١١٦ - ١١٧) ، والخبر ذكره أبو الفرج الأصفهاني في الأغاني (٤ / ١٢٣ - ١٢٣) ، وابن القيم في هداية الحيارى (ص: ٤٠٠ - ٤٠٦) ، وابن كثير في البداية والنهاية (٢ / ٢٠٥ - ٢٠٠) ، والهيثمي في مجمع الزوائد (٨ / ٢٣١ - ٢٣٢) .

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ١١٨ - ١١٩).

⁽٦) هو زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى القرشي العدوي ، ابن عم عمر بن الخطاب ووالـد سعيد

يد نبي يخرج به ^(۱) .

ثم ذكر خبراً عن خديجة / - رضي الله عنها - في سؤالها عداساً (٢) الله - [٣٣٠/س] وكان إذ ذاك غلاماً نصرانياً - عن أمر النبي على في نزول جبريل -عليه السلام - . (٣)

> ابن زيد ، أحد حنفاء العرب الذين كانوا على دين إبراهيم - عليه السلام - ، وقد تنقل من مكان لمكان باحثاً عن دين صحيح يتعبد الله به ، رآه النبي على قبل النبوة وسئل عنــه بعدهــا ، فأحــبر أنــه مات ، فقال عنه : « يبعث يوم القيامة أمة وحده » ، توفي – رحمه الله– قبل البعثة بخمس سنين. انظر : البداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٢٢١) ، والإصابة لابن حجر (٤ / ٦١) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٣ / ٣٦٣).

- (١) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ١٢٤ ١٢٦)، والخبر أخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (١ / ١٩٩ - ٢٠٠ رقم ٢٥٧) ، والنسائي في السنن الكبرى - كتاب المناقب (٥ / ٥٥ -٥٥ رقم ٨١٨٨) ، والبزار كما في كشف الأستار (٣ / ٢٨٣ - ٢٨٤ رقم ٢٧٥٥) ، وأبو يعلى في مسنده (١٣ / ١٧٠ - ١٧٠ رقم ٧٢١٢) ، وقال المحقق : « إسناده حسن » ، والطبراني في المعجم الكبير (٥/ ٨٦ - ٨٧ رقم ٤٦٦٣ ، ٤٦٦٤)، والحاكم في المستدرك (٣ / ٢١٦ - ٢١٦) وقال : « صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه » ووافقه الذهبي ، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (٢ / ٦٨٦ – ٦٨٨ رقم ٩٠) ، والخبر ذكـره الذهبي في سـير أعلام النبلاء (١ / ٢٢١ – ٢٢٢) ، وقال : « في بعضه نكارة بينة » ، والهيثمي في مجمع الزوائـــد (٩ / ٤١٧ – ٤١٨) وقال : « رواه أبو يعلى والبزار والطبراني ... ورجال أبي يعلى والبزار وأحد أسانيد الطبراني رجال الصحيح غير محمد بن عمرو بن علقمة وهو حسن الحديث ».
- هو غلام لعتبة بن ربيعة وقيل لأخيه شيبة ، كان نصرانياً من أهـل نينـوى وهـي قريـة مـن قـرى الموصل - عنده علم بالكتاب ، وهو الذي أتى بالعنب إلى النبي على الحتمى بحائط يحميه من سفهاء الطائف ، آمن بالنبي على وصدقه ، قيل : إنه مات ببدر وقيل بعدها .
- انظر : أسد الغابة لابن الأثير (٣/ ٥٠١) ، وتجريد أسماء الصحابة للذهبي (١/ ٣٧٥) ، والإصابة لابن حجر (٢ / ٣٩٨).
- دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ١٤٣ ١٤٠) ، والخبر ذكره ابن كثير في البدايـة والنهايـة (٣ / ١٣ - ١٤)، وابن حجر في الإصابة (٦/ ٣٩٩)، والسيوطي في الخصائص الكبرى (١/ ٩٣).

ثم ذكر بعده شهادة المشركين للقرآن بالإعجاز (۱) ، ثم قال بعد ذلك : «باب إعلام الجنيِّ صاحبه بخروج النبي في وما سمع من الأصوات بخروجه » فذكر من ذلك قصصاً منها : قصة سواد بن قارب (۲) في إخبار الجني له به في (۱) ، وكذا مازن الطائي (۱) ، وكذا امرأة من يثرب (۲) ، ثم ذكر أمر عداسٍ مع النبي في في

⁽١) دلائل النبوة للبيهقي (٢/ ١٩٨ – ٢٠٧).

⁽٢) هو سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو السدوسي ، صاحب كهانة وشعر في الجاهلية ، أسلم على يد النبي على بعد أن أخبر من الجان ببعثه ، وكانت له أخبار عديدة ، عاش إلى خلافة عمر بن الخطاب - رضي الله عنهما - ومات بالبصرة سنة ١٥هـ .

انظر: الاستيعاب لابن عبد البر (٤/ ٢٩٤ - ٢٩٦)، وتجريد أسماء الصحابة للذهبي (١/ ٢٤٨)، والإصابة لابن حجر (٤/ ٢٩٣ - ٢٩٥).

⁽٣) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ٢٤٨ - ٢٥٤) .

وأصل قصة سواد بن قارب شهر رواها البخاري في صحيحه - كتاب مناقب الأنصار - باب إسلام عمر بن الخطاب (٧/ ١٧٧ رقم ٣٨٦٦)، لكنه لم يصرح باسم الكاهن الذي هو سواد، وصرح الحافظ في الفتح أنه سواد، ولقصة سواد بن قارب شه طرق كثيرة جداً ذكرها وأطال النفس فيها وحكم عليها الشيخ مساعد الراشد عند تحقيقه لكتاب دلائل النبوة للحافظ أبي القاسم الأصبهاني (٤/ ١١٩ - ١٢٠) فانظره.

⁽٤) هو مازن بن الغَضُوبة - ويقال: الغَضُوب - بن عُراب بن بشر بن خِطامة بن سَعد الطائي العماني الخِطامي ، أسلم على يد النبي ، وكان قبل إسلامه أحد سدنة الأصنام في قرية يقال لها: «سمايا » في عمان .

انظر : دلائل النبوة لأبي نعيم (1 / 011) ، والاستيعاب لابن عبد البر (9 / 797 - 797)، والإصابة لابن حجر (9 / 79 - 79) .

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ٢٥٥ - ٢٥٨) ، والخبر أخرجه أيضاً أبو نعيم في دلائل النبوة (١ / ٢٤٥ - ١١٤) ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨ / ٢٤٧ - ٢٤٨) وقال : « رواه الطبراني من طريق هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه وكلاهما متروك » ، وذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة (٩ / ٣٠) وقال : « من طريق هشام الكلبي عن أبيه » .

⁽٦) دلائل النبوة للبيهقي (٢ / ٢٦٠ – ٢٦١) ، وذُكِرَ في الخبر أن اسم المرأة ﴿ فُطَيمة ﴾ وأنه كان لها تابع من الجن .

ويثرب هو: اسم للمدينة النبويـة قبـل أن يغـيره رسـول الله ﷺ ، وسميـت بذلـك نسبة لأول مـن

قصة الطائف . (۱) ثم قال بعد هذا بكثير : «باب ما جاء في تعجّب الحبر (۲) الذي سمعه يقرأ سورة يوسف عليه السلام لموافقتها ما في التوراة »، فذكر فيه خبراً (۲) ، ثم قال في آخر وفاة النبي ش : «باب معرفة أهل الكتاب بوفاة رسول الله ش قبل وقوع الخبر »، ثم أسند فيه عن جرير (۱) ش قال : «كنت باليمن، فلقيت رجلين » إلى أن قال : «فقالا : إن كان ما تقول حقاً ، فقد مضى صاحبك على أجله منذ ثلاث » (۱) فكان كما قالا (۱) ، وأصله في البخاري . (۷)

ثم أسند عن كعب بن عدي وهو العبادي الحيري (٨) الذي كان شريك عمر

سكنها ، وهو يثرب بن قانية بن مهلائيل بن إرم بن عبيل بن عوض بن إرم بن سام بـن نـوح عليـه السلام .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٥ / ٤٣٠)

⁽١) دلائل النبوة للبيهقي (٢/٤١٤-٤١٦)، والقصة أخرجها ابن هشام في السيرة (٢١/١) وذكرها ابن كثير في البداية والنهاية (٣٩٨-١٣٣)، وابن حجر في الإصابة (٦/ ٣٩٨- ٣٩٩).

⁽٢) في (س) : «الجني » ·

⁽٣) دلائل النبوة للبيهقي (٦ / ٢٧٦).

⁽٤) هو أبو عمرو – وقيل أبو عبد الله – جرير بن عبد الله بن جابر بن مالك البجلي ، أسلم قبل السنة العاشرة من الهجرة ، وكان حسن الصورة حتى قيل عنه : إنه يوسف هذه الأمة ، بعثه رسول الله على الخالصة فهدمه ، وله عن النبي مله عديث ، وقد أبلى بلاء حسناً يوم القادسية ، توفي هسنة (٥١ هـ) ، وقيل : (٥٤ هـ).

⁽٥) دلائل النبوة للبيهقي (٧ / ٢٧٠).

⁽٦) من كلام المصنف - رحمه الله - .

⁽۷) صحیح البخاري – کتاب المغازي – باب ذهاب جریر إلى الیمن (Λ / V رقم V (۵) .

⁽A) هو كعب بن عدي بن ثعلبة بن عدي التنوخي العبادي الحيري ، جاء إلى النبي الله مع وف الحيرة قبل وفاته عليه الصلاة والسلام ، وأسلم على يديه ، وقد كان شريكاً لعمر في الجاهلية ، وهـو ممـن شارك المسلمين في فتوح مصر .

في في الجاهلية ، قال : « أقبلت في وفد من أهل (۱) الحيرة (۲) إلى النبي في ، فعرض علينا الإسلام فأسلمنا ، ثم انصرفنا إلى الحيرة ، فلم نلبث أن جاءتنا وفاة رسول الله في ، فارتاب أصحابي وقالوا : لو كان نبيًا لم يمت ، فقلت : قد مات الأنبياء قبله ، وثبت على إسلامي ، ثم خرجت أريد المدينة ، فمررت براهب كنا لا نقطع أمراً دونه ، فقلت له : أخبرني عن أمر ، فذكر أنه أخرج سفراً ، فصفح فيه ، فإذا بصفة النبي في كما رأيته / وإذا بموته في الحين الذي مات فيه في ، فاشتدّت (۲) بصيرتي في إيماني ، وقدمت على أبي بكر في فأعلمته ، فأقمت عنده ، فوجّهني إلى المقوقس (۱) ملك مصر والإسكندرية » (۱) . (۱)

انظر : الاستيعاب لابن عبد البر (9 / 7٤٨) ، وأسد الغابة لابن الأثير (3 / 1٨٨) ، والإصابة لابن حجر (4 / 4 7) .

[۴۴ أ / س<u>-</u>

⁽۱) قوله: «أهل» ساقط من (س).

⁽٢) الحيرة : هي مدينة من مدن العراق ، تبعد ثلاثة أميال عن الكوفة . انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٢ / ٣٢٨) .

⁽⁷⁾ في (m) : «فأفسدت ».

⁽٤) هو ملك الأقباط النصارى بمصر والإسكندرية ، واسمه حريج بن مينا القبطي ، بعث لـه النبي الله كتاباً مع حاطب بن أبي بلتعة في السنة السادسة من الهجرة يدعوه فيه إلى الإسلام ، فرفض الإسلام وأكرم حاطباً ، وأهدى للنبي الله معـه كسـوة وبغلـة اسمها دُلْـدُل وحـاريتين وهما ماريـة القبطيـة وأختها سيرين رضى الله عنهما .

انظر : الطبقات لابن سعد (١ / ٢٦٠ – ٢٦١) ، وتـاريخ الطـبري (٢ / ١٢٨ ، ١٤١) ، والبداية والنهاية لابن كنثير (٤ / ٢٧١ – ٢٧٢) .

⁽٥) الإسكندرية: هي مدينة بمصر بناها الإسكندر بن فيلفوس ، وقد بنى الإسكندر هذا ثلاثة عشر مدينة أسماها كلها الإسكندرية منها ما هو في الهند ، ومنها ما هو في العراق ، ومنها ما هو بسمرقند، ولا يعرف الآن من هذه المدن بهذا الاسم إلا إسكندرية مصر .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ١٨٢ - ١٨٣) .

⁽٢) دلائل النبوة للبيهقي (٧/ ٢٧١ - ٢٧٢)، والقصة ذكرها ابن كثير في البداية والنهاية والنهاية (٥ / ٢٤٣ - ٢٤٣)، وقال : «هذا أثر غريب وفيه نبأ عجيب وهو صحيح»، وابن حجر في

الدارمي وفيه النقل من الكتب القديمة

وفي أوائل الدارمي عن وهب بن منبه (١) أنه سئل عن الحسن (٢) فقال : كيف بعض ما ذكره عقله ؟ فأخبره ، ثم قال : « إنا لنتحدَّث أو نجده في الكتب أنه ما آتي الله عبداً علماً ، فعمل به على سبيل هدى ، فيسلبه عقله حتى يقبضه الله إليه ». (٣)

وفيه عن كعب (١) قال : « إني أجد نعت قوم (٥) يتعلمون لغير العمل ، ويتفقهون لغير العبادة ، ويطلبون الدينا بعمل الآخرة ، ويلبسون جلود الظأن ، وقلوبهم أمرٌ من الصبر ، فبي يغترُّون أو إياي يخادعون ، فحلفتُ بي لأُتيحَنَّ لهم فتنة تترك (١) الحليم فيها [حيرانا] (١) ».

الإصابة (٨ / ٢٩٦ - ٢٩٩) مع ذكره لبعض طرقها .

هو أبو عبد الله وهب بن منبه بن كامل اليماني الصنعاني الأبنــاوي ، العلامــة الأخبــاري القصصــي التابعي الثقة ، كان صاحب علم واطلاع كبير على كتب القدماء من أصحاب الملل والنحل ، قيل: إنه اتهم بالقول بالقدر ، ولكنه رجع عنه ، وكان مولده في زمن عثمان ﷺ سنة أربع وثلاثين ، وتوفي – رحمه الله – بصنعاء سنة (١١٠ هـ) ، وقيل : (١١٣ هـ)، وقيل : (١١٤ هـ). انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٦ / ٣٥)، وسير أعلام النبــلاء للذهبيي (٤/٤٥٥-٥٥٧) ، والتقريب لابن حجر (ص : ٥٨٥) .

⁽٢) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ، الإمام الزاهد العابد ، أحد سادات التابعين وكبرائهم ، ومولى زيد بن ثابت ﷺ ، كان صاحب علم وزهد وعبادة وحكمة ، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر ﷺ ، وتوفي – رحمه الله – بالبصرة سنة (١١٠ هـ) .

انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (٢ / ١٣١) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٣٦٥ - ٥٨٨) وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص: ٣٥).

سنن الدارمي - المقدمة - باب في ذهاب العلم (١/ ٨٦ - ٨٧ رقم ٢٦٥).

وهو كعب الأحبار - تقدمت ترجمته (ص: ٣٣٣).

⁽٥) أي في الكتب القديمة.

⁽٦) في (س): «يترك».

في (م) و (س) : « حيران _» ، والصواب ما أثبته وهو كما في سنن الدارمي .

وقال الدارمي: «أخبرنا سعيد بن عامر (۱) ، عن هشام صاحب الدستوائي (۲) قال: «قرأت في كتابٍ بلغني أنه من كلام عيسى عليه السلام: تعملون (۱) للدنيا وأنتم ترزقون فيها بغير عمل ، ولا تعملون للآخرة وأنتم لا ترزقون فيها إلا بالعمل، وإنكم علماء السوء ، الأجر (۱) تأخذون ، والعمل تضيّعون »فذكره (۱) ، وهو كلامٌ طويلٌ نفيس .

ذكر قصة بيع سفح المقطم التي حرت بين

عمرو بن

العاص و المقوقس وقال الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم القرشي المصري في كتاب «فتوح مصر والمغرب»: «حدثنا عبد الله بن صالح (٢)، عن

وانظر هذا القول في : سنن الدارمي - المقدمة - باب من قال العلم الخشية وتقــوى الله (١ / ٩٥ رقم ٣٠٤) .

- (۱) هو أبو محمد سعيد بن عامر الضّبَعِي البصري ، الزاهد الحافظ مولى بني عجيف ، وأحواله من بني ضُبيعة ، قال عنه الحافظ : ثقة صالح ، كان مولده بعد العشرين ومائة ، وتوفي سنة (۲۰۸ هـ). انظر : تهذيب الكمال للمزي (۱۰ / ۱۰) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (۹/ ۳۸۰ ۳۸۷) ، والتقريب لابن حجر (ص : ۲۳۷) .
- (٢) هو أبو بكر هشام بن أبي عبد الله سَنبر البصري الربعي ، مولاهم الدستوائي ، الإمام الحافظ الحجة، قيل له : صاحب الدستوائي ، والدستوائي نسبة للثياب الدستوائية التي كان يتجر بها ودستواهي بليدة من أعمال الأهواز ، قال عنه الحافظ : « ثقة ثبت » ، وكانت وفاته سنة (١٥٢ هـ) ، وقيل : (١٥٢ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٧/ ١٤٩ - ١٥٦)، وتهذيب التهذيب لابن حجر ((١٠١ / ٤٠ - ٤١))، والتقريب لابن حجر (ص : ٥٧٣).

- (٣) في (س): « يعلمون ».
 - (٤) في (س): «الأجير».
- (٥) سنن الدارمي المقدمة باب التوبيخ لمن يطلب العلم لغير الله (١/ ١٠٩ ١١٠ رقم ٣٧٤)
- (٦) هو أبو صالح عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني مولاهم المصري ، كاتب الليث ، قال عنه الحافظ : « صدوق كثير الغلط ، ثبت في كتابه ، وكانت فيه غفلة » ، توفي سنة (٢٢٢ هـ) .

الليث بن سعد (۱) قال: سأل المقوقس عمرو بن العاص (۲) الله أن يبيعه سفح المقطم (۱) بسبعين ألف دينار ، فعجب عمرو الله من ذلك وقال: أكتب في ذلك إلى أمير المؤمنين ، فكتب بذلك إلى عمر الله فكتب إليه عمر الله ين أعطاك به ما أعطاك (۱) وهي لا تُزْدَرَعُ (۱) ولا يُستنبَط بها ماء ولا يُنتفَعُ بها ، فسأله ، فقال: إنا لنجد صفتها في الكتب: إن فيها غراس الجنة .

انظر: تهذيب الكمال للمزي (١٥ / ٩٨)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٥ / ٢٢٥ - ٢٢٩)، والتقريب لابن حجر (٠ / ٢٠٥).

⁽۱) هو أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي المصري ، الإمام الحافظ ، عالم الديار المصرية، كان صاحب علم وفضل وسنة ، قال عنه الحافظ : « ثقة ثبت ، فقيه إمام مشهور » ولد بقرقشنده بمصر في سنة (۹۶ هـ)، وقيل (۹۳ هـ)، وتوفي - رحمه الله - بمصر سنة (۱۷۵ هـ) ودفن بالقرافة .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٤/ ١٢٧ - ١٣٢) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٨ / ١٣٦ - ١٣٦) ، والتقريب لابن حجر (ص : ٤٦٤) .

⁽٢) هو: أبو عبد الله - وقيل: أبو محمد - عمرو بن العاص بن وائــل بن هاشم القرشي السهمي ، أحد دهاة العرب ، هاجر إلى المدينة مسلماً في أوائل ســنة ثمـان ، وهـو سـفير قريـش في الجاهلية ، وكان أحد الحكمين يوم صفين ، شارك في الفتوحات الإســلامية وكـان مـن قـادة الجيـوش فيهـا ، روى عن النبي على تسعة وثلاثين حديثاً ، وكانت وفاته الله بمصر سنة (٤٣ هـ) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (σ : σ) ، وسير أعـالام النبـالاء للذهبي (σ / σ) . (σ / σ) ، والإصابة لابن حجر (σ / σ / σ /) .

⁽٣) الْمُقَطَّم – بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الطاء المهملة وفتحها ، وميـم – هـو : الجبل المشـرف على القرافة مقبرة القاهرة بمصر ، وهو جبل يمتد من أصوان وبلاد الحبشة إلى شاطئ النيـل الشـرقي حتى يكون منقطعة طرف القاهرة ، ويسمى في كل موضع باسم .

انظر: معجم البلدان لياقوت الحموى (٥/ ١٧٦).

⁽٤) قوله: «ما أعطاك » ساقط من (س).

⁽٥) في (س): «لا ترد زرع».

حدثنا هانئ بن المتوكل (۱) ، عن ابن لهيعة / أن المقوقس قال لعمرو : إنا نجد في [٣٤ ب/س] كتابنا أن ما بين هذا الجبل وحيث نزلتم ينبت فيه شجر الجنة ، فكتب بقوله إلى عمر بن الخطاب عليه ، فقال : صدق ، فاجعلها مقبرة للمسلمين ».

وفي رواية الليث: فكتب بذلك إلى عمر [الله عمر الله نعلم غراس الجنة إلا المؤمنين، فاقبر من مات فيها قبلك من المسلمين ولا تبعه بشيء. قال ابن لهيعة: « والمقطم ما بين القُصَيْر (٣) إلى مقطع الحجارة وما بعد ذلك

فقد صدقهم عمر شه فيما نقلوه عن كتابهم ، وعمل على حسبه ، وهو الفاروق الذي ينطق بالسكينة .

فمن اليحموم (⁴⁾ » . انتهى (⁶⁾

⁽۱) هو: أبو هاشم هانئ بن المتوكل الإسكندارني المالكي ، الفقيه ، قال عنه ابن حبان : «كان تدخل عليه المناكير ، وكثرت ، فلا يجوز الاحتجاج به بحال » ، توفي سنة (٢٤٢ هـ) . انظر : الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي (٣ / ١٧٢) ، وميزان الاعتدال للذهبي (٥ / ٢١٦) ، ولسان الميزان لابن حجر (٦ / ٢٤٥) .

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٣) القصير: تصغير قصر وهو موضع لعزيز مصر قرب عَيذًاب، وبينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام، وبينه وبين عيذاب ثمانية أيام، وعيذاب هذه هي بليدة على ضفة البحر الأحمر هي مرسى المراكب التي تقدم من عدن إلى صنعاء.

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٤ / ١٧١ ، ٣٦٧) .

⁽٤) في (س): «النجوم».
واليحموم: وتسمى أيضاً اليحاميم: هي جبال متفرقة مطلة على القاهرة بمصر من جانبها الشرقي،
وتنتهي هذه الجبال إلى بعض طريق الجُبّ، وسميت باليحاميم لاختلاف ألوانها.
انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥/ ٤٣١).

⁽٥) فتوح مصر وأخبارها (١٥٦/١-١٥٧)، وانظر أيضاً: معجم البلدان لياقوت (٤/٣٦٧)و(٥/ ١٧٦)، فإنه أورد كلام ابن لهيعة حول المقطم ، وكذا قصة عمرو بن العاص مع المقوقس السابقة .

إن الرد على أهل الكتاب من كتبهم أقطع لعذرهم وأحسم لروغانهم

وأما ابن ظفر في كتابه «خير (۱) البُشر بخير البَشر »، فأكثر من ذلك جداً من التوراة ، والإنجيل ، وسفر أنبياء (۲) بني إسرائيل والزبور (۲) ، وقال بعد أن نقل كثيراً من ذلك : « وإنما ذكرنا ما أظهروه ورضوا (۱) التفسير له باللغة العربية ، وما حكيناه (۱) عن تراجمهم بلفظهم الذي اختاروه وأثبتوه في كتبهم ليكون ذلك أقطع لعذرهم ،وأحسم لروغانهم ، ونحن على بصيرة من أنَّ (۱) أهل الكتابين ليس في أيديهم اليوم من التوراة والإنجيل إلاَّ ما اختار ضُلاَّلُ علمائِهم أن يظهر لهم بعد التحريف والحذف والتبديل » . (۷) وقال أيضاً : « فهذه أيدك الله جمل مقنعة عظيمة الموقع ، جاءت في كتب الله عز وجلَّ مما لا يدفعه أهل الكتاب ، وحكيناها عنهم بالتراجم التي رضوها واختاروا تسطيرها في كتبهم ، فلا يدَّعون علينا (۱) فيها تحريفاً وهي على [ما] (۱) تحققنا أنهم حرَّفوها ، وحذفوا منها ما كتموه مستقلة بدفع المعتدين وبنفع المهتدين » . (۱) انتهى .

ولم يزل الناس يُعَظِّمون هذا الكتاب ويبالغون في تعظيمه ، فالطعن فيما (١١) هــو

⁽۱) في (س) : « خبر » ·

⁽٢) قوله: «أنبياء » ساقط من (س) .

⁽٣) انظر : خير البُشَر بخير البَشَر (ق ٥ / ب - ق ٢٤ / ب) .

⁽٤) في الحاشية : « يتلوه بهامش الفرخة التفسير » .

⁽٥) في (س) : « حكيناهم » .

⁽٦) قوله: «أن » ساقط من(س) .

 ⁽٧) كلام ابن ظفر هذا ذكر جزءاً منه في (ق ١١ / أ) وهو من قوله : « وإنما ذكرنا ما أظهروه » ،
 إلى قوله : « وأحسم لروغانهم » ، وجزءاً في (ق ٢١ / ب) وهو بقية الكلام .

 $^{(\}Lambda)$ في (m) : (m)

⁽٩) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س).

⁽١٠) خير البشر بخير البشر (ق ٢١/ ب).

⁽۱۱) في (س): «فيها».

مثل هذا / المنقول في هذا الزمان عن هؤلاء الأئمة طعن فيهم ، والطعن فيهم وهم [٣٥ أ / س] حملة الدين ، والمبلغون له طعن في الدين وهدم لاعتقاد المسلمين .

وفي «السيرة» لإمام أهل المغازي محمد بن إسحاق تهذيب الإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام بعد قصة ورقة بن نوفل (۱) ، وزيد بن عمرو (۲) بن نفيل -رضي الله عنهما -: «صفة رسول الله من الإنجيل. قال ابن إسحاق: وكان فيما بلغني عما كان وضع عيسى بن مريم -عليهما السلام - فيما جاءه من الله في الإنجيل لأهل الإنجيل من صفة رسول الله على مما (۱) أثبت يُحنّس الحواري (۱) لهم ،

انظر : أسد الغابة لابس الأثير (٤/ ٦٧١)، والإصابة لابن حجر (١٠/ ٣٠٤)، والأعلام للزركلي (٨/ ١٠٥).

- (٢) قوله: «عمرو » ساقط من (س) .
 - (٣) في (س): «. يما».
- (٤) أي يوحنا ، وهو يوحنا بن زبدي من بيت صيدا في الجليل ، وهو أحد كبار الحواريين الاثني عشر ، ومن أحبهم للمسيح ، وكان يقال له : الحواري الحبيب ، عمل بصيد الأسماك ، وأبوه هو زبدي أحد السابقين الأولين إلى المسيحية ، وأمه سالومة قديسة شهيرة من أقارب مريم عليها السلام وإليه ينسب آخر الأناجيل الأربعة المعتمدة عند المسيحية ، كما ينسب إليه أربعة أسفار من أسفار العهد الجديد ، وهي : السفر النبوي أو رؤيا يوحنا ، وثلاثة رسائل من الرسائل الكاثوليكية ، وكانت وفاته ما بين سنتي (٩٨ ١٠٠ م) تقريباً .

⁽۱) هو ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، القرشي الأسدي ، ابن عم خديجة زوج النبي هي ، ممن اعتزل الأوثان قبل الإسلام وامتنع عن أكل ذبائحها ، وممن تنصر في الجاهلية وقرأ كثيراً من كتب أهل الأديان ، وممن أقر بنبوة النبي هي بعد بدء الوحي ولكنه مات قبل أن يدعو رسول الله هي الناس إلى الإسلام ، عدّه بعض أهل العلم من الصحابة ومنهم الطبري والبغوي وابن قانع وابن السكن ، وكذا البقاعي في كتابه « بذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة السيد ورقة » ، وذهب الحافظ ابن حجر كما في الإصابة إلى عدم عده من الصحابة حيث قبال عنه : « أنه أقر بنبوته ، ولكنه مات قبل أن يدعو رسول الله هي الناس إلى الإسلام ، فيكون مثل بحيرا ، وفي إثبات الصحبة له نظر » .

انظر: الأسفار المقدسة لعلي عبد الواحد (ص: ٧٨)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ١١٠٨ - ١١١٠).

⁽۱) أي يغلبونني ، يقال : عازَّني فَعَزَزْتُه أي غالبني فغلبته . انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة عزز (ص: ٤٣٠) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة عزز (٥ / ٣٧٨) .

⁽٢) في (س): «يتم».

⁽٣) في (س) : «المنحنا ».

⁽٤) في (س): «القدس»، وفي السيرة: «القدس» أيضاً ، لكن المحقق ذكر في هامش رقم (٤) أنه يوجد في نسخة من نسخ ابن هشام «القسط» بدلاً من «القدس»، ويبدو أنها هي التي اعتمد عليها المصنف رحمه الله.

والقسط معناه العدل كما في مختار الصحاح للرازي - مادة قسط (ص : ٣٤٥) ، ولسان العرب لابن منظور - مادة قسط (٧ / ٣٧٧) .

⁽٥) في (م) و (س): «لكنكم»، والصواب ما أثبته وهو كما في سيرة ابن هشام.

⁽٦) في (س): «يما».

⁽٧) انظر : إنجيل يوحنا ، الإصحاح الخامس عشر ، الفقرات (٢٢ - ٢٧) ، وهداية الحيارى لابن القيم (ص : ٣٧٨ - ٣٧٩) ، فإنه ذكر هذا النص بكامله .

⁽A) في (س) : « المنحنا » .

وهو بالرومية البارقليطس » (١) .

ونقل ابن إسحاق لهذا وهو من أتباع التابعين ، دليل على أن هذه الكتب عُرِّبت (٢) في هذه (٣) الأعصار الفاضلة ، والله الموفق .

وأكثر الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم من النقل من الكتب القديمة في كتابه (أ) « فتوح مصر والمغرب » تارة معزواً إليها ، وتارة غير معزو ، فمن ذلك : دخول بختنصر (أ) إلى مصر ، وغلبته عليها من نبوة آرميا (أ) من سفر الأنبياء (أ) في قصة وضع سريره فيها حين يدخلها ، ووحي الله

بعض ما نقله ابن عبد الحكم من الكتب القديمة

⁽١) سيرة ابن هشام (٢٣٢/١-٢٣٣) ، وانظر أيضاً في معنى : المنحمنا (ص: ٣٨٢) من هذا الكتاب.

⁽٢) في (س) : «غربت » ·

⁽٣) قوله: «هذه » ساقط من (m).

⁽٤) في (س): «كتاب_».

⁽٥) هو أحد ملوك الفرس ببابل ، قيل : كان مستقلاً بنفسه ، وقيل : كان نائباً للفرس ، ثم استقل بالملك بعد موت لهراسب ، واسمه بالفارسية : « بخترشه » ، وقد ملك سبع و خمسين سنة ، وقد سالمه العرب فأحسن إليهم ، أما بنوا إسرائيل فقد غدروا به بعد أن صالحوه ، فقاتلهم حتى أبادهم وحرب ديارهم وهيكلهم ثم سباهم ، وذلك سنة (٨٦٥ ق . م) تقريباً ، وهرب بعضهم لفرعون مصر فلحق بهم فقاتلهم ، وقاتل فرعون مصر وأتباعه حتى قتله وصلبه ، وأخذ ذخائر مصر وسبى أهلها .

انظر : تـاريخ الطـبري (۱ / ۳۱٦ – ۳۲۵) ، والبدايـة والنهايــة لابــن كثــير (۱ / ۳۸۰) ، (۲ / ۳۳) ، وسفر دانيال ، الإصحاح الأول ، الفقرات (۱ – ۷) ، ، وقاموس الكتاب المقدس (ص : ۹۰۶ – ۹۰۰) ، والقاموس الموجز للكتاب المقدس (ص : ۹۰۲) .

⁽٦) قيل : هو آرميا بن حقليا أحد أنبياء بني إسرائيل من عناثوث بأرض فلسطين ، بعثه الله إليهم ليحذرهم بأنه مسلط عليهم من يقتل مقاتلتهم ويسبي ذراريهم إن لم يتوبوا إلى ربهم ، فضربوه وسحنوه ، فسلط الله عليهم بختنصر فسباهم وأذلهم ، وأكرمه وأحسن إليه .

انظر : تاريخ الطبري (١/ ٣١٦)، وسفر آرميا ، الإصحاح التاسع والثلاثين ، الفقرات (١١ - ١٨) ، والإصحاح الأربعين ، الفقرات (١ - ٦) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٥٣ - ٥٣).

⁽٧) الإصحاح الثاني والأربعون ، الفقرات (١٣ - ٢٢) ، والإصحاح الثالث والأربعون ، الفقرات (٢٠ - ٢٠) .

إلى / آرميا في تعيين المكان الذي يضعه فيه ، وأمره له أن يدفن أربعة حجارة في موضع عينه له ، فإذا أتى ووضع سريره ، كانت كل قائمة من قوائمه (١) على حجر منها لا تتعداه ، (١) ليعلم العصاة بذلك صِدق آرميا في جميع ما أتى به عن الله [عز وجل] (١) وهي قصة طويلة . (١)

ومنها: ذكر تبع لذي القرنين (°) في شعر (۱) عن ابن إسحاق عمن يسوق الأحاديث عن الأعاجم فيما توارثوا من علمه (۷).

ومنها: عن عقبة بن عامر ، عن رجال من يهود أتوا النبي كل بمصاحف أو كتب أتوا بها إلى النبي كل يسألونه عن شيء فيها ، وأن النبي الله حيرهم بين أن

انظر : سيرة ابن هشــام (١ / ٧٠٣) ، والجــامع لأحكــام القــرآن للقرطبي (١١ / ٣١ – ٣٤)، والبداية والنهاية لابن كثير (٢ / ٩٥ – ٩٨) .

(۷) فتوح مصر وأخبارها (ص: ۳۷ – ۳۸). وانظر: سيرة ابن هشام (۱/۳۰۷)، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (۱۱/۳٤)، والبداية والنهاية لابن كثير (۲/۹۶).

۳۵٦ ب/س

⁽٢) في (س) : ﴿ يتعداه ﴾ .

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽٤) فتوح مصر وأحبارها (ص: ٣١ - ٣٢).

⁽٥) اختلف فيه كثيراً ، فقيل : هو عبد الله بن الضحاك القحطاني الحميري ، وقيل : هو مرزبان بن مرذبة اليوناني ، واسمه الإسكندر ، وقيل : هو الإسكندر المقدوني الذي ملك الدنيا ، وقيل : هو الصعب بن ذي مرائد ، وهو أول التبابعة ، وقيل : هو أحد الأنبياء ، وقيل : بل هو أحد الملائكة ، وقيل غير ذلك ، قال ابن كثير : « وأغرب من قال ملكاً من الملائكة » وأياً كان هو ، فالصواب أنه أحد ملوك الأرض الذين أقاموا العدل فيها بعد أن ملكوا ما بين شرقها وغربها .

يسألوه فيخبرهم (۱) ، وبين أن [يخبرهم] (۱) قبل أن يسألوه ، فاختاروا هذا ، فقال: « جئتم تسألوني (۱) عن ذي القرنين [وسأخبركم] (۱) كما تجدونه مكتوباً وعندكم] (۱) من غدكم الله قد بقي في كتبهم ما [يستحق] (۱) أن يذكر (۱) لكونه لم يبدّل . وقد علمنا النبي الله « فأتونا » فميز (۱) به ذلك من غيره ورفع عنا الحرج في نقله .

⁽۱) في (س): «فنجرهم».

⁽٢) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م)، وهو من (س).

⁽٣) في (س): «تسألون».

⁽٤) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م)، وهو من (س).

⁽٥) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م)، وهو من (س).

⁽٦) فتوح مصر وأخبارها (ص: ٣٨ - ٣٩)، والحديث أخرجه أيضاً ابن جرير في تفسيره (٢١/٨)، وأبو الشيخ الأصبهاني في العظمة (٤/ ١٤٦٨ - ١٤٦٩ رقم ١٩٦٧)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢/ ١٩٥٠ - ٢٩٦)، وذكره ابن كثير في التفسير (٣/ ١٠٦)، وضعفه، وقال: «وفيه طول ونكارة، ورفعه لا يصح، وأكثر ما فيه أنه من أخبار بني إسرائيل، والعجب أن أبا زرعة الرازي مع جلالة قدره ساقه بتمامه في كتابه دلائل النبوة وذلك غريب منه » كما ذكره أيضاً السيوطي في الدر المنثور (٥/ ٤٣٧ - ٤٣٨)، والشوكاني في فتح القدير (٣/ ٣١٠) وقال عنه: «ضعيف».

⁽٧) ما بين المعقوفتين غير واضح في (م) وهو من (س).

⁽۸) في (س): «ذكر».

⁽٩) في (س) : « تميز » .

ومنها: عن ابن (۱) لهيعة أنه بلغه أنه وُجد [بالإسكندرية] (۲) حجر مكتوب فيه : « أنا [شداد] (۲) بن عاد (۱) ، وأنا (۱) الذي [نصب] (۱) العماد ، وجند [الأجناد] (۲) ، [وشد] (۱) بذراعه (۱) الواد ، بنيتهن إذ لا شيب ولا موت ، وإذ الحجارة [في] (۱۰) اللين مثل الطين » .

زاد هشام بن [سعد] (۱۱) المدني (۱۲) : « وكنزت (۱۳) في الأرض كنزاً على

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١/١٨٤)، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٢/ ٣٢) ، والجداية والنهاية لابن كثير (١/ ٣١٧ - ١١٤).

⁽۱) في (س): «أبي»·

⁽٢) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م) ، وهو من (س) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في () , وهو من () .

⁽٤) هو شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام ، أحد الملوك الذين ملكوا الدنيا ، ودانت له ملوكها ، وكان هو وقومه من عباد الأصنام ، فأرسل الله إليهم نبيه هوداً عليه السلام ، فعصوه وكذبوه ، فأرسل الله عليهم عذابه الذي لا يرد عن القوم الظالمين ، قيل : إنه عَمَّر طويلاً فقد عاش تسعمائة سنة .

⁽٥) في (س): «أنا » دون حرف العطف.

⁽٦) ما بين المعقوفتين غير واضح في (م) ، وهو من (س) .

⁽٧) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م)، وهو من (س).

⁽٨) في (م) و (س): «وسد» والصواب ما أثبته ، وهو كما في الأصول المنقول منها .

⁽٩) في (س) : « بزراعته _» .

⁽١٠) ما بين المعقوفتين مطموس بعضه في (م)، وهو من (س).

⁽۱۱) في (م) و (س): «سعيد »، والصواب ما أثبته وهو كما في الفتوح .

⁽١٢) هو أبو عباد - أو أبو سعيد - هشام بن سعد المدني القرشي مولاهم، قبال عنه الحافظ: «صدوق له أوهام، ورمي بالتشيع»، وكانت وفاته سنة (١٦٠ هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٧/ ٣٤٥ - ٣٤٦)، وتهذيب التهذيب لابن حجر (انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٧/ ٥٧٥).

⁽۱۳) في (س) هكذا: « وكترب».

اثنى عشر ذراعاً ، لن يخرجه أحد حتى تخرجه (۱) أمة محمد – عليه السلام – (۲) » . ومنها : نعته على ما ذكره المقوقس عن كتاب الله عز وجل ، وأنَّ منه أنَّه لا يجمع بين أختين ، فأرسل مارية وأختها (۲) هدية ليختبره بهما ، فذكر قصة الهدية بطولها . (۱)

ومنها: أن معاوية ﷺ ســأل كعـب الأحبـار: هـل / يجـد (°) لهـذا النيـل (٦) في [٣٦] / س

⁽۱) في (س) : « يخرجه » .

 ⁽۲) فتوح مصر وأخبارها (ص: ٤-٤٣)، والخبر ذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان (١٨٤/١)
 والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن (۲۰ / ۳۲) ، وابن كثير في التفسير (٤ / ٤٢٥) .

⁽٣) هما : مارية وسيرين – وقيل : شيرين – ابنتا شمعون القبطيتان ، اللتان أهداهمــا المقوقـس للنبي هي مع رسوله حاطب بن أبي بلتعة ، وذلك سنة سبع من الهجـرة ، وهمــا مـن قريـة حفـن مــن كــورة أنْصِنا من الصعيد ببلاد مصر ، ولقد أعجب النبي هي بمارية فاختارها لنفسه وهي أم ولده إبراهيم ، وكانت وفاتها – رضي الله عنها – في العام السادس عشــر مــن الهجـرة ، وصلـى عليهــا عمـر هي ودفنت بالبقيع ، وأما أختها فوهبها النبي هي لحسان بن ثابت ، فولدت له عبد الرحمن .

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ٧) ، وتاريخ الطبري (٢ / ١٤١) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٤ / ٢٧١ - ٢٧٢) ، (٥ / ٢٦٤ - ٢٦٥) .

⁽٤) فتوح مصر وأخبارها (ص: ٤٨ – ٤٩). وانظر فيما أهداه المقوقس للنبي ﷺ : الطبقات لابن سعد (١/ ٢٦٠ – ٢٦)، وتاريخ الطبري

را / ١٤١) ، ودلائل النبوة للبيهقي (٤/ ٣٩٥ - ٣٩٦) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٤/ ٢٧١ - ٢٧٢) .

⁽٥) في (س) : « تجملا » .

⁽٦) هو تعريب نيلوس من الرومية ، وهو من أكبر أنهار إفريقيا ، ومن أكبر أنهار العالم ، كما أنه أشهر أنهار العالم قاطبة في التاريخ على ممر الأحيال ، وهو نهر من أنهار الجنة ، كما حاء ذلك في الصحيح ، ويبلغ طوله ألفا وستمائة وخمسين ميلاً ، ويمر هذا النهر بعدة دول منها : الحبشة ، والسودان ، ومصر ، ومنبعه من بحيرة فكتوريا في إفريقيا الوسطى .

كتاب الله خبراً ؟ قال : إي والذي فلق البحر لموسى ، إني لأجد في كتاب الله يوحى إليه في كل عام مرتين ، فذكره . (١)

ومنها: قصة عثمان ﷺ أنه يقتل (٢) ، وأنه يلي (٦) الأمر بعده صاحب الأرض القدسة . (١)

ومنها: قصة الأقفال التي كانت على بيت في الأندلس (°) على كتاب فيه صور العرب، وأنه إذا فتح دخلوا تلك البلاد. (١)

ومنها : أنهم أخذوا (٧) المائدة (٨) التي يزعم أهل الكتاب أنها مائدة سليمان بن

⁽١) فتوح مصر وأخبارها (ص: ١٤٩).

⁽۲) انظر في الكلام عن مقتل أمير المؤمنين ، وثالث الخلفاء الراشدين ، وثالث العشرة المبشرين ، وأحمد كتاب القرآن المبين ، وأحمد الرجال الذين تستحي منهم ملائكة رب العمالمين شهر من قِبَلِ السبئية والخوارج البغاة المفسدين : تاريخ الطبري (۲ / ۲۲۱ – ۲۷۹) ، والبداية والنهاية (۷ / ۲۲۱ – ۲۷۹) ، وتحقيق مواقف الصحابة في الفتنة – لمحمد أمحزون (۱ / ۲۰۵ – ۲۸۷) .

⁽٣) في (س) : « على » ·

⁽٤) انظر الخبر بطوله : فتوح مصر وأخبارها (ص : ١٨٦ - ١٨٧) .

⁽٥) الأندلس: كلمة أعجمية لم تستعملها العرب في القديم ، وعرفت في الإسلام ، وهـ و إقليـم جنوبي إسبانيا على شكل شبه جزيرة كبيرة يحدها من الجنوب البحر الأبيض المتوسط ، ومن الغرب المحيـط الأطلسي ، وهي بلاد جميلة كثيرة الأنهار والأشجار ، دخلها الإسلام في عهد عبد الملك بن مروان بقيادة طارق بن زياد ، وظل فيها المسلمون قرابة السبعة قرون .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحمـوي (١ / ٢٦٢ - ٢٦٤) ، والموسـوعة العربيـة الميسـرة (ص : ٢٤١ - ٢٤٢) .

⁽٦) فتوح مصر وأخبارها (ص: ٢٠٦)

⁽V) يقصد المسلمين عند فتحهم للأندلس .

⁽A) المقصود بالمائدة هنا : الخِوان الذي يوضع عليه الطعام ، وهي شبيهة بما يعرف بالطبلية عند بعض الناس .

انظر: لسان العرب لابن منظور، مادة ميد (٣/ ٤١١)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٩٣٨).

داود - عليهما السلام - . (١)

ومنها: أمر اليهودي الذي أخبر عمر شه أنه قضى بالحق ، وأنهم يجدون أنه ليس قاض يقضي بالحق إلا كان عن يمينه ملك ، وعن يساره ملك ، يسدِّدانه ويوفِّقانه للحق ما دام مع الحق ، فإذا ترك الحق عرجا وتركاه . (٢)

ومنها: أمر القضاة من بني إسرائيل من يقضي منهم بالحق أو بغيره . (٦)

ومنها: عن موسى بن علي (١) ، عن أبيه (٥) : أن أبا هريرة الله : « إنها يعنى أم خُنُّور (١) أول الأرضين خراباً ، ثم على إثرها أرمينية . (٧) قال : فقلت :

⁽۱) فتوح مصر وأخبارها (ص: ۲۰۷).

⁽۲) فتوح مصر وأخبارها (ص: ۲۲۸).

⁽٣) فتوح مصر وأخبارها (ص : ٢٢٩) .

⁽٤) هو أبو عبد الرحمن موسى بن علي بن رباح اللخمي مولاهم البصري ، نائب الديار المصرية لأبي جعفر المنصور ، قال عنه الحافظ : « صدوق ربما أخطأ » ، ولد سنة (٨٩ هـ) ، وتوفي سنة (١٦٣ هـ) .

انظر : سير أعملام النبلاء للذهبي (٧ / ٤١١ - ٤١٢) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٠٥٣) ، والتقريب لابن حجر (٥٥٣) .

⁽٥) هو: أبو عبد الله عَليُّ وعُلي بن رباح بن قصير اللخمي مولاهم ، أحمد علماء التابعين ، وممن شارك في الفتوحات الإسلامية ، ذهبت عينه يوم ذات الصواري ، قال عنه الحافظ: « ثقة » ، توفي سنة (١١٤ هـ) .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٧ / ٤١٢ - ٤١٥) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (٧ / ٢٨٠ - ٢٨٠) ، والتقريب لابن حجر (ص: ٤٠١) .

 ⁽٦) أم خنّور هي : مصر ، والخنور هي : الدنيا .
 انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ٢٥١) .

⁽٧) أرمينية : بفتح أوله وكسره ، اسم لصُقع عظيم ، واسع من بلاد الروم في جهــة الشــمال ، بـالقرب من أذربيجان ، تم فتحها في عهد عمر ثم في عهد عثمان – رضي الله عنهما – . انظر: تاريخ الطبري (٢ / ٥٩ ١ - ٥٩ ٥) ، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ٥٩ ١ - ١٦٠) .

ذکر بعض مانسبته قریش لله عز وجل ولرسوله ﷺ

سمعت ذلك من رسول الله ﷺ . قال : أو من كعب الكتابين » (١) .

ولا يخفى ما قال [ابـن إسـحاق] (٢) في « السيرة » بعـد هـذا (٣) ممـا (١) نسـبته قريش إلى النبي ﷺ مما يُحاشَى عنه / مَنْصبُه الشريف ، ومقداره العالي . (٥)

وقولهم: إنا نعبد (١) الملائكة وهي بنات الله (١) ، وقولهم: لن نؤمن لك حتى تأتي بالله والملائكة قبيلاً (١) ، ونحو ذلك من فجورهم ، إلى غير ذلك من كلماتهم الباطلة ، ومن حكاية مذاهب الجاهلية ، وما كانوا عليه من الفضائح . (٩)

⁽١) فتوح ومصر وأخبارها (ص : ٢٣٢) .

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س).

⁽٤) قوله: «مما » ساقط من (س).

⁽٥) قال ابن إسحاق كما في تهذيب سيرة ابن هشام (١/ ٢٨٩): «شم إن قريشاً اشتد أمرهم للشقاء الذي أصابهم في عداوة رسول الله للله ، ومن أسلم معه منهم ، فأغروا برسول الله لله سفهاءهم ، فكذبوه ، وآذوه ، ورموه بالشعر ، والسحر ، والكهانة ، والجنون ، ورسول الله لله مُظْهِرٌ لأمر الله لا يستخفي به ».

⁽٦) في (س): «بعد».

⁽٧) قال تعالى في كتابه العزيز حاكياً كلامهم هذا : ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلهِ البَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ [سـورة النحل – الآية : ٥٧] ، وقال تعـالى : ﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبُكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمْ الْبُنُونَ ۞ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلاِنكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ۞ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ۞ مَالكُمْ كَيفَ شَاهِدُونَ ۞ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ۞ مَالكُمْ كَيفَ تَحْكُمُونَ ﴾ [سورة الصافات – الآيات : ١٤٩ – ١٥٤) .

⁽٨) قال تعالى في كتابه العزيز ذاكراً كفرهم هذا : ﴿ وَقَالُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَهْجُرَ لَنَامِنَ الأَرْضَ يَنْبُوعاً ۞ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَعِنَبٍ فَتَفَجِّرَ الأَنْهَارَ خِلااَهَا تَهْجِيراً ۞ أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَكَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَاكِسَفاً أَوْتَأْتِي بِا لللهِ وَالمَلائِكَةِ قَبِيلاً ﴾ [سورة الإسراء - الآيات : ٩٠ - ٩٢]

⁽٩) انظر : سيرة ابن هشام (١ / ١٩٧) .

ذِكْرُ كلام ابر هشام لحجج بعض النصارى فيما يعتقدونه من التثليث

٣٦٦ ب/س

وقال ابن هشام في وفد نصارى نجران (۱): « فكلم رسول الله الله منهم أبو حارثة بن علقمة (۱) والعاقب عبد المسيح (۱) والأيهم السيّد (۱) وهم من النصرانية على دين الملك مع اختلاف من أمرهم يقولون: هو الله ، ويقولون: هو ولد الله، ويقولون: / هو ثالث ثلاثة (۵).

⁽۱) انظر في قصة وفد نصارى نجران : الطبقات لابن سعد (۱ / ۳٥٧ – ٣٥٨) ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (٢ / ١٩٩ – ٢٠١) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٥ / ٤٨ – ٥٠) . ونجران هي : مدينة تابعة للملكة العربية السعودية تقع في جنوب الجزيرة العربية من جهة اليمن ، وسميت بنجران نسبة لنجران بن زيدان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، فهو أول من عمرها وسكن فيها .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٥ / ٢٦٦) ، والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة نحمد شراب (ص : ٢٨٦) .

⁽٢) هو أبو حارثة ، ويقال : أبو الحارث بن علقمة بن بكر بن وائل ، أحد رؤوس الوفد ، وهو أسقفهم وحبرهم ، وإمامهم ، وصاحب مدراسهم ، أكرمه ملوك الروم كثيراً ، وبنوا له الكنائس ، وبسطوا عليه الكرامات بسبب ما حواه من علم ودين في النصرانية .

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ٧٧٥) ، والبداية والنهايـة لابـن كثـير (٥ / ١٥) ، وفتـح البـاري لابن حجر (٨ / ٩٤) .

⁽٣) هو العاقب عبد المسيح أحد رجال كندة ، أمير من أمراء الوفد ، وهو صاحب رأيهم ومشـورتهم ، قيل : إنه جاء إلى النبي على مسلماً بعد رحيل الوفد بمدة من الزمن .

انظر: سيرة ابن هشام (١ / ٧٧٣) ، والطبقات لابن سعد (١ / ٣٥٧) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٥ / ٥١) .

⁽٤) هو السيد الأيهم ويقال: الأبهم، ويقال: شرحبيل بن الحارث، أحد أشراف الوفد، وصاحب الرحال، قيل: إنه جاء مسلماً مع العاقب بعد رحيل الوفد. بمدة من الزمن.

انظر: سيرة ابن هشام (١ / ٥٧٣) ، والطبقات لابن سعد (١ / ٣٥٧) ، وفتح الباري لابن حجر (٨ / ٩٤) .

⁽٥) جاء في إنجيل لوقا ، الإصحاح الأول ، الفقرات (٣٤ - ٣٥) قوله : « فقالت مريم للملاك كيف يكون هذا وأنا لست أعرف رجلاً ؟ فأجاب الملاك وقال لها : الروح القدس يحل عليك وقوة العلي

وكذلك (۱) قول النصرانية، فهم يحتجون في قولهم: هو الله ، بأنه كان يحيي الموتى ويبرئ الأسقام (۱) ، ويخبر بالغيوب ، ويخلق من الطين كهيئة الطير ، ثم ينفخ فيه فيكون طائراً ، وذلك كله بأمر الله تبارك (۱) وتعالى : ﴿ وَلِنَجْعَلُهُ آيَةً لِلنَّاسِ ﴾ (۱) ويحتجون في قولهم : إنه (۱) ولد بأنهم يقولون : لم يكن له أبُ يُعلَّم .

وقد تكلُّم (٦) في المهد [وهذا] (٧) شيء لم يصنعه أحد من ولد آدم قبله (١)

وجاء في إنجيل متى ، الإصحاح الثامن والعشرين ، الفقرة (١٩) قوله : « فاذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الأب والابن والروح القدس » .

وجاء في إنجيل يوحنا ، الإصحاح الأول ، الفقرات (١٠ - ١٤) قوله : « في البدء كان الكلمة ، والكلمة كان عند الله ، وكان الكلمة لله » ، « والكلمة صار حسداً وحل بيننا ورأينــا مجــده مجــداً كما يوحيه من الأب مملوءً نعمة وحقاً » .

- (۱) في (س): «ولذلك».
- (٢) في (س) : « وسيرى الانتقام » .
- (٣) قوله: «تبارك » ساقط من (س) .
 - (٤) سورة مريم الآية : ٢١ .
 - (٥) في (س): «بأنه».
- (٦) في (m) زيادة كلمة (M) كان (M) قبل (M) قبل (M) وهي خطأ من الناسخ .
- (٧) ما بين المعقوفتين غير موجود في (م) و (س) وهو موجود في أصل كلام ابن هشام ، فأضفته لأن السياق يقتضيه ، ولأنه هو الصواب .
- (٨) قال محقق كتاب الجواب الصحيح لشيخ الإسلام ابن تيمية عند تعليقه على كلام ابن هشام هذا ، والذي ذكره شيخ الإسلام في كتابه (١/١٥): « ذِكْرُ ابن إسحاق لاحتجاجهم بكلام عيسى عليه السلام في المهد على أنه ابن الله إطلاق فيه نظر ، ذلك لأن النصارى لا يقرون كلامه في المهد ، فلا يوجد في أناجيلهم الأربعة المعتمدة لديهم ، ولا في كتبهم التي تناولت عقائدهم ما يشير من قريب أو بعيد إلى كلامه في المهد ».

قلت: ويشهد لهذا الكلام ما جاء في : طفولة المسيح ونشأته في قاموس الكتاب المقدس (ص:٨٦٥-٨٦٥).

تظللك ، فلذلك أيضاً القدوس المولود منك يدعى ابن الله » .

ويحتجون في قولهم: إنه ثالث ثلاثة بقول (١) الله [تعالى] (٢): فعلنا وأمرنا ويحتجون في قولهم: إنه ثالث ثلاثة بقول (١) الله [تعالى] (٢) وقضيت ، وأمرت، وخلقنا (٢) وقضينا ، فيقولون : لو كان واحداً ما قال إلا فعلت ، وقضيت ، وأمرت، وخلقت ولكنه هو وعيسى ومريم(١) ، ففي كل ذلك من قولهم: نزل القرآن » . (١) ونقل هذا الكفر عنهم المفسرون : البغوي (١) ، والأصفهاني (٧) ، والبيضاوي (١)

⁽١) في (س) : « يقول » .

⁽٢) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٣) قوله: «خلقنا » ساقط من (س) .

إلَّه النصارى مريم عليها السلام ، كما قال تعالى في سورة المائدة - الآية : ١١٦ : ﴿ وَإِذْ قَالَ اللهُ يَاعِيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَنْتَ لَلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّنَى إِلَهْيَنِ مِنْ دُونِ اللهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَقُولَ مَا يَاعِيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَلَكُن هِل أَدخل النصارى مريم عليها السلام ضمن ثالوثهم ، فالذي يضهر لي ليسرَلِي بحق ... ﴾ ولكن هل أدخل النصارى مريم عليها السلام ضمن ثالوثهم ، فالذي يضهر لي - والعلم عند الله تعالى - أن النصارى لم يدخلوها ضمن ثالوثهم الأقدس ، وهو الأب والابن والروح القدس .

ويشهد لهذا الكلام ما جاء في إنحيل متى ، الإصحاح الثامن والعشرين ، الفقرة (١٩) قوله : « فاذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الأب والابن والروح القدس » .

وانظر أيضاً: كلام محقق كتاب الجواب الصحيح لابن تيمية (١/١٩٤).

⁽٥) سيرة ابن هشام (١ / ٥٧٥) .

وقال بعد هذا الكلام بقليـل (١ / ٥٧٦) : ﴿ فَأَنْزِلَ الله تَعَالَى فِي ذَلَكَ مِن قُولُهُم ، واختلاف أمرهم كله صدر سورة آل عمران إلى بضع وثمانين آية منها ﴾ .

وانظر في الرد على تُرهات وشبهات وأباطيل النصارى هذه: الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح ($(70.100)^{10}$) وهداية الحيارى لابن القيم ($(70.100)^{10}$) وهداية الحيارى لابن القيم ($(70.100)^{10}$) وقعة الأريب في الرد على أهل الصليب لعبد الله بن الترجمان الميورقي ($(70.100)^{10}$) وتعفة الأريب في الرد على أهل الصليب لعبد الله بن الترجمان الميورقي ($(70.100)^{10}$) والأجوبة الجليسة في دحسض الدعوات النصرانية للدمشقي الطيبي ($(70.100)^{10}$) وإظهار الحق لرحمت الله الهندي ($(70.100)^{10}$) وبشرية المسيح ونبوة محمد الشيخ عمد المحمد ملكاوي ($(70.100)^{10}$) وبشرية المسيح ونبوة محمد المحمد ملكاوي ($(70.100)^{10}$) والأحوب المحمد المكاوي ($(70.100)^{10}$) وبشرية المسيح ونبوة محمد المحمد المكاوي ($(70.100)^{10}$)

⁽٦) انظر: تفسير البغوي (٢/٥/٤٧).

⁽٧) في (س): « والأصبهاني » ، وانظر: تفسير الأصفهاني (ق ١ / أ من سورة آل عمران) .

⁽٨) انظر: تفسير البيضاوي (٢/١، ١٤٩، ١٦٥ - ١٧١)

وغيرهم .

وفي السير أيضاً والتفاسير عند: ﴿ لَقَدْسَمِعَا لللهُ قَوْلَ الّذِينَ قَالُوا إِنَّا للهَ فَقِيْرٌ ﴾ (') وغير ذلك من الآيات التي حكى الله وعند: ﴿ وَقَالَتِ اليَهُودُ يَدُا للهِ مَغْلُولَة ﴾ (') ، وغير ذلك من الآيات التي حكى الله كفرهم فيها من حكايات كفرهم التي شرع الله لنا ذكرها لنردها ('') - أشياء تقشعر من سماعها الجلود - ثم ذكر بعد هذا (') أمر النجاشي (') هم لما أرسلت إليه قريش في أمر من هاجر إليه من الصحابة - رضي الله عنهم - ، وأن جعفر بن أبي طالب (') هم لما قرأ عليه صدراً من ﴿ كَهَيَعُصَ ﴾ (') بكى وبكت أساقفته (') ، وقال

بيان ماقاله النجاشي عند سماعه قراءة جعفر وإلى أي شيء ينصرف

قوله

في السير والتفاسير كثير

من الحكايات

التي تحكى كفر

الكافرين

==

⁽١) سورة آل عمران - الآية: ١٨١.

⁽٢٤) سورة المائدة – الآية (٦٤) .

⁽٣) في (س): «ليردها».

⁽٤) الصواب : أن الكلام الذي سيذكره المؤلف - رحمه الله - من سيرة ابن هشام المطبوعة عن النجاشي قبل الكلام عن وفد نصارى نجران ، وليس بعده كما ذكر المؤلف هنا .

⁽٥) هو أصحمة بن أبجر ، واسمه بالعربية عطية ، والنجاشي لقب له ، وهـو ملك الحبشة ، أسلم على عهد النبي هي ، و لم يهاجر إليه و لم يره ، وكان ردة للمسلمين أثناء هجرتهم لدياره ، تـوفي هي في حياة النبي هي وذلك سنة تسع من الهجرة ، فقام النبي هي وأصحابه بالصلاة عليه صلاة الغائب . انظر : سير أعـلام النبـلاء للذهبي (١/ ٢٧) ، والبداية والنهاية لابن كثـير (٣/ ٢٧) ، والإصابة لابن حجر (١/ ١٧٧) .

⁽٦) هو أبو عبد الله جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي ، ابن عم النبي ، وأحد السابقين الأولين إلى الإسلام ، وممن هاجر الهجرتين ، وهو من أشبه الناس بالنبي ، قدم على النبي من الحبشة يوم فتح خيبر ، وقتل شهيداً . ممؤته سنة ثمان من الهجرة ، وكان عمره أربعين سنة .

انظر : حلية الأولياء لأبي نعيم (١ / ١١٤) ، والاستيعاب لابن عبد البر (٢ / ١٤٩ – ١٥٦)، والإصابة لابن حجر (٢ / ٨٥ – ٨٧) .

⁽٧) سورة مريم - الآية (١).

 $^{(\}Lambda)$ في (m): (m) أسافقته (M)

والأساقفة : جمع كلمة أُسْقُف وهي كلمة عربية مقتبسة عن اللفظ اليوناني « ابسكوبوس » التي معناها « مشرف » ، وهو كاهن وعالم ذو رتبة عالية في الكنيسة ، وموكول إليه رعايتها .

النجاشي: «إن هذا والذي جاء به موسى (۱) ليخرج من مشكاة (۲) واحدة » (۳) وذلك في زمان لم يكن بقي (۱) فيه أحد على الدين الصحيح ، كما في حديث سلمان الفارسي وزيد بن عمرو بن نفيل رضي الله عنهما (۱) ، ولاشك أن التوراة كان قد بُدِّل (۲) فيها قبل ذلك ما بُدِّل ، فلا ينصرف قوله إلا إلى ما عرف أنه غير مبدَّل ، ولا سبيل له إلى معرفة ذلك إلا أحد أمرين :

إما قائل يُعْتَقَدُ صدقَهُ وعلمُه ، وإما صحف يُعتقد حفظها ، وكل من الأمرين يطرقه احتمال ، فنحن أعرف منه بتمييز المبدل من غيره من كتابنا المهيمن / على كل كتاب (٧) ، وهو المحفوظ الذي لا يطرقه شك أصلاً ، لأن من سمعه فكأنما سمعه

بيان معرفة بيان معرفة المبدل من غيره عن طريق عن طريق القرآن

انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢ / ٣٧٩) ، وقاموس الكتاب المقدس (٧٢ – ٧٣).

⁽١) في بعض نسخ ابن هشام « موسى » ، وفي بعضها « عيسى » .

⁽٢) قال ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث (٤ / ٣٣٤) بعد أن ذكر كلام النجاشي هذا : « المشكاة : الكُوّة غيرُ النافذة ، وقيل : هي الحديدة التي يعلق عليها القنديل ، أراد أن القرآن والإنجيل كلام الله تعالى ، وأنهما من شيء واحد » .

⁽٣) سيرة ابن هشام (١ / ٣٣٤ – ٣٣٨) ، وهذا الخبر أخرجه أحمد في المسند (١ / ٢٠١ – ٢٠٠) . وفي دلائك النبوة (٥ / ٢٩٠ – ٢٩٣) ، وأبو نعيم في الحلية (١ / ١١٥ – ١١٧) ، وفي دلائك النبوة (١ / ٢٤٦ – ٢٥٠) ، وذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في الجواب الصحيح (١ / ٢٤٧ – ٢٤٠) ، وقال عن القصة : « وهي متواترة عند العلماء » ، وذكره الذهبي في السير (١ / ٣٠٤ – ٢٠٠) ، وقال المحقق : « إسناده قوي » ، وابن كثير في البداية والنهاية (٣ / ٧٠ – ٧٧) ، والهيثمي في مجمع الزوائد (٦ / ٢٤ – ٢٧) ، وقال : « رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير ابن إسحاق وقد صرح بالسماع » .

⁽٤) في (س) : « نفي » ·

⁽٥) تقدم تخریجهما ، انظر (ص: ٣١٨ - ٣١٩ ، ٣٩٨ - ٣٩٩) .

⁽٦) في (س): «يدل».

⁽٧) قَالُ تَعَالَىٰ فِي سورة المائدة - الآية : ٤٨ ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا يَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ الْكِتَابِ وَمُهَيّمِناً عَلَيه... ﴾ الآية ... ﴾ الآية .

وقال الإمام الشــوكاني - رحمـه الله - في فتـح القديـر (٢ / ٤٨) عـن معنـى الهيمنــة في الآيــة :

[۲۲ ب/ م]

من الذي (۱) جاء به ﷺ؛ لأنه معجز لا يمكن الإتيان بمثله ، ومحفوظ لا يمكن تبديله، ومتواتر / لا يجوز انقطاع تواتره .

وقول النبي على : «إما أن تكذّبوا بحق أو تصدّقوا بباطل » (٢) ، كان قبل أن يكمل نزول القرآن ويتم الدين (٣) ، ومثل ما ذاق النجاشي على أمر القرآن وما صحمن التوراة ، كذلك (٤) ذاق ورقة حيث قال للنبي على السمع منه : «هذا الناموس الذي نَرَّل الله على موسى »، كما هو في «الصحيح» عن عائشة رضي الله عنها. (٥)

« والمعنى على قراءة الجمهور أن القرآن صار شاهداً بصحة الكتب المنزلة ، ومقرراً لما فيها مما لم ينسخ ، وناسخاً لما خالفه منها ، ورقيباً عليها ، وحافظاً لما فيها من أصول الشرائع ، وغالباً لها لكونه المرجع في المحكم منها والمنسوخ ، ومؤتمناً عليها لكونه مشتملاً على ما هو معمول به منها وما هو متروك » .

وقال الدكتور صلاح الخالدي في كتابه هذا القرآن (ص: ١٩٤): «إذا كان القرآن مهيمناً على الكتب الإلهية السابقة ، فلا بد أن يكن مهيمناً على ما سواها من نتاج البشر من باب أولى ، القرآن يجب أن يكون مهيمناً على جميع القوانين والأنظمة في بلاد المسلمين ، وعلى جميع التشريعات والأحكام ، وعلى جميع الدساتير والمواثيق ، يجب أن يكون فوق كل هذه ، ولا يجوز أن يكون أحد منها فوقه ، ويجب أن تحاكم هي إليه ، ولا يحاكم هو إليها ، ويجب أن تصاغ كلها وفقه ، وأن لا يخالفه شيء منها ».

وانظر في معنى الهيمنة أيضاً : الجامع لأحكام القـرآن للقرطبي (٦ / ١٣٦ – ١٤٧) ، والجـواب الصحيح لابن تيمية (١ / ٦٤) ، وتفسير ابن كثير (٢ / ٦٨) .

- (۱) في (س): « ذلك».
- (٢) تقدم تخريجه (ص : ٣٣١ ٣٣٢) ، وانظر ما سيأتي (ص : ٤٩٥) .
- (٣) انظر: أقوال العلماء في معنى هذا الحديث، والتي ذكرها المصنف في أوائل الفصل الخامس.
 - (٤) في (س): «لذلك».
- (٥) صحيح البخاري كتاب بدء الوحي (١ / ٢٢ رقم ٣) ، وكتاب أحاديث الأنبياء باب : ﴿ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخَلَصاً وَكَانَ رَسُولاً نَبِياً ﴾ [سورة مريم الآية : ٥١] (٦ / ٢٢ ٤ رقم وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخَلَصاً وَكَانَ رَسُولاً نَبِياً ﴾ [سورة مريم الآية : ٥١] (٦ / ٢١ رقم وقم ٣٩٩٢) ، وكتاب التفسير ، تفسير سورة : ﴿ اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبّك الذِيّ خُلَقَ ﴾ (٨ / ٢١٥ رقم ٢٩٥٢) .

وقال الإمام أبو عمرو بن الصلاح (۱) إمام أهل الحديث في زمانه ، ومقامه (۲) في الفقه وغيره معروف ، عند من لا ينكر المعروف ، في أول « فتاويه » - التي رتبها الكمال إسحاق المغربي الشافعي (۲) شيخ إمام المسلمين النووي (۱) - وقد سئل عن قوله تعالى : ﴿ الله يَتَوَفَّى الأَفْسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴾ (٥) وسأل المستفتي أن تفسر على الوجه الصحيح بحديث عن رسول الله في من الصحاح ، أو بما (۱) أجمع أهل الحق على صحته : « ﴿ لاَيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتفكّرُونَ ﴾ (٧) لدلالات للمتقين (٨) على عظيم قدرة الله سبحانه وتعالى وعلى أمر البعث ، فإن الاستيقاظ بعد النوم شبيه به ، ودليل عليه ،

⁽۱) هو: أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشهرزوري الموصلي الشافعي، الإمام الحافظ والعلامة المدقّق والمحدّث المفسِّر والفقيه الأصولي ، صاحب المصنّفات والـي منها: علوم الحديث والمعروف بمقدمة ابن الصلاح ، والمؤتلف والمختلف في أسماء الرجال ، والفتاوى ، ولد سنة (٧٧٧ هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (٦٤٣ هـ) .

انــظر : سـير أعــلام النبــلاء للذهــبي (٢٣ / ١٤٠ - ١٤٤) ، وطبقــات الشــافعية للأســنوي (٢ / ١٣٣ - ١٣٣) .

⁽٢) في (س): «ومَقدمَه».

⁽٣) هو: كمال الدين إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي - وقيل المعري - الشافعي ، أحد مشايخ وأعيان الشافعية في عصره ، تتلمذ على ابن عساكر ، وابن الصلاح ، وأحذ عن النووي ، وأبي شامة ، وتوفي - رحمه الله - سنة (٦٥٠ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (77 / 720 - 720) ، وطبقات الشافعية 100 - 100 = 100 شهبة (100 / 100 = 100) ، وشذرات الذهب لابن العماد (100 / 100 = 100) .

⁽٤) في (س) : « النواوي » .

⁽٥) سورة الزمر - الآية: ٤٢.

⁽٦) في (س): «مما_».

⁽V) هذا الجزء هو المقطع الأخير من الآية السابقة .

⁽۸) في (س) : « المتقين » .

معنى قوله :

﴿ فَسَنَئُلِ الذِينَ يَقُرَّءُونَ

الكتابَمِنَ

قَبِلكَ ﴾

نقل في التوراة : يا ابن آدم كما تنام تموت ، وكما (١) تستيقظ تبعث (٢) » . (٣) فهذا واضح .

وقال الإمام ناصر الدين البيضاوي في تفسير قوله تعالى في سورة يونس عليه السلام: ﴿ فَسَنُلُ الذِينَ يَقْرَءُونَ الكِتَابَ مِنْ قَبَلِكَ ﴾ (١): « والمراد: تحقيق ذلك والاستشهاد بما في الكتب المتقدمة » . (٥)

وقال الإمام محيي السنة البغوي في أول سير (٢) تفسير سورة النمل (٧): «وروي عن ابن عباس – رضي الله عنهما –، وسعيد بن جبير، والحسن في قوله تعالى: ﴿ بُوْرِكَ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ (٨) يعني (٩) قُدس من في النار ، وهو الله تعالى ، عنى به نفسه على معنى أنه نادى موسى –عليه السلام – منها وأسمعه كلامه من جهتها (١٠) لما رُوي أنه مكتوب في التوراة : جاء الله من / سيناء ، وشرق من مساعير (١١) ، واستعلن من [٣٧٠/س]

⁽۱) في (س): «ولا».

⁽٢) انظر: سفر دانيال ، الإصحاح الثاني عشر ، الفقرة (٢) .

⁽٣) فتاوى ابن الصلاح (ص: ٥)

⁽٤) سورة يونس - الآية : ٩٤ .

⁽٥) تفسير البيضاوي (١/٤٧٤).

 ⁽٦) قوله: «سير »ساقط من (س).

⁽٧) في (س) : « النحل » .

⁽A) سورة النمل - الآية : ٨ .

⁽٩) في (س) : «. بمعنى » .

⁽۱۰) انسظر: تفسير الطبري (۱۹/ ۱۳۳ - ۱۳۰)، ومعاني القرآن لأبي جعفر النحاس (۱۰) انسظر: تفسير الطبري (۱۹/ ۱۳۰)، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (۱۳/ ۱۰۷)، وتفسير ابن كثير (۳/ ۳۲۹)، وفتح القدير للشوكاني (۲/ ۱۲۷).

⁽١١) مساعير أو ساعير : اسم لجبال فلسطين ، وهي من حدود الروم ، وساعير قرية قريبة من الناصرة بين طبرية وعكا .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (٣ / ١٧١) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص : ٤٦٦ - ٤٦٧) .

جبال فاران (۱) $_{\rm w}$. (۲) ، فمحیئه من سیناء [بعثة] (۱) موسی – علیه السلام – ، ومن مساعیر بعثة المسیح – علیه السلام – منها ، ومن جبال فاران بعثة المصطفی منها (۱) ، وفاران : مكة $_{\rm w}$. (۰)

[وقال الإمام] (٢) شمس الدين محمود الأصبهاني في « تفسيره » (٧) في (٨) قوله الأصبهاني من الكتب القديمة

(۱) في (س): «فماران».

وجبال فاران هي جبال مكة ، وفاران : كلمة عبرانية معربة .

انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٣/ ١٧١) (٤/ ٢٢٥) ، ، والجواب الصحيح لابن تيمية (٥/ ٢٠٠) .

انظر: سفر التثنية ، الإصحاح الثالث والثلاثين ، الفقرة (٢) .

- (٣) في (م) : « بعث » ، والصواب ما أثبته وهو كما في (س) ، وكما في تفسير البغوي أيضاً .
- قال ابن القيم رحمه الله في هداية الحيارى (ص: ٣١٩ ٣٢٠) بعد أن ذكر هذه البشارة: «وهذه متضمنة للنبوات الثلاثة: نبوة موسى ، ونبوة عيسى ، ونبوة محمد ، فمجيئه من سيناء وهو الجبل الذي كلّم الله موسى ونبّأه عليه إخبار عن نبوته ، وتجليه من ساعير هو مظهر عيسى المسيح من بيت المقدس ، وساعير قرية معروفة هناك إلى اليوم ، وهذه بشارة بنبوة المسيح ، وفاران هي مكة ، وشبّه سبحانه وتعالى نبوة موسى بمجيء الصبح وفلقه ، ونبوة المسيح بعدها بإشراقه وضيائه ، ونبوة خاتم النبيين بعدهما بها باستعلان الشمس وظهورها ، وظهور ضوئها في الآفاق ، ووقع الأمر كما أخبر به سواء ، فإن الله صدع بنبوة موسى ليل الكفر فأضاء فحره بنبوته ، وزاد الضياء والإشراق بنبوة المسيح ، وكمل الضياء واستعلن وطبق الأرض بنبوة محمد ، وذكر هذه النبوات الثلاثة التي اشتملت عليها هذه البشارة نظير ذكرها في أول سورة التين : ﴿ وَالتّينِ وَالزّيتُونِ لَهُ وَطُورسِينَ لَهُ وَهَذَا البَلَدِ الأَمِينَ ﴾ [سورة التين الآية : ١ -٣] .
 - (٥) تفسير البغوي (٦/ ١٤٥).
 - (٦) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س).
 - (٧) في (س): «تفسير».
 - (٨) قوله: «في » ساقط من(س).

بيان معنى

تعالى : ﴿ مَقَلاً مَا بَعُوْضَةً فَمَا فَوَقَهَا ﴾ (١) في أول الكلام : « ولقد ضربت الأمشال في الإنجيـل بالأشـياء المحقـرة كـالزوان (٢) ، والنخالـة ، وحبـة الخـردل ، والحصـاة ، والأَرَضَة ، والدود ، والزنابير » . (٣)

وعند قوله : ﴿ الذِّينَ يَنَّقُصُونَ عَهْدَا للَّهِ مِنْ بَعْدِمِيْثَاقِهِ ﴾ (١٠) : « ومنها أخذ الميثاق الميثاق الذي عليهم بأنهم إذا بعث إليهم رسول يصدقه الله بمعجزاته صدقوه واتبعوه ، و لم يكتموا أخذه الله على أهل الكتاب ذكره فيما تقدُّمه من الكتب المنزلة عليهم لقوله : ﴿ وَأَوْنُوا بِعَهْدِي أُوْفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ (٥) ، وقوله في الإنجيل لعيسى - عليه السلام - : سأنزل عليكم كتاباً فيه نبأ بني إسرائيل ونبأ ما أريته إياهم من الآيات وما أنعمت عليهم وما نقضوا من (١) ميثاقهم الذي واثقوا به » . ^(۷)

⁽١) سورة البقرة - الآية: ٢٦.

⁽٢) الزوان : عشبٌّ سامٌ ذو أطراف ليفية كثيرة ، وأكثر ما ينبت بين الحنطة بزراعة وبدونها . انظر: قاموس الكتاب المقدس (ص: ٤٣٨) .

⁽⁷⁾ تفسير الأصفهاني (ق 77 / أ من سورة البقرة) .

وانظر: سفر الخروج، الإصحاح الثالث والعشرين، الفقرة (٢٨)، وسفر أيـوب، الإصحـاح السابع عشر ، الفقرة (١٤) ، وسفر إشعيا ، الإصحاح الحادي والأربعين ، الفقرة (١٤) ، وإنجيل متى ، الإصحاح الثالث عشر ، الفقرات (٢٤ – ٣٦) (٣٦ – ٤٣) ، وإنجيل مرقس ، الإصحاح الرابع ، الفقرات (٣٠ - ٣٣) ، وإنجيل لوقا ، الإصحاح الثاني عشر ، الفقرة (٣٤) ورسالة بولس إلى أهل أفسس ، الإصحاح الثاني ، الفقرات (٢٠ - ٢٢) ، ورسالة بطرس الأولى ، الإصحاح الثاني ، الفقرات (٤ – ٨) .

⁽٤) سورة البقرة - الآية : ٢٧ .

⁽٥) سورة البقرة - الآية: ٤٠.

⁽٦) قوله: «من» ساقط من (س).

تفسير الأصفهاني (ق ٢٥ / ب من سورة البقرة) .

وانظر في الكلام عن الميثاق : هداية الحياري لابن القيم (ص : ٣١٥ - ٣١٦) ، وكتاب شيخنا الفاضل الدكتور أحمد بن سعد بن حمدان - حفظه الله - : فطرية المعرفة وموقف المتكلمين منها (ص : ۲۶ - ۱۳۸) .

قال الشيخ نور الدين: «يسأل عن مرجع المضاف إليه ، يعني في (۱) قوله: "وقوله في الإنجيل": ما هو ؟ على أنك إذا تأمّلت ، رأيت أنه لا إشكال في إسناد ذلك إلى الله تعالى (۲) ، عند ظن صحة ما أسند ، ولو لم يصل ذلك إلى القطع ، يشهد لذلك أن المحدثين لم يوجبوا بيان حال الحديث الضعيف مع أنّ (۲) من جملته الأحاديث القدسية ، فيقال فيها: قال الله كذا إلى آخره ، فإن ادُّعي أن المحدثين كلهم مخطئون ، فلا إشكال حينئذ ، نعم إن قيل إن بعض الناس لا يتعلّق به هذه (۱) الأحكام ، بل ينفرد بأحكام مختصة به يقرب إذن » (۱) انتهى .

وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قُلْنَالِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لاَدَمَ ﴾ (١) : « فمنهم من قال : إنه أي إبليس كان كافراً أبداً (٧) ، يدل على ذلك ما نقل عن شارح (٨)

هل كان إبليس كافراً أبداً ؟

قال: إنه اي إبليس كان كافرا ابدا (١٠٠٠) يدل على دلك

⁽١) في الحاشية : ﴿ بلغ مقابلة على أصله فوافق – والله الهادي ﴾ .

⁽۲) قوله: «تعالى »ليس في (س).

⁽٣) في (س): «أنه».

⁽٤) في (س): «هذا».

⁽٥) انظر: (ص: ٢٠٦ - ٢٠٩).

⁽٦) الآية بكاملها هي : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْبَجُدُوا لآدَمَ فَسَجَدُوا إِلاَّ إِبَلِيْسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنْ الكَافِرِينَ ﴾ [الآية بكاملها هي : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْبَجُدُوا لآدَمَ فَسَجَدُوا إِلاَّ إِبَلِيْسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنْ الكَافِرِينَ ﴾ [الآية بكاملها هي : ٣٤] .

 ⁽٧) اختلف أهل العلم -رحمهم الله تعالى- في معنى قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ على قولين :
 القول الأول : أن إبليس كان كافراً أبداً .

القول الثاني : أنه كفر بعد أن منعه كبره وغروره من السجود لآدم - عليه السلام - ، وهو القول الصحيح الذي عليه جماهير أهل العلم .

انظر أقوال العلماء في هذه المسألة في : مفاتيح الغيب للرازي (7 / 707 - 707) ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (1 / 1 / 1) ، وتفسير ابن كثير (1 / 1 / 1) ، ونظم الدرر للبقاعي (1 / 1 / 1) ، وفتح القدير للشوكاني (1 / 1 / 1) .

⁽۸) في (س): «شراح ». واسمه: ماري . انظر: مفاتيح الغيب للرازي (7 / 7) .

[۳۸ أ / س] ذكر المناظرة بين إبليس والملائكة

[۲۲ أ / م]

الأناجيل الأربعة / ('): أنه وقع المناظرة بين الملائكة وبين (٢) إبليس بعد الأمر بالسجود وَإِبَائِهِ .

قال إبليس للملائكة : « إني أُسَلِّمُ أن الله خالقي وخالق الخلق لكن لي على حكمته أسئلة سبعة .

الأول: ما الحكمة في الخلق ، لاسيما إذا كان عالماً بأن الكافر لا يستوجب عند خلقه إلا (7) الألم (7) وسرد السبعة ، وقال بعدها : (7) الله (7) الجلال والكبرياء : يا إبليس إنك ما عرفتني ، ولو (7) علمت أنه لا اعتراض علي في شيء من أفعالي ، فإني أنا الله لا إله إلا أنا لا أسأل عما أفعل (7)

⁽١) المقصود بالأناجيل الأربعة هي : إنجيل متى ، ومرقس ، ولوقا ، ويوحنا .

⁽۲) قوله: «وبين » ساقط من (س).

⁽٣) قوله: «إلا » ساقط من (س) .

⁽٤) لفظ الجلالة ليس في (س).

⁽٥) السرادق جمع سردق ، ومعناه في اللغة : كل ما احاط بشيء من حائط أو مضرب أو خباء . انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢ / ٣٥٩) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة سردق (١٠ / ١٥٧) .

⁽٦) تفسير الأصفهاني (ق 77 / y من سورة البقرة) .

انـظر هذه المناظرة وكلام شارح الأناجيل الأربعة في :

الملل والنحل للشهرستاني (1 / 1 - 1 - 1) والذي قال - رحمه الله - قبل ذكرها: «اعلم أن أول شبهة وقعت في الخليقة: شبهة إبليس لعنه الله ، ومصدرها استبداده بالرأي في مقابلة النص ، واختياره الهوى في معارضة الأمر ، واستكباره بالمادة التي خُلق منها - وهي النار - على مادة آدم عليه السلام - وهي الطين - ، وانشعبت من هذه الشبهة سبع شبهات ، وسارت في الخليقة ، وسرت في أذهان الناس حتى صارت مذاهب بدعة وضلالة ، وتلك الشبهات مسطورة في شرح الأناجيل الأربعة ... » .

وانـظر أيضاً : مفاتيح الغيب للرازي (٢ / ٢٥٦) .

^{- £79 -}

المراد بالعهد في

قولە تعالى : ﴿ وَأُوۡنُو

بعَهْدِی﴾

قال الشيخ نور الدين: « يُسئلُ عن حال (١) هذا الشارح الذي نَقَل عنه هذا الإمام أمُسْلِمٌ هو [أم] (١) لا ؟ فإن كان الأول فقد شرح - زيادة على نقله للإلزام، أو بيان ما انغلق عليهم منه ، إلى غير ذلك - هذا المسلمُ ما من المعلوم أن الأصح أن فيه المبدَّل ، فمحل النزاع أولى ، وإن كان الثاني فقد نقل هذا الإمام عن شرحه لما منع النقل منه لما يقدم ، فغير متقاعد محل النزاع عنه ، هذا مع أنَّ من جملة ما نقل شبهة إبليس المعلوم كُفْرُهُ المقتضية وَهْنَ الدين لردها ، فالرجوع إلى الحق أولى » انتهى .

وقال في تفسير قوله [تعالى] (") : ﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيْهَا خَالِدُوْنَ ﴾ (ن) نقـ الأ عن الإمام الرازي (°) : « هذا آخر الآيات الدالة على النعـم الـتي أنعـم الله بهـا علـى جميع بني آدم ، وهي دالَّة على التوحيد موافقاً لما في التوراة والإنجيل » . (٢)

وقال في تفسير : ﴿ وَأَوْنُوا بِعَهْدِي ﴾ (٧) : « وفي المراد بعهدي : أربعة أقوال (^) : أحدها (٩) : ما عهد إليهم في التوراة من صفة محمد الله وأنه سيبعثه على ما قال

⁽۱) قوله: «حال » ساقط من (س).

 ⁽ س) : « أو » ، ولعل الصواب ما أثبته وهو كما في (س) .

⁽٣) ما ين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽٤) سورة البقرة - الآية : ٣٩ .

⁽٥) انظر: مفاتيح الغيب للرازي (٣٠/٣).

⁽⁷⁾ تفسير الأصفهاني (ق 7 / أ - من سورة البقرة) .

⁽٧) سورة البقرة - الآية : ٤٠ .

⁽A) بل هي أكثر من أربعة ، انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١ / ٢٢٧) فإنه ذكر سبعة أقوال لأهل العلم في المراد بالعهد .

وانظر أيضاً: مفاتيح الغيب للرازي (٣/٣٦ - ٣٧)، وتفسير ابن كثير (١/٨٦)، وفتح القدير للشوكاني (١/٧٦).

 ⁽٩) وهو مرويٌّ عن ابن عباس رضي الله عنهما .
 انظر : تفسير الأصبهاني (ق ٣٩ / أ من سورة البقرة) ، وتفسير ابن كثير (١ / ٨٦) .

سورة الأعراف - الآية: ١٥٦.

⁽٣) هذا النص الذي سيُذكر هنا غير موجود في الفصل التاسع من الطبعة الحديثة للكتاب المقدس ، والتي اعتمدت عليها ، وإنما يوجد في الفصل السادس عشر كما سيأتي .

⁽٤) هي حارية قبطية من حواري فرعون مصر ، وهبها لسارة زوجة إبراهيم الخليل – عليه السلام – ، والتي وهبتها – بعدما يئست من الحمل – لزوجها إبراهيم ، راجية من الله أن يرزقهم منها ابناً ، فحملت وولدت إسماعيل – عليه السلام – ، وقد هاجر إبراهيم بها وبولدها إلى مكة المكرمة ، وتوفيت – رضي الله عنها – بعد رجوع زوجها لزوجته سارة ، وبعد زواج ابنها إسماعيل . انظر : الكامل في التاريخ لابن الأثير (١/ /٥٥ – ٥٩ ، ٧١) ، والبداية والنهاية لابن كثير

انـظر : الكامل في التــاريخ لابــن الأثــير (١ / ٥٥ – ٥٩ ، ٧١) ، والبدايــة والنهايــة لابــن كثــير (١ / ١٤٣ – ١٤٦) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص : ٩٩٣ – ٩٩٤) .

⁽٥) اسمها الأصلي: ساراي الذي معناه: الأميرة، وهي بنت هاران ملك حران، وعم إبراهيم - عليه السلام - وهي زوجة إبراهيم الخليل وأم ولده إسحاق - عليهم السلام - والذي أنجبته بعد أن بلغت من العمر سبعين عاماً، واشتهر عنها الجمال وحسن المظهر، وكانت وفاتها - رضي الله عنها - بأرض الجبابرة من بلاد كنعان، ولها من العمر مائة وسبع وعشرون عاماً.

انظر : الكامل في التاريخ لابن الأثير (١/ ٥٧ - ٥٩ ، ٧٠) ، والبداية والنهاية لابن كثير (١/ ١٤١ - ١٤١) ، وقاموس الكتاب المقدَّس (ص: ٤٤٣ - ٤٤٤) .

⁽٦) في (س) : _« وتسميه _» .

⁽٧) ما بين القوسين مكرر في (س).

وتكون يده فوق الجميع (١) ، ويد الجميع مبسوطة إليه بالخضوع » (٢) .

ومنها: ما جاء في الفصل الحادي عشر (٢) من السفر الخامس: «أن الرب إلهكم يقيم لكم نبياً من بينكم ومن إخوتكم » . (١)

وفي هذا الفصل (°): «أن الرب قال لموسى: وأي رجل لم يسمع كلامي الذي يؤديه ، أنا أنتقم منه $^{(1)}$ » $^{(2)}$

وفي تفسير قوله تعالى: ﴿ وَآمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدّقاً لِمَامَعَكُمْ ﴾ (^) (ومعنى مصدقاً: أنه حصلت البشارة بمحمد وبالقرآن ، في التوراة والإنجيل ، فكان الإيمان بالقرآن وبمحمد [ﷺ] (^) تصديقاً للتوراة والإنجيل ، فيلزم الإيمان به ؛ لأن التوراة والإنجيل قد شهدا ('') على صدق النبي ، وإنما ذكر الله هذا الكلام ليكون حجة على بني إسرائيل في وجوب / الإيمان بمحمد ، وهذا الكلام يدلُّ على نبوة محمد ، ومهين : الأول : أن شهادة كتب الأنبياء عليهم [الصلاة و] ('') السلام لا تكون الاحقاً . والثاني : أنه ، له معرفة بذلك إلاً من قِبَل

معنى : مصدّقا في قوله تعالى : ﴿ وَآمِنُوا بِمَا أَنزَلْتُ مُصَدّقاً لِمَامَعَكُمْ ﴾

[۲۳ ب/م]

⁽١) في (س) : « وهو يكون يده فوق يد الجميع » .

⁽٢) سفر التكوين ، الإصحاح السادس عشر ، الفقرات (٧ - ١٢) مع بعض الاختلاف .

⁽٣) يوجد النص في الطبعة الحديثة للكتاب المقدس التي اعتمدت عليها في الفصل الشامن عشر ، وليس الحادي عشر .

٤) سفر التثنية ، الإصحاح الثامن عشر ، الفقرة (١٥،١٥) مع بعض الاختلاف .

⁽٥) انظر: حاشية رقم (٣) .

⁽٦) سفر التثنية ، الإصحاح الثامن عشر ، الفقرة (١٩) ، مع بعض الاختلاف .

⁽A) سورة البقرة - الآية (٤١) .

⁽٩) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽۱۰) في (س) هكذا: «شر».

⁽۱۱) ما بين المعقوفتين زيادة من(س).

الوحى » (١) .

وفي تفسير قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ آمَنُوا وَالَّذِيْنَ هَادُوا ﴾ (١) لأنهم يتهودون (١) ، أي يتحركون عند (١) قراءة التوراة (١) ، ويقولون : إن السموات والأرض / تحركتا حين آتى الله عز وجل التوراة لموسى عليه السلام » . (١)

وفي تفسير قوله تعالى : ﴿ فَوَيَلُ لِلَّذِيْنَ يَكُتُبُونَ الكِتَابَ بِأَيْدِيْهِمْ ﴾ (٧) : « فاحْتالوا

(1) تفسير الأصفهاني (ق 97 / y - ay سورة البقرة) .

وقال الشوكاني - رحمه الله - في إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات (ص: ٤١ - ٤٢) عن الدليل أو الوجه الثاني والذي دلَّ على نبوة محمد على الله و ومثل دلالة هذا الدليل لا يتيسر لجاحد ، ولا لمكابر ، ولا لزنديق مارق أن يقدح فيها بقادح ، أو يعارضها بشبهة من الشبه كائنة ما كانت ، إن كان ممن يعقل ويفهم ، ويدري بما يوجبه العقل من قبول الأدلة الصحيحة التي لا تقابل بالرد ، ولا تدفع بالمعارضة ، ولا تقبل التشكيك ، ولا تحتمل الشبهة ».

- (٢) سورة البقرة الآية : ٦٢ .
- (٣) في (س) : « يهودون » .
 - (٤) في (س): «عنه».
- (٥) المعنى المذكور هنا هو أحد الأقوال التي ذكرها أهل العلم رحمهم الله في معنى قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هَادُوا ﴾ ، وفي سبب تسمية اليهود بهذا الاسم ، وهو قول أبي عمرو بن العلاء ، ومن هذه الأقوال أيضاً : ما روي عن ابن عباس أنه ذكر أن سبب التسمية مأخوذ من قولهم : « إنّا هُدنا اليك » أي : تبنا ورجعنا عن عبادة العجل ، وقيل إنهم سموا بذلك نسبة ليهوذا أكبر أولاد يعقوب - عليه السلام - ، وقيل غير ذلك .

انظر: الملل والنحل للشهرستاني (١/ ٢١٠)، ومفاتيح الغيب لـلرازي (٣/ ١١٢)، والخامع لأحكام القرآن للقرطبي (١/ ٢٩٤)، والأديان والفرق والمذاهب المعاصرة لعبد القادر شيبة الحمد (ص: ١٥٠).

- - (٧) سورة البقرة الآية: ٧٩.

معنى قوله : ﴿ هَادُوا ﴾ [٣٩ أ / س]

صفة رسول الله على في التوراة

فعمدوا إلى صفة محمد في التوراة ، وكان صفته فيها : حسن الوجه ، حسن الشعر ، أكحل العينين ، رَبْعَةً (١) ، فغيَّروها وكتبوا مكانها : طوال (٢) ، أزرق ، سبط(٣) الشعر » . (١)

وفي تفسير : ﴿ فَلَمَّاجَاءَهُمْ مَاعَرَفُواكَهُرُوا بِهِ ﴾ (°) : « إنهم كانوا قـرأوا في التـوراة : إن الله يبعث في آخر الزمان نبياً ينزل عليه قرآناً مبيناً » . (٦)

وفي تفسير : ﴿ مَانَنْسَخُمِنْ آيَةٍ ﴾ (٧) : «تمسك اليهود في استحالة النسخ بشبه ، منها : أن الله تعالى إن كان عالماً باستمرار الحكم إلى وقت النسخ ، فينتهي الحكم بنفسه ، فلا رَفْعَ ، فلا نَسْخَ .

ومنها : لو نسخت شریعة موسی ؛ لبطل قول موسی المتواتر : هذه شریعة مؤبّدة (^) علیکم ما دامت السموات $_{\rm N}$.

⁽١) يقال : رجل رَبْعَة ، أي مربوع الخلق لا طويل ولا قصير .

انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة ربع (ص: ٢٣٠) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة ربع () . (١٠٧ / ٨) .

⁽٢) قوله: «طوال » ساقط من (س).

⁽٣) قوله : «سبط » ساقط من (س) ·

⁽٤) تفسير الأصفهاني (ق ٥٢ / ب - من سورة البقرة) . وانــظر : الطبقــات لابــن ســعد (١/ ٣٦٣ ، ٤١٢ – ٤١٣) ، ودلائـــل النبـــوة للبيهقــي (١/ ٣٧٨) ، والبحر المحيط لأبي حيان (١/ ٢٧٦) .

⁽٥) سورة البقرة - الآية : ٨٩ .

⁽٦) تفسير الأصفهاني (ق ٥٥ / أ - من سورة البقرة) .

⁽٧) سورة البقرة – الآية : ١٠٦ .

⁽٨) في (س): «مؤيدة ».

⁽⁹⁾ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

قال ابن كثير - رحمه الله - في تفسيره (١/١٥٦): «الذي يحمل اليهود على البحث في مسألة النسخ إنما هو الكفر والعناد ؛ فإنه ليس في العقل ما يدل على امتناع النسخ في أحكام الله تعالى لأنه يحكم ما يشاء كما أنه يفعل ما يريد ، مع أنه قد وقع ذلك في كتبه المتقدمة ، وشرائعه

بشارة التوراة بالنبي ﷺ وفي تفسير : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةٍ إِبْرَاهِيْمَ ﴾ (١) : « رُوي أن ابن سلام دعا ابني أخيه سلمة ومهاجراً (٢) ، فقال لهما : قد علمتما (٣) أن الله يقول في التوراة : إنّي

الماضية ، كما أحل لآدم تزويج بناته من بنيه ثم حرم ذلك ، وكما أباح لنوح بعد خروجه من السفينة أكل حميع الحيوانات ثم نسخ حل بعضها ، وكان نكاح الأختين مباحاً لإسرائيل وبنيه وقد حرم ذلك في شريعة التوراة وما بعدها ، وأمر إبراهيم - عليه السلام - بذبح ولده ، ثم نسخه قبل الفعل ، وأمر جمهور بني إسرائيل بقتل من عبد العجل منهم ، ثم رفع عنهم القتل كيلا يستأصلهم القتل ، وأشياء أخرى يطول ذكرها ، وهم يعترفون بذلك ويصدفون عنه » .

ويقول الدكتور عبد الرجمن الدرويش في كتابه الشرائع السابقة (ص: ١٤٦) عن شبه اليهود في إنكارهم النسخ: « لاشبهة لهم فيما أعلم في إنكارهم النسخ إلا ما توهموه من أنه يلزم من النسخ البداء ، وهو الظهور بعد الخفاء ، فزعموا أنه يلزم عليه أن يكون قد ظهر الله ما كان خافياً عليه ، وذلك ممنوع في حق الله تعالى ، هذا ولا يخفى مما سبق ذكره في توراتهم المحرفة أنهم قد وصفوا الله تعالى بأعظم من هذا من النقائص والعيوب التي ينزه الله عنها و لم يتحرَّحوا ، والواقع أن هذا من باب التضليل والعناد منهم ، من أجل أن يجحدوا شرائع الله ، ويكذبوا رسله من بعد موسى حتى لا يقولوا بنسخ شريعتهم وبطلان العمل بها » .

وانظر في النسخ وقول اليهود فيه وذكر شبههم وترهاتهم والرد عليها :

الملل والنحل للشهرستاني (1 / ۲۱۱) ، وبذل المجهود في إفحام اليهود للحكيم السموءل (∞ : 19 - 20) ، ومفاتيح الغيب للرازي (∞ / 257 - 258) ، وتخجيل من حرّف التوراة والإنجيل لأبي البقاء الجعفري (∞ : ∞ - ∞) ، وإغاثة اللهفان لابن القيم (∞ : 20) ، وإغاثة اللهفار الحق لرحمت الله الهندي (∞ / 257 - 26) ، والشرائع السابقة لعبد الرحمن الدرويش (∞ : 157 - 150) .

- (١) سورة البقرة الآية : ١٣٠ .
- (٢) هما ابنا سلام أخ عبد الله بن سلام ، وقد أسلم منهما سلمة ، وهو من مؤمنة أهل الكتاب، وفيه وفي غيره ممن أسلم من أهل الكتاب نزل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمَنُوا آمِنُوا با للهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الذِّي َأَنْزَلَ مِنْ قَبّلُ ... ﴾ . [سورة النساء الآية : ١٣٦] . انظر : أسباب المنزول للواحدي (ص: ١٨٨) ، وأسد الغابة لابن الأثير (٢/ ٢٧٦) ، والإصابة لابن حجر (٤/ ٢٧٠) .
 - (٣) في (س) : «علمتا » .

باعث من ولد إسماعيل نبياً اسمه أحمد ، فمن (۱) آمن به فقد اهتدی ورشد ، ومـن لم يؤمن به ، فهو ملعون ، فأسلم سلمة (۲) ، وأبى مهاجر » . (۳)

وفي تفسير : ﴿ إِلاَّ مَنْ سَفِهَ فَسَهُ ﴾ (') : « وقد أوحى الله تعالى إلى داود : كيف عرفتي وكيف عرفت (°) نفسك ؟ فقال : عرفتك بالقدرة والقوة والبقاء ، وعرفت نفسى بالضعف والعجز والفناء . قال : الآن عرفتني » . (۱)

وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ أُجِيِّبُ دَعُوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (٧) : « وأوحى الله عز وجل إلى داود [عليه السلام] (٨) : قل للظلمة لا تدعوني ، فإني أوجبت على نفسي أني أجيب من دعاني ، وإني إذا أجبت الظالمين لعنتهم » . (٩)

وَفِي تَفْسَيْرِ : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً ﴾ (١٠) : ﴿ جَاءَ فِي التوراة : تمسكوا بالسبت (١١) / ما دامت السموات والأرض (١٢) » . (١٣)

[۳۹ ب/س]

⁽۱) في (س): «من»·

⁽٢) في (س): «مسلمة».

 ⁽٣) تفسير الأصفهاني (ق ٦٤ / أ - من سورة البقرة) ، وانظر البحر المحيط لأبي حيان (١٩٤/١).

⁽٤) سورة البقرة – الاية : ١٣٠ ، في (م) و (س) : « فقد سفه نفسه » وهو خطأ .

⁽٥) قوله: «عرفت » ساقط من (س) .

⁽⁷⁾ تفسير الأصفهاني (ق 77 / 1 – من سورة البقرة) .

⁽٧) سورة البقرة - الآية : ١٨٦ .

⁽A) ما بين المعقوفتين زيادة من(س) .

 ⁽٩) تفسير الأصفهاني (ق ٥٥ / أ - من سورة البقرة).
 وانظر أيضاً: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٢ / ٢٠٧).

⁽١٠) سورة البقرة - الآية : ٢٠٨ .

⁽۱۱) في (س): «بالسبب».

⁽١٢) سفر الخروج ، الإصحاح الحادي والثلاثون ، الفقرات (١٦ - ١٧) ، وسفر اللاويين ، الإصحاح التاسع عشر ، الفقرات (٣ ، ٣٠) . وانظر في الكلام عن يوم السبت وتقديسه عند اليهود : قاموس الكتاب المقدس (ص : ٤٥٣ - ٤٥٥) .

وقال في تفسير ('): ﴿ وَأُحْيِى الْمُوتَى بِإِذْنِ اللهِ ﴾ ('): ﴿ فَأُحْيَى أُربِعَةَ أَنفُسَ: العازر ('') وكان صديقاً له ، فأرسلت أخته (') إلى عيسى - عليه السلام - ، فذكر قصته (') التي في الإنجيل » (') . (')

فإن كان المحذورُ عِند مَن أَنْكَرَ لقلة ممارسته لكتب الأئمة ، ذِكْرَ ما في الكتب القديمة ، فقد ذكر هذا الإمام المفسر وغيره من الأئمة الكبار كالرازي ، وكالبغوي كثيراً من ذلك ، [مع التصريح بذكر الكتاب المنقول منه وبدونه] (^) .

فإن البغوي ذكر في تفسير: ﴿ قَالَ مَنْ أَنْصَارِيَ إِلَى اللهِ ﴾ (٩) في آل عمران قصة الذي أضاف مريم وابنها - عليهما السلام - وأحسن إليهما (١٠) ، ثم استضافه الملك / وليس عنده شراب ، فاهْتَمَّ ، فأمره عيسى - عليه السلام - ، فملأ

.

هو عزوه إليها أم عدمه ؟

هل المحذور

عند من أنكر على المصنّف

النقل من

الكتب القديمة

[\$ 7 أ / م]

وانظر أيضاً: مفاتيح الغيب للرازي (٣ / ٢٢٤) .

⁽۱) قوله: «تفسير» ساقط من (س).

⁽٢) سورة آل عمران - الآية: ٤٩.

⁽٣) اسمه كما في الكتاب المقدس وكما في القاموس: لعازر وهو رجل من بيت عنيا بالقرب من بيت المقدس، وكان يسكن مع أختيه مرثا ومريم، وقد كان موضع محبة أختيه، حاء في إنجيل يوحنا أنه مات فوضع في قبره فجاء المسيح فأحياه وأخرجه من القبر، وقال صاحب القاموس: إن إحياء المسيح لعازر كان السبب الكبير الذي دفع اليهود باتخاذ قرار مفاده قتل المسيح عليه السلام. انظر: إنجيل يوحنا، الإصحاح الحادي عشر، الفقرات (١-٤٦)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ١٦٨ - ١٨٧).

⁽٤) واسمها مرْثًا ، انـظر : إنجيل يوحنا ، الإصحاح الحادي عشر ، الفقرات (ص: ٢٠ - ٢٢) .

^(°) في (س) : « قصة » .

⁽٦) إنجيل يوحنا ، الإصحاح الحادي عشر ، الفقرات (١ – ٤٦) .

 ⁽٧) تفسير الأصفهاني (ق ١٤ / أ - من سورة آل عمران).
 وانـظر أيضاً: مفاتيح الغيب للرازي (٨ / ٦٣).

⁽A) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من (م) ، وهو في (س) .

⁽٩) سورة آل عمران – الآية : ٥٢ .

⁽١٠) في (س): « إليها ».

الخوابي (۱) ماءً ، ثم دعا له ، فإذا هو شراب جيّد ، فعرف الملك ذلك ، فسأله أن يُحْييَ ابنه وكان قد مات ، فأحياه كما ذكرها في الإنجيل (۲) (۱) ، وذكر في آخر القصص قصة هارون ببعض ما في التوراة غير معزوّة إليها (۱) ، وزادها أمراً فاحشاً جداً نسبوه إلى موسى – عليه السلام – (۱) ، نَزّهتُ كتابي عن ذكره . (۱)

وإن كان المحذور عزوه إلى تلك الكتب التي أُخِذ منها لا ذكره غير معزو إليها ، فذلك (*) أمر لا [يَفْعَلُه] (^) عاقل . والتفاسير وغيرها طافحة بالنقل عن أهل الكتاب ، ومن المعلوم أنهم لا يأخذون ذلك إلا من كتبهم ، أو عمن أحذه منها ، فَمَن سوَّغ النقل عنهم غير معزو ، ومنعه معزواً مع ما تقدم عن البخاري (٩) و «الشفاع » (١) وغيرهما (١) من النقل معزواً (١) إلى كتبهم ؟!!

قال الشيخ نور الدين : « وإنما قال شيخنا : « لقلة ممارسته » إلى آخره ، لأنَّ من

⁽١) المقصود بها: الأقداح.

انظر: لسان العرب لابن منظور ، مادة خيب (١ / ٣٦٨) ، والقاموس المحيط للفيروز آبادي ، فصل الخاء ، باب الباء (١ / ٦٤) .

⁽٢) انظر : إنجيل يوحنا ، الإصحاح الرابع ، الفقرات (ص : ٤٣ - ٥١) .

⁽٣) انظر: تفسير البغوي (٢ / ٤١ - ٤٢) .

⁽٤) انظر: سفر العدد ، الإصحاح السابع عشر ، الفقرات (١٠-١١) .

⁽٥) انظر : سفر العدد ، الإصحاح السادس عشر ، الفقرات (١ - ٤٠) ، والإصحاح السادس والعشرين ، الفقرات (٩ - ١٠) .

⁽٦) انظر: تفسير البغوي (٦ / ٢٢٣ - ٢٢٤).

⁽٧) في (س): «فذكر».

 ⁽٨) في (م): «يعقله»، والتصويب من (س).

⁽٩) انظر على سبيل المثال: (ص: ٢٠٩).

⁽١٠) انظر على سبيل المثال : (ص : ٣٨١ - ٣٨٦) .

⁽۱۱) في (س) زيادة : « وتفسير البغوي » قبل قوله : « وغيرهما » ، والكلام لا يستقيم بوجـود هـذه الزيادة ؛ لأن قوله : « وغيرهما » جاء بصيغة التثنية في (م) و (س) .

⁽۱۲) في(س): «معزو».

المعلوم أنَّ سيرة المصطفى الله الله الله عن ترجمة الدين وكيف بدأ ، وكيف [١٠ أ / س] نشأ ، ومن أشهر السيّر وأجلها سيرة ابن هشام ، والكلاعي () ، وابن سيد الناس ، وهي مشحونة بالنقل عن التوراة والإنجيل بواسطة الأحبار والرهبان ، ففيها إسناد القول والاكتفاء فيه بأقوالهم ، ومن لم يطالع ذلك فهو عن الاعتناء بالدين بمعزل ، هذا مع أنَّ فيها نَقْلَ ما كانت الجاهلية عليه من عبادة الأوثان وغيرها ، مما كان ديناً لهم ، وهو هباء منثور ، فإن كان المحذور نَقْلُه لنسخه أو غيرِ ذلك ، فذلك كذلك »

اعتراض و جوابه فإن قال قائل: « إن الناقل عنهم بواسطة أحد ممن أسلم منهم مثل كعب ، فنقله سائغ لأنه يميز بين المبدَّل وغيره ، ونقل غيره لا يسوغ ؛ لأنه لا يعرف المبدل من غيره » .

قيل: «قد تقدم عندما ذكر عن النجاشي في قوله: «إنَّ هذا والذي جاء به موسى ليخرج من مشكاة واحدة »، إنَّا أَعْرَفُ منهم بالمبدَّل لشهادة كتابنا المهيمن على كل كتاب، لكونه مأموناً من التحريف، والتبديل (١)، والغلط، بخلاف من يُعرف ذلك من غيره، فإن وسائطه غير مأمونة ».

وقال الأصبهاني أيضاً في تفسير قوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ ﴾ (٣) :

والغنائم

موقف بني

إسرائيل من القرابين

⁽۱) هو : أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم بن حسان الحميري الكلاعي الأندلسي البلنسي ، الحافظ المؤرخ الأديب الشاعر ، صاحب الاكتفاء في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفاء ، ومعرفة الصحابة وأنساب المصطفى ، ولد بمرسية سنة (٥٦٥ هـ) ، وقتل - رحمه الله - محاهداً في كائنة أنيشة بالقرب من مرسية سنة (٦٣٤ هـ) .

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (77 / 178 - 181) ، وفوات الوفيات للكتبي (7 / 100 / 100) . ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (1 / 100 / 100) .

⁽٢) انظر: (ص: ٤٢٢).

⁽٣) سورة آل عمران - الآية : ١٨٣ .

« قال (۱) المفسرون : كانت القرابين والغنائم لا تحل لبني إسرائيل ، وكانوا إذا قربوا قرباناً أو غنِموا غنيمة ، فَتُقبِّل منهم جاءت نار بيضاء من السماء لا دخان لها ، ولها دوي فتأكل ذلك القربان وتلك الغنيمة فتحرقها ، فيكون ذلك علامة القبول ، وإذا (۲) لم يُقْبَل / بَقِي على حاله .

وقيل: كان بنو إسرائيل يذبحون لله ، فيأخذون النُّروب (٣) وأطايب اللحم ، فيضعونها في وسط البيت ، والسقف مكشوف ، فيقوم النبي (٤) في البيت ويناجي ربه، وبنو إسرائيل خارج / البيت ، فتنزل نار ، فتأخذ ذلك القربان ، فيَخِرُّ النبي ساجداً، فيوحى الله إليه بما شاء .

وقيل: إن الله أمر بني إسرائيل في التوراة: مَن جاءكم من أحد يزعم أنه رسول الله ، فلا تصدِّقوه حتى يأتيكم المسيح ومحمد، فإذا أتياكم (°) ، فآمنوا بهما ، فإنهما يأتيان بغير قربان.

قيل : هذه دعوى باطلة وافتراءً على الله $_{\rm w}$. انتهى كلام الأصفهاني . $^{(7)}$

[۲۶ ب/م]

[۴۶ باس:

⁽۱) في (س): «وقال».

⁽٢) في (س) : « وإذ » .

⁽٣) في (س): «التراب». والشروب جمع ثرب وهو شحم رقيقٌ يغشى الكرش والأمعاء، وقيل: هـو الشـحم المبسـوط على الأمعاء والمصارين.

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة ثرب (ص : Λ) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة ثرب (Λ / Λ / Λ)

⁽٤) في (س): «الصيي».

⁽٥) في (س): «أبنأكم».

⁽٦) تفسير الأصفهاني (ق $77/\psi - 0$ من سورة آل عمران).

وانـظر في الكلام على القرابين والغنائم إضافةُ إلى ما سيذكره المؤلف بعد قليل:

وقد قال ((): «إنه يقال إنه مبدَّل »، وكذا نقله أبو حيان (() ، والبيضاوي (() والبغوي () وغيرهم (() غير معزو ، وقال الأصبهاني في تفسير : ﴿ وَإِذْ أَخَذَا لللهُ مِيّثَاقَ اللَّذِيْنَ (() أُوتُوا الكِتَابَ لَتُبَيِّنَهُ لِلّنَاسِ وَلا تَكْتُمُونَهُ (() ﴾ (() : «وكان من جملة أذاهم للرسول الذيّنَ (() أُوتُوا الكِتَابَ لَتَبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلا تَكْتُمُونَهُ (() ﴾ (() : «وكان من جملة أذاهم للرسول الذيّنَ (() أُوتُوا الكِتَابَ لَتَبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلا تَكْتُمُونَهُ (()) ﴿ () الدلائل الدالة على نبوّته وكانوا يُحَرِّفونها ويذكرون لها تأويلاتٍ فاسدة » . (()

للقرطبي (٤ / ١٨٨ - ١٨٨) ، ومفاتيح الغيب للرازي (٩ / ٢٠٥) ونظم الدرر للبقاعي (٢ / ١٩٠) ، وفتح القدير للشوكاني (١ / ٤٠٧) ، والشرائع السابقة لعبد الرحمن الدرويش (ص : ٣٩٩ – ٣٩٩) .

وانـظر أيضاً من كتب القوم:

سفر اللاويين ، الإصحاح الأول ، الفقرات (۱ – ۱۷) ، والإصحاح السادس ، الفقرات (۲۲ – ۲۳) ، وسفر يشوع ، 77) ، وسفر العدد ، الإصحاح الثامن والعشرين ، الفقرات (۹ – ۱۰) ، وسفر يشوع ، الإصحاح السادس ، الفقرات (۱۷ – ۱۹) ، وسفر رسالة العبرانيين ، الإصحاح العاشر ، الفقرات (۱ – ۱۰) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص : 777 – 777) .

- (۱) في (س): «كان».
- (٢) انظر: البحر المحيط (٣/ ١٣١ ١٣٢).
 - (٣) انظر: تفسير البيضاوي (١ / ١٩٦) .
- (٤) انظر : تفسير البغوي (٢ / ١٤٤ ١٤٥) .
 - (٥) في (س) : « وغيرهما _» .
 - (٦) في (س): «بني إسرائيل» وهو خطأ .
- (٧) في (م) و (س) كتب قوله: ﴿ لَتُبِينَنَّه ﴾ وقوله: ﴿ تَكُثُمُونَهُ ﴾ بالياء بـدلاً من التـاء ، وذلك حسب قراءة ابن كثير وأبي عمرو وأبي بكر ، وما أثبته هي قراءة حفص عـن عـاصم والـتي اعتمـد عليها المصنَّف في كتابه . انظر : السبعة في القراءات للإبن مجاهد (٢٢١) .
 - (A) سورة آل عمران الآية : ۱۸۷ .
- (٩) تفسير الأصفهاني (ق ٣٨ / أ من سورة آل عمران)، وهذا الكلام بنصه نحده أيضاً في : مفاتيح الغيب للرازي (٩ / ١٣٤) .
- وانـظر في هذا وفي إيذائهم للنبي ﷺ كتاب : اليهود في السنة المطهرة للدكتـور عبـد الله الشـقاري (١/ ١٦٥ ٢٧٧)،(٢/٧٢ ٤٦٧).

وفي تفسير قوله تعالى : ﴿ هَذَا ذِكْرُمَنْ مَعِيَ وَذِكْرُمَنْ قَبْلِي ﴾ (١) : « أي (وهـذا ذكـر من قبلي) (٢) أي التوراة والإنجيل وليس فيها كُلِّهَا إباحةُ ذلك ، أي اتخـاذ آلهـةٍ غـير الله سبحانه [وتعالى] (٣) » . (١)

وقال الأصبهاني (°) أيضاً في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ اليَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبُنَا اللهِ وَأَحِبَاؤُهُ ﴾ (۱) : « قال ابن عباس – رضي الله عنهما – : « أنَّ النبي الله دعا جماعة من اليهود إلى دين الإسلام ، وحوَّفهم بعقاب الله ، فقالوا : كيف تخوفنا بعقاب الله ، ونحن أبناء الله وأحباؤه ﴿ ؟ ؟ . وأمَّا النصارى : فإنَّهم يتلون في الإنجيل الذي لهم : إنَّ المسيح قال لهم : أذهبُ إلى أبي وأبيكم (٨) » . (١)

 ⁽١) سورة الأنبياء - الآية : ٢٤ .

⁽٢) ما بين القوسين ساقط من(س).

⁽٣) ما بين المعقوفتين ساقط من (س).

 ⁽٤) تفسير الأصفهاني (ق ٣ / أ - من سورة الأنبياء) .
 وانـظر : مفاتيح الغيب للرازي (٢٢ / ١٥٨) .

⁽٥) في (س): «الأصفهاني » وكلاهما صحيح ، فالمؤلف - رحمه الله - يذكر هذا مرة ، وهذا مرة أخرى .

⁽٦) سورة المائدة – الآية : ١٨ .

 ⁽۲) رواه ابن هشام في السيرة عن ابن إسحاق (۱/ ۲۳۰)، وابن جريـر في تفسـيره (۲/ ۱٦٤)،
 والبيهقي في دلائل النبوة (۲/ ۳۰۰).

وأورده القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٦ / ٨٠) ، وابـن كثـير في تفسـيره (٢ / ٣٦) ، وعزاه لابن إسحاق وابن أبي حاتم وابن جرير ، وكذا الشوكاني في فتح القدير (٢٥/٢).

⁽٨) إنجيل يوحنا ، الإصحاح العشرون ، الفقرة (١٧)، ونصها : « إنني أصعدُ إلى أبني وأبيكم ، وإلهي وإلهكم » .

⁽⁹⁾ تفسير الأصفهاني (ق ١٠ / أ - من سورة المائدة) .

وقال (۱) في تفسير قوله تعالى : ﴿ يَاقَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ (۲) ﴾ (۳) : « وذلك أن الجواسيس لما رجعوا إلى موسى وأخبروه بما عاينوا ، قال لهم موسى – عليه السلام – : اكتموا شأنه / ولا تخبروا به أحداً إلى آخر القصة ، كما ذكرت في [٤١ أ/س] التوراة (٤) » . (٥)

[وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴾ (١) : « والعرب كانوا يخاطبون اليهود ، والظاهر أنهم سمعوا ذلك منهم (١) »] . (٨)

وقال الإمام أبو حيان في تفسيره « النهر » في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ الْمَسِيْحُ يَا بَنِي اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَنِه هُ وَ مَذَكُور فِي السِّرَائِيْلَ اعْبُدُوا الله عنه هُ و مذكور في الله عنه هُ و مذكور في

⁽۱) قوله: «قال» ساقط من (س).

⁽٢) اختلف أهل العلم – رحمهم الله – في المراد بالأرض المقدسة فقيل : إنها الشام ، وقيل : الطور وما حوله ، وقيل : أريحاء ، وقيل : دمشق وفلسطين وبعض الأردن ، وقيل : بيت المقدس ، وقيل : مابين العريش إلى الفرات .

انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٦ /٨٨) ، وتفسير ابن كثير (٢ / ٣٩) ، ونظم الدرر للبقاعي (٢ / ٤٧) ، وفتح القدير للشوكاني (٢ / ٢٩) .

⁽٣) سورة المائدة - الآية : ٢١ .

⁽٤) سفر العدد ، الإصحاح الثالث عشر ، الفقرات (۱ – $\pi\pi$) ، والإصحاح الرابع عشر ، الفقرات (۱ – ٤) .

⁽٦) سورة يونس – الآية : ٣ .

⁽٨) ما بين المعقوفتين ساقط من (م)، وهو (س).

⁽٩) سورة المائدة - الآية : ٧٢ .

إنجيلهم يقرؤونه ولا يعملون (١) به ، وهو قول المسيح : يا معشر بني المعمودية (٢) .

ويقوم بالتعميد أحد رجالاتها وأساقفتها ، ويكون باسم الثالوث الأقدس عندهم ، وهو علامة على الانتساب الرسمي للكنيسة المسيحية ، وعلامة على التطهير من الخطايا والنجاسات .

وقد اختلفت وجهات نظر المسيحين حول المعمودية أو التعميد كثيراً ، وكان الجــدل الأكـبر بينهــم حول قضيتين هما :

الأولى : كيفية التعميد :

فقد ذهب فريقٌ منهم إلى أن التعميد لا يصح إلا بتغطيس الإنسان تغطيساً كاملاً بالماء ، واختلف أصحاب هذا القول ، هل يكون التغطيس بالكامل مرة واحدة أو ثلاث مرات ؛ على قولين .

وذهب أغلبية النصارى إلى أن التعميد يكون برش الماء على الوحه ؛ لأن المقصود من وضع الماء هو الإشارة إلى غسل روح القدس .

الثانية : وقت التعميد :

فقد ذهب فريقٌ من النصاري إلى عدم تحديد وقت للتعميد ، فمن عمد في الصغر فلا حرج ، ومن عمد في الكبر فلا حرج أيضاً .

وذهب فريقٌ منهم إلى أنه يكون في الكبر ولا يلزم تعميد الأطفال ؛ لأن الكبار والذين بلغوا الرشـــد يمكنهم فهم الخلاص ، والاعتراف بالتوبة بعكس الأطفال فإنه لا يمكنهم ذلك .

وذهب أغلب النصارى إلى أن التعميد يكون في الصغر؛ لأنه علامة على الميثاق بين الله وبين العباد. وذهب فريقٌ منهم إلى أن الأولى في التعميد أن يكون عند الموت ؛ لأن التعميد هو عبارة عن إزالة السيئات وتطهير النفس من الذنوب ، فيحسن أن يتم في وقت لا يستطيع الإنسان أن يفعل بعده ذنب .

انظر: تحفة الأريب في السرد على أهـل الصليب لأبي محمد عبـد الله الترجمـان (ص: ١٣٤ – ١٣٩)، ودراسات في الأديـان لسـعود الخلف (ص: ١٣٤)، ودراسات في الأديـان لسـعود الخلف (ص: ٢٣٤)، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٣٣٧).

⁽۱) في (س) : « يعلمون _» .

⁽٢) يطلق النصارى لفظ المعمودية ويقصدون به التعميد ، وهو من شعائرهم ، كما كان من شعائر اليهود قبلهم ، فقد كان يحيى المعمدان يعمد اليهود في نهر الأردن ، ويقولون : إن المسيح - عليه السلام - قد تبنى هذا الطقس وجعله فريضة في الكنسية المسيحية .

وفي رواية: يا معشر الشعوب ، قوموا بنا إلى أبي وأبيكم ، وإلهي وإلهكم ، وغلصكم (١) » . (٢)

[وسيأتي مثله عن الأصفهاني عن قريب (٢) كما مضى آنفاً نقله عنه (٤) أيضاً]. (٥) قال (١) الشيخ نور الدين: « وإذا تأمَّلت ما نقله / الإمام أبو حيان وقابلت به [٢٥ أ/م] ما شُنعَ به (٧) على شيخنا مع بيانه في آخر (٨) كل نَقْل (٩) ما لا يجوز إطلاقه في شريعتنا ، مع إسقاط الإمام أبي حيان بيان ذلك اعتماداً على ظهور الأمر لمن يطالع التفسير - فإنه لا يكون إلا ممن رسخت قدمه في الفضائل - ظهر لك حال التشنيع، فالمنصف (١٠) من نقد الكلام ، و لم يخش في الله لومة لـوَّام ، نعوذ با لله من حَسَدٍ سُدُّ باب الإنصاف » . انتهى .

وفي كتاب الإمام حجة الإسلام أبي حامد الغزالي المسمَّى بـ « الرد الجميل » وصف كتاب مثلُ هذا الإطلاق في غير موضع ، بل الكتاب كلَّه موضوع لما فيه (١١) ، وفي التـوراة المغزالي من إطـلاق الأب والابـن ومـا ظـاهره الاتحـاد ، وتـأويل ذلـك وتضليلهـم في

⁽١) إنجيل يوحنا ، الإصحاح العشرون ، الفقرة (١٧) مع بعض الاختلاف .

⁽٢) النهر الماد من البحر (٣/ ٥٣٤ - ٥٣٥ مع البحر المحيط).

⁽٣) انظر: (ص: ٤٥٣ - ٤٥٤).

⁽٤) انظر: (ص: ٤٤٢).

⁽٥) ما بين المعقوفتين ساقطٌ من (م) وهو في (س).

⁽٦) في (س) : « وقال » .

⁽V) $\overline{g}(w) = \overline{g}(w)$. (w) $\overline{g}(w) = \overline{g}(w)$

⁽٨) قوله : «آخر » ساقط من(س) .

⁽٩) في (س): «نفس».

⁽١٠) في (س): «فالمصنف».

⁽١١) انظر على سبيل المثال: الرد الجميل على من غيَّر التوراة والإنجيل (ص: ٢٣٩ ، ٢٣٩ - ٢٤٤) .

ذكر منهج

القرافي في

کتابه : الأجو بة

الفاخرة

الاغترار (١) بظاهره من غير رد له إلى المحكم .

وهكذا كتاب صنّفه (٢) الإمام شهاب الدين القرافي المالكي (٢) سماه « **الأجوبة** الفاخرة »، رتبه على أبواب رابعها في إبداء ما في كتبهم مما يدل على صحة ديننا، وإثبات نبوة نبينا ﷺ ، فذكر فيه خمسين نصاً / من التوراة ، والزبور ، وأسفار الأنبياء والإنجيل ('' ، وفي غير ذلك الباب [أيضاً] (°) كثير من ذلك مما ذكر فيه [١٤٠] س] الابن والأب ، وذكر في تأويله (١) نحو ما ذكرته . (٧)

قال الشيخ نور الدين : « هذا مع ما فيه - أي كتاب الغزالي - من النقل عن إنجيل (^) يوحنا ومرقص ولوقا (٩) ، فيا لله من ساع في التشنيع على مثل هـذا الإمـام

⁽۱) في (س): «الاعتزاز».

⁽٢) في (س): «صفة» ·

هو: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي العلاء إدريس بن عبد الرحمـن بن عبد الله الصنهاجي المصري ، الإمام العلامة الفقيه الأصولي ، انتهت إليه رئاسة الفقه المـالكي ، بـرع في مختلـف العلـوم والفنون ، ومن مصنفاته : الذحيرة ، والفروق ، والأجوبـة الفـاخرة على الأسـئلة الفـاجرة في الـرد على أهل الكتاب ، توفي – رحمه الله – بمصر سنة (٦٨٤ هـ) ، ودفن بالقرافة .

انظر : الديباج المذهب لابن فرحون المالكي (١/ ٢٣٦)، وشجرة النور الزكية لمحمد بن محمـد مخلوف (۱ / ۱۸۸) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (۱ / ۱۰۰) .

انظر : الأجوبة الفاخرة (ص : ١٦٣ - ١٨٣) .

ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

انظر : الأجوبة الفاخرة (ص : ١٠١ – ١٠٢) .

انظر: (ص: ٥٥٠ - ٤٥٣). **(Y)**

⁽٨) في (س): «الإنجيل» .

⁽٩) لوقا اسم لاتيني ربما كان اختصار «لوقانوس » أو «لوكيوس » وهو صديق بولس ورفيقـه في كثـير من رحلاته ، وهو من مواليد أنطاكية بسوريا ، و لم يكن من اليهود بل كان من الأمم ، وهو ممــن درس الطب وزاوله بنجاح كبير ، وقيل : لم يكن طبيباً بل كان مصوراً ، وينسب إليـه إنجيـل مـن الأناجيل الأربعة المعتمدة عندهم ، كما ينسب إليه سفر أعمال الرسل ، توفي على الأرجح سنة

انـظر : الأسفار المقدسة لعلي عبد الواحد (ص: ٨٤) ، وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٨٢٢).

إن أحسن ما يُرد على

الإنسان . بما

يعتقده

وعلى غيره من الصحابة والتابعين والمقلدين (١) وغيرهم:

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم » • (٢)

انتهى .

وكذا صاحب كتاب « الصحائف في أصول الدين » (٣) ذكر كثيراً من التوراة والإنجيل ورد عليهم بهما (٤) وقال : « إن أحسن ما يرد على الإنسان بما يعتقده وينجح باستخراج ذلك » (٥) .

وذلك أيضاً موجود في «شرح المقاصد » للشيخ سعد الدين . وقال في آخر ما نقله من الكتب الثلاثة في بحث النبوة : «قال في «تلخيص المحصل » (٦) : وأمثال

⁽١) انظر: (ص: ٣٣٧، حاشية رقم ٤).

 ⁽۲) البيت لأبي الطيب المتنبي .
 انظر : ديوان أبي الطيب المتنبي (٤/ ١٢٠ مع شرح أبي البقاء العكبري) .

⁽٣) واسمه محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي أحد علماء الكلام والمنطق والفلك والهندسة ، صنَّف عدة مصنَّفات منها : آداب البحث والمناظرة ، والصحائف الإلهية ، وعيني النظر في المنطق ، توفي سنة (٢٠٠ هـ) .

انـظر : كشف الظنون لحـاجي خليفـة (١ / ٣٩) و (٢ / ١٠٧٥) ، والأعـلام لـلزركلي (٢ / ٣٩) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ١٣٦) .

 ⁽٤) في (س): «فيها».
 انظر علي سبيل المثال (ص: ٢٢٢ - ٤٣٢).

⁽٥) الصحائف الإلهية (ص: ٢٨٤).

⁽٦) تلخيص المحصل (ص: ٢١١).

وصاحب التلخيص هو : محمد بن محمـد بن الحسـن الطوسـي الفلكـي المتكلـم ، المقـرب لهولاكـو المغولي ، صاحب تلخيص المحصل وقواعد العقائد ، وزبدة الإدراك في هيئة الأفلاك ، والمتوفــى سنة (٦٧٢ هـ) .

انظر: شذرات الذهب لابن العماد (٧/ ٥٩١ - ٥٩٢) ، والأعلام للزركلي (V / V - V) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (V / V - V) .

هذا كثير في كتب الأنبياء المتقدمين ، يذكرها (١) المصنفون الواقفون على كتبهم ، ولا يقدر المخالف على دفعها أو صرفها إلى ملك أو نبي آخر ، ولا على أن يكتمها . (٢)

وكذا «شرح المواقف » (٢) للسيّد (٤) وغيرها من أصول الدين ، فإن كان الطاعن في أئمة المحذور عند من أنكر ذلك (٥) بحَرَّدَ (١) ذكره ، ففي هؤلاء الأئمة أسوة ، وكفى بهم وعلمائه طاعن مُتَّبَعاً وقدوة ، فالطاعن فيمن اقتدى بهم لأجل ما اقتدي بهم فيه طاعن فيهم ، في الدين والطاعن فيهم - وهم سلف الأمة (٧) ، وعلماؤهم ، وصلحاؤهم ، وحملة الشريعة ، وأولياء الله ، كما صح النقل به عن الإمامين الشافعي وأبي حنيفة (٨)] (٩) -

⁽۱) في (س): «بذكرها».

⁽٢) شرح المقاصد (٤ / ٤٢).

⁽٣) انظر على سبيل المثال : شرح المواقف (٣ / ٢٠٢ - ٢٠٤) .

⁽٤) والسيد هو: الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني الحسيني الحنفي المتكلم اللغوي النحوي ، شارك في كثيرٍ من العلوم ، وله مصنفات عديدة منها: التعريفات ، وحاشية على شرح التنقيح للتفتازاني في الأصول ، وشرح المواقف للإيجي ، وكان مولده بجرجان سنة (٧٤٠ هـ) ، وفاته بشيراز سنة (٨١٦ هـ) ، وقيل غير ذلك .

انظر: الضوء اللامع للسخاوي (٥/ ٣٢٨ - ٣٣٠)، والبدر الطالع للشوكاني (١ / ٤٨٨ - ٩٠٠)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢ / ٥١٥).

⁽٥) قوله: «ذلك » ساقط من (س) .

⁽٦) في (س): « لجحرد ».

⁽V) في (m) : « والطاعن فيمن اقتدى بهم وهم سلف الأمة » .

 ⁽٨) يقصد - رحمه الله - قول الإمامين أبي حنيفة والشافعي - رحمهما الله - : «إن لم يكن أولياء
 الله في الدنيا والآخرة : الفقهاء والعلماء ؛ فليس لله ولي »

انظر: مناقب الشافعي للبيهقي (٢/٥٥/١) ، والفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي (١٥٠/١-١٥١)، وتذكرة السامع والمتكلم لبدر الدين بن جماعة (ص:١١)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٥٣/١٠).

⁽٩) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س).

طاعن في الدين .

فكيف إذا انضم إلى ذلك تأييدهم بنص الكتاب الـذي لا يأتيـه البـاطل من بـين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميـد ، فقـد قـال الله تعـالى في كتابـه العزيـز الذي يُقرأ على البر والفاجر ، والعالم والجاهل : ﴿ وَقَالَتِ اليَّهُودُ / عُزَيرٌ (١) ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ [٢٤ أ /س]

(۱) هو : عزير بن حيروة - ويقال : ابن سوريق ، ويقال : ابن سروخا - بن عديا بن أيوب بن درزنا بن عري من نسل هارون بن عمران - عليه السلام - ، وهو أحد أنبياء بني إسرائيل على المشهور، وأنه كان فيما بين داود وسليمان وبين زكريا ويحيى عليهم السلام .

ويسمى في كتب اليهود : ملاخي وكذا العازر ، وقيل : إن سبب قولهم : إنه ابن الله هو أنه كتب التوراة لبني إسرائيل من حفظه بعد فقدانها فــترة مـن الزمـن ، فقـالت بنـو إسـرائيل : إن موسـى لم يستطع أن يأتينا بالتوراة إلا في كتاب ، وإن عُزيراً قد جاء بها من غير كتاب فهو إذاً ابن الله .

وليس هو جامع التوراة عزرا بن سرايا الوراق الكاتب الهاروني اللذي جمعها بعد التدمير وحرق الهيكل ، وذلك قبل بعثة المسيح بخمسمائة وخمسة وأربعين عاماً ، بل هما شخصان كما ذكر ذلك البقاعي - رحمه الله - في نظم الدرر (٣/ ٣٠) عن الحكيم السَمَوْءَل حيث قال : «أما اللذي جمع لهم هذه التوراة التي بين أيديهم فقال السَمَوْءل بن يحيى المغربي الذي كان يهودياً فأسلم : إنه شخص آخر اسمه عزرا ، وإنه ليس بنبي » .

ونصُّ كلام الحكيم كما في كتابه بذل المجهود (ص: ٧٤) هو: «وهـذا عزرا ليس هـو العزير كما يظن ؛ لأن العزير هو تعريب أليازار ، فأما عزرا فإنه إذا عرب لم يتغيَّر عـن حالـه ؛ لأنـه اسـم خفيف الحركات والحروف ، ولأن عزرا عندهم ليس بنبي ، وإنما يسمون عزرا : هوفير ، وتفسيره: الناسخ ».

وقال في وصف عزرا الـوراق (ص: ١٣٤): «وهـذا يـدل على أنه - أعـني الـذي جمع هـذه الفصول التي بأيديهم - رجلٌ فارغ جاهلٌ بالصفات الإلهية ، فلذلـك نسب إلى الله تعـالى صفـات التحسيم والندم ».

انظر: الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم (١ / ٢٩٨ – ٢٩٩) ، وشفاء الغليل في بيان ما وقع في التوراة والإنجيل من التبديل للجويني (ص : ٣٠ – ٣١) ، وبذل المجهود في إفحام اليهود للحكيم السموءل (ص : ١٣٤) ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٨ / ٧٥) ، والجواب الصحيح لابن تيمية (7 / 7) ، وإغاثة اللهفان لابن القيم (ص : ٢٨٦) ، والبداية

==

النَّصَارَى المسِيحُ ابْنُ اللهِ ﴾ (١) وإن كان المحذور عندهم ذكره مقروناً برده أو تأويله بأن المراد به غير ظاهره ، فهو منابذة للدين .

معنى إطلاق عند أرباب العلوم المتقدمة ۲۵٦ ب/ م

وقال (٢) الإمام ناصر الدين البيضاوي في تفسير قولـه تعـالى : ﴿ بَدِيْعُ السَّمَوَاتِ الأب على اللهُ وَالأَرْضُوَإِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنَّ فَيكُون ﴾ ("): « واعلم أن السبب في هذه الضلالة – يعنى اعتقادهم أن ذلك حقيقة - أن أرباب / العلوم المتقدمة ، كانوا يطلقون الأب على الله باعتبار أنه السبب الأصلى ، حتى قالوا : إن الأبُّ هو الربُّ الأصغر، والله تعالى هو الأب الأكبر ، ثم ظنَّت الجهلة منهم أن المراد به معنى الولادة ، فاعتقدوا ذلك تقليداً ، ولذلك كفر قائله، ومنع منه منعاً مطلقاً حسماً لمادة الفساد ». (١٠)

> وقال في أول سورة الكهف في قوله تعالى : ﴿ مَالَهُمْ بِهِمِنْ عِلْم ﴾ (°): « والمعنى أنهم يقولونه عن جهل مُفرط ، وتوهُّم كاذب ، أو تقليد لما سمعوه من أوائلهم من غير علم بالمعنى الذي أرادوا به ، فإنهم كانوا يطلقون الأب والابن بمعنى المؤثر و الأثر_» (٦) . (٧)

والنهاية لابن كثير (٢/ ٤٠ - ٤٣) ، ودراسات في الأديان لسعود الخلف (ص: ٦٣ - ٦٤) وقاموس الكتاب المقدس (ص: ٦٢١ - ٦٢٢ ، ٩١٣ - ٩١٤).

⁽١) سورة التوبة - الآية : ٣٠ .

⁽٢) في (س): «قال».

سورة البقرة – الآية : ١١٧ .

تفسير البيضاوي (١/٧٩).

سورة الكهف - الآية : ٥ .

⁽٦) تفسير البيضاوي (٢/٤).

⁽٧) في (م) وقع هنا تداخل في الإلحاقات التي كتبها المؤلف - رحمه الله - بخط يده ، لذا جعلت ترتيب الكلام كما في (س)، والتي يوجد فيها نفس الكلام لكنمه مرتباً، مع مراعاتي للفوارق حيث يكون الأصل فيها - كما تقدم - ما في (م).

وقال الإمام أكمل الدين محمد بن محمود الحنفي (١) في «شرحه للسراجية » في الفرائض في أن (٢) تسمية الجد أباً وكذا العم والخال من باب المجاز (٣): « وقد كان

(٢) قوله: «أن » ساقط من (س).

(٣) المجاز عند القائلين به هو : اسم لما أريد به غير ما وضع له لمناسبة بينهما ، أو هـو اللفـظ المتواضع على استعماله أو المستعمل في غير ما وضع له أولاً في الاصطلاح الذي بـه المخاطبة لما بينهما من التعلق .

وقد اختلف في وجوده إلى ثلاثة أقوال :

القول الأول : أنه يوحد في اللغة والقرآن ، وهو قول كثيرٍ من المتأخرين من المتكلمين والأصوليين ، ومنهم الآمدي وابن عقيل الحنبلي .

القول الثاني : أنه يوجد في اللغة دون القرآن ، وهو قول جماعة ومنهم داود الظاهري وأبــو الحســن الجزري .

القول الثالث : أنه لا يوجــد في اللغـة والقـرآن ، وهـو قـول أبـي إسـحاق الاسـفراييني وأبـي علـي الفارسي .

وهذا الأخير هو الذي ذهب إليه كلَّ من: شيخ الإسلام ابن تيمية ، وتلميذه العلامة المحقق المدقق المدقق ابن القيم - ابن القيم ، وهو الذي رجَّحه الشيخ الأمين الشنقيطي - رحم الله الجميع - ، بل إن ابن القيم - رحمه الله - عدَّه من الطواغيت ، والذي دفع هؤلاء العلماء الأجلاَّء إلى محاربته وإنكار وجوده في القرآن واللغة أمران:

الأول : القول بالمحاز في أسماء الله وصفاته ، وما سبَّب ذلك من الإلحاد فيهما .

الثاني : قول المرجئة أن القول بأن الأعمال من الإيمان مجاز .

انظر: الأحكام للآمدي (١/ ٢٦ - ٣٤)، والإيمان لابن تيمية (ص: ٨٣ - ٨٥)،

⁽۱) هو: أكمل الدين محمد بن محمد بن محمود البابرتي الرومي الحنفي الفقيه الأصولي المتكلم، قيل: إن اسمه محمد بن محمود كما ذكره المصنف هنا، والأكثر على أنه: محمد بن محمود ب وله كثير من المصنفات ومنها: الأنوار في شرح المنار للنسفي، والتقرير في شرح أصول البزدوي، وشرح فرائض السراحية، ولد سنة (۷۱۲هـ) وقيل (۷۱۰هـ)، وتوفي بمصر سنة (۷۸۲هـ). انظر: إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر (۲/ ۱۷۹ – ۱۸۱)، وهدية العارفين للبغدادي (۲/ ۱۷۱)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (۳/ ۲۹۱).

ذلك شائعاً في الزمن الأول حتَّى نقل من الإنجيل(): أن - عيسى - عليه السلام قال(): إني منطلقٌ إلى أبي () وأبيكم () ، يعني به الحق تعالى ؛ لأنه هو القائم عصالح العباد ورازقهم وخالقهم وربهم () ، لكن لما غلط

والحقيقة والجاز لابن تيميمة - ضمن مجموع الفتاوى (٢٠/ ٢٠٠ ع- ٤٩٧)-، والصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم (١٧٣/١-٦٣٢)، ومختصر الصواعق للموصلي (٢٤١/٢-٤٢٣) والتعريفات للجرجاني (ص:٣٠٧) ، ومنع جواز الجاز للشيخ الأمين الشنقيطي (ص:٣-٩)، وموقف ابن تيمية من الأشاعرة لعبد الرحمن المحمود (7 / 11٧ - 11٧)).

ملحوظة : نجد شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في المسألة التي معنا هنا لم يذكر أن ذلك من سبيل الجاز ، بل ذكر أن ذلك هو المراد في تلك اللغة .

انظر كلامه - رحمه الله - في الجواب الصحيح (٣ / ١٣٣) وسأذكره بنصِّه بإذن الله بعد قليل.

- (١) في (س): «حتى تعلمه من لفظ الإنجيل».
 - (٢) قوله: «قال » ساقط من (س).
 - (٣) في (س) هكذا: « اعحه ».
- (٤) إنجيل يوحنا ، الإصحاح العشرون ، الفقرة (١٧) ، ونصه : « إني أصعـد إلى أبـي وأبيكـم وإلهـي وإلهكم » .
- قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- في الجواب الصحيح (٣/١٣٣ ١٣٤): «المسلمون أشد تعظيماً للمسيح عليه السلام واتباعاً له بالحق ممن بدّل دينه وخالفه من النصارى؛ فإن المسلمين يصدقونه في كلِّ ما أخبر به عن نفسه ، ولا يحرِّفون ما قالمه عن مواضعه ، ولا يفسِّرون كلامه بغير مراده ، وكلام غيره من الأنبياء كما فعلت النصارى ، فإنهم نقلوا عن المسيح أنه قال: «عمدوا الناس باسم الأب والابن وروح القدس »، وهذا إذا قاله المسيح فإنه يفسر بلغته وعادته في خطابه وعادة سائر الأنبياء ، وليس في كلام المسيح ولا في كلام سائر الأنبياء ، ولا كلام غيرهم أن كلمة الله القائمة بذاته سبحانه وتعالى تسمى ابناً ، ولا روح قدس ، ولا تسمى صفته القديمة ابناً ولا روح قدس ، ولا تسمى صفته القديمة ابناً ولا روح قدس ، ولا يوجد قط في كلام الأنبياء اسم الابن واقعاً إلا على مخلوق ، والمراد في تلك اللغة أنه مصطفى محبوب لله ، كما ينقلونه أنه قال لإسرائيل : «أنت ابني بكري » ، ولداود:

الأغبياء (١) والعوام من النصارى ، وتوهموا المعنى الآخر الذي هو الأصالة والتفرُّع(٢) منه مُنِع من ذلك تنزيهاً لله تعالى ». انتهى (٣)

فينبغي أن ينقل ما في كتبهم من ذلك لئلا ينكروا أن يكونوا قالوه قصد التكذيب [للقرآن] (ئ) ، كما نقل الأصبهاني في قوله تعالى في المائدة : ﴿ وَقَالَتِ النَّهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ ﴾ (٥) ونقل عن المفسرين / تكلف الجواب عن

« أنت ابني وحبيبي » ، وأن المسيح قال للحواريين : « أبي وأبيكم » ، فجعله أباً للجميع، وهم كلهم مخلوقون فيكون اسم الابن واقعاً على المسيح الذي هو ناسوت مخلوق ، فعمد هؤلاء الضلال فجعلوا اسم الابن واقعاً على اللاهوت قديم أزلي مولود غير مخلوق … » .

وقال أيضاً (٣/ ١٩٤): «فالمراد بذلك أنه الـرب المربي الرحيم؛ فإن الله أرحم بعباده من الوالدة بولدها، والابن هو المربى المرحوم، فإن تربية الله لعبده أكمل من تربية الوالدة لولدها، فيكون المراد بالأب: الرب، والمراد بالابن عنده المسيح الذي ربًّاه».

وقال أبو محمد عبد الله الترجمان الميورقي - (ت ٨٣٢هـ) والذي كان أحد علماء النصارى قبل إسلامه - في كتابه القيم تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب (ص: ١٩٢ - ١٩٣): «قال يوحنا في آخر إنجيله: إن عيسى قال للحواريين: «إنبي أذهب إلى أببي وأبيكم وإلهبي وإلهكم» ويعيني به «أببي وأبيكم » المالك لي ولكم، وهو اصطلاح أهل ذلك الزمان، فإن قالوا: هو أبوه من هذا الباب، قلنا: يلزم منه أن يكون أباكم أيضاً؛ لأنه قال: أببي وأبيكم، ثم صرح بعده بما ينفي كلَّ شبهةٍ بقوله: «وإلهي وإلهكم»، فلم يبق لنفسه في دعوى الألوهية شيئاً».

وانظر في ذلك أيضاً: الأجوبة الفاخرة للقرافي (ص: ١٠١ - ١٠٢)، والجواب الصحيح لابن تيمية (٣/ ٢٣٦ - ٢٤٠)، ونظم الدرر للبقاعي (٢/ ٢١)، والمسيحية لأحمد شلبي (ص: ١٣١ - ١٣٢).

- ۱) في (س) : « الاعتناء » .
- (٢) في (س) : « والمتفرع » .
 - (٣) لم أقف عليه .
- (٤) في (م) و (س): «القرآن» والصواب ما أثبته.
 - (٥) سورة المائدة الاية: ١٨.

ينبغي أن ينقل ما في كتب أهل الكتاب من باطل لردِّه [۲۲ ب/س إنكارهم لما في الآية من وجوه لا تخلو عن نظر (۱) ، فإذا نُقِلَ عنهم ما في كتابهم من ذلك أُلقِموا (۱) الحجر ، ولذلك قال الأصبهاني في آخر الأجوبة : « وأما النصارى فإنهم يتلون في الإنجيل الذي لهم أن المسيح قال لهم : أذهبُ إلى أبي وأبيكم » (۱) . انتهى (۱)

فهذا يسير مما نقله الأئمة عن أهل الكتاب ومن كتبهم ، من كان يريد الحق كفي في معرفته ، ومن أراد الباطل والعناد ، فا لله قاصم له وعاصم من كيده (٥) ، وما أشبه قوله في منع النقل عنهم رأساً ، الذي قد يلزم منه ردُّ كل ما عندهم من غير نظر في كتابهم بتكفير (١) كُلّ من طائفتهم الأخرى .

قال ابن إسحاق: «ولما قدم أهل نجران من النصارى على رسول الله التها أتتهم أحبار يهود، فقال رافع (١) بن حريملة (١): مَا أنتم على شيء، وكفر بعيسى عليه السلام - وبالإنجيل، فقال رجل من أهل نجران من النصارى لليهود: ما أنتم على شيء، وجحد نبوة موسى - عليه السلام - وكفر بالتوراة، فأنزل الله تعالى:

سبب نزول قوله تعالى :

ووله نعايي . ﴿ وَقَالَتِ النَّهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ ﴾

⁽١) انظر: تفسير الأصفهاني (ق ١٠ / أ - من سورة المائلة).

⁽٢) في (س): «ألقوا».

⁽٣) إنجيل يوحنا ، الإصحاح العشرون ، الفقرة (١٧) .

⁽٤) تفسير الأصفهاني (ق ١٠ / أ - من سورة المائلة).

⁽٥) في (س): «كبده».

⁽٦) في (س): «تكفير».

⁽٧) في (س): «نافع».

⁽A) هو : رافع بن حريملة من بني قينقاع ، وأحد أحبار اليهود ، ممن أسلم نفاقاً وتقيةً ، وقال فيه رسول الله على يوم موته - كما ذكر ابن إسحاق في السيرة - : « قد مات اليوم عظيمٌ من عظماء المنافقين » .

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ٥١٥ ، ٢٧٥) ، والبداية والنهاية لابن كثير (٣ / ٢٣٥ ، ٢٣٩) .

﴿ وَقَالَتِ اليَّهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَـيَّ ۚ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ اليَّهُودُ عَلَى شَيَّ وَهُمْ يَتَلُو الكتَابَ ﴾ ، (١) . (١)

الإلهية في مكتبات وخزائن المسلمين

وقد كانت الكتب الإلهية القديمة - فيما هو خير من هذا العصر مما سلف من وحود الكتب الأعصار التي كانت أكثرَ عِلماً وعُلماءً ، وأمَّارِين بالمعروف - متظاهراً بها غَيْرَ مَخْفِيٌّ أمرها حتى إنها تُوقَف (٣) في خزائن أهل الإسلام في الأوقاف (١) العظام .

> ومن المعلوم أن الواقفين يُعَيِّنون ما وقفوه من كتب وغيرها في مكاتيب أوقافهم، ويثبتونها عند الحكام ، ويحكم بها قضاة الإسلام ، وتنفُّذ (٥) على المتحالفين في المذاهب، وما بلغنا أن أحداً تَوَقَّفَ في ذلك (١) ، وكذا الأعصار التي عُرِّبَتْ هذه

⁽١) سورة البقرة - الاية: ١١٣.

⁽٢) سيرة ابن هشام (١/ ٥٤٩) ، وهذه القصة أخرجها أيضاً : ابن جرير في تفسيره (١/ ٩٥٥)، والواحدي في أسباب المنزول (ص: ٣٨ - ٣٩)، وأوردهـا البغـوي في تفسـيره (١ / ١٣٧ -١٣٨) ، والقرطبي في الجامع لأحكام القـرآن (٢/٥٢ - ٥٣) ، وابـن كثـير في تفسـيره (١ / ١٦٠) ، والسيوطي في الدر المنثور (١ / ٢٦٣) وعزاها لابن إسـحاق وابـن جريـر وابـن أبي حاتم ، وذكرها الشوكاني في فتح القدير (١/ ١٣٠ - ١٣١) .

الوقف في اللغة : الحبس ، يقال : وقف يقف وقفاً أي حبس يحبس حبساً .

وفي الشرع: تحبيس الأصل، وتسبيل الثمرة.

انـظر : المغني لابن قدامة (Λ / Λ) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة وقـف (Φ / Φ 0 - Φ ٣٦٠) ، والتعريفات للجرجاني (ص : ٣٢٨) .

⁽٤) في (س) : « الأوقات » .

⁽٥) في (س) : « وينفذ » .

كلام المصنّف - رحمه الله - هذا يحتمل أكثر من احتمال:

فالاحتمال الأول وهو الأقرب للصواب : أن قضاة الإسلام يحكمون بصحة هـذه الأوقاف وحكمهم هذا ينفذ على المتحالفين .

والاحتمال الثاني - ولعله بعيــد جـداً - وهــو أن قضـاة الإســلام يحكمـون بــالكتب الســابقة على المتحالفين من أهل الكتاب

أقول : لو كان المراد الاحتمال الثاني فعلماء الإسلام وقضاته لا يحكمون إلا بشريعة الله - تبارك وتعالى – التي وردت في كتاب الله وسنة نبيه ﷺ ، وإن استشهدوا على المتخالفين من أهمل

الكتبُ فيها كانت أكثر علماً وعُلَماء ، وما بلغنا إنكار ذلك / ، فإنَّ من فوائده - مع ما تقدم - أنا نعرف الموافق لأصولهم من المنتمين إليهم من غيره ، ليرتب على ذلك ما ذكر الفقهاء من الأحكام من الإقرار بالجزية وعدمه . (١)

ومن الفوائد العظيمة أيضاً: معرفة ما كذبوه لِيُشَكِّكُوا (٢) به على دين الإسلام، فراج على بعض العلماء فنقله عنهم، وشرع يتمحَّل الجواب عنه، فأخذه عنه العلماء وعمَّت به البلوى، من ذلك ما قاله البغوي وغيره: «إن كعب بن الأشرف وفنحاص بن عازوراء (٦) من اليهود قالا لرسول الله الله النها؛ إن كنت نبيًا، فاتِنا بكتابٍ جملةً من السماء، كما أتى به موسى - عليه السلام - فأنزل الله تعالى:

المذاهب من كتبهم فإنما هو من باب إلزام الخصم بما عنده من حق ، وذلك كما فعل النبي الله مع اليهود في مسألة الزنا المشهورة والتي تقدم ذكرها في الفصل الثناني ، ولا أظن أن المؤلف – رحمه الله – يقصد بكلامه هذا أن قضاة الإسلام يحكمون بين أهل المذاهب بالكتب السماوية السابقة وتنحية الشريعة الإسلامية حانباً.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – في منهاج السنة النبوية (\circ / \circ 0 - \circ 0): «كان المسلمون متفقين على أنه لا يجوز لمسلم أن يحكم بين أحدٍ إلا بما أنزل الله في القرآن ، وإذا تحاكم اليهود والنصارى إلى المسلمين لم يجز لهم أن يحكموا بينهم إلا بما أنزل الله في القرآن ... إلى أن قال : « المعلوم بالكتاب والسنّة والإجماع أن الحاكم بين اليهود والنصارى لا يجوز أن يحكم بينهم إلا بما أنزل الله على محمدٍ ، سواء وافق ما بأيديهم من التوراة والإنجيل أو لم يوافقه » .

- (١) انظر: (ص: ١٩٩ -٢٠٠٠ ، حاشية رقم ٥).
 - (٢) في (س): «ليشكلوا».
- (٣) هُو: فنحاص بن عازوراء ، أحد علماء وأحبار اليهود ، وفيه نزل قول الله تعـالى : ﴿ لَقَدْسَمِعَ اللهُ وَ قَوْلَ اللهِ تعـالى : ﴿ لَقَدْسَمِعَ اللهُ عَلَى اللهُ عَـالَى اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَى اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالَ اللهُ عَـالُووَقَتْلَهُمُ اللَّهِ اللّهِ عَلَى اللهُ عَـالُووَقَتْلَهُمُ اللّهِ عَاللهُ عَمَال اللهُ عَمَران الله عمران الله عمران

انظر : سيرة ابن هشام (١ / ٥٥٨ - ٥٥٩) ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٤ / ١٨٧ - ١٨٨) ، وتفسير ابن كثير (١ / ٤٤٣) .

بعض فوائد معرفة ما في كتب أهل الكتاب

[۴۶ أ / س]

هل الكتب السابقة نزلت جملة من السماء أم منجمة ؟ ﴿ يَسَأُلُكَ أَهَلُ الكِتَابِ أَنْ تُنزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنْ السَّمَاء ﴾ (١) الآية ، انتهى . (٢)

ولما قالا ذلك ظنَّ بعض العلماء لعدم علمه بكتابهم ، أن هذا الكلام مُسلَّمٌ (") ، وأن الله تعالى أقرَّه ، فشرع في الجواب عنه بما للتنجيم (أ) من الفوائد (٥) ، فتلقاه عنه العلماء وطردوا ذلك في الإنجيل والزبور ، وليس شيء من ذلك ، كذلك لم تنزل التوراة جملة ولا أقر الله ذلك ، بل ردَّه كما بينتُه في موضعه من كتابي (٢) بما أشار إليه قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلْيَكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوْمٍ وَالنّبيّينَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ (١) إلى آخره .

واليهود مُقِرُّونَ بَأَنَّها نزلَت مُفَرَّقة في عشـرَين سنة (^) ، وأمـا الإنجيـل فـأمره في

⁽١) سورة النساء - الآية : ١٥٣ .

⁽٢) تفسير البغوي (٢/ ٣٠٥)، والقصة أخرجها أيضاً: ابن جرير في تفسيره (٣/ ٧ - ٨)، والواحدي في أسباب المنزول (ص: ١٨٩)، وأوردها القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٢/ ٦)، وأبو حيان في البحر المحيط (٣/ ٣٨٦)، وابن كثير في تفسيره (١/ ٣٨٦)، والسيوطي في الدر المنثور (٢/ ٢٢٢).

⁽٣) يقصد القول بأن الكتب الإلهية السابقة نزلت جملة واحدة ، وسيأتي بعد قليـل – بـإذن الله – ذكـر من قال بذلك من أهل العلم .

⁽٤) المقصود بالتنجيم هنا : التتابع في النزول . انظر : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٥/٢٤)، ومختـار الصحـاح لـلرازي، مـادة نجـم (ص: ٦٤٧).

⁽٥) انظر في حِكَم التنجيم وفوائده وأسراره: مناهل العرفان في علوم القرآن لمحمد بن عبد العظيم الزرقاني (١/ ٥٣ - ٦٢).

⁽٦) انظر: نظم الدرر (٢/ ٣٦٨ - ٣٧١).

⁽٧) سورة النساء - الآية : ١٦٣ .

 ⁽٨) هذه المسألة التي ذكرها المصنف - رحمه الله - هنا وهي مسألة كيفية نزول الكتب السماوية السابقة للقرآن من المسائل التي اختلف فيها أهل العلم - رحمهم الله - إلى قولين :

القول الأول : وهو ما ذهب إليه المصنّف هنا وهـو القـول بـأن الكتـب السـماوية السـابقة نزلت منجمة مثلها مثل القرآن .

القول الثاني : قول من قال : إنها نزلت جملة واحدة ، وبهذا القول قال جماهير أهل العلم – رحمهم الله – ومنهم : ابن فورك ، والبغوي ، والقرطبي ، وأبو شامة ، وابن كثير ، والسخاوي

ذلك أبين من أمرها ، وهذا من الفوائد التي أشار إليها كلام الإمام المتقدم في الفصل

وهذا القول هو الذي رجَّحه كـلٌّ من : السيوطي ، والزرقاني بـل قـالا عنـه : «كـاد أن يكـون إجماعاً » ، وقد سردا - رحمهما الله - عدة أدلة رجحا بها هذا القول ومنها :

١ - قول الله تعالى : ﴿ وَقَالَ الذِيْنَ كَهَرُوا لَوْلاُ دُرِّلَ عَلَيْهِ القُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُشِّتَ بِهِ فَوَادَكَ ﴾ [سورة الفرقان - الآية : ٢٣٢ .

قال الزرقاني في مناهل العرفان (ص : ٥٣) معلقاً على هذه الآيـة : « إن الله تعـالى لم يكذِّبهـم فيما ادَّعوا من نزول الكتب السماوية جملة ، بل أجابهم ببيان الحكمة في نزول القرآن مفرَّقاً ، ولــو كان نزول الكتب السماوية مفرَّقاً كالقرآن لردَّ عليهم بالتكذيب ، وبإعلان أن التنجيم هو سنَّة الله فيما أنزل على الأنبياء من قبل ، كما ردَّ عليهم بقوله : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ الْمُرْسَلِيْنَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطُّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ [سورة الفرقان- الآية: ٢٠] حين طعنوا على الرسول: ﴿ وَقُالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطُّعَامَ وَيَمْشِي فِي الأَسْوَاقِ ﴾ [سورة الفرقان – الآية: ٧] .

٢- قصة كعب بن الأشرف وفنحاص بَن عازوراء والتي أشار إليها المصنّف قبل قليل ، قال السيوطي - رحمه الله -في الاتقان في علوم القرآن (١ / ١٢١ - ١٢٢) مجيباً على قول القــائل أن الآية التي في الحديث لم تصرح بأن النزول كـان جملة واحـدة ، وإنمـا هـو علـى تقديـر ثبوتـه قـول الكفار: « قلت : سكوته تعالى عن الردِّ عليهم في ذلك وعدوله إلى بيان حكمته دليل على صحته ، ولو كانت الكتب كلها نزلت مفرقة لكان يكفي أن يقول : إن ذلك سنَّة الله في الكتب التي أنزلها على الرسل السابقة ... » .

٣- قوله تعالى : ﴿ فَخُذْمَا آتَيْتُكَ ﴾ [سورة الأعراف – الاية : ١٤٤] .

٤- وقولـــه تعــــالى : ﴿ وَكَتْبَنَـالَـهُ فِــى الأَلْــوَاح مِــنَّ كُـلِّ شَــى ۚ مَوْعِظُـةٌ وَتَقْصِيْــلألِكُــلِّ شَـ بُقُوَّةٍ ﴾ [سورة الأعراف – الآية : ١٤٥] .

ُه- قوله تعالى : ﴿ وَأَلْقَى الأَلْوَاحَ ﴾ [سورة الأعراف - الآية : ١٥٠] .

قلت : قول المصنّف - رحمه الله - أن اليهود مقرُّون بأنها نزلت مفرقة في عشرين سنة ليس بحجـة لما علم عنهم من عدم معرفتهم إسناد كتابهم.

انظر في ذلك كلُّه: تفسير البغوي (٢/٢)، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٤/٥) و (١٣ / ٢١) ، وتفسير ابن كثير (٣ / ٣٣٠) ، ونظم الـدرر للبقاعي (٢ / ٣٤٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧١) ، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي (١ / ١١٨ – ١٢٢) ، ومباحث في علوم القرآن لمناع القطان (ص : ١٠٦) ، والتوراة دراسة وتحليل لمحمد شلبي شتيوي (ص : ١٥) .

الخامس (١) ، وكانت هذه الكتب تقرأ على العلماء ، فلا يُنْكُرُ ذلك . (١)

نقل قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان (٢) في « تاريخه » عن الكمال أبي الفتح موسى بن يونس الشافعي (٤) والد شارح « التنبيه » (٥) : أنه كان متبحراً في

ترجمة الكمال ابن يونس

. أحدها: إن كان مقصده - رحمه الله - أن هذه الكتب قرئت على العلماء العارفين بما فيها من تحريف وزيف ، وبما فيها من حق ، لبيانه لطلاب العلم المتمكنين وذلك كيما يتسنى لهم الرد على أهلها منها وإقامة الحجة على الخصم بما يعتقده ، فهذا ليس فيه حرج ، بل هو مسلك حميد .

ثانيها: إن كان مقصده - رحمه الله - أن هذه الكتب قرئت من قِبل أهل الكتاب على العلماء العارفين بما فيها من تحريف وزيف وذلك لبيان ما فيها من دلالات تدل على صدق ما جاء به محمد العارفين بما فيها من دعوتهم إلى الإسلام ، وإقامة الحجة عليهم بما هم يعتقدون ، وبما هو مسلم عندهم ، فهذا والله مسلك رشيد ومبدأ حميد ومن طرق نشر التوحيد .

ثالثها: إن كان مقصده – رحمه الله – قراءتها على أهل الذمة وأهل الكتاب لشرحها لهم وإظهار ما فيها من قصص وحكايات ، كما هو الصنيع الذي صنعه المترجّم له بعد قليل كما هـو ظاهرٌ في الترجمة فأقول : إن هذا الأمر لا ينبغي ولا يجوز ، وأن هذا الفعل هو من الترف العلمي ومن وضع العلم في غير محله وعند غير أهله ، والله المستعان وعليه التكلان .

(٣) هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي الشافعي الفقيه المؤرخ ، قاضي دمشق صاحب التاريخ المشهور والمسمى. « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » ولد بإربل سنة (٦٠٨ هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (٦٨١ هـ) .

انظر : العبر للذهبي ($^{\prime\prime}$ / $^{\prime\prime}$) ، ومرآة الجنان لليافعي ($^{\prime\prime}$ / $^{\prime\prime}$) ، والنجوم الزاهرة لابن تغري بردي ($^{\prime\prime}$ / $^{\prime\prime}$) .

(٤) هو : كمال الدين أبو الفتح بن أبي الفضل يونس بن محمد بن منعة بـن مـالك الموصلي الشـافعي ، تفقه في الموصل على والده ، وبرع في كثير من العلوم والفنون ، ولا سيما العقلية منها ، ولـه عـدة مصنَّفات منها : كشف المشكلات في تفسير القرآن ، وعيون المنطق، وشـرح الأعمـال الهندسية ، ولد في الموصل سنة (٥٥١ هـ) ، وتوفي بها سنة (٦٣٩ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٥ / ٣١١ - ٣١٨) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ٣١٠ - ٥٧٠) .

(٥) هو: شرف الدين أبو الفضل أحمد بن كمال الدين موسى بن يونس الشافعي ، تفقه بالموصل على

⁽١) يقصد كلام الإمام الشافعي - رحمه الله - والذي ذكره في الفصل الخامس (ص: ٣٤٤).

⁽٢) كلام المصنّف - رحمه الله - هذا يحتمل عدة احتمالات:

العلوم ، وأن الفقهاء كانوا يقولون : إنه يدري أربعة وعشرين فنا دراية متقنة ، فمن ذلك المذهب / وكان فيه أوحد الزمان ، وكـان يحـل « **الجـامع الكبـير** » للحنفيـة (١) [٣٦ ب/س] أحسن حل ، إلى أن قال : « وبالجملة فلقد كان كما قال الشاعر :

> له في كل علم بالجميع » (۱) وكان من العلوم بحيث يُقضنَى

قال : « وكان لـه في التفسير ، والحديث ، وأسماء الرجال وما يتعلق به يـد جيدة ».

قال : « وكان شيخنا ابن الصلاح يبالغ في الثناء عليه ويعظِّمه ، فقيل لــه يومــاً : من شيخه ؟ فقال : هذا الرجل خلقه الله عالماً ، لا يقال : مَـن شيخه ؟ فإنـه أكبر من هذا » . (٣)

قال (^{ئ)} : « وكان / أهل الذمـــة يقــرؤون عليــه التــوراة والإنجيــل ، ويشــرح لهمـا [٢٦ أ / م : هذين الكتابين شرحاً يعترفون أنَّهم لا يجدون من يوضِّحُهما لهم مثله ». (٥)

أبيه السابق الذكر ، وكان كثير المحفوظات ، غزير المادة العلمية ، وكان له شرحٌ للتنبيــــــــــ ، ومختصــر للإحياء ، ولد بالموصل سنة (٥٧٥ هـ) وتوفي بها سنة (٦٢٢ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١٠٨ - ١٠٨) ، وطبقات الشافعية للأسنوي

⁽١) وهو من تأليف أبي الحسن عبيد الله بن الحسين دلال الكرحي الحنفي المتوفى ببغداد سنة

انظر : معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٢ / ٣٥١).

ذكره طاش كبرى زاده في مفتاح السعادة (٢ / ٣٥٦) و لم ينسبه .

⁽٣) هذا الكلام فيه مبالغة كما ذكر ذلك ابن خلكان .

⁽٤) يقصد ابن خلكان .

⁽٥) انظر: (ص: ٥٥٩ ، حاشية رقم: ٢) .

ونقل عن الأثير الأبهري (١) أنه قال : « ما دخل بغداد مثلُ الكمال هذا » ، إلى أن قال (٢) : « وهو في الفقه والعلوم الإسلامية نَسِيجُ وحْدِهِ ، ودرس في عدة مدارس وتخرَّج (٢) عليه خلق كثير ، وتولَّى المدرسة العلائية (٤) عن أحيه الشيخ عماد الدين عمد (٥) ، ولما فتحت المدرسة القاهرية (٢) تولاها ، ثم تولى المدرسة البدرية (٢) ،

⁽١) هو: أثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري المنطقي الفلكي ، صاحب هداية الحكمة وتنزيل الأفكار في تعديل الأسرار في المنطق ، وكشف الحقائق في تحرير الدقائق في الفلسفة ، توفي سنة (٣٦٣ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٥ / ٣١٣) ، وكشف الظنون لحاجي خليفة (١ / ٤٩٤) ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (٣ / ٩٠٤) .

⁽٢) أي ابن خلكان .

⁽٣) في (س) : « ويخرج » ·

⁽٤) في (س): «الفلانية».

والمدرسة العلائية هي إحدى المدارس التي زخرت بالطلاب في مدينة الموصل بـالعراق ، وقـد تـولى التدريس بها كل من : العماد بن يونس وأخيه الكمال .

انظر: وفيات الأعيان لابن خلكان (٤/ ٢٥٣)، (٥/ ٣١٦)، وشذرات الذهب لابن العماد (٧/ ٣٦).

⁽٥) هو : عماد الدين أبو حامد محمد بن يونس بن محمد بن منعة الموصلي الشافعية في زمانه ، تولى التدريس في عدة مدارس ، وله عدة مصنفات منها : المحيط في الجمع بين المهذب والوسيط ، وشرح الوجيز للغزالي ، ولد بإربل سنة (٥٣٥ هـ)، وتوفي بالموصل سنة (٢٠٨ هـ) . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان ($\frac{1}{2}$ / ٢٥٣) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢١ / ٤٩٨) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (٢ / ٥٦٩) .

⁽٦) المدرسة القاهرية هي : إحدى مدارس مدينة الموصل العراقية التي فتحت في القرن السمايع الهجري ، وقد تولى التدريس فيها جماعة من أهل العلم منهم : الكمال بن يونس ، وابنه محمد . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١ / ١٠٨) ، (٥ / ٣١٦) .

⁽٧) المدرسة البدرية هي : إحدى مدارس مدينة الموصل العراقية ، ولقد تولى التدريس فيها الكمال ابن يونس سنة (٦٢٠ هـ) . انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (٥ / ٣١٦) .

وحضر في بعض الأيام درسه جماعة من المدرسين أرباب [الطيالس] (١) ، وكان العماد أبو علي عمر بن عبد النور الصنهاجي النحوي البجائي (٢) حاضراً ، فأنشد على [البديهة] (٢) :

كمال كمال الدين للعلم والعُلى فهيهات ساع في مساعيك يطمع إذا اجتمع النظار في كل موطن فغاية كل أن تقول (ئ) ويسمعوا فلا تحسبوهم من عناد تطياسوا ولكن حياء واعترافا تقنعوا وأطال في مدحه ، وقال في أثناء الكلام: « ومن يقف على هذه الترجمة قد ينسبني إلى المغالاة في حق الشيخ ، ومن كان من أهل تلك البلاد / وعرف ما كان الشيخ عليه، علم أني ما أعرته وصفاً، ونعوذ با لله من الغلو والتساهل في النقل ». (ف) ونقل عنه كثيراً من هذه الترجمة وما ذكره عن (أ) التوراة والإنجيل كل من جاء بعصده كال المسلم ومن المسلم المسل

⁽۱) في (م) و (س): «الطيالسين»، ولعل الصواب ما أثبته، وهو كما في الأصل المنقول منه. والطيالس جمع الطيلسان: وهي كلمة فارسية معربة، وهو ضربٌ من الأوشحة، يلبس على الكتف ويحيط بالبدن، خال من التفصيل والخياطة، وهو الذي يعرف في العامية بالشال، وتقول العرب: ابن الطيلسان أي أنّه من العجم.

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مادة طلس (7 / 170) ، والمعجم الوسيط ، مادة طلس (7 / 170) .

⁽٢) في (س) : « البخاري » .

وهو: العماد أبو علي عمر بن عبد النور بن ماخوخ بن يوسف الصنهاجي النحوي البجائي ، كان صاحب شعر جيد ، رحل إلى مصر والموصل وإربل ، ولازم الكمال ابن يونس ، وأخذ عنه . انظر: بغية الوعاة للسيوطي (٢/ ٢٠٠) .

⁽٣) في (م) و (س) : « البديه » ، والتصويب من وفيات الأعيان .

⁽٤) في (س): «يقول».

⁽٥) وفيات الأعيان لابن خلكان (٥ / ٣١١ - ٣١٦) .

⁽٦) في (س): «من» ·

⁽٧) هو: زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس بن الوردي المصري الحلبي الشافعي ، أحد أئمة اللغة والفقه والنحو والأدب والتاريخ ، له آثار ومصنفات عديدة منها: شرح

 $^{(1)}$ والأسنوي $^{(1)}$ والأسنوي وابن قاضي شهبة في طبقاتهم $^{(1)}$ وابن قاضي شهبة في $^{(1)}$.

وقال السبكي في آخر ترجمته : « وحاصل الأمر عند الإنصاف وتــرك الغلـو أنـه كان إماماً مبرِّزاً ذكياً ، جامعاً لأشتات العلوم » انتهى . (°)

ألفية ابن مالك ، والبهجة الوردية وهو نظم للحاوي الصغير ، وتتمة المختصر في أخبار البشر لأبسي الفداء في التاريخ ، توفي بالطاعون في حلب سنة (٧٤٩ هـ) .

انظر : بغية الوعاة للسيوطي (7 / 777) ، وشذرات الذهب لابن العماد (7 / 777 - 777) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (7 / 770) .

(۱) انظر : تاريخ ابن الوردي (۲ / ۲۶۲) ، وروضة المناظر في أخبار الأوائل و الأواخر لابن الشحنة (۹ / ۹۷) .

(٢) هو: تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن تمام بن يوسف بن موسى السبكي الشافعي الفقيه الأصولي المؤرخ ، صاحب الطبقات ، وشرح مختصر ابن الحاحب ، والترشيح وهـو في اختيارات والده ، ولد بالقاهرة سنة (٧٢٧ هـ) ، وتوفي بدمشق سنة (٧٧١ هـ) .

انظر : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (Υ / Υ 0 > Υ) ، وشذرات الذهب لابن العماد (Υ / Υ) ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (Υ / Υ) .

(٣) هو : أبو محمد جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن بن علي القرشي الأموي الأسنوي المصري الشافعي ، أحد أئمة الشافعية في وقته ، وهو صاحب الطبقات ، وكافي المحتاج في شرح المنهاج ، وتصحيح التنبيه ، ولد بأسنا في صعيد مصر سنة (2.0 هـ) ، وتوفي بمصر سنة (2.0 هـ) . انظر : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (2.0 / 2.0) ، وبغية الوعاة للسيوطي (2.0) ، وشذرات الذهب لابن العماد (2.0 / 2.0) .

(٤) انظر : طبقات الشافعية الوسطى للسبكي (ج٤/ق ٢٢٩ – ٦٣٠) ، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي أيضاً (Λ / ٣٨٠) ، وطبقات الشافعية للأسنوي (Λ / ٧١٥ – ٧٧٥) ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (Λ / ٤٢٦) .

وانظر في هذا أيضاً : سير أعلام النبلاء للذهبي (77 / 77) ، وشذرات الذهب لابن العماد (7 / 70) ، والأعلام للزركلي (7 / 70) .

(٥) طبقات الشافعية الوسطى (ج ٤ / ق ٦٣٠) .

ولم يعب عليه أحد ممن ترجمه إقراءَهُ للتوراة والإنجيل (١) ، وكل من بزَّ (٢) الناس سبقًا وعلاهم فوقًا ، لا يعدَم مَن يتكلَّم فيه مَّن لا يفهم بعض كلامه ، أو يحسدَه لأنَّه لا يصل إلى جميع مرامه ، كما قيل :

و آفته من الفهم السقيم (١)

وكم من عائب قولاً صحيحاً

[غيره] (١) :

وإذا أتتك مذمتي من ناقص فهي الشهادة لي بأني كامل (°) ومن جهل شيئاً عاداه (۲) ، ومما ينسب إلى إمامنا الشافعي - رحمه الله - أو

على بن أبى طالب رضى الله [تعالى] ^(٧) عنه :

وضد كل امرء ما كان يجهله والجاهلون لأهل العلم أعداءُ

ومن المعلوم (^) عند أئمة الحديث ، وجهابذة النقد ، أنَّ الجرح لا يُقْبَل إلاَّ مُفَسَّراً ، بل وإن / فُسِّر نُظِر في الجارح (٩) هل هو مطعون فيه بجهل ، أو فست ، أو غرض ، وإن سلم من ذلك وكان هناك توثيق من هو مثله ، أو أعلى منه ، نُظر في

لا يُقبل الحرر إلا مفسَّراً [۲۲ ب/م

⁽١) ذكرهم لهذا الأمر ليس دليلاً على أنهم لم ينكروا ؛ فإن باب التاريخ أوسع من غيره . وانـظر : (ص: ٤٥٩ ، حاشية رقم ٢) .

⁽٢) يقال في المثل: « من عزَّ بزَّ » أي من غلب سلب . انظر: مختار الصحاح للرازي ، مادة بـزز (ص : ٥١) .

⁽٣) البيت لأبي الطيب المتنبي . انـظر : ديوانه (٤ / ١٢٠) مع شرح أبي البقاء العكبري .

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٥) البيت أيضاً لأبي الطيب المتنبي . انظر : ديوانه (٣ / ٢٦٠ مع شرح أبي البقاء العكبري) .

⁽٦) من المشهور على ألسنة بعض العوام أن هذا حديث ، والصحيح أنه ليس بحديث ، وتتمته : ومن أحب شيئاً استعبده .

انظر : بهجة المحالس لابن عبد البر (Υ / Υ Ψ) ، وتمييز الطيب من الخبيث لعبد الرحمن بن الديبع (ص : Υ) ، وكشف الخفا للعجلوني (Υ / Υ) .

⁽٧) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽٨) في (س) : « المعلو » .

⁽٩) في (س): «الخارج».

ليست هينة

القولين هل يتنافيان (١) أم لا ؟ ويجتهد في مثل ذلك ، لِيُقَدُّم الأهل ، ويترك غيره .

ولو قُبل (٢) [كل حرح] (٣) لأدَّى ذلك إلى فساد الدين بالطعن في سائر أئمة المسلمين ، فإنَّ مَن سَلِم من كلام / الناس نَفَرٌ يسير جداً ، ربَّما قيل : إنهم لا [25 ب/س] يبلغون خمسة أنفس ، [وربما] (١) أنهم ما سَـلِموا من الكلام أيضاً (٥) ، فأعراض أعراض الناس

القـول الأول : أن الجـرح لا يقبـل إلا مفسـراً ، وهـو قـول جهـابذة أهـل الحديـــــث كالشــافعي ، والبخاري ، ومسلم ، وأصحاب السنن الأربعة ، وابن الصلاح ، والنووي ، والعراقي ، والسيوطي وغيرهم من أهل العلم ، وهو الذي رجَّحه المصنِّف كما هو ظاهرٌ من كلامه هذا .

القول الثاني : أنه يجب بيان سبب العدالة ولا يجب بيان أسباب الجرح ، وهـذا القـول نقلـه إمـام الحرمين والغزالي عن القاضي أبي بكر الباقلاني .

القول الثالث : أنه لا بد من ذكر أسباب الجرح والتعديل كليهما ، وهو قول بعض الأصوليين . القول الرابع : عدم اشتراط التفسير والبيان في الجرح أو التعديل طالما أن المجرح والمعـدل مـن أئمـة الفن والاختصاص ، وهذا القول هو قول القاضي الباقلاني في المشهور عنه ، وهو قول إمام الحرمين والغزالي ، والرازي وغيرهم من أهل العلم .

القول الخامس : وهو قول الحافظ ابن حجر – رحمه الله – في نزهة النظر (ص : ٧٣) فقد ذكـر أن التجريح المجمل المبهم يقبل في حقِّ من خلا عن التعديل ؛ لأنه لما خلا عن التعديل صار في حيز المجهول ، وإعمال قول المجرح أولى من إهماله في حقِّ هذا المجهول ، وأما في حقِّ من وُتِّق وعُدِّل فلا يُقبل الجرح المجمل .

وقال اللكنوي في الرفع والتكميل (ص:١١٠) عن قول الحافظ هذا: ﴿ هذا وإن كان مخالفاً لما حقَّقه ابن الصلاح وغيره من عدم قبول الجرح المبهم بإطلاقه، لكنه تحقيق مستحسن، وتدقيق حسن ». وقال العلامة أحمد شاكر في كتابه الباعث الحثيث (ص: ٩١) عنه أيضاً: « والتفصيل الذي اختاره ابن حجر هو الذي يطمئن إليه الباحث في التعليـل ، والجـرح والتعديـل بعـد استقرار عـــوم

في (س) : « يتعاقبان » . (1)

في (س): «قيل». (٢)

ما بين المعقوفتين غير واضح في (م) وهو من (س) ٠

ما بين المعقوفتين غير واضح في (م) ، وهو من (س) ٠

إن مسألة اشتراط التفسير أو عدمه في الجرح والتعديل والتي تطرق إليها المؤلف – رحمـــه الله – هنـــا من المسائل التي اختلف فيها أهــل العلـم - رحمهـم الله - وكــان خلافهـم إلى خمســة أقــوال وهــي

الناس ليست هينة ليتكلم فيها من لم يتضلَّع بالعلوم ، ويشتهر بالدين ، فما جاء البلاء (۱) إلا ممن يتكلَّم وهو يظن أنَّه يعلم ، والحال أنه لا يُقْبل في ثمن درهم ، كما مضى عن إمامنا الشافعي [رحمه الله] (۲) ، ولاسيما إن وجد له جهلة مثله ، فالجنسية علة الضم ، يتلقَّفون (۳) من كلامه ويُبرِّدون غليل حسده (۱) وأُوامَه ، وما آفة الأخبار إلا رواتها ، ولعمري إن الحق لواضح جداً عند من يتعرفه وهو منصف ، فكل من يتكلم مِن وراء وراء ، منسوب إلى أفرى الفرى (٥) ، ومن لم يقدر على إبراز كلامه لخصمه فقد شهد على نفسه بجهلها ، ولخصمه بعلمه .

وهذا برهان بديهي التصور ، واضح التقرُّر والتحرُّر (١) ، ولمشل هذا كان مثل هذا الأمر مما ينبغي أن يصان عمَّن لا يسعه عقله ، فقبح الله من أحوج إلى إظهاره ، ودعا إلى إشاعته عند من ليس بأهله وإشْهَارِهِ ، فقد ذكر أئمة المحدثين في آداب

الحديث وتدوينها » .

انظر: الكفاية للخطيب البغدادي (ص: ۱۷۹)، والمستصفى للغزالي (1 / 171 - 171)، وأحكام الأحكام للآمدي (1 / 171)، ورسالة في الجرح والتعديل للمنذري (ص: 1 / 170) وعلوم الحديث لابن الصلاح (ص: 1 / 170)، وإرشاد طلاب الحقائق للنووي (1 / 170)، وعلوم الحديث لابن الصلاح (ص: 1 / 170)، وإرشاد طلاب الحقائق للنووي (1 / 170)، وشرح اختصار علوم الحديث لابن كثير (ص: 1 / 170)، وشرح ألفية الحديث للعراقي (ص: 1 / 170)، ونزهة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر (ص: 1 / 170)، وتدريب الراوي للسيوطي (1 / 1700)، والرفع والتكميل للكنوي (ص: 1 / 1700)، والباعث الحثيث لأحمد شاكر (ص: 1 / 1700)، وضوابط الجرح والتعديل لعبد العزيز العبد اللطيف (ص: 1 / 1700).

⁽۱) في (س): «البلاد».

⁽٢) ما ين المعقوفتين زيادة من (س) ، وانظر : (ص: ٣٥٩ – ٣٦١) .

⁽٣) في (س) : « يتلفقون » .

⁽٤) في (س): « جسده ».

⁽٥) في (س): «أقرا القرى».

⁽٦) في (س) : « والتحرز » .

المحدث : أنه لا يروي في الإملاء المشكلَ الذي لا يحتمله عقول العوام .

قال الشيخ زين الدين العراقي تبعاً لابن الصلاح في «شرح منظومة كتابه»: «قال الخطيب (۱): وليحتنب في (۲) أماليه ما لا تحتمله (۱) عقول العوام»، ثم قال «وإن كانت الأحاديث صحاحاً، ولها في التأويل طرق ووجوه، إلا أن مِن حقّها أن لاَّ تروى إلا لأهلها، خوفاً من أن يضِلَّ بها مَن جَهِل معانيها (۱)، فيحملها على ظاهرها (۱) أو يستنكرها، فيردها». (۱)

وقال الدارمي : « حدثنا عبد الله بن صالح ، حدثني معاوية (٧) أن أبا فروة (٨)

- ٤٦٧ -

من الحكمة عدم رواية المشكل الذي لا تحتمله عقول العوام للعوام

⁽۱) هو: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد البغدادي الشافعي الإمام الحافظ المتفنّن ، حافظ المشرق ، صاحب المصنّفات والآثار والتي منها : تاريخ بغداد ، والكفاية ، وشرف أصحاب الحديث ، ولد بالعراق سنة (٣٩٢ هـ) ، وتوفي بها سنة (٤٦٣ هـ) ، وهي نفس السنة التي توفي بها حافظ المغرب الإمام ابن عبد البر رحمهما الله جميعاً .

انـظر : وفيات الأعيان لابن خلكان (١ / ٩٢) ، وسـير أعـلام النبـلاء للذهـبي (١٨ / ٢٧٠ – ٢٩٠) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي (ص : ٤٣٣) .

⁽٢) قوله: «في » ساقطٌ من (س).

⁽٣) في (س) : « يحتمله » .

⁽٤) في (س) : _« معانيه _» .

⁽٥) لكي يكون المعنى صحيحاً لا بدَّ من وضع قيدٍ هنا وهـو : « ظاهرهـا غـير المراد ، وليس ظاهرهـا المراد » .

⁽٦) فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي (ص: ٢٩٢).

⁽٧) هو: أبو عمرو وأبو عبد الرحمن معاوية بن صالح بن حدير بن سعيد الحضرمي الحمصي ، قاضي الأندلس من قِبل عبد الرحمن الداخل ، قال عنه الحافظ: «صدوق له أوهام » ، توفي بالأندلس سنة (١٥٨ هـ) .

انظر: سير أعملام النبلاء للذهبي (٧/ ١٥٨ - ١٦٣) ، وتهذيب التهذيب لابسن حجر (. ١ / ١٨٩ - ١٩٩) .

⁽٨) مشهورٌ بكنيته ، وهو ممن روى عن عائشة وأبي ذر رضي الله عنهما ، وروى عنه معاوية بن صالح .

انـظر : الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٩ / ٤٢٥) ، والمقتنى في سرد الكنى للذهبي (٢ / ١٣).

حدثه أن عيسى بن مريم - عليه السلام - كان يقول: لا تمنع (١) العلم من أهله فتأثم (١) / ولا تنشُر أهُ (٣) عند غير أهله فَتُجَهَّل (١) ، وكن طبيباً رفيقاً يَضَعُ دَوَاءَهُ [٥٤ أ/س] حيث يَعلم أنه ينفع » . (٥)

كثرة نقل العلماء عن أعداء الإسلام في تأييد الحق

هذا ، وأما ما نقل العلماء عن غير أهل الكتاب ، من أعداء الإسلام في تأييد الحق وتكذيب الباطل ، فكثير ، ففي السيرة باب معقود للنقل عن الأحبار (١) من

وقوله أيضاً كما عند البخاري في صحيحه - كتاب العلـم - بـاب حفـظ العلـم (١ / ٢١٦ رقـم ١٠٠): « حفظت على رسول الله ﷺ وعاءين فأما أحدهما فبثثته ، وأما الآخر فلو بثثته لقطعتـم هذا البلعوم » .

وانـظر بالإضافة إلى ما سبق : جامع بيان العلم وفضله لابن عبد الــبر (٢ / ١٠٠١ – ١٠٠٣) ، وعلوم الحديث لابن الصلاح (ص : ٢٢١) .

وانظر في معنى ﴿ القشع ﴾ النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤ / ٦٦) .

⁽۱) في (س): «يمنع».

⁽۲) في (س): « فنأثم ».

⁽٣) في (س) : «وننشره » .

⁽٤) في (س) : « فنجهل » .

منن الدارمي - المقدمة - باب التوبيخ لمن يطلب العلم لغير الله (1 / ۱۱۲ رقم ۳۸٥) ويؤيد ما أشار إليه المصنف هنا أن من الأولى عدم رواية ما يشكل فهمه من الأحاديث على العوام قول علي بن أبي طالب شه الذي أخرجه البخاري في صحيحه - كتاب العلم - باب من خص بالعلم قوماً دون قوم كراهية أن لا يفهموا (1 / ۲۲٥ رقم ۱۲۷) : « حدِّثوا الناس بما يعرفون ، أتحبون أن يكذَّب الله ورسوله » ، وقول عبد الله بن مسعود شه الذي أخرجه مسلم في مقدمة صحيحه باب النهي عن الحديث بكل ما سمع (1 / ۲٥ رقم ٥) : « ما أنت بمحدِّث قوماً حديثاً لم تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة » ، وقول أبي هريرة شه الذي أخرجه أحمد في مسنده (٢ / ٣٥٥ ، ٥٤) : « والذي نفسي بيده لو حدَّثتكم بكلِّ ما أسمع لرميتموني بالقشع وما ناظرتموني » ، ومعنى قوله : « لرميتموني بالقشع » : أي لبزقتم في وجهي .

⁽٦) في (س) : « الأخبار » .

اليهود والرهبان من النصاري والكهَّان من العرب.

إن النقل في تأييد الإسلام عن جميع مما استحسنته الأمة وتلقته بالقبول ولا

معاند

قال ابن هشام: « أما الأحبار من يهود والرهبان من النصاري ، فعُمَّا وحدوا في كتبهم من صفته وصفة زمانه ، وأما الكهان من العرب ، فأتتهم بـ الشياطين مـن طوانف الكفرة الجن فيما تسترق (١) من السمع ، إذ (٢) كانت لا تحجب (عن ذلك بالقذف بالنجوم » (٣) . فقد اشتمل هذا على النقل في تأييد الإسلام) (١) عن جميع طوائف الكفرة من الجن والإنس ، وتلقت ذلك الأمة بالقبول ، بل استحسنوه وأثنوا عليـه ، ينكر ذلك إلا ومدحوه عصراً بعد عصر ، وجيلاً بعد جيل ، فقد وقع عليه الإجماع ، وانفصل النزاع ، حتى جاء في هذا الزمان مَن لا خلاق (٥) له يشنع بما (١) ليست له حقيقة (٧) ولو ثبت كان جهده / أن يكون مثل هذا ، فيخشى (^) على من أنكر مثله على ٢٧٦ أ / م بعض أهل عصره ، أن يكون ممن أنكر مجمعاً عليه ، معلوماً من الدين بالضرورة ، بعد الرد لصريح كتاب الله في قوله تعالى : ﴿ قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَاةِ ﴾ (٩) ، وسنة رسول الله ﷺ في حديث: « حدثوا عن بني إسرائيل [ولا حرج] (١٠) » . (١١)

⁽۱) في (س): «تسرق».

⁽٢) في (س): «إذا».

⁽٣) سيرة ابن هشام (١ / ٢٠٤) .

ما بين القوسين ساقطٌ من (س) .

^(°) في (س) : « الأخلاق _» .

حاء في الحاشية بخط المؤلف: «ح/ أي بأني أنقل عن أهل الكتاب ما لم أره في كتبهم».

⁽٨) في (س): «فنخشى».

⁽٩) سورة آل عمران - الآية: ٩٣.

⁽١٠) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽۱۱) تقدم تخریجه (ص: ۲٤٥).

فيكون هذا المعاند قائلاً: لا (۱) تأتوا بالتوراة ولا تتلوها إن كنتم كاذبين ، لئلا يظهر كذبكم ، ولا تحدثوا عن بني إسرائيل ، وإن حدثتم عنهم كان عليكم حرج ، فيكون حينئذ مبدِّلاً لما شرعه الله على لسان رسوله الله محادة (۱) لله ولرسوله . (۱) وقال ابن هشام عقب النقل عن طوائف الكفرة في إنذار يهود برسول الله الله ومنهم رجل (۱) بشر برسول الله الله عن عن الله الله ومنهم رجل (۱) بشر برسول الله الله ومنهم رجل (۱) الله والنهار حتى بعث (۱) الله رسوله الله وهو حي بين أظهرنا ، فآمنا به وكفر به (۷) بغياً وحسداً » . (۸)

ذكر بعض البشارات التي بشرت بمحمد

٦٥٤ب /س

__

⁽۱) في (س): «ولا».

⁽٢) في (س): «بحاده».

⁽٣) يلاحظ أن كلام المصنّف - رحمه الله - فيه شيءٌ من المبالغة ، والله أعلم .

⁽٤) وهو من اليهود ، كان جاراً لبني عبد الأشهل ، وذكر أبو نعيم في دلائل النبوة (ص: ٧٥) أن اسمه : يوشع ، وقصته باختصار : أنه خرج على بني عبد الأشهل قبل بعثة النبي الله بيسير ، فذكر لهم البعث والقيامة والحساب والميزان والجنة والنار وبعض الأهوال ، ثم اخبرهم أن نبياً يبعث في هذا الزمان من بين مكة واليمن .

انـظر : القصة في المصادر التي سأذكرها - بإذن الله - عند تخريجها .

⁽٥) في (س) : « وقس » ·

وهو أبو عوف سلمة بن سلامة بن وقش بن زُغبة بن زعوراء بـن عبـد الأشـهل الأنصـاري ، أحـد الصحابة الأجلاء ، ممن شهد العقبتين وجميع المشاهد مع النبي هي ، استعمله عمر على اليمامة ، وله عن النبي هي حديثين ، توفي هي بالمدينة سنة (٣٤ هـ) وقيل (٤٥ هـ) .

انظر: أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٢٩٦)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢/ ٣٥٥) والإصابة لابن حجر (٤/ ٢٣٠).

⁽٦) قوله: «بعث » ساقطٌ من (س).

⁽٧) في (س): «وكفرنا».

⁽٨) سيرة ابن هشام (١ / ٢١٢) ، والقصة أخرجها أيضاً أحمد في المسند (٣ / ٢٦٧) ، والبخاري في التاريخ الكبير (٤ / ٦٨ – ٦٩) ، والحاكم في المستدرك (٣ / ٤١٧ – ٤١٨) وقال : « صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه » ، وأخرجها أبو نعيم في دلائل النبوة (١ / ٧٤ – ٧٧)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢ / ٧٧ – ٧٩) وأشار إليها الذهبي في سير أعلام النبلاء (٢ / ٣٥٠)

وفيها في (١) قصة حسان (٢) ﴿ فَي الذي قال من اليهود : « طلع الليلة نحم أحمد » . (٣)

وفي البخاري النقل عن ابن (٤) الناطور وهرقل في ظهور النجم الدَّال على النبي المبعوث إلى الأميين على . (٥)

ومن ذلك قصة ابن الهيِّبان (٦) التي نفع الله بها ناساً منهم أبناء سعية (٧)،

وقال محققها : « إسناده قوي ، فقد صرَّح ابن إسحاق بالتحديث » ، وذكرها الهيثمي في مجمع الزوائد (٨ / ٢٣٠) وقال : « رجال احمد رجال الصحيح، غير ابن إسحاق وقد صرَّح بالسماع ».

(۱) قوله: «في » ساقط من (س) .

(٢) هو: أبو الوليد وأبو الحسام وأبو عبد الرحمن حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام الأنصاري الخزرجي النجاري ، شاعر الإسلام ، وشاعر رسول الله ، والمؤيد بروح القدس ، وله عن النبي عديث واحد ، وقد اختلف في زمن وفاته على عدة أقوال : فقيل : إنه توفي شه سنة (٠٠ هـ) ، وقيل : (٥٠ هـ) ، وقيل : (٥٠ هـ).

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص: ٤٦٥) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (٢/ ١٥٠ - ٥١٢) . - ٥٢٣) ، والإصابة لابن حجر (٢/ ٢٣٧ - ٢٣٨) .

(٣) سيرة ابن هشام (١ / ١٥٩) ، والقصة أخرجها أيضاً الحاكم في المستدرك (٣ / ٤٨٦) ، وأبو نعيم في دلائل النبوة (١ / ١٠٩) ، وأوردها ابن حجر في المطالب العالية (٤ / ١٦٧ – رقم ٤٢٥١) ، وعزاها لإسحاق بن راهويه في مسنده

(٤) قوله : $((m)_{ij})$ ساقط من $(m)_{ij}$

(٥) صحيح البخاري - كتاب بدء الوحي (١/٣١ - رقم ٦)، ولقد تقدم تخريجه (ص: ٢٠٩)

(٦) هو أبو عمير بن الهيبان ، أحد فضلاء وعلماء وأحبار اليهود ، قدم من الشام إلى المدينة قبل خروج النبي هي بسنوات ، فأخبر اليهود بأنه قد آن أوان خروج نبي من هذه الأرض ، وذكر لهم بعض علاماته وأمرهم بالإيمان به ، وكان صاحب دين وعبادة ، توفي قبل خروج النبي هي بقليل ، والهيبان وصف له ، و قيل في معناه : القطن الخشن .

انظر : الطبقــات لابـن سـعد (١ / ١٦٠ – ١٦١) ، والـروض الأنـف للسـهيلي (٢ / ٣٢٩ – ٣٢٠) ، وكذا المراجع التي سأذكرها – بإذن الله – عند تخريج القصة بعد قليل .

 (\lor) في $(\ w \) : (\ warb <math>_{ \otimes } \)$.

وأبناء سعية هم ثعلبة ، وأسد ، وأسيد من بني هَدُل وقيل هذيل من يهود ، وهم ليسوا من بني

فأسلموا بعد مدة طويلة (١)، وغير ذلك وهو كثير ، منه أمر طلحة بن عبيد الله (٢)، أحد العشرة المشهود لهم بالجنة (٣) رضي الله عنهم .

قريظة ولا النضير ، إنما هم أبناء عمومتهم ، فإن نسبهم فوق ذلك ، وكانوا مع قريظة في جاهليتهم، وأسلموا في الليلة التي نزلت في غدها قريظة على حكم سعد بن معاذ الخندق . انظر : تاريخ الطبري (٢/ ١٠١) ، والاستيعاب لابن عبد البر (١/ ١٥١ - ١٥٢) ، والإصابة لابن حجر (١/ ٤٨) .

- (۱) رواها ابن هشام في السيرة (١ / ٢١٣ ٢١٤) ، وابن سعد في الطبقات (١ / ١٦٠ ١٦١) ، وأبو نعيم في دلائل النبوة (٤ / ٣١ ٣١) ، والبيهقي في دلائل النبوة (٤ / ٣١ ٣٢) ، وفي السنن الكبرى أيضاً في كتاب السير باب الحربي يدخل بأمان (٩ / ١١٤) ، والقصة أوردها أيضاً ابن حجر في الإصابة (١ / ٤٨) وذكر أن ابن السكن رواها من طريقين ، إسناد أحدهما أقوى من الآخر .
- (۲) هو أبو محمد طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن كعب بن سعد القرشي التيمي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الثمانية الذين سبقوا إلى الإسلام ، وأحد الخمسة الذين أسلموا على يد أبي بكر الصديق ، وأحد السبة أصحاب الشورى ، له عن النبي الشفائية وثلاثون حديثاً ، وقد استشهد الجمل من رمية لمروان بن الحكم سنة (٣٦ هـ) .

انظر : أسماء الصحابة الرواة لابن حزم (ص : 90) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١ / ٢٣ - ٢٣٠) ، والإصابة لابن حجر (٥ / ٢٣٢ – ٢٣٥) .

(٣) والعشرة هم : رسول الله هي ، وأبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ابن أبي وقاص ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل - رضي الله عن الجميع - .

وانظر حديثهم – أعني حديث العشرة – في : سنن أبي داود – كتاب السنة – باب في الخلفاء (٥ / ٣٧ – ٤٠ – رقم ٤٦٤٨ ، ٤٦٤٩) ، وسنن الترمذي – كتاب المناقب – باب مناقب سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل هذا (٥ / ٣٠٩ – ١١٠ – رقم ٣٧٥٧) ، وقال الترمذي : « هذا حديث حسن صحيح » ، وسنن ابن ماجه – المقدمة – باب فضائل العشرة رضي الله عنهم (١ / ٤٨ – رقم ١٣٣٥) ، والحديث صحح إسناده الألباني في صحيح سنن أبي داود (٣ / ٤٨٩ – ٨٨٠ – رقم ٣٨٨) .

قال أسامة بن مرشد في (١) ترجمته من « أخبار البدريين » : « وكان إسلامه (٢) فيما رواه أبو جعفر (٣) : أن طلحة [ﷺ] (٤) قال : حضرت سوق بُصْرَى (٥) ، فإذا راهب في صومعته يقول : سلوا أهل هذا الموسم : أفيهم أحد من أهل الحرم ؟ قال طلحة : [قلت] (٦) نعم ، أنا ، فقال : هل ظهر أحمد بعد ؟ قال (٧) : قلت : ومن أحمد ؟ قال : ابن عبد الله بن عبد المطلب ، هذا شهره الذي يخرج فيه ، وهو آخر الأنبياء ومَخْرَجُه من الحرم ، ومُهَاجَرُه (٨) إلى نخل وحرّة وسباخ (٩) ، فإياك أن

⁽۱) في (س): «من» ·

⁽٢) في (س) : « أسامة » .

⁽٣) هو: أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري الآملي ، علامة وقته ، وإمام عصره ، وفقيه زمانه ، صاحب التفسير الكبير ، والتاريخ الشهير ، وتهذيب الآثار ، وقد مات قبل أن يتمه ، ولـد بآمل سنة (٢٢٤ هـ) ، وتوفي – رحمه الله – ببغداد سنة (٣١٠ هـ) .

انظر : الفهرست لابن النديم (ص: ٣٢٦) ، ووفيات الأعيان لابن حلكان (٤ / ١٩١ - ١٩٢) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (١٤ / ٢٦٧ – ٢٨٢) .

⁽٤) ما بين المعقوفتين زيادة من (س) .

⁽o) في (س) هكذا : « مِضري » .

وبصرى : هي مدينة بالشام من أعمال دمشق ، وهي أول مدينة من مدن الشام فتحت في خلافة أبى بكر ، وذلك على يد خالد بن الوليد ﷺ .

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ٤٤١) ، وتاريخ الطبري (٢ / ٣٤٦) .

⁽٦) ما بين المعقوفتين زيادة من (س).

⁽v) \overline{g} $\overline{g$

⁽۸) في (س): « ومهاجرته » .

⁽٩) سباخ: جمع سبخة ، وهي الأرض المالحة .

انظر : مختار الصحاح للرازي ، مادة سبخ (σ : τ) ، ولسان العرب لابن منظور ، مادة سبخ (τ / τ) .

تُسبَقُ (١) إليه ! قال طلحة : فوقع في قلبي ما قال ، فخرجت سريعاً حتى قدمت مكة ، فقلت : هل كان من حَدَثٍ ؟ قالوا : محمد بن عبد الله الأمين تَنبًا (٢) وقد تبعه ابن أبي قحافة (٣) ، فخرجت حتى دخلت على أبي بكر هذه ، فقلت : اتبعت هذا الرجل ؟ قال : نعم ، فانطلِق إليه ، فاتبعه ، فإنه يدعو الى الحق ، فأخبره طلحة على قال الراهب ، فخرج أبو بكر بطلحة ، فدخل به على رسول الله في فأسلم طلحة ، وأخبر رسول الله في ، فَسُرَّ رسول الله في » . (١)

وروى شيخنا حافظ عصره ، أبو الفضل ابن حجر هذه القصة / في ترجمة $[73^{1/m}]$ طلحة (عن محمد بن سعد (0) من طريق مخرمة بن سليمان (0) ، عن إبراهيم بن

⁽۱) في (س) : « يسبق » .

 ⁽٢) في (س): « الأمي نبياً » .

⁽٣) المقصود به أبو بكر الصديق ﷺ .

وأبو قحافة هو : والد أبي بكر واسمه عثمان بن عامر بـن عمـرو القرشي التيمـي ، أسـلم الله يـوم الفتح بعد أن كُفَّ بصره ، وهو أول مخضوب في الإسـلام ، وأول مـن ورث خليفـة في الإسـلام ، توفى الله عنه (١٤ هـ) ، وله سبع وتسعون سنة .

انظر : الاستيعاب لابن عبد البر (7 / 77)) والبداية والنهاية لابن كثير (7 / 7)) و الإصابة لابن حجر (7 / 7) .

⁽٤) انتهى كلام ابن مرشد من كتابه أخبار البدريين ، والذي لم أقف عليه .

⁽٥) هو: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهري البصري ، العلامة ، المؤرخ ، الفاضل ، كاتب الواقدي ، وصاحب الطبقات الكبرى ، والطبقات الصغرى ، قال عنه الحافظ : «صدوق فاضل »، ولد بالبصرة سنة (١٦٨ هـ) ، وتوفي ببغداد سنة (٢٣٠ هـ) .

انظر : وفيات الأعيان لابن حلكان (٤/ ٥٥١ - ٤٥٢) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (.٠٠ / ٦٦٤ - ٦٦٧) ، والتقريب لابن حجر (ص : ٤٨٠) .

⁽٦) هو: مخرمة بن سليمان الأسدي الواليي المدني ، أحد ثقات التابعين ، روى عـن ابن عبـاس ، وابن الزبير ، وأسماء بنت أبـي بكـر - رضـي الله عـن الجميع - ، قـال عنـه الحـافظ: « ثقـة » ، قتلتـه الحـرورية بقديد بالقرب من مكة سنة (١٣٠ هـ) ، وهو ابن سبعين سنة .

انظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (٥/ ٤١٧) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١٠/٦٤-٥٠) ، والتقريب لابن حجر (٥/١٠) .

محمد بن طلحة ^(۱) عن طلحة) ^(۲) فذكرها . ^(۳)

وفي السيرة والتفسير لقوله تعالى: ﴿ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (ئ) أن الأ نصار قالوا - رضي الله عنهم - (٥): «إن مما نفعنا وهدانا للإسلام لما كنا نسمع من رجال يهود من أمر النبي الله هي (٦) انتهى . وهذا الذي يذكر في التفسير من كتبهم يُرجى به ما رُجي من ذلك ولو بعد حين ، [وكما أنه يُرجى أن يهدي الله بمثل هذا من يريد هدايته ، فكذلك يُخشى أن يضل من يضطر إلى خلطتهم بطريق من الطرق أشر - والعياذ بالله - أو غيره ، فيشبهوا عليه ببعض أكذوباتهم (٧)،

التحذير من مخالطة الكفار

__

⁽۱) هو: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله التيمي المدنى ، أحمد النبلاء والفضلاء ، كان يقال له أسد قريش ، قتل أبوه وجده يوم الجمل ، وهو في بطن أمه ، وذلك سنة (٣٦ هـ) ، قال عنه الحافظ : « ثقة » ، توفي سنة (١١٠ هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٥٦٢ - ٥٦٣) ، وتهذيب التهذيب لابن حجر (١٣٣ - ١٣٣) ، والتقريب لابن حجر (ص : ٩٣) .

⁽٢) ما بين القوسين ساقط من (m).

⁽٣) الإصابة (٥/ ٢٣٢ - ٢٣٣) ، والخبر أخرجه أيضاً ابن سعد في الطبقات (٣/ ٢١٥ - ٢١٥) وأبو والحاكم في المستدرك (٣/ ٣٦٩) ، والبيهقي في دلائل النبوة (٢/ ١٦٥ - ١٦٦) ، وأبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة (٢/ ٣٣٤ - ٤٣٨) ، وقال المحقق عنه : «ضعيف جداً » ، وذكر لقوله هذا سبين : الأول : أن في الإسناد الواقدي وهو متروك ، والثاني : أن الإسناد منقطع ، إذ أن إبراهيم بن محمد ولد عام الجمل ، فهو إذاً لم يسمع من طلحة بن عبيد الله الذي قتل يوم الجمل .

والخبر أورده أيضاً ابن كثير في البداية والنهاية (٣ / ٢٨) .

⁽٤) سورة البقرة – الآية : ٨٩ .

^(°) في (m) : $\binom{1}{2}$ أن الأنصار-رضي الله عنهم قالوا $\binom{1}{2}$.

⁽٦) انظر : سيرة ابن هشام (١/ ٢١١ – ٢١٢) ، وتفسير ابـن كثـير (١/ ١٢٩) ، والـدر المنشور للسيوطي (١/ ٢١٥ – ٢١٦) ، وفتح القدير للشوكاني (١/ ١١٣) .

⁽٧) لما كانت النفس البشرية مجبولة في أصل خلقتها على الضعف أرشــد الله عبــاده إلى مــا يعينهــم علـى حفظ دينهم من صحبة أهل الدين من الأخيار والصالحين ومجالستهم ، قال تعــالى : ﴿ وَاصّبرُ فَسَكَ مَعَ الّذِيْنَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ إِللَّهُ مَا قَالَ اللَّهُمَ وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِيَّنةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [سورة الكهــف – مَعَ الّذِيْنَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ إِلللهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

فإذا كان مطلعا على أمورهم ، لم يتأثر بغرورهم و لم يَرُجْ عليه حالهم ، ويتبين بعلمه لذلك ضلاَلهم] . (١)

وقال ابن هشام في « السيرة » في بنيان الكعبة : « قال ابن اسحاق : فحدثني ما ذكره ابن مثان الكعبة - هشام في شأن بعض من يروي الحديث : أنَّ رجلاً من قريش ممن كان يهدمها - أي الكعبة - بنيان الكعبة بنيان الكعبة

الآية: ٢٨] ، كما حذرهم في مقابل ذلك صحبة ومخالطة أهل الكفر والضلال ، فقال : ﴿ فَلا اللَّهِ تَقَعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَى مَعَ القَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [سورة الأنعام - الآية : ٢٨]، وذلك لسابق علم الله بما فطرت عليه النفس البشرية من سرعة التأثر سلباً أو إيجاباً بالمختمع الذي تعيش فيه ، وبما يترتب على الفرد والمحتمعات من مفاسد عظيمة وآثار وحيمة من مخالطة أهل الضلال من أهل الكفر والبدع وغيرهم، والتي من أهمها :

١- مخالفة أمر الله تبارك وتعالى بنزك مجالستهم والحديث معهم .

٢- ما تجلبه بحالستهم ومخالطتهم من محبتهم وموادتهم ، وترك ما أمِر الله من بغضهم ومعاداتهم .

٣- أن في بحالستهم ومخالطتهم إحياءاً لبدعهم وشركياتهم وتشجيعاً لهم .

٤- ما فيها من إفساد لدين المسلمين ، ومجتمعاتهم بتقليدهم ، وإحداث البدع والخرافات المستجلبة
 من دين الكفار ، وأهل الضلال ، وما حال بعض ديار المسلمين هذه الأيام عنا ببعيد .

٥- أن بحالستهم ومخالطتهم حسرٌ لإذابة شخصية المسلم وهدم لكيانه ، وما حال بعض شباب المسلمين هذه الأيام عنا ببعيد أيضاً .

٦- أن في مجالستهم ومخالطتهم خطر على المجالس لهم بأن يَرِدَ عليه من شبههم ما لا يستطيع دفعه لجهله ، وبالتالي ينغمس في التخبط والضلال .

٧- أن في مجالستهم ومخالطتهم سبباً لسوء الظن بِمُجَالِسِهم ، وهي مسبة عند العقلاء ، منقصة عند
 الصالحين ، ولذا قال الشاعر :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي

انظر: اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية (1 / ٧٤ - ٨٢) ، والتوحيد لصالح الفوزان (ص : ١٠٨) ، وموقف أهل السنة والجماعة من أهل الأهواء والبدع لإبراهيم الرحيلي (٢ / ٥٥٩ ، ٥٥٠ – ٥٥٣) .

(۱) ما بين المعقوفتين ساقط من (م) وهو في (س) ، مع ملاحظة أن المؤلف قام بوضع إشارة اللحـق، لكنه لم يضف شيئاً في الهامش . حين أرادوا بناءها أدخل عتلة بين حجرين منها ليقلع بها (1) أحدهما ، فلما تحرك الحجر تنفضت (7) مكة بأسرها ، فانتهوا عن ذلك الأساس (7) .

قال: «وحدّثت أنَّ قريشاً وجدوا في الركن كتاباً بالسريانية ، فلم يدروا ما هو حتى قرأهُ لهم رجلٌ من يهود ، فإذا هو: «أنا الله ذو بكَّة ، خلقتها يوم خلقت السموات والأرض وصورت الشمس والقمر ، وحففتها (3) بسبعة أملاك حنفاء لا تزول حتى يزول أخشباها (9) ، مبارك لأهلها في الماء واللبن » . (1)

فهذا عن بعض الجاهلية ، عن رجل يهودي ، عن خط سرياني في وصف بلد الله الحرام ببعض ما لا يتحقق صحته ، ولا فساده أهل الإسلام ، ولم ينكره أحد من الأعلام .

⁽۱) في (س): «منها».

⁽٢) أي اهتزت وصوَّتتْ .

انظر : لسان العرب لابن منظور ، مــادة نفـض (٧ / ٢٤٥) ، والقــاموس المحيــط للفيروزأبــادي ، فصـل النون ، باب الضاد (٢ / ٣٤٧) .

⁽٣) سيرة ابن هشام (١ / ١٩٥ – ١٩٦) ، والحبر أخرجـه أيضـاً الطـبري في تاريخـه (١ / ٢٦٥) ، وذكره ابن الأثير في الكامل (٢ / ٢٩) ، وأورده ابن كثير في البداية والنهاية (١ / ٢٨٠) .

⁽٤) في (س) : « وحففتهما _» .

⁽٥) في (س): «أخشابها». والأخشبان هما: حبل أبو قبيس وجبل قعيقعان، وقيل: هما حبل أبو قبيس والجبل الأحمر الذي كان يسمى في الجاهلية: الأعرف، وقيل غير ذلك.

انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي (١ / ١٢٢) .

⁽٦) سيرة ابن هشام (١ / ١٩٦) ، والخبر ذكره عبد الرزاق في المصنّف - بـاب المقام وذكر ما فيه مكتوب (٥ / ١٥٠ - ١٥٠ رقم ١٥٠ وباب الحجر وما فيه مكتوب (٥ / ١٥٠ - ١٥٠ رقم ١١٥٠ رقم ١٩٢٠) ، وباب الحجر وما فيه مكتوب (٥ / ١٠٠ والبخاري في ١٥١ رقم ١٢٠٠) ، والبخاري في التاريخ الكبير (٨ / ١٤٩)، والبيهقي في شعب الإيمان - طبعة بتحقيق محمد بسيوني زغلول (٣ / ٤٤) ، وابن عبد البر في التمهيد (١٠ / ٤٤) ، وياقوت الحموي في معجم البلدان (٥ / ١٨٣) ، وابن كثير في البداية والنهاية (١ / ٢٨١) .